

اداره مرکزی :

آنقره‌ده، استانبول جاده‌سندی آنقره
معارف امینلرکی یانشده‌کی دائرة

استانبول بورسی :

آنقره جاده‌سندی 87 نومروه
دانشگاه مخصوصه

نخسی هر بده 15 فروشمد.
سنہ لکی پوسته ایله 7,5 لیرا.
(جنی مملکت ایچین 7,5 دولا).

ابونه بعلان ایشان ایچین استانبول بوروسته
مراجعت ایدیلر.
بازی ایشانک هرجی آنقره صافیلر.

صبات

میانه و اعماقیانه ... دنیا راها هرمه میات قاتالم ...
نیجه -

نحوی جلد 4

آنقره، 31 مایس، 1928

صایی : 79

مجموعه‌مز، بوئنلر قربانه با امنی عزیز فارسیه تبریل که ابد کنه کنجلک و مملکت ایچین معادت خنبلارپی تکرار ایده.

مصاحبه

کنجلکی یولی

اون دوقوزنجی عصرده کی فکر جریانلرینی
و بالخاصه فرانسز ادبیاتلک صوک صفحه‌لرینی
آز چوق بیلن بر قاریک هیچچه مجھولی اولیايان
بو سطرازی اوقدقدن صوکرا، بردن بره،
بیلمهم ناصل بر توارده، استقلال حربیندن
صوکرا کی «تورکیه» یی خاطر لادم. ف الحقيقة،
آزاده اوقدر بیویک بکزه ییشلر وارکه، بونلری
کورمه‌مک، خاطر لاما مق امکانسز کی ۰۰۰
بیویک ظفردن صوکرا، بوتون «وسطانی»
مؤسس‌لردن قور تو لارق عصری بر جمعیت
وعصری بردولت قور مق ایچون چالیشان بوکونسی
تورکیه‌ده، هر شیدن اول «علم»، «اختصاص»،
«اصول»، قیمت ویرمک ایستیور؛ مادی و معنوی
هر ساچه‌ده یوکسمله‌یی بالکز بوندن بکلیور؛
موجود مؤسس‌لرلرینی بورو وحه کوره تنسيق
و تنظيمه، و یابو ذهنیته کوره یک مؤسسه‌نر قور منه
چالیشیور. «لایق دولت» ک معارف مؤسسه‌لرندم
«دینی تلقینلر» ک آرقیری قلاماشدر؛ بناء علیه
کنجلک روحنده دینک بر اقدیمی بوشلغی
بالکز «علم» له ددل «مفکوره» ایله رو وده
دولدور مق، او کا یکی بر یول چیز مک مجبوریتی
قارشیستنده‌یز. بوکونکی کنجلک، کنديسنه
مادی و معنوی ساحده یول کوستره جک،

و «علمک استقبالنه» قارشی نهایتسز بر ایمان
اویاندیریور. «نهن، رونان»، وبالخاصه بویکی
دینک عادتا پیغمبری اولان «بر تلو»، کنجلک
اوژرنده چوق مؤثر اولیورلر. ف الحقيقة،
اون دوقوزنجی عصرک مثبت و نظری علم ساحه
سنده کی اکبیوک ترقیلری، ۱۸۷۰ دن اولدرا؛
حتی فرانسده بیله، بود که ایتدیکمزر عالم‌لرک
شخصیتی، ۱۸۷۰ دن اول پاک‌اعلا تبلایتمشدی.
لأکن، او وقته قدر آنچاق دار بر محیطده حاکم
اولان بوعقیده‌لر، مغلوبیت‌لر صوکرا، عمومی بر
ایمان حالنی آلیور. او زمانه قدر اکثريا
اسکی عنعنله‌لر تأثیری آلتنده یاشایان رسحی
مؤسس‌لر، آلان موده‌لارینه کوره تنسيق ایدیلیور؛
آمانیاده اولدینی کی فیلولوژی، آركاولوژی،
تدقیقاته بیویک بر اهمیت ویریلکه باشلانیور؛
یعنی، یکی مؤسسه‌لر آچیلیور؛ و بوتون بونلرده،
اسکیدن اولدینی کی کله‌جیلکه، خیاله، شخصی
ذوقه، کهنه عنعنله‌ر دکل، مثبت و قعله‌ر،
اونلرک اصول داڑه سنده تحلیل و تصنیفه، ترکینه
چالیشیلیور. خلاصه، یکی فرانسیه قور مق
ایچون «مثبت علم» ه استناداً ایدیلیور؛ و بوتون
فکر، فلسفه، صنعت جریانلری بیویک تأثیر
یعنی «علم» ک آمانلره حربی قازاندیر دیغی آکلایلورلر.
آلتقده قالیور ...



کمال کرد پندرہ روچی ایکار

زمره‌سی او نقدن چیقیور . آرقدا شرله او یون تایلی
اوک صفحه‌یه پکیور . بو زمانک انوذجی خصو .
صیتلر ندن بری ده ته کنیک میشه لره فارشی اویانان
علاقدور .

ایشته کنجالک و سراهقلالک دوری ، چوجو غی
بویله بر روی حالتده یاقالیور ، و صارصیور . بو
روسی صارسینقی ، اوکی زمانلردن چوق فرقی
خصوصیتلره دولودر . بونک ایچون درکه کنجالک
دورینک باش-لانجی « ایکنیجی دوغوم » اسنی
آلیور . سپرانگهه ر ، قیزلارده ۱۳-۱۹ ، از کلارده
۱۴ - ۲۲ یاشی بو دورهه ادخال ایدیور .

بو دورک آنا خطرلزندہ کی روئی خصوصیتیں نہیں
 اک مہمی « بنلک کشی » درو. [۱] واقعاً چو جو قارہ
 بوندن چو ق دھا اول (آنا شعوری) اویا نشدہ .
 لا کن چو جو ق : (بن وارم !) حقیقتی ، اینجہ
 الیوب صیق دو قومی مجبوریتی دو یور . بو نک
 ایچون ایلک آنا شعوری صاف در ، حالت دن منون
 و قناعت کاردر . بو کا مقابل کنجلاکٹ « بنلکی »
 بوس بو تون با شقہ تور لو در . بورادہ نظر « درونہ
 منعطف » او یور ، یعنی کنجدھ بنلکنہ قارشی
 (رہ فله کسیون) باشی یورہ کنج کندی ، کندی سه
 مخصوص بر عالم عد ایتمکه ، کندی دیکن شیلر دن

[۱] برلن دارالفنون پروفسوری سپرانگر :

کنگلک روحياتی ۰ ص : ۳۸

یک تربیه‌نگ مژده جیلرندن صایلان ران را
روسو، وقتیله امبل نامنده‌کی مشهور ائرنده
بن چوجوقلری طانیمورزه بن اوئلرە آدم کوزیله
ماقیورز . آدم اولەدن اول ، بالذات چوجوقلەك
ه اولدوغۇ تدقیق ایت و آكامق لازم در « دییەرك
چوجوقلەه ، الک طبیعى حلقلەنی و بىردىره جىك بر
حریان اوپاندۇرمىشدى .

صوک زمانه ای دارد: کنجلات، کنده ایه مخصوص بر دوردر. کنجلات نه او لادوغی، نه کی خصوصیتی ای او لادوغی آراشیدیرالم و او کا حقی ویرم دیورلر. کنجلاتکه حقی ویرمک، تربیه یی معنا ساز لقدن وغیر طبیعی لکدن قور تارمک وبالنتیجه کنجلاتکی دها ای یتیشدیرمک در. زیرا اک ای تربیه، طبیعی او لانی، روح تدقیقه مستند بولنانی در. رو حاک خصوصیتی ای پیکنه یوب پچمک، استعدادلری کور لشیدیرمک و شخصیتی معنا ساقط و ضرر لی بر شکله یتیشدیرمک در. کنجلات دوریه «ایکننجی دوغوم» اسمی و بولیلیور. بو، سبیسز ده کیلدر. ۷ یاشنه قدر او لان چو جو قولرده فانتازی حیاتی وضعیته حاک در. چو جو حقیقی هنوز بربندن صراحة آیرامیور. بو دور، بویک ایچون ده، انسانلگات مصال و افسانه دوری در. ۸ - ۱۲ یاشنه قدر او لان زمان، چو حق دها ره آلسیتیک دره بودورده او بونجاقله، سه و یلن محلوقله

کنجلات دینججه جنسی مناسبتک بو چاغده کی
نزا کت و اهمیتی خاطره کتیرمه مک قابل دکلدر .
چوق یازیق که معامله جنسیه به قارشی بسله ن قایا ویا
میستنک تلقیل او نک حقیق رو حیاتی عصر لرد نبری
اور توب قا پامشدر . چوق کیمسه لر بو معامله فی بسیط
وعلى العاده بر فعل ظن ایده رل . فقط دقت و سربست
مشاهده و تحلیل دهن مهجو ر قالان بوقع اویله کوروندیکی
کی بسیط بر ایش دکلدر . او، نه چاقینلر ک کوکله
چیقاد دینی ، نده اقتدار سزرلر ک استخاف ایله
قارش-یladقلری کی او لایوب مادی اولقدن زیاده
معنویت دن قوت آلان، دها دوغروی او بله طائل
و خوش بر معاشرت سه نای ایله قایناشوب اولان
اجتماعی بر فعلدر . بونده یالکن بر طرفک رضا
و مشارکتی یالکن نباقی بر حیات ایله یاشایانلر ایچون
کافی کله بیلر . حابوکه او، متقابله تأثرلر ک تعاطی سپله در که
حقیق جاذبه و کوزه لکنی قازانه بیلر . و آنچه
بو سایه ده کیتدکه آرتان فارشو لقلی بر سرایت او یانه بیلر .
تام بر طما بینت اینکی جنس آراسنده هیچ اولماز سه
موقت بر نوع تأثیری علاقه و بر لکده تهیج ایستر .
بو شرائط او بادیخه واقعا سوق طبیعی ایشانه تیلمش
اولور سه ده روحک بو واسطه ایله تربیه ایدیله سنه
خدمت اندیلش، اولماز . حال بوكه اجتماعی و معنوی

وحریت اوزلهین بویکی شخصیتک پرستش ایده حکی
معبودلار آرتق اسکیلری دکلدر . وقوف واعتنا ایله
تربيه ایدیله مرسه مدھشن برناشكور وقورو چو بـ
سفیه او لاپیلیر . چونکه هر درلو عنعنوی یاشاینه
فارشی عاصی اولوب بالخاسه غرایت و آیقیریلقلره
منجذبدرز . دوشونعلی که عائله قو جاغنده آلینان شفقت
وتحبیت تملیلینه مستند اخلاق، فکر و محامه و تجزیه
ایله قوتله نه دکمه الیه چوق تسلیکه لره معروض
او لاپیلیر . اقرنه تحکم ایتك واولئر آراسنده بدنا
عایز ایتك ایلک کمیلک اجتماعی غرور لرینی آشکینل
ایدهز . بونک ایمودرکه بو غزوردی تمیل ایدهن
بونون او نیفورمه لـ کنیجلیکه یك بجادب سکلیر .

ایلک کنجل‌سکله باشلایان بوتاً ثری مختاریت عایلی
قیز و اوغلانلارده باشقه باشقه جلوه‌لر کوستره رک
متواں رعشه‌لر ایچنده حیانک کشفه قادار واریر .
بناءً عليه کنجل‌لی دیدیکمز چاغ ، اقیاداً لیه استقلال
آراسنده کنن بر بیشمکه هم‌رم و مجاهد سیمیر دینه بیلیر .
بوسجادله‌ده کنج بـ طرفدن جنسی السیاقـنـک شـدـیدـ
و ابرامـلـ دـعـوـ تـلـرـیـ ، دـیـکـرـ طـرـفـدـنـ روـحـ وـ بدـنـیـلهـ
سـهـ لـرـجـهـ آـلـیـشـدـیـعـیـ عـاـمـلـهـ وـ مـحـیـطـنـکـ آـرـنـقـ کـنـدـیـسـنـهـ
یـاـبـاـجـیـلـاـشـمـیـهـ یـهـ باـشـلـادـیـغـنـیـ دـوـیـارـ .ـ فـقـطـ هـنـوـزـ حـیـاتـهـ
ضـعـیـفـ وـ جـاـهـلـ اوـلـهـسـیـ عـاـمـلـهـ رـابـطـهـسـنـیـ قـوـبـارـوـبـ
آـمـغـهـ مـانـعـ اوـلـدـیـغـنـدـنـ حـیـاتـ کـنـدـیـسـیـ اـیـچـوـنـ بـرـمـشـلـهـ
اوـلـغـهـ یـوـزـ طـرـنـارـ .ـ کـنـجـلـکـاـکـ بـیـتـوـبـ توـکـنـکـ بـیـلـمـهـینـ
منـاقـشـهـ وـ مـبـاـحـتـهـ جـیـلـیـ اـیـشـتـهـ بـوـضـعـیـتـدـنـ دـوـغـارـ .ـ بـوـنـکـلـهـ
بـرـاـبـرـ بـعـضـیـ قـیـزـ وـ اوـغـلـانـلـارـ بـوـبـودـکـارـیـ وـ عـاـمـلـهـ اوـجـاغـنـدـنـ
جـسـمـلـیـهـ آـیـرـیـلـدـقـلـرـیـ حـالـیـهـ روـخـلـیـهـ بـورـادـنـ اـصـلاـ
قوـپـامـازـلـرـ .ـ آـنـاـ کـوـکـسـیـ وـ بـاـبـانـکـ طـائـلـیـ وـیـ آـبـیـ سـلـطـهـسـیـ
روـخـلـرـنـدـهـ پـایـدـارـ قـالـارـقـ بـوـنـلـارـ تـأـثـیرـیـلـهـ سـوقـ
طـبـعـلـرـنـیـ مرـدـلـوـ سـرـاستـخـهـ اـنـکـشـافـ اـسـتـدـرـهـ مـنـزـلـرـ .ـ

بوکیلرے قلب و ذکانک تام بر اولغونلئی دھا کیچ
نصیب اولور . اوصلو و عقلای دینن کنجلر ایشته
بونلدر . بونلدرک حظلاندقلری مادی ذوقلر ، سپور ،
قہوہ واکنجه حیاتلرندن مجتبی و انسیاق و مجبتک
مادی ضرورتبلرنه فارشی پک سریع برفرت قازانچه
متایلدلر . بوجال کنچک کنندی یوواسنی یاپاسندن
صوکراڈه دوام ایده رسه نورمال اویلايان بر عصبیت
قازانسلمیش دیمکدر . بونوچ تیپلرده عائلہ حیاتی بر جهنم
عذابنه دوز . هله اکثیریا کنڈیلرینی براقرق
اولهں و قوجه لریلہ ایلک تاسنده بوتون نفرتلری
ایاقلانان بوقیل کنجع قیزلرک عائلہ حیاتلری رومانجیلر
ایچون بولونماز بزموضودر . خولیا و خیال ایچنده
بسله نمکدن . حظ آلان بو تیپلر ایچون مشخص و حقیق
حیات بزعدابدن باشہ برشی دکادر . خولیا و خیال
و قعا بوتون کنجلکی صارار . چونکه بلوغک تو لمید
ایتدیکی جسمانی و ذہنی تحول عظیم ، حواسی فوق العادہ
شدید و سریع بحساستہ القا ایتدیکی کی محیله ی ده
ایاقلاندیر . اوحالدہ که رشدچاغنه قادر عقل و منطبق
نمیله ، ایله یاریش ایمه سنہ امکان بوقدر . فقط بوجال
رشددن صوکراڈه دوام ایده رسه نورمالاکک فوچ
ویا تختنه دوغرو بزانگراف وار دیمکدر .

باشلار . هله ليريك شعر لر يازمك بو دورك كوزه
چارپان بر خصوصيتي در . مجازى معنا ايله سوپايه يهم :
بو دورده کرک قيز و کرک ارکك كېجلر ؟ کندبى
کوره جك و کوستره جك بر آيىنه يه شدله احتياج
حس ايدزلىر .

کنجیک اک قاراقته ریستیک خصوصیتی ، کمندینی
تأمل دن باشنه ، عنزت نفس حقنده کی حساسیتی در :
کمندینی طانیان روح ، طانینهق ، بویوکلردن و محیطندن
صایغی کورمک ده ایستر . دونکی چوجوق پاردون !
بو کونکی کنج ؟ (چوجوق !) خطابی فارشیسنده
آلینیر . او ، آرتق آدم اولدو غنك حس و تقدیز
ایدلسنى ایستر ، کنجیک ، بنلکنه قارشی اولان
بو حساسیتنه دقت ایدن صرابلر ، کنجلهه چوق
ایه تأثیر یا به بیلیرلر . کنجیک بورو سی احتیاجی تطمین
ایدلرسه ، حساس اولان کنج ، بویوکلرک و صرابلرک
تقدیر اوچولرندن آزاده بر حیات آرامق سوداسنه
دوشر . بویوک شهر لرده کورولن قبادایلیق ،
سرسریلک و خواردارالق کبی جصلتلر ، بر آزده ،
باشقلهه لری طرفندن صاصلمق ، حسنندن متولددر .

بذاهه ودهله کسیون وبنلک حساسیتندن صوکرا
کنجده کورولن دیگر بر خصوصیت ده «سربسی»
تمایلی در . بو ، کنندی ایسایدیرمق ایستین عزت
نفس حسما سیتیله علاقه داردر . کشح ، طبیعتدن
ذوق آلبانی ایچون ده کیل ؛ نه قدر یورو و دوکنی
آ کلامق و باشقه لرندن فضله یورو و یه بیلد یکنی کوسترمک
هو سیله تزه یاپار و کشح ، سائر خصوصیات ده نه
یاپارسه ، مطلقا ، کنندی یاپق ایستر . کنندی
حر کتلریه وايشلریه باشقه لرینک مداخله سنی ارزو
ایمز . مکتبه لرد ایش پرهنسیپی و کنندی کنندی
اداره پرهنسیپی قسمآ بو احتیاجه معقول بر جواب
ایستین پرهنسیپلر در .

حریتی هیچه صایانلر، تربیه ایشانلر کنیجلىرى
کیزلى قیاقلى و حیله کارانه ایشلە تشویق اینتش اولورلر.
حریت اساسنە رعایت ایدنلر، آراصىرە معرض
قالدقىرى انتظامىز اقلەردن وقارغە شقىقلەردن اوركە -
ملى دىزلر. « ئاواڭ آنارشىسى » دورنە ياشايان
انسانلەرلە محاط اولىدقلىرى دوشۇن سېپىلر؛ هەشىئىك
يرلى يىرنە كىتمەمسى ؟ موقۇت وضرورى بىر مىسالە
عد ايدرك سکونت بولە سېپىلرلر.

کنج ، سرت مربیلریه قارشی ظاهرآ اطاعتکاردر .
حقیقت حالده ده کیلدره او فعالیتلرینی مربینک نظاری
ساحه‌یی خارجنه نقل ایتمک میلنی حس ایدر . حریت
و سر بستی تمایلی ؟ مربیلرک کورده میه جکی ساحه لردہ
ایشلتیمک مجبوریتی دویان کنج ، کشندي گز نظره
قارشی صیحی داوراناماز .

کنیجلات دورینک آنا خطلرندہ کی خصو
صیتلردن ایکنچیسی « تدریجیاً بر حیات پلانک
ظهوری » در بومسلک انتخابی معناسته آلمانی در.
جو جوق ایچون حیات، یکدیگرینه رابطه سی اولیان
آن لردن مشکلدر . جو جوق ذوقدن ذوقه، علاقه دن
علاقه یه قوشار کن عمومی بر شیئه مؤثر اولدوغی
شعورینه مالک ده کیلار .

حال بوكه کنیج ، تدریجها ، بوونلارده بر خلقه اولدوغى ، حرکتلىرىنىڭ يالكىز كىندىسى منحصر او لمدىغى ادرا كە باشلاز . كىنجىدە سا كىن بىمۇشكۈرە او يابانىغە

لیستموز . ایشلین عضو ، انکشاف و تکامل ایدز .
دماغک جمماً توسع ایتاریکی بو دورده ، دماغک
حرکتی ضروری بر حاله کیدر . اوژون مدت
ناز و نعیم ایچنده بوبوین ، اوژون مدت یورودولهین
نو جا فده طاشینان ؛ واوزون زمان ازیلشن یوموشاق
غدا آلان بر چوجوگك حالی ، یاری کوتورو ،
ولق در . دماغک کندی کندینه بوفورانی ؛ دماغی
نازی برو چوجوق کبی ؛ ایش-لتمکدن قورقان ،
دماغه ؛ نازی برو چوجوق کبی ، حاضر غدا و برن

کو کلامه باش باش

دو داقلری بر دال آتش مر جان گبی ؟
 اقیشلری معصوم بر هیجان گبی ؛
 ورور کن تیزهین او نارین اندامی
 زنبه بر گل آچمیش تازه فدان گبی !
 صاحبلر نده با غلی عشقک کور دو گومی ...
 فرق ایده میورم گوزله گور دیگمی :
 بر طاطلی رویامی ، بر جانی بوبیمی ؟
 لم دوقونویور ، فقط یلان گبی !

قارشیمده دورویور ، رویا ده گل گرچک .
سمی بلبلارک آهی گبی تیزهک ؟
حالی اویله نازلی ، نازی اویله اورکک ،
ورمانده و چیدن قاچان جیلان گبی !
گوئل ! نهدن بویله کسیلدی نفساش ؟
سن که عشق ایشندہ براهل خبره ساش !
قورقارم ، بو سودا سنی انجتمه سین :
یاشلی گبیساش سن ، اویک جوان گبی !
یاشی هنوز عشقاش آلهو سنه سندہ ؛
آرار یاقاچق جان او ہروانه سندہ !
بوسہ لر او زانش پنه چکھے سندہ ،
بنی قوپار دین برأرغوان گبی !
عجله گئی واردی ؟ نه یه دوغدک اڑکن ؟
باق سن پریشانساش ، او بویله گوزہ لکن !
گوئل ! دوشونمه دن آچما صاقین یلـکن .
یولاث عمان گبی ، بختکت یامان گبی !
آقره - ۲۱ مایس ۱۹۷۸

هناست - هایدی معلم من دیگر نیم - معلم قارشی
حقیقی و طبیعی بر عصیاند.

کنیجک اعتراضلرینه فلسفی سؤالارینه : سرسام
فقلاک ایرمن !، جوابلری چوق خطای حرکتلردره.
تاپیزیک مسئله لره قارشی آچیلان بورو حی مجادله ده
کنجه یاردمیم ایتك ، اوئی ملامیم و معقول دوشونجه لره
وموشاعق ، اك طبیعی تربیه يولى دره. عکس تقدیرده
کنج ، روحی حساسیتى کورولکلەریجک دیکر بر
طاقم وضعیتلرده قارشیلاشه جق او لورسە ، عینى
ە تاپیزیک ملاحظە لره ائخارە قدر يورو یە بىلەر .
کنج ، مخترە يازمنى ، مكتوبلاشمۇنى و كىندىنى
كلاپان ياشدا شلرە دوست اولمۇنى چوق سە و مکە

و انسان‌لر دن آیری بر آطه حالنده حس ایشکه
با شلپور. ۸ - ۱۲ یا شه قدر چو جو قول رده گور و نین
یا لکز-لفاک، بو دور ده کندنی گوسترمی، بو
مسئله ایله یقین‌لدن علاقه‌داردر.

مع ماقیه بو خصوصیت تبلر ایته‌دن اول کنچک روسی، چوq متحوال بر بارومتروی آندیریور. کونی کوننه ساعتی ساعتنه او عیان قرارسازلقلر، چالفانتیلر و طاشقینلقلر چوq وقت کورولن روحی تنظاهر لردندره (ماندوس) صراحت‌لعلک روحی اثرنده: « تایلارک آنارشیسی » ندن بحث ایمکنده در. ف الحقيقة کنجده هیچ برعایل مستقر بر حال کوستزمیوره. هرشی مهادی بر سیالیت حالتده در. هرشیه قادر و هرشیه کنجده اولق آرزو واراده‌سی؛ آز زمان صوکرا موقعی، هیچ بر شی یا پامه مق مسکینلئکنه ترک ایده بیلیر. جوشقون بر حس و هیجان در حال مه لانقویه چه وریله بیلیر. خودینلک و فدا کارلی؛ اصلات قالائق؛ آرقداش آرامق و ازدواج سه‌ومک، اطاعت و سرکش‌لک، عینی کنجده قوتلی اوله‌رق بولنه بیلیر.

بو حاللار قارشىسىنده مىزىلىر چوق زمان شا
شىروب قالىلر و چوق زمان سىكىرلىنلرل . حال بوكە
بوكا ، كېنجىلاك نامنە ، آلاپىلا . يكىنە سەۋىئلىيىز .
پاوغ چاغنىڭ فورىتەن لرى نه قدر قوتلى و چوق اولىرىسى
كىنجىك روحىندە هەرشىئە قارشى اوقدر چوق استعداد
وار دىيىكىدر . اساساً كىنجى كىندىسى دە ايمچىندىن
كلان بو متحول ئۇفانىڭ ماھىتىنى ادرا كىدىن عاجزدۇ .
كىنجى ، بالذات كىندىنى بىلەميمۇر وقاورايەميمۇر . بونك
ايمچۇندىر كە كىنجى ايمچىن ايمچىن « آ كلاشىلمق تىخسەرى »
ايلە چىپ پىنئىور .

سرپلرک ، « سن بر معهاسنک » ! سوزی
واسنادی کنچک روحنده : « سن بنی آکلیه منسک !
بنی سندن چوق دها ای آکلایانلر وار » حسنى
اویاندیریور . مع مافیه کنج آکلاشیلمه مقدن دامنا
متأثردر . کنچک بوتون بوروسى تحولارینى و بىھانلىرىنى
سکونتلە قارشىلابان واونك اىي طرفلىنى بولوب
کندىنه احسناس ايدن بر صربى يە قارشى کنج ؟
چوق متىشكىر و منتدار قالير . بويله سربيلر ، کنچىه
چوق اىي تائىز اىده بىلەجەك وضعىتىدەدرلر . عكسنى
التزام ايدنلر ؟ بىلەمە يەرك ، کنچك دوھنی ازىز
وابىشكىدە تعمىزى مشكل و امكانيسىز عارضەلرە سېبىت
و يېرىپلىرلە .

بوتون بو بحرانلره وتبىللاره نظاراً هر كىنجىدە كىندىنى كۈستىرن ائمۇذىجى بىر طاقىم ئايىلار موجوددر . بۇ نىلر «بنلىككە لەپى» مىستلە سىلە يېقىيندن علاقەداردر . بۇ دوردە چو جوغۇڭ «بنلىكى» اىلە دىكىر «بنلىكلار» آراسىنده قوتلى بر اوچوروم آچىلىور . كىنجى ، « انسان كىندىنە مخصوص بىر عالم ايمش » حقيقىتى قوتلە حس ايتىك، باشلىيور . بۇ نىك نىتىجەسى ، هر شىكلەدە «بىداتە رەفەلە كىسيون» در . ايشتە عقلالاق بۇندىن دوغار . كىنجىك رەفەلە كىسيونلارنىدە بىر غايىيە يوقدر . او ، عادتاً ، بىر قالا ودماغ ادمانى دورى ياشىيور . بوكادە سەۋىنەتكى حەقىزدر . طېيىعت ، قەتللىرىدىن ئىستەدىكىن ، عضوى ، عاطل سرافقى

اسماعیل صفا

کنج ٹولان شاعر لیزدن :

شاعریک ایستانبوله کلیشی وطنک آنک هیجانی زمانلرینه تصادف ایته کده در . عبدالعزیز سفاهت، صراد خامسک جنت، قیزیل سمیدکده جنایت و ماعتتلره . مملکتی هرج و مرچ ایتدیکلری ، ایلک مشروطیتک رذیلانه انتیقالله بوغولیقی بیرزمان . هنوز اون ، اوں بیر یاشلرینه کیره نصفا بو منجوس دوره بی « دارالشفقه » صیرالرینه علم و ادب تھصیلیله . کچیرمشدی .

مکتبنی یتیرمش اولان صفا تلغز اخانه ده کوچوک بیز مأمور بتله توظیف ایدلیشدی . فقط اونک حساس رو حینی بو مأمور تجیک تطمیندن چوق او زاقدی . کنج صفا رو حیندہ کیزی بر هیجانک آتشی با رماقلرینی دو بیور ، حسلی ، صیحاق بیرآمل اوپن ایچین غیبیلا یوردی . داها مکتب صیرالرینه ایکن وزن و قافیه نیک ذوقی طادان صفا زمانندہ استاد پیچنے ن سیمالک تأثیرلری آلتندے چیرینیور ، معل ناسی ثک غزلارینه نظریه لر یازماق ؟ « جموعه معلم » ک رنکی قاپاقلریندہ خلفه تقدیم اولونان کنج و یکی اسمبل آراسیندہ اسماعیل صفا اسمیمه کده یازیلیدنی کورمک ایچین جان آتیبوردی . نهایت صفا بو امله یه یتشمیدی جموعه معلمک ۲۲ حزیران ۱۳۰۴ تاریخ نسخه سننک ماوی رنکی قابیندہ :

« فضولی یه ساده بیر نظریه »

سرلوحه سیله :
 « ها اولو راولماز کوزه لک ایله همز خیران بی سندہ بر یوز وارکه مفتون ایله یور هر آن بی »
 مطلعی بر نظریه سی . ناجینک : « اسماعیل صفا بک افندی یسیورکه : « مقدمه سیله انتشار ایتدیشده . آرتق اسماعیل صفاده ناجی پیرو لرندن ، ناجی مسید لرندن اولو شدی . عین سنه نک ۲۵ مایس نسخه سیندہ ناجی : « وفا ایله صفا آراسندہ برمشاعره » عنوانیله « وفا - الـدـه ساغر ایسته ریم یانده دلبر ایسته ریم ترانه پرورد ایسته ریم یرم ده کشن اولمالی ! »

صفا - خماری وار می ایسته مم اوژون کیدر فی ایسته مم خلاصه ، برشی ایسته مم فقط کوکل شن اولمالی ! .. دیه باشلایان بر مشاعره نشر ایدیبوردی . آرتیق اسماعیل صفا اسخی مطبوعات و حیات عالمیندہ طایینماگه باشلامش بر اسدی . کنج شاعر طو تدینی یولانه که نیش آدیلرله ایلریه یوردی . ناجی آکرم مناقشه لرینه شاهد اولوش ، حامدک اوغرادینی تعریض و تعریضی کورمش ، تعریض ایده نلرله تعریضه اوغر اپانلری مقايسه ایتشن ، کندی نجه حکمی ویرمشدی که

ادبیاتزک ، کرک کلاسیق و سقوط لاستیق دوره سیندہ ، کرک عصری و متجدد صفحه سندہ داها چوق بدیعه لر یار آتا پیله جات بر چاغده ایکن حیاته و داع ایدوب کیده ن قیمتی سیمالرله قارشیلا شیورزه و سیله دوشدوچه یونلردن بحث ایمکن ، ادبیاتزده کی موقع و تأثیرلرینی آراشدیر مانه بکده فائده سیز کورمه یورز کیمی موعد اجلاریه ٹولان ، کیمی کیف و استبدادیک قربانی اولان بو کنج چلرک یاشاد قلری مد تجه ویرد کاری اثرلری قیصاجه کو زدن . کچیرمک ، اولنرک و قنسز ٹولومریله ، ادبیاتزک نه لر غائب ایتدیکنی آ کلاماک ایچین جانی بر هر دلیل تشکیل ایده .

تجدد دوره سیندہ خانی بر ضربه نک قربانی اولان اسماعیل صفاده داها کندی سیندہ بیویک اثرلر بکله نیله جات بر چاغده غائب ایدیلش کنج بر شاعر ایز ایدی .

همایی — اصلاً طربزونی بر عائله هی منسوب ایکن جاز مکتو بھیلندہ یولان و شاعر لکله دخن طانینمش اولان بهت افندی نک بو ذکر او غلی اسماعیل صفا یهری (۱۲۸۳) ده مکده دو غمودی .

اسلام عالنک حشر کاهی اولان بو حوالیده کهن چو جو قلاغی شاعر ک حیات و حسیاتی او زه ریندہ ده رین و دیندارانه ایزه ره بیراقشدر . « خاطرہ مقدسه » عنوانیله یازدینی بیر منظومه نیک شو :

بیر زمان بیر صی ایدیم یار اماماز ، پر شطارت کوله ، قوشار ، اوینار ، بیر او بوجاق ده کردی دنیالر ، اوی بولدو بجه باشقا شی آراماز ؟ صانیز اکله نجه . وعد ایله برق یوقدی عنده حکمی یوله نک ، بشیکک جنبشیله ، زلزله نک ، بیر ایندیک ده نیندین فرق .

اویزمان ، بن ، اووهت بو شیمیدیکی بن بولیه میدم ۱۹ ده کل اویم آنجاق . بیر صی ، بیرده کنج اولان ایکی بن ؟ صوکرا بیر کون ، یاشارسه بیر او لاجاق ! آه آی مهد اقدس کعبه !

ای کذرکاه عمر طفالنام ، یادی آی لر زه بخش اولان قلبه مکه ! آی دله مراتسم لانم ! ده و لرله قوافل ججاج ، بد و لرله ، حیمه لر ، چو لر ، که سراپا سرا بادر کوله ، که بوتون آب رحمته محتاج ... »

دیه دوام ایده خاطرله لرله دلو ، حسلله ٹورولو ایریک و اووقاتیف evocatif مصراعلریله بوتون بو تحسس لرینی ، بوتون بو تھیجلری خیزه چو جو قه بیر صفوته ترم ایدیبوردی .

باشلادینی کورولور . کنج چک نظری استقباله چهور یلشدیر . استقبال افقنده اوچه لری (ده آلیته) لر آزدر . افقک بیویک برقمنی پر و دوقتیف فانتازی دولدور فیور . دها صوکرا ، بو فانتازی قسملری یینی تدریجآ شائیلرہ ترک ایدر .

کنج چک حیات و شخصیت مفکوره لری فوق العاده یوکسک و کیزی در . بو دورده کنج چک ، حیاتنده موفق اولامیه جنی حسنی ویرمک ، اوی اک اینجه یرندن یار الامق در . بو ساحده هر مانع ، اوی فنا گله ، صاپا یولاره سور و کلر . وقتیله پستالوچی نافذ نظریله : « انسان ای در واپیکی ایست .

بالکز اویله بر حرکتندہ بولنور کن خوشند مقاقد ده ایستر . اک چو جو حق فنا ایسه ، مطلاقا اوکا ، ای او لا پیله جکی یوله ، مانع احداث ایدلشدر دیشدی .

پیشو آنالیزک معقول بر استقامتی میدانه کتیرن (آفرید آدلر) بو خصوصه چو شایان دقت مشاهده لرده بولنیشدر : آشاغیده ده کیل ،

بوقاریده اولق غایل ، حیاتک اس اسی غایلی در . ایشته بو غایل ، حیات پلانک چیز لسنده قولی بر سائق در . اک بو غایل ، دوغرو و طبیعی یولن بیرویه رک غایه سنه ایریشیرسه ، شخصیتک صحی

یوکسکه لیشی میدانه کلش اولور . اک بو غایل آزیلریسے او زمان بو ، « غیر شعوری » بر حالده مؤثر اولقده دوام ایدر . بونک نتیجه هی دولام باجلی یولاردن کیدیلرک یوقاری یه چیمه مه چالیش مقدر . اسرار انکیز و فنا یولارده یور وینلرده اولدوغی کبی . (سپراله) بو وسیله ایله دییورکه : محیطک تقدیر سر لکنه اوغر امیق ، روی قدرتی باشقة بر استقامته دها حر و دها سربست بر یوله یور و مکه سوق ایدر . کندنی صایدیر مدق غایلی ، کنجی دیکر ساخته آثار . ویا خود بو غایل و قوت ، هجوم و هر شیئی رد و انکار ایدن غایل شکلندہ ویا خود نیچه ده اولدوغی کبی - ازوایی سهومک شکلندہ کندنی کوستر .

بوتون بورو حسی ساقلری بیلن صریلر ، کنج لکلک یا کلش یولارده بیرون مسندک سپلرینی دها ای آکلا رلر . هر حالده اون تو لمه مسی ایحاب ایدن پره نیپ شودر : نهر ک طبیعی مجراسنی طیقامق ، نهرک یتاغندن فیر لایه رق مد هش تغیریات یا پیشی موجب اوله بیلر و نهر طاشار کن نه کبی ضرر لر پا په جفی سز دیر مضر .

درینلکارده واقع اولان هر شیئک کیزی طو تو لسی بو دورک ایجا باقی در . کورولن شیلر : قولی مدافعه و عناد ، خصومت ، رد و انکار ، اسکن اعتقاد و مفکوره لردن ، سه ویان السان لردن و محیط لردن بدن بره آیرله لر ... در . بوتون بونلر ، ارضک مجھول درینلکارندہ کی تحولاتک ، زلزله شکلندہ کی خفیف تظاهراتی در . بو تظاهر لر آراسندہ دیکر بانو دجی حرکتی (آدلر) حقی اوله رق شو شکلندہ قید ابدیبور : « وضعیته حاکم اولق ایچون بولیه حر کت ایتلیم ! » بو حس ، بعض کنج لرده ده او قدر قوتلرکه « باشقة سنه ویره جکی الی تصور ایتکدن متولد بر ذوق » ایله اتحاره قدر واریر لر .

دوقتور

هلیل فکر