

اداره مرکزی :

آنقره ده ، استانبول جاده سنده آنقره
معارف امینلکی یاننده کی دائره

استانبول بورسی :

استانبولده ، آنقره جاده سنده ۸۷ نومروده
دائرة مخصوصه

حیات

میان راه میان ... دنیا راها جوق حیات قاتلم ...

نجه -

نهمی هر روزه ۱۵ غرومدر

سنه لکی بوسته ایله ۷,۵ لیرا .
(اجنبی مملکتلر ایچین ۷,۵ دولار)

ابونه اعلان ایشلری ایچین استانبول بورسه
مراجعت ایدیلیر .
یازی ایشلرینک مرجعی آنقره هر روزدر .

صافی : ۷۷

آنقره ، ۱۷ مایس ، ۱۹۲۸

۳ نجی جلد

مصاحبه

لسانی، موضوعی و عینی کلیور؟

فلسفه مسئله لرینه تماس ایله این مقاله لرك
لسانی نهیه بوقادار آغیر ، بوقادار آغدالی
اولویور؟ .. بر جوق دفعه بوسوال قارشیسنده قالدیم .
کچنده « اقدام » ده احمد هاشم بك افندی ده
عینی مسئله دن بحث ایله یور ، فلسفی مقاله لره
هیچ بر ادبی چشنی ویریلدیکندن شکایت
ایله یوردی . هیچ شبهه یوق که فلسفه مسائله
دائر یازیلان مقاله لری قارئلرایچین جاذب حاله
صوقق لازمدر . آنجق بوقامانع یالکزلسانمیدر؟
بعضیرینه کوره اک مهم انکل ، اصطلاحلر
اولویور . مانوس اولمایان اصطلاحلرک قوللا .
نیلماسی ، بالخاصه مختلف محررلرک عینی
معنایی باشقا باشقا کلمه لرله افاده ایله ملری بونوع
یازیلرک وضوحنی اخلا ایدیور . اصطلاحلرک
ممکن مرتبه افاده ایلدکلی معنایی قولایچه
اکلاتدیر ایله جک مانوس کلمه لر اولماسی البته
جوق لازمدر . فقط بومقاله لری قورو بر حاله
حاله صوقان و ذوقله اوقونماسنی منع ایله این سبب
یالکز بو دکلد . علاقه کزی جلب ایله این بر
موضوع حقنده بر نقطه نظر اورتایه قویان
مقاله یی البته برقاج مانوس اولمایان کلمه یوزندن
اوقومقدن واز کچمزسکز .

واقعا بر جوق فلسفی مسئله لر ادبی بر چشنی
ایله ، کوزل بر اسلوبله تحلیل اولونورسه جوق
قوتلی ، جوق جاذب اولور . بوکا شبهه یوق ...
آنجق بزده بو طرزده فلسفی یازی یازمق جوق
کوچدر . بویله بر یازی یازا بیلیمک ایچین یالکز

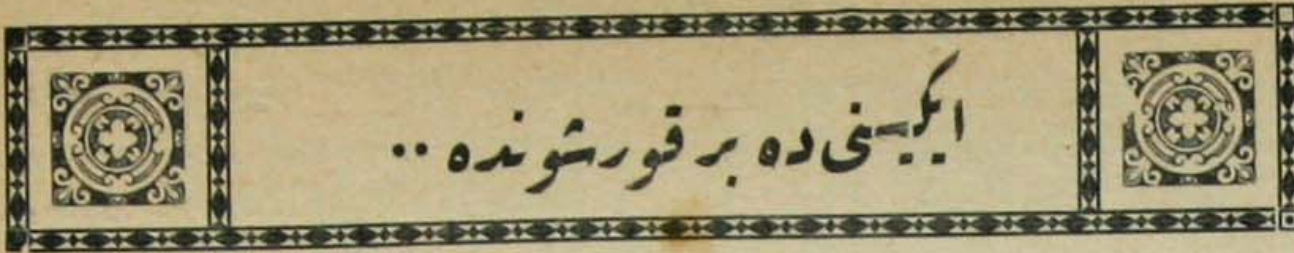
یازانلرک اسلوبنی ادبیلشدیرر . صوک زمان
ادبیاتنک بونوع محصولی اولمادینی ایچندر که بزده
فلسفه ایله مشغول اولانلر ادبی کولتوره لزوم
کورمه یورلر .

بوهم فلسفی اسلوبک ادبی چشنی آلاماماسنه ،
هم ده بونوع یازیلرک قورو قالماسنه سبب اولویور .
غرب ادبیاتنک چشید چشید نمونه لری اک ای
بر لسانله تورکجه ترجه ایدیلده دجه ، لسانزده
انسانلغک ایچنده چیرپندینی اوقادار متنوع
حسلرله ، آرزولرله ، شعورک آلتنده یاشایان
تمایلرله بزى تماس ایتدیره ن صنعت اثرلری
چوغلما دجه فلسفه مقاله لرینک اسلوب اعتباریله
قورو و طائمز اولارق دوام ایتمه سی مقدردر .
فقط نجه فلسفی مقاله لری بزده صوغوق

کوسته رهن حقیقی سبب « لسان » دکلد .
حد ذاتنده بومقاله لرك موضوعلری بزى اوقادار
علاقه دار ایتمه یور . چونکه هنوز جوق عمومی
جوق کلی مسئله لر اوزرنده دوشونمک احتیاجنی
دویمش دکلز . اوتهدنبری تدریس و تربیه
طرزیمز بونوع مسئله لر حقنده دوشوندیرمکه
مساعد اوله جق بر یول تعقیب ایتمه مشدر .
« حیات » ده شکیب بك ترقی مفهومک منشأ
وتکاملنی یازیور . قاج کیشی بونکله علاقه دار
اولدیغنی ظن ایدرسیکز ؟ نه یالان سویله ییم ،
بعضا آرقداشمک بویازی لرینه عادتا آجیورم .
چونکه هنوز بزم قافامزده بویله بر مسئله نک
یری یوقدر . اکر بزده مختلف دورلرک ، مختلف

ای بر اسلوب کفایت ایتمز ، اوفلسفه موضوعیله
ادبیاتمز آراسنده تماس نقطه لری بولمق ، باشقا
بر تعبیرله ادبی اثرلردن بعض پارچالر استعاره ایله مک
لازمدر . آنجق اوقوت سیسته ملی ، منسجم
فکر منظومه سی دیمک اولان فلسفی یازی حسه
ونخیله یه ده مؤثر اولور ، وجوق جاذب بر شکل
آلیر . حالبوکه یکی ادبی اثرلرده بویوله استفاده
ایدیله جک پارچالر جوق آزدر . صوک زمانلرده
یازیلان ادبی اثرلرک جوغنی انسانلغک عمومی
حسلرینه ، صمیمی بر طرزده حیاته تماس ایله مدیکی
ایچین فلسفی مسئله لری تحلیل ایله یینلر اونلردن
استعاره ایله یه جک هیچ برشی بولامایورلر .
دیگر مملکتلرده بر جوق فیلسوفر عینی زمانده
ادیب اولدقلری کبی بر جوق ادیبلرده عینی
زمانده فیلسوفرلر .

ادیب ایله فیلسوفک هر ایکسی ده بر جوق
دفعه موضوعه تماس ایله لرلر ، برینک حس
ایتدیرمک ایسته دیکی شیئی دیکری منسجم فکرلره
تحلیل ایدر . اسکی ادبیاتمز شیمدیکندن ده
فضله فلسفی مسئله لره تماس ایدر دهی . « مقبر »
بر جوق مابعد الطبیعی مسئله لری دوشوندیرر ،
« خوابنامه ویسی » بیله پک اعلا اجتماعی « حیات » ک
روشی اوزرنده دوشوندیرمکه ، نهایت نیکیینلک -
بدینلک فلسفه سنده قرار قیلا بیله جک فلسفی
محاکمه لر تولیدینه مساعددر . اسکی شاعرلرده
« پانته یزم » فکرنی الهام ایله این بر جوق مصراعرلر
بولورسیکز . بویله بر تماس فلسفی یازی



حکامه

- بلا سقر ایانه ز - دن

شیمدی خزن بر طور ایله بیاض دیوارلری ، صامانه اورتولو دانی ، شیل پانچورلری ، آرافلرندن کونشک آلتین ایشیقلری سیزان قاپی اوکنده کی اصا چارداغنی سیر ایدیوردی . بوتون ثروتی بو اؤک ایچنده ایدی . بوسیحاق یو واده سه وکیلی قاریسی ، اوج کوچوک جوجوغی ، کونده لک اؤککی قازانقی ایچین اوکا یاردم ایدن ایکی صادق اختیار آتی ، صباحرلی کویک سواقلرند تیرمه ک جینغراغیله هر کسی اویاندیرارک کیده دن دولغون پنبه مه لی بیاض اینکی واردی .

بوتون عائله سنه لردن ری چالیشمش ، چابالامش بر قاپی پارا بریکدیره بیلشدی . و شیمدی قیرق دوروی آلدن آلمارینه راضی اولاجقمیدی ؟ خلقه سس سز ، سکوتی سه وهن بر آدامدی ، بوتون کویده هر کس اونک ناصیل بر آدام اولدینی بیلوردی . باغچه صولامق یوزندن هیچ کیمسه یله آراسی آجیق دیکلیدی ، میخانه یه کیمه یوردی و فارفاراجیق یاقی ایچین توفکنی آله آلمایوردی . ناموسکارانه بر صورتده چالیشمی ، قاریسی ، سه وکیلی په ناسی ، جوجوقلری ایچین چالیشمی ... اونک یکانه دوشونجه سی ایدی . فقط مادام که پاراسنی آلدن آلتی ایسته یوردی . اوده کندیسنی مدافعه ایتمسنی بیلوردی . هر زمان ساکن دوران بو آدامک ایچنده شیمدی درین برکین وحدت اویانیوردی .

آقسام اولش و حال بر شیه قرار و برمه مشدی . کنجلیکنی سرکدشتر ایچنده کیره دن و شیمدی داغلرده چال چیری کسمکله حیاتی قازانان اختیار قوموشونک فکرنی آلمایه کتیدی .

قومشو ، تیرمه ک و کیرلی آلرینک یو وارلادی قایلین سیغاریه باقارقی اونی دیکلیدی . په ب ، پاراسنی قاید برما مقده حق ایدی . یول اوزرنده اؤککجه سنه پارالینی آلسار ، هادی نه یسه ... فقط بویله بر شکله ، اصلاً هم په ب کندینی مدافعه ایدمه یه جک بر آدامی ایدی ؟ اختیار بوتون بونلری په آ کلا تدی ، اوده

قابونی آجینی زمان په ب کیلیدک دلیکنده بر کاغد بولدی . بو ، امضامز بر تهید مکتوبی ایدی . کندیسندن قیرق دورو [*] ایسته نیلیوردی و بو پارایی همده اؤنک قارشیدسند کی قورونک ایچنه بیراقیه مجبور طونولویوردی .

بر طاقیم هایدودلر کوی دهشتلی بر حکم وقوت آلتنده بولندورویوردلری . ایسته دکلری شیشی کوتورمه یین آدامک تارالری خراب ، محصوللری یاغما ایدیلیوردی . حتی بعضاً کیجه یاریسی یاناغندن سیچر یارق اویاندیریلور و بوغوجی دومانلرک ایچنده جابیر جاییر یانان اوندن زور قاجوب قورونولاییلیوردی . (روزافا) ناحیه سنک اؤق قوتلی بر جوجوغی اولان غافارو ، هایدودلری میدانه جیقارما یه هدا یتمشدی . هر کیجه ، جیفته سی آلیده چالیرک ، بو کورتلرک آراسنده بوسویه یانیور ، یاخودده دار کچی بولارنده دولاشوب دورویوردی . بر صبا ح اونی قارنی دلیک دشیك ، باشی ازیلش بر حالده ، بر خندک ایچنده بولدیله . قاتل مجهول قالدی .

بوتون والانس غزته لری کویده اولوب بیتن فاجعه لردن بحث ایدوب دورویوردلری . آقسام اولونجه هر کس قایدینی کیلیده یور ، اؤینه قایانییوردی . کویک ایله ری کلیرلری بوتون بووقعه لری ناحیه نک مستطنی بابا « باتیست » سه سوبله مک کیتدکلی زمان اختیار فنا حالده حدتله نییوردی . او ، کندیسنک و صادق ژاندارمه ضابطنک بوعمومی فلا کته نهایت ویره جکلرینی تأمین ایدیوردی .

مع مافیه په ب مستطقه کیدوب خبر و برمه یی عقلندن بیله کچیرمه یوردی . چونکه شجاعت ادا عانده بولونان آداملری سه ومه یوردی . هم شیمدی دوشونوله جک شی واردی . کندیسندن قیرق دورو ایسته نیلیوردی و پارالری قارشیده کی قورونک ایچنه کوتوروب بیراقازسه جوق سه ویدیکی اوی یاقیلا جقدی .

[*] بش فراتق قیمتنده کوموش اسپانیول پاراسی

تعلق ایدن وبتون اقسامنکده حاکم عنصری تنویر و اظهاره مدار اوله لرینه واسطه اولان - تقاری درجه سنی بولیور .

لکن پک مدوح اولان بو جهد واقدا نه رغماً بز بوراده ضعیف نقطه یی ، ده ا دوغریسی (تنه ک) کرک صنعت تقیداتنده و کرک ادبیات تدقیقاتنده آشه ماش اولدینی حدودی آ کلابورز ؛ چونکه بونلرک هرایکینسکده عین اصول تحریاتک مختلف تطبیقلرندن بشقه برشی اولدینی کوردک .

رمیبر

[مابعدی وار]

سلسله سنک اسباب موجه سی ده بودر . شبهه سز بونلرده (تنه) کندی ماضینی انکار ایتمیور ، اونک عتدنده صنعت آثاری یته معین سیبیلر ایچانجه تحصیل و تولد ایدیور ، فقط حقلرند حکم ویرمه و بونلری تصنیفه مدار اوله جق بر critérium یعنی بر دلیل و مقیاس آرابور و بناء علیه : اولاً ، اثره فلسفی معناسنی و بره ن « قاراقتهر » ینک یعنی وصف فارقتک اهمیت درجه سنی ؛ ثانیاً ، بو وصف فارقتک او اثره معنوی و اخلاقی قیمتتی بخش ایدن نفع و فائده سی درجه سنی ؛ ثالثاً ، اثرک حاصل ایتمکده اولدینی تأثیرلرک عین غایه یه - اساساً اثرک صناعة طرز اجرا سنه

یعنی هر شیشی طبیعتک تأثیرینه عطف ایدن بوفلسفه طریق ایسه غایه سنک صوک مرحله سنه پک جابوق ، همده بتون اثر صناعتی ایضاح ایتش اولازدن جوق اول واصل اولور . (تنه) ، بونک فرقنه واردی و شبهه سز بونی آ کلامازدن اول حس ایتدی ؛ چونکه بعض بیانانته رغماً کندیسنی صرف « تهست تیق » یعنی بدیی اولان انطباعه قارشی پک حس ایدی اوت ، واقعا برکون دوستی (بره وو - پارادول) ه : « بن صناعاتی یالکز تفکر ایله ، کوزله دخی انجق فلسفه و تحلیل واسطه سیله ادراک ایتدم » دییه یازمش اولدینی معلومدر . لکن شدتلی حسلر و شکل عائد بر جوق خاطرله لرله طولو ، پک متعدد و مهیج صحیفه لر بر اقدینی ده مجهول دکلدی . سابقاً ذکر ایلدیکمز کتابته مراجعت اولنورسه بتون بونلر قولایجه کوریلور ؛ هله بالخاصه (هوللاندا) نک تخطر انکیزانه توصیفی اوقویکیز ، دیدیکمزی غامیله تصدیق ایدرسکز . ایتالیا ده سیاحت عنوانی اثرنده (نابولی) ده دکیزی تعریف ایدرکن دیمشدرکه :

« بتون کورفز ، صانکه دکیزی قوجاقلا یه بیلیمک ایچون قصداً مدور یالیش هر مر بر کاسه یه بکزه ر . صدق رنکنده بر ساحل ایله بر خذاده بولنان آطلس کبی بر شکوفه ، قطیفه قدر یوشاق و کنیش بر سوسن جیچکی ، ایچنده کونشک یالیش بولندینی بارلاق و طانی یاراققلر ، ایسته انسانک ذهنته تهاجم ایدن فکرلر ! » ... بونده ، بلکه ده یالکز بر دفعه یه مخصوص اوله رق ، (تنه) لازم اولان کله یی قوللانامش اولدی . فی الواقع بو توصیفنده « فکر » دییه افاده ایتدیکی شی حقیقت حالده فکرلر دکل ، آنجق « تهست تیق » یعنی بدیی انطباعرلدر . نه قدر فیلسوف ، نه قدر منطقی ، نه قدر تجربه کار اولش واولق ایسته مش بولنه دخی بوراده کندیسنی آنجق بدیی بر انطباعه اوغرایان بر حاسدر . بویله بر انسان ، ایستر ایسته مز بر صنعت اثرینی - آ ز جوق ماهرانه ترکیب ایدلش اولان - ساده جه بر محصول کیموی عد و تلقی ایتمکله اکتفا ایدمه زدی .

ایسته بونک ایچوندرکه صناعتده غایه ضیالی بحثی یازدی . اونک experimental یعنی تجربی اولان « معینیت » ی ، آثاره قارشی قیدسز بولمتی و بونلری بر سلسله مراتبه کوره تصنیف و ترتیدن و حقلرندده بر حکم اعطاسندن اجتناب ایلمک صورتیه او آثاری ایضاح ایتمک کندیسنی مجبور قیلور ایدی . بویسه عادتاً شیشه لری و انبیقلری اوکنده بر علم صاحبنک غیر شخصی اولان وضعیتنه بکزه ر . مع مافیه اسکی دوستی (ا د . سوقو Ed. Suekau) یه (تنه) ک : « سن که بنم فکرلرمی ای طانیرسک ، پک ای بیلیرسک که بن نهایت النباه بر (شیده آلیست) م یعنی فکر بوندیم » دییه یازمش اولدینی ده اونوده مایز . بومکتوبک تاریخی ۱۸۶۲ اولدیفنه نظراً صنایع نفیسه مکتبند کی درس لرندن مقدم بولندینی تظاهر ایدر . بو کیزی قنابلک هرور زمان ایله بالطبع قوت کسب ایتمی ایجاب ایدیور ایدی . ایسته بوسوک فصلده کی درس لر

کلنلایکی کیشی ایدی و دیزلری برده سورونورجه سنه
ایکی بوکوم ایلرله یورلردی . پهب :
— ایشته کلیبورلر، دیدی . چکه لری تیرمه یوردی .
ایکی آدام ، آتی بر هجومدن قورقوبورلرمش

بهك جساتی آرندی. غافارونك قانلری شهبه سز
بو آداملردی ... ثوله مك ایچین هر حالده ثولدورمك
لازم کلیوردی . بر آرزو کرا فورونه دوغرولدیله .
برسی ، آلربی فورونك ایچنه قایدیبارق ، اکی کیدی .
شیمدی تام سلاح همدندهیدی . ائی بر آتش اونی
عو ایده بیلیدی . فقط آرقاداشندن بر قاج آدم
کریده آیاقده دوران اویر هایدود نه اولاجقدی ؟

پهب یاواش یاواش قورقدیغنی حس ایدی ؛
صوغوق برتر آلنی ایصلائیوردی . برسی ثولدورسه
دیگرله سلاحسز قارشی قارشی به قالاچقدی .
ایکسنگده آلی بوش عودت ایتله رینه مساعده ایتسه
اوبی آتشله بهرك انتقام آلاچقدی ...

فقط اطراف کوزه تلهین آدام ، آرقاداشنك
یاواش حرکت ایتسه سندن صبرسزلاشمش اولاجق که
اوکا یاردم ایچین فورونه یاقلاشدی . ایکی آدام قویو
برکولکه تشکیل ایتلردی . فرصت غایت مساعدهدی ..

بوتون کوی هیجانلاندیران دهشتلی بر پانلما
دوبولدی . اوزاقدن اوزاغه کوپکلهر هاوولادی ،
قوزولر مهلهدی ... سلاح ، آتشك شدتندن ،
بهك آلتدن فیرلادی ؛ یارالی اولوب اولسادیغنی
آ کلامق ایچین آلریله وجودی یوقلادی .

فورونك اوکنده کیسه جکله یوقدی ، پهب
هایدودلرک قاجدیغنی حس ایدی و اوبه کیتکه
داورانندی . فقط بردن اوبنك قاپسی آجیلدی وسلاح
سنه اویانان قاریسی کوروندی . آلتده بر لامبا
واردی . هیجاندن تیرمه بر آلتك سالادیغنی قیرمیزیمتراق
ضیا قورونه قادار اوزانندی .

بربرینك اوزرینه ییقلمش ایکی وجود برده
بولو بوبه اوزانیوردی .. اختیار سلاح بر طاشله
ایکی قوش وورمشدی ...

پهب وقاریسی قورقونك ویردیکی بر نجسه
لامبایی جسدلرک یوزلرینه طوندقلمی زمان حیرتدن
دوکا قالدیلر .

باتیست ، ناحیهك مستنطق وژاندارما ضابطی
برده یاتیورلردی ... !

کوی رئیسسز فقط ساکندی ...

ترجه ایدن : جبرالریبه

انگین شقیسی

ایشته یابا یالکز ،
گوزلم ، آلتون تاجم !
براقده سندالیز
انگینه یلکن آجین ؛
بن ، سندن اوتانفاجم ،
سن ، بندن اوتانفاجك
ملکم ، جان قانیغم ،
انگینه ... آم انگینه ! ..
قورقوبده باقادیتم
گوزلریك رنگینه
انگینه باقاجانم ..

قیصقاج ، خائن باقیشر ،
حسودلر گورمه سینده ،
نفسم نفسکده ،
نه اولور گورسون بزی
سیر اینسین ایکمزی ؛
پریشان سلی روزکار ،
بورغون قانادلی آشور ..
سندن باغین آقشاملر
بندن شاعر گولشر ...

اوتانفاج عاشقلمه
جوق تنها بر ایر ایستور ؛
بوساحلر بزه دار ،
بزه عشقمیز قادار
دهرین انگینلر ایستور ..

ملکم ، جان قانیغم ؛
انگینه .. آم انگینه ! ..
انگینه باقاجانم
گوزلریك رنگنه ...

عمر جبرالریبه

کبی ، دورت طرفی کوزدن کچیریورلردی . چالیردن
بایلمش چیتك اطرافنی دولاشدیله ، نهایت اوك
قاپسینه یاقلاشدیلر وکیلدك دلیکنه قولالربی
بایشدیبارق ایچیریسنی دیکله دیله .

اوزه لرلنده یوزلربی کورونمز ایدن بطانیه
کبی برشیلر واردی . آیاقلرینه یاقین بر مسافه ده
سلاحلرینك نامولری کوزه چارپیوردی . بوحرکنلر

جوجوقلرینك اكمکنی قورتارمق ایچین هر شیشه مقندر
اولدیغنی حس ایدی . اختیار قومشو قاپسینك
آرقاسنده کی سلاحی آلدی . دینی برخشوعله دیچیکنی
اوقشادی . سلاحی بالداث کندیسو دولدورمق ایسته دی .
چونکه بواسکی دوستی هرکسدن داها جوق وداها
ائی طانیوردی . تیرمه بر آلری کنجله شدی .
درحال باروت ، ایری قاراجا صاجاسی ، بر قاج
پارچا قورشون بولدی وسلاحی صبقی صبق دولدوردی .
آغزینه قاداردولان توفك محق وطفه سنی یاقاجقدی ..
اوکیجه پهب قاریسنه وجوجوقلرینه صو ایچین
نوبت بکلمکه کیده جکنی سوبله دی . بوتون عائله
اوکا ایناندی وایرکندن یاندی .

قاپسینی قاپایارق دیشاری چیقدی . بیلدیزلرک
ایشیغنده کوجوک اختیاری ایچیر آغاجنك آلتده ،
سلاح آلتده اونی بکله دیکنی کوردی . قومشو ،
پهب صوک بردرس داها ویردی . فورونك آغزینی
ایچه نشانلامق وساکن برحاله بکلمکه لازمدی .
هایدودلر بارایی آلتق ایچین اکیله جکلمی زمان ؛
آتش ! .. بوندن داها بسیط برشی اولامازدی ...
بونی برجوجوق بیله یاپاییلردی . اختیارك توصیه سی
اوزه رینه پهب اوبنك گولکله سی ایچنده ، یوکک
چیچك فدالریك آراسنه یاندی ؛ توفكك ناملوسنی
چالیرک آراسندن قورویه دوغر وچه ویردی . قومشو :
« شیمدی آرتق صوغوق قانلیق لازم ! » دیدی .

تیککی تام زماننده چکه سی ایچین تکرار تنبیهانده
بولوندی ، صوکرا پهبی یالکز بیراقدی . بوکیبی
وقعه لرده یالکز بولونغانك داها ائی اولدیغنی ، اوده
کوجوکلرک کندیسینی بکله دکلمی علاوه ایدیوردی .
اختیار ، آدیملرینك اوجنه باصارق اوزاقلاشدی .
پهب ، کنیش اووانك ایچنده کندیسندن ویر
آز صوکرا کله جک آداملردن باشقا جانلی برخلوقك
بولونمادیغنی ظن ایدی ... توفکنك ناملوسی چالیرک
آلتده تیرمه یوردی ؛ فقط آیاقلری اوبنك دیوارینه
دوقونونجه اوبویان قاریسی وجوجوقلری خاطرینه کلدی
ویکیدن بیریمی بر حیوان وضعیتی آلدی .

هوا تیرمه دی ؛ والانس کلیسانك چاکی
ساعت دوقوزی چالدی . اوزاقده بوروین بر یوک
آراباسنك غیجیرتیمی ایشیتلیدی . کوپکله سرت سرت
هاولا یورلر ، یاقینده کی صو قانالنده قورباغالر نهایتسز
بر کورولتو قوپارییورلردی ... پهب ، ایشیتدیکی
ساعتلری حساب ایدیوردی . اونی انتظارك ویردیکی
اوبوشوقلقدن اویاندران یکانه شی بوایدی . ساعت
اون بر اولدی ! شهبه سز آرتق کله به جکلمدی ...

آنسزین قورباغالر صوصدی وپاتیقاده ایکی قارالتی
پیدا اولدی . اوزاقده چوبان کوپکلمی هاوولادیلر .

