

اداره مرکزی :

آنقره‌ده ، استانبول جاده‌سنه آنقره
معارف امینلکی یانشده‌کی داشه

استانبول بوروسی :

آنقره جاده‌سنه ۸۷ نومروده
داشه عصوشه

صایی : ۷۵

مصاحبه

حیات

میا... رامه... دنیا... راه... هرمه... هیات... فاتالم... نجیه...

نفسی هبرده ۱۵ غوشته.
سنه لکی پوسته ایله ۷۰۰ لیرا.
(اجنبی مملکتلر ایچین ۷۰۰ دولاو).

ابونه واعلان ایشلری ایچین استانبول بوروسته
مراجعت ایدبیلر.
یازی ایشلرلک مرجی آنقره هر زیردر.

۳ نجی جلد

آنقره، ۳ مایس، ۱۹۲۸

«ترجمه» مسئله‌ی

ملکتده اجنبی لسانلرینی وبالخاصه «فرانسزجه» بی
بیله‌نلر چوغالدی؛ ایلک مکتب کتابلرندن
باشلایارق، بوتون فکر حالمزده، حتی
«تألیف» نامی آلتنده، ترجمه‌لردن باشقا
بر شی کورونز اولدی. یازیک کبوتر عصر لق
فعالیتک نتیجه‌سی، صرف ایدیلن امکله متناسب
اویاماش، علم و ادبیات ساحه‌سنه «امهات» دن
عد اوونه‌جق همان هیچ بر شی لسانزه نقل
ایدیله‌مشدر. لیسلرمه ویوکسک مکتبه مخصوص
درس کتابلریتک بیله آنجاق شوصوک سنه‌لرده
ترجمه و نشریته باشلاندیغی سویلرسک، بو
خصوصده دهاهای بر فکر ایدینله بیلر.

بوتون بونلره رغماً، بو فعالیتک بوسبوتون
نتیجه‌سز قالدینی ده ادعا ایدیله من: بر عصر اول
تمامیله «قرون وسطائی» بر مملکت اولان تورکیه‌ده
بوکون «لائیق جمهوریت» اداره‌سنه قورولا
بیلمه‌سی، آنجاق، بو فکری فعالیتک مخصوصی
اولان «ملی انتباء» سایه‌سنه قابل اولشدر.

سوکرا، مملکتک وسطی عرفان سویه‌سی
حتی بوندن یکرمی سنه اولکی سویه ایله قیاس
ایدیله میه‌جک قدر یوکس‌لشدیر: بوکونکی
دارالفنون طبله‌سنه یازدقفری کوچوک تبعاً منه‌لر،
بوندن یکرمی سنه اول استانبول دارالفنون‌ده
او قوتولان درس کتابلرندن هر حالده دها
یوکس‌کدر. سوکرا، بوکونکی تورکیه، علمی
و فلسفی هر مفهومی افاده ایده‌جک قدر تکامل
ایتش، «علم اصطلاح‌لری» هنوز تمامیله اویامه
بیله اسکیسنه نظرآ چوق فضله تأسیه باشلام‌شد.

تصادف ایدیله‌یکی نادر دکلدر. بر مثال اولق
اوzerه، «قزوینی» نک «عجائب المخلوقات»
آدلی مشهور اثربنک بش آلتی تورکیه ترجمه‌سی
اولدیغی ذکر ایده‌م. بویوک اثرلرک ترجمه‌سی
ایچون آیریجہ هیتلر تشکیل ایدیله‌یکی ده ذکر
شاياندر: داماد ابراهیم پاشا «عینی» نک بویوک
اسلام تاریخنی، «منجم باشی» نک «جامع الدول» نی
او دورک باشلیجہ عاملرندن تشکیل ایدیله‌یکی بر
هیئتہ ترجمه ایدیرمشدی. عربیجہ ویا عجمیجہ
متتلری غیب اولارق یالکز تورکیه ترجمه‌لری
سایه‌سنه علم عالنجه معلوم او لاپیلمش اثرلرده
یوق دکلدر. اجداد منک، اسلام مدنیتی
محصول‌لری تورکیه نقل ایچون صرف ایدیله‌کلری
همت، بزم اوروپا اثرلری ترجمه خصوصنده کی
فعالیت‌زدن چوق فضله ایدی.

بر عصر دن بزی، اوروپا علومی لسانزه
نقل ایچون «خوجا سحق افندی» دن باشلایه‌رق
بر چوق فکر و قلم اربابز اولدیقه چالیشدیلر.
«مهندس خانه»، «طیبه» و «حریبه» کی،
عسکری قوتزی آوروپا اصولنده تنیق و تشکیل
ایچون آجیلان مؤسسه‌لر، بو ترجمه فعالیت‌نک
باشلیجہ عاملری اولدی. «تنظیمات» دن سوکرا،
بوتون دولت تشکیلاتنک غربی‌لیلاشدیر بیله‌سی
احتیاجی، «شناسی» ایله باشلایان فکری و ادبی
تجدد، یکی معارف تشکیلاتنک استلزم ایدیله
فعالیت‌لر، بو «ترجمه» جریانی بوسبوتون قوتله.
نديردی؛ «انجمن دانش» و «دارالفنون» تشبیلری
«غلطه سرایی»، مکتب ملکیه، مکتب حقوق،
کی مؤسسه‌لرده بو خصوصده مؤثر اولدیلر.

حسین جاهد بک جداً حیرت و تقدیره
شايان بر فعالیته او رته یه قویدینی فرق الی جلد
متجم اثر مناسبتیله احمد هاشم بک یازدینی
کوچوک بر تقدید، مطبوعات‌زده یکیدن «ترجمه»
مسئله‌سی اویاندیردی. احمد جودت بک، جلال
نوری بک و دهاها بعض ذوات، بوسیله ایله بعض
شايان دقت فکرلر ایلری سور دیلر. چوق
او زون سنه‌لردن بری زمان زمان او رتایه آتیلان
بو «ترجمه» مسئله‌سنه بوصورته تکرار میدانه
چیقه‌سی، یکیدن تدقیق و مناقشه موضوعی
اویلی، هر حالده فائدہ سز دکلدر. بوسیله
ایله بزده بو خصوصده دوشوندکلر مزی سویله مک
ایستورز.

نه کی طامللر تأثیریله اولورسه اولسون، یکی
بر مدینیت داشه سنه کیره‌ن بر ملتک ایلک ایشی
او مدینیت هاڈ اثرلری کندی لسانه ترجمه
اینکدر. تورکلر بر آرالق «بودیست»
و «مانیخه ییست» اولدقلری زمان، او مدینیت
زمره‌لرینه منسوب اثرلری - بالخاصه دینی
اثرلری - کندی دیلرینه چویر مشاردی؛ اسلام
مدینیت داشه سنه کیرد کدن صوکراده، عصر لرجه،
عرب و عجم ادبیات و علومی تورکیه نقل ایله
اشغال ایدیلر. «شرق تورکستان» دن
باشلایه‌رق «بوسنه» یه قدر، تورک حرثه
حکمران اولدینی یرلرده وجوده کلن بو «ترجمه
ادبیاتی»، عمومیتله ظن و تخمين اولوندی‌غندن
چوق، پک چوق فضله در. بالخاصه، بلی
باشلی اثرلرک، مختلف زماں‌لرده مختلف آداملر
طرفندن پاپیلشن، بش آلتی ترجمه‌سنه

وقایع الفضلا

اون ایکنجه عصره عائد منبع و مأخذلدن :

دفتردار و سلاحدار تاریخلری

جاپکیر و اول مخدرة لطافت قناعته نامزدلاک ما فی
الضمیر ایدی ... » شیخی بو ایشک قولای قولای
یا پیلامیاجنی آکلا دی . صبرو اعتنا ایله تبلیغی
دوام ایندی . نته کم مذکوره سنی قلمه آلمق ایچون
دانغا شیخی به مراجعت ایندیکنی قید ایدن سالم
افندی ، او ندی حرمتله بحث ایده رک : « هر شیک
محتن بیلمده عظیم اهتمام و دفاتر قدیمه سلطانیه لره
و شیخ الاسلام دفترلرینه دست رسیده اولنله امر
تواریخنده سعی کام و خدمت مالاکلام ایدوب بلکه
اموردن بعض امرک کرکی کبی صحنه و قوف ایچون
اختیار مشاق سفر و اتعاب وجود ایدوب ترک حضور
اینکله البته امر مهمک صحته ظفر » بولدینی سویله ر .
شیخی استقبالده وجوده کتیرمکی تصور ایله دیکی
معظم ائمی ایچون چالیشیرکن « عشق زاده حسیب »
افندیشک [*] عطاوی تذیل . ایندیکنی ایشیتیور .
او کتابی بولوب کوزدن کچیرنجه « صفحات آینه
پر غبار آسا کدرنالک تساخ اولدینگدن ماهدا جله نک
احوالنی جامع اولماقله برابر ناسزای اعتنا و نامقبول
اویلای نیک فهمان » اولدینه حکم ایدیبور .
و « نوعی زاده مرحومک ذیلی نهایت بولدینی بیک
قرق اوچ سنه سندن بیک یوز او بوز ساله کانجه
در خوابنالک مهد رحمت » اولان مشاهیرک ترجه لری
احضاره باشلیور . واقعاً معاصر لریشک دیدیکی کبی
کنديسی « کسنه دن بر مطلوب کلی و جزوی رجا سنده » ده
ده کیلدی ، فقط معناد اولدینی او زره ائمی و قنک
صدر اعظمی اولان نو شهری ابراهیم باشایه قدمی
ایتش و التفاته مظہرا و ملشدرا . کتابه « وقایع الفضلا »
نامی ویردیکنی ده افاده ایدن شو منظومه سنی اقتباس
ایدیبورم :

[*] عشق زاده ابراهیم حسیب افندی علمادرد .
(۱۰۷۱) ده دوغش ، (۱۱۳۶) ده وفات ایشدر . شایخی
جامعی جواندنه کسکین دده مزارستانده مدفندر . « حسیب »
خلصیله شعرده یازمشدر . ذیلک نسخه لریش استانبول کتبخانه لرند
بر قاضنده تصادف ایدیلیر . عطاویدن صوکرا کیمسه نک شفایق
تذیل ایچه دیکنی کوزل بر نسخه سی بوكون چلی عبدالله کتبخانه سند
عفو ظدر . حسیب افندی ، صدر اعظم شهید علی باشاند
تشویقیله بو ذیلی « قره چله زاده عبد العزیز » اندیشک
« روشنیه البار » ی طرزنده دوام ایدیلر ملشدرا . هرسنیه غامد
و قوامک مسوکنده و قیاده احتوا ایدن بو ایلر . اغلب احتمال .
مؤلک خط دستیله اولان نسخه سی اسد افندی کتبخانه سند
(۲۴۲۸) نومروده مقید و عفو ظدر . بو ایلر ۱۹۲۴ سنه
قاداکه و قوهانی آلیر . نا قام بر مسوده در .

وقایع الفضلا :

علم « کوستاولانسون » ادب تعلیمده بر اثرک
نه کبی فردی و اجتماعی الحالله حدوده کلیدیکنی تعیق
ایچون صحیح و اطرافی بیوغرافیک معلومانه احتیاج
اولدینه اهمیتله اخطار ایدر . بونقطه نظردن ادبیات
تاریخیه او غرائیق ایستینلر هانکی دورله مشغول
اولادنلر سه ، اول امرده او دوره عائد بیوغرافیک
اژلری تحقیق ، ثبت و تبع اینکده اک لزومی
وظیفه لرندن بری در .

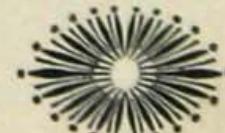
میری اون ایکنجه عصره عائد بیوغرافیک
اولرک کیهه و کیفیه « مهملندهن بری و بلکه برجیسی
« شیخی » نک « وقایع الفضلا » عنوانی اوچ بوبک
جلدک اثریدر .

« شیخی » ۱۰۷۸ اسننه سنده استانبولده دو غمثدر .
باباسی « ادرنه قاپسی » خارجنده « امیر بخاری »
زاویه سنده مشیخت ایدن « حسن فیضی » افندیدر .
« شیخی » کنجلکنده علمیه طریقنه انساب ایده رک
« ملازم و قرقدن منفصل » اولدقدن صوکرا باباسنک
و فانیله مدرس اولنقدن واز کچمش ، زاویه سنده
چکیلشدرا . اثربنک مقدمه سنده « کتابخانه جهانه
صبح عنفوان شابدن مساریده سن کھولت
اولونجهه دکین زاویه نشین تصفح آثار و کوشه
کزین تبع اخبار اولوب مطالعه کتب تواریخ
و سیره مایل و محافظه نوادر اخبار و عبره شیفت دل »
اولدینه آکلاتیر . کوزدن کچیدیکی اولر آراسند
بالخاسه « شفایق نعمانیه » به ذیل اولق او زره
نوعی زاده عطاوینک قله آلس اولدینه « حدیقة الحقایق »
پک خوشنه کتبدیکی ایچون تذیلی دوشونویور .
پنه مقدمه دیرک : « کیفیت احوال سلف » نفطن
واول و ایدیه تحصیل تفنن ایله کمدن ناشی تاریخ
ذیل مرقومدن الی یومنا هذا درر اوصاف علما
و مشایخی سلک تحریره نظم ایله ذیل الدیله آرزو
و ذیل مذکورده مس طور اولان جهوردن ماعدا
قدم رسیدکان پایه مولویت و محفل نشینان اجرای
شریعت اولان موالي عظام علی طریق الولی کتابت
وزیور باعیجه سرای امامت اولان خانان قرم ، و فلکه
نشین امارت قلزم بیضا اولان وزراء و عرب زبان مصر
ذات الاهرام اولان دلیران معدلت پیدا ، و آغازیان
یکبیریان احوال عبرت انتقالی بیانه جست و جو
و هر طبقه نک آخری علی ترتیب حروف الهجاء بیان
زمرة شرعاً مقری قلنمق درون اخلاص مشحونه

ملکتده « معنوی استحصلال » که قیمتی آرتدیچه ،
علم مؤسسه لری جو غالارق کنجلرک علم
و اختصاص حیاته آتیلمه لری تأمین ایدیلرکه ،
بو تکامل خطوه لری ده داها سریع ، داها قوتی
اولاً چقدر .

خلیل فکرت بک ، تورکیه علم حیاتک
انکشاف ایچون بر « ترجمه فرلکی » اعلان
ایده رک بر قاج سنه ایچنده یوز لرجه اثری لسانزه
قل ایتمک و بوله جه مملکتکمزد « یوکت تحصیل » که
اجنبی لسانزه محتاج اولما ماسنی تأمین ایتمک
ایستیور . « ترجمه » مسئله سنک بزم ایچون
حیاته بر ماهیتی اولدینه قبول اینکله برابر
بزده « یوکت تحصیل » که - بوكون دکل ،
حتی بوندن بر عصر صوکرا ده - هیچ بر زمان
بر اجنبی لسانزه مستغنى قلامایه جنی قناعتنده بز .
هله ، بومطالعه نک « ملیتپور لکه منافی اولدینه »
حقنده کی ادعایی ، اعتراف ایدم که آ کلاما مادق .
صوکرا ، بو ترجمه مسئله سنی خلیل فکرت بک
ساده جه بر « بارا » مسئله سی عد اینه سند
اشتراک ایتیورز ؟ معارف و کالی بود جه سند
ترجمه ایشلری ایچون بر قاج میلیون لیرا تخصیص
ایدیله بیله جکنی تصور ایسک بیله ، بوكونکی
معنوی قوتلر من نظر آ ، بوبارانک او زهرنده بینی
صرف اینکه امکان اولما بیه جقدر . هر شیدن اول
علم مؤسسه لری تنظیم و تکشیر ایدم ؟ کنجلرک
عل و اختصاص حیاته آتیلمه لری تأمین ایدم ؟
ملکتک عمومی فکر سویه سنی یوکه تلم ؟
اوزمان ، ساڑ بوتون فکری مسئله لرله بر لکده
ترجمه مسئله سی ده کنديلکندن حل ایدیلش
اولاً چق ، و یالکز دکرلی متجلر دکل ،
مؤلفلر ، حملرده یتیشه جکدر .

کوی سبیلی زاده محمد فوار



حيات

خبر و آکاهيمز يوغىكىن دفتردارلىق خدمتى تكليف اولوندقدە بعض اعتذار ايدىلە بوبار كارانى تحمله عدم افتدار كوستريپلوب دفى ايله اهتمام اولوندقدە عذر بيهانه مز قبوله قىرىن اولىپ بالا خره الباش خلىت بويوردىلر ... « محمد باشا بىر سنه سوكرى ادرنه وقمهسى » ظهور ايدىنجىه بالطبع صاقلاندى. فقط يېرىنە كېن « حسن زاده عبدالله افندى » عسكلەر ويرىلەجك « مواجبوجلوسيه » في ندارك ايدەمەدىكى ايجون اختلاجليلر كندىسىنى ايستىدىلر . مالە، جانە ضرر ويرىمە جكارىنى بىعن ايستىدىلر . اوده ميدانە چىقىدى . يىكىن وظيفىستە باشلادى . فرارى حسن باشا دفتردار تىبىن ايدىلەجعه محمد باشا « روزنامىچە اول » اولدى . سوكرى تىكار دفتردارلە كېدى . يىدى دفعە بىر وظيفەي اىغا ايدىن محمد باشا ، شىهد على پاشانك « وارادىن » ده فلاكتە دوجار اولماسى اوزىزىستە صدر اعظم اولان خليل باشانك اخبارلەنە بناء كندىسىنى معاونت اىتمەسى امىرىلە برابر خفیة مهر مايىنەك احسان ايدىلەجكى وعدىنى آلدى .

داماد ابراهيم پاشانك صدارىشدن اول سلفلىرى كى خبىل غدارلىق كوسترن اوچنجى احمد، هنالىھىم محمد باشايە قىزدى . سلانىك حافظلىقىه استانبولدى اوزاقلاشىرىدى . آرقاسىندە « كندى مالكىن اوج بىك مسلح ومكىل عسکر جمع و تجهيزات . ايلك دورىدە متصور سفره قاپى قوللار كە اشتراكا بىدەجىك بىر امىرىلە قارشى تىكالى كوسترمىكىن صاقىن » مالىنە بىر فرمان كونىردى . اوئنگ بولە مبغوض اولدىيغى آكلايان مزورلار سلانىكىدە ئىلم ايتدىكى شابعەسىنى چىقادىلر . زواللى آدام قواڭا قىلمەستە حبس و بىر آز سوكرى قتل ايدىلەرك مالى مصادره اولدى . ۱۱۲۹ .

ايشه « زبدة الواقع » بىر ، دفتردار سارى محمد باشانك اثرى در . مزاد ميلا كتبخانەسىندە كى سخنەك ئىپرىنە ايمانە املا ايله محىر « وقایع اسرار دولە بىلارأى املا ايدوب حال حيانىدە چىقامىوب بعد الوفات پشتختەسىندە چىقمىشىر » عبارەسى اوچۇنور .

محمد باشا تارىخىنە « آوجى سلطان محمد » زماشىدە باشلامىشىر . كتابك اساسى (۱۰۸۲) دن تا (۱۱۱۵) قادار سورىر . فقط حكمدارك ايلك سنه لىنەكى « وكلاي نا مستقىم تىپير سقىملە » مەلکەتكى دوجار اولدىيغى فلاكتلىرى قىد ايدىلەرك بىك تقدىر ايتدىكى كوبىلى « محمد باشا » نك صدارىشدن اعتباراً اهىتلى وقەلەرى ده اجالاً كوسترىدىكى ده سوپلىر . وقە نويس راشد افتدىكى « زبدة الواقع » دن خليل استفادە ايتدىكى وبعضاً كندى تارىخىنە عىنى افادىلە وقەلەر نقل ايتدىكى ايكى اترك مقابلە ايدىلە سىلە آكلاشىلىقىدەدر . علاوه ايمەلىم كى بعض حادەلر راشد تارىخىنە اختصار ويا بوس بونون على ايدىلەشىر . بناء عليه اون برىنجى عصرك ايكىنجى نصفىلە اون ايكىنجى عصرك ايلك نصى ايجون « زبدة الواقع » دولت ايشلىلە ياقىنەن مىغۇل بىر آدامك اثرى اولقى حىثىتىلە - اهالى ايدىلەمە جك بىر مراجعتىكەدر .

اولان علمى كرام و مىشاغ فخامك احواللىرىنى تسبىح بىرلە بىان و تحرير و عيان ايلم .

شىخى رامىنداز كەسىنگ قىدىنە كوره ۱۱۴۵ سنهسى حدودىنە » وفات اىتشىدر . امير بخارى زاوجىسىندە مدفوندر . هەنانلى مۇلۇقلۇنىك « شىخى » في « صاحب تذكرة قىھلى زادە بە معاصر » كوسترمەسى باك غريب بىر ذھولىر ! اوغلۇ اوچنجى جىلدك مقدمەسىندە ، باپسىنگ اثىرىي اكال ايجون كندىسىندە صدر اعظم على باشانك امر اىتدىكى سوبلىور .

بو ذاتك « حكيم اوغلۇ على باشا » اولدىنە شبهه يوقدر . جونكى بىنه اوچنجى جىلدك مقدمەسىندە « بىنچى عمود » دن بىختى ايدىلەكىدەدر . بىنچى عمودك سلطنتى ائناسىندە ايسە بىر تك على باشا صدر اعظم اولىشىر . اوده حكيم اوغلۇدر .

شىخى بىنچى جىلدىنە « نوعى زادە عطائى » نك ترجىھ حايلە باشلار واولا علمىي ، سوكرى متابىخى ، متعاقباً وزىرلىرى ، يىكى چىرى اغاللىرى ، علمازمىر . سىدن اوليان شاعىرلىرى وفات تارىخلىرىنى كوره سىراسىلە كوستىر . آيرىجە سىاسى و اجتماعى حادەلەرى خلاصە ايدىرك بونلار ميانىندە وقەنوبىسلەك تىبىت اىتمەدىكى ۱۱۴۲ سنهسى وقوعاتى ده واردە .

« شىخى » دن سوكرى بعض ذاتلار فلان وفلان مسلك اربابى داڭىز بىوغرافىك ائرلەر قىلمە آلمىلىرىسىدە بولە اطرافلى بىر اثر وجودە كىتىن اوالامشىر . بو اعتبارلە « شىخى » نك هەقى « يكنا » وصفتە لاقدر . ملى تىقانلىرىزىن بىرى ده « آنسىقلوبەدى » دن خروم اولوشىمىزدر . ايلرە بونك تلائىنەنچە جاپىشىق اىستەنۈرە مراجعت ايدىلەجك ائرلەن بىرلەن بىرلەك « وقایع الفضلا » اولاجقەنە شبهه يوقدر . بواعتبارلە و مەم ائرک - تارىخ ائمەنچە تصور ايدىلەكىدە اوالدىنى اوزىرە - بىر آن اول طبى ئىنە شايىندر .

دفتردار محمد باشا تارىخى : « زبدة الواقع »

اون ايكىنجى عصرە عائۇدۇقە نويس تارىخلىرىنىن ماعدا ، خيل خصوصى تارىخلىرىدە واردەك بونلەن بىرى مۇلۇنىك « زبدة الواقع » عنوانى ويردىكى « دفتردار محمد باشا تارىخى » در . بواز غير مطبوعەدر . استانبولىدە بىر قاج كتبخانەدە نسخەلىرىنە تصادف ايدىلەر . ساھى « سارى محمد باشا » نامىندە بىر ذاتىرەك مورخ راشد افتدىكى تىبىت ايتدىكىنە كوره استانبولىدە دوغۇشىر . براز تىخىلىدىن سوكرى كندى افادەسىنە لظرأ ۱۰۸۲ ده « روزنامىچە اول » قىلمە كىرەمىش ، خاصە مالى مسائلەر تۈغلىدەر كى شەرت بولىدىنى ايجون « دفتردار مكتوبىجىسى » اولىشىر . مشهور رامى محمد باشا ۱۱۱۴ ده صدر اعظم اوالىنجە « حقوق سابقە مىراوات ايجون بالفعل دفتردار شق اول » تىبىن اينك اىستەدى . محمد باشا تىلل اىتدى و نهایت رضا كوسترىدى . كندىسى تارىخىنە بونى شوپە آكلاتىپىور : « ... ضرورت قەطىرجال اقتضاىلە بىر خېر ، مدت واقىھ مالى طرفندە كاتابىدە بولۇنوب امكىدار دولت عليه بولۇنۇغىزە بناء طرف صدر اعظمىدىن دعوت ، ناكھانى ئەمەر ئەمەر اولقىدە

زىھى ئەلەي عظيم جناب رب غفور كەذىل اولدى سزاي نكاھ صدر صدور هزار جدونسا حضرت خدايە سزا

كە بن كىنەنلىقلىدى بىر يادكارە روا و بىر بىر وصف سلف ايلدى بىر ناجىزى موفق اىتدى بىن بىت وصف اسلاف

بو يادكارلىرى قىلىدى بىدە اخلاقە عجمى اولە بىر بىنۋە كىنجى درىنخىف نوشەدر سفحانىدە وصف باك سلف

بو ذىل جامە اخبارك اولە نامى سزا لسان اهل سيرەد وقایع الفضلا ۱۱۲۹

حساب ايدىنجىه اوئام خىجىت تىبىرى اولور مېيىن تارىخ سال تحريرى

جناب حقدن اودر شىخى حراد اهم لظارە افکن اولان ذىلە بىشم كرم درون دىلن ايدوب مەض لطف و احاسانى

قىرىي ايلە خىر دعايە ارزانى مراد ايدرسەك اكىر اطلاع اخبارە كشادە كوش نكاھ اول وجوه آثارە

شىخى تىبلىرىنە بورادە نهایت ويرەمش ، تا (۱۱۴۳) قاداركى و فىاتى ده ضبط و تىبىت اىتشىدر كە اوغلۇنىك بالاخىرە تىبىض و اكال اىتدىكى بىر قىمنى ، براز سوكرى بىخت ايدەجىكز .

شىخى « عشاق زادە » ذىانى نەقانىن دولاپى يېكىنە مكەل بىر ، كندى ازندە اوندە نەللا خىل پارچالار حرفىا موجود اولماسى ، حىب افدىنىك ماساعىندە استفادە ايتدىكىنە واضحأ كوسترمىكىدەدر . وقایع الفضلا - يوقارىدەدە سوپەدىكىز اوزىرە

اوج بوبوك جىلدەر . بىنچى جىلد ۱۰۴۳ دن ۱۰۹۸ سنهسى نهایتى ، ايكىنجى جىلد ۱۰۹۹ سنهسى بىدایتىن دن ۱۱۳۰ سنهسى نهایتى ، اوچنجى جىلد ۱۱۳۱ سنهسى بىدایتىن ۱۱۴۳ سنهسى بىدایتىن قاداركى وقوعاتى احتوا ايدر . خاصە بىنچى ، ايكىنجى جىلدلىك نەخەلرلىرىنە استانبول كتبخانەلەن بىر قاجىنە تصادف ايدىلەر . اوچنجى جىلد مستقل بىر صورتىدە « آيا صوفىيە » كتبخانەسىنە محفوظدر . مع هذا دېكىر كتبخانەلەدە موجود نەخەلرلىك بىضىلەنە كەنچى جىلدە ملحق بىر صورتىدە اوچنجى جىلدە عائۇدۇقە كورولور . آيا صوفىيە نەخەلسەنگ مەقىمەسىنە مەرحومك اوغلۇ دىركە : « ... بىدە مەت حيانى منقىسى اوئىجە [] وقوع بولان وفيات اعيانى دەن ضبط و جرىيەتىنە قىد ايدوب بقضاء الله تعالى بىانى مقدر اولىپ بى دار و حىش مداردىن كىذار و دار بقادە قرار ايدوب اولىزماندىن بواز ئەنە كەنچە صحابى مسودەدە قالشىدى .

على قدر الاستطاعە بعض نەقانى تكمىل و تىبىنە تعجىل ايدوب بىك بوزا و تۈزۈر عمرىمەرىمى ابتداسىن بىك بوز قرق اوچ سنهسى نهایتى كەنچە [**] مسودەدە ئەنە ئەنە كەنچە صحابى مسودەدە قالشىدى .

[*] « اوئىجە » بورادە « اوچنجى قادار » معنائىدەر [**] مع هذا اوچنجى حىل ۱۱۴۳ سنهسى بىدایتىن قادار دوام ايدور .

ترق فکریت متأ و تطاملی



للسلف

بـینـهـ دـنـدر

- ۲۴ -

الصلحیلی اولاجنی بک قولای آکلاشیلیر .
(شوبنهاور) [۱۷۸۸ - ۱۸۶۰] ، (نچه)
[۱۸۴۴ - ۱۹۰۰] و (رهنوویه) [۱۸۱۵ -
۱۹۰۳] بونلرک اک باز تپلرندندر .

جاتک قیمتی شخصیت و مدنیتلر کورهده کیشمە.
سیدی نیکینلک و بدینلک آدلری اولمازدی .
ایچنده یاشادیغز دنیابی (لایپنیج) کی دنیارلک اک
ایپی بولانلر اولدینی کی بونی بک املل کورهندندر
واردر . جاته سرور و شطارله آتیلمق واونی
اولانجه قولته تقویه ایگل مکن اولدینی قادر بونک
عکسی ده واقدر . نه کیم تاریخنده بوایکی میلانی
وضوحله کوسترهن مدنیتلر شاهد اولشدر . مثلا
هند مدنیتی اوچ اقبالنده حیات ، صوکسز غصه ،
محنت و سفالنلریله بالخاسه بر الم اولش بو المدن
فورتولق ، ياخود هیچ اولمازسه تخفیف ایگل ایچون
جهد ایگل بونون بر حکم صایلمشد . غرب
مدنیتی ده بونک تام ضدیتی حکم ایده رک حیاتی قیمتدار
بر شی کی کورمش و اوی اللندن کلدیکی قادر
محافظه و تزییده غیرت ایتشدر . مع ماشه (شوبنهاور)
کی مشهور استئنالر قید ایتكنده خالی قالامشدر .
بوفلیوف کاثانلک جوهنی «اراده» تسمیه ایتدیکی
بر «اشتها» ده کوره رک بواسه تکامل ، ترق
نامنه هیچ بر منطق و ضروری هیچ بر قانونی
اولمادینی قناعتنده در . او نجه بشیرینک ترقیسی املری
آزالتمش دکل ، بالعکس آرنديمشدر . چونکه
بیلکی ، نامل ، علم دنیان شیلر احتیاج ، انکار
خیال و ندامتلری چوغالتوب املری دها چیلاق ،
دها آچیق و دها آجیقلی کوسترمکدن فضله بر شی
پایه مشدر . (نچه) دخی زمانلک نه فکر ، نه قیمت ،
نده انسانلری بکنیوب منحصرآ «فوق البشر» لر
اوژله بدرک زمانلک کی بونون ترق و تکامل فکر لرینی
نیکینلک احتیاجنک بر محصولی کی کورمشدر . چونکه
او نجه حقیقت حالده جاری اولان شی ، «اقدار اراده سی»
نه تابع بر دور دائمدن عبارتدر .

منقدلره کلنجه بونلرده ترق فکرینک (سیه نسخه) ده
واصل اولدینی فلسفه دی برر صورته خیر پالامشلردر .
و بونک بولیه اولاسی ده غایت طبیعی ایدی . چونکه
ترق نظریسی دور دور کاه حریت و کاه معینت
وضرورت قانونلرینه منجر اولان بر طاقم استحاله لر
کچیدیکندن نام تقدیم اولونه حق بر حاله کلشیدی .
روحاً انقلابی اولانلر : «حریت» ؛ محافظه کارلر

«انتباھ» دنبری سقی فکری کیندیکه قولته صاران
نیکینلک هواسنک (سیه نسخه) ده آلدینی و سمعت
تصورک فوقنده اولشیدی . آرتق فیلسوف ،
غزنه جی ، سیاسی و خطیبلر هب ترق پرسیلیه
دوشونیور و الـلـرـنـدـنـ کـلـدـیـکـیـ قادر اونی تعریف ،
آبات ، بـیـلـ و اـسـتـمـارـ اـیـدـیـوـرـلـدـیـ . (وـقـتـورـ
هوـغـوـ) کـیـ زـمـانـکـ اـکـبـوـبـوـکـ بـرـشـاعـرـیـ : «عـصـرـلـکـ
اـنـسـانـهـسـیـ» نـامـیـهـ مـعـظـمـ بـرـ تـرقـ دـاـسـتـانـیـ یـازـیـوـرـ
وـخـلـفـ عـلـاقـهـ لـیـصـبـتـلـرـیـ بـالـخـاصـهـ بـوـمـوـضـعـ اـطـافـنـهـ
جاـلـانـیـوـرـدـیـ . بـرـ جـوـقـ غـزـنـهـلـرـ ، فـرـقـلـ سـقـ عنـوانـیـ
اـکـ شـانـلـیـ بـرـ دـرـمـ کـیـ سـجـیـوـرـلـرـ . تـرقـ بـرـ مـفـکـورـهـ
بـرـ اـیـانـ وـ بـرـ الـوـهـیـتـ بـاـیـهـ سـنـدـهـ طـوـتـانـلـهـ چـقـیـشـ وـبـ
سوـبـلـهـنـلـرـدـهـ عـمـومـکـ نـفـرـتـیـ قـازـانـهـرـقـ هـبـسـهـ بـرـدـنـ
«مرـتجـلـ» دـینـیـورـ وـبـوـکـلـهـ بـالـکـنـ باـشـنـهـ بـرـ شـمـ
وـنـخـیـرـ اـولـنـهـ کـافـ کـلـیـوـرـ . شـیـمـیـ بـوـ درـجـهـ عـصـیـتـ
وـشـمـوـلـ قـازـانـانـ بـرـ فـکـرـ هـیـچـ بـرـ عـکـسـ العملـ بـاـعـاـ
مـلـیـمـدـرـ؟ کـیـ دـیـبـیـلـرـ کـهـ بـرـ ضـرـورـتـ بـرـ «قـانـونـ»
یـاخـودـ بـشـرـیـتـ غـیرـقـابـلـ اـجـتـابـ بـرـ قـدـرـیـ سـوـبـهـ سـنـدـهـ
ادـعـاـ اـیـدـیـلـنـ بـرـ فـکـرـ آـرـقـهـ سـنـدـهـ بـوـنـونـ اـنـسـانـیـتـ
عـلـاقـهـ دـارـ اـیدـهـ جـکـ بـرـ فـلـسـفـهـ صـاقـلـیـ دـکـلـدـرـ؟ «الـوـهـیـتـ»
اـیـلـهـ توـأمـ بـرـ مـفـهـومـ حـالـهـ کـانـ «ترـقـ» حـکـمـنـکـ بـوـنـجـهـ
تاـئـبـلـرـیـ یـانـدـهـ هـیـچـ بـرـ عـکـسـ تـائـیـرـیـ اـولـاسـینـ ،
بـوـ اـمـکـانـزـدـیـ . نـوـدـهـ قـالـدـیـ کـهـ بـوـ حـکـمـ ، سـادـهـ جـهـ
بـرـ مـیـخـانـیـکـیـتـ وـبـاـ کـیـتـ حـکـمـیـ اـوـلـاـیـوـبـ بـسـقـولـزـیـکـ ،
اـخـلـاقـ وـاجـتـامـیـ قـیـمـتـرـیـ مـتـضـمـنـدـ . دـهـاـ دـوـغـرـوـسـیـ
هـرـ تـرقـ فـلـسـفـهـنـکـ آـرـقـهـ سـنـدـهـ بـرـ عـلـمـ نـظـرـیـهـ سـنـدـنـ
بـاـشـقـهـ بـرـدـهـ خـیـرـوـشـرـ فـلـسـفـهـسـیـ وـحـتـیـ اـعـتـقـادـیـ وـارـدـرـ .
چـونـکـهـ تـرقـ بـرـ قـانـونـ کـیـ اـدـعـاـ اـیـدـهـ جـکـنـهـ ، بـاـشـقـهـ بـرـ
شـرـکـ مـحـوـ اوـلـوـبـ خـیـرـکـ غـلـبـهـ اـیـدـهـ جـکـنـهـ ، بـاـشـقـهـ بـرـ
تعـبـرـلـهـ «تـکـلـ» هـ اـیـانـعـمـدـرـ . تـرقـ دـخـنـیـ بـرـ چـشـیدـ
اـوـلـاـیـوـبـ اـخـلـاقـ بـدـیـیـ ، حـقـوقـ ، سـیـاسـیـ ، اـقـتـصـادـیـ ،
صـنـاعـیـ ، عـلـمـ وـالـخـ اـنـوـاعـیـ اـوـلـاـدـیـنـیـ کـیـ بـوـنـلـرـ
آـرـاسـنـدـهـ کـیـ منـاسـبـ وـعـلـیـلـرـ دـخـنـیـ باـشـلـ باـشـنـهـ مـعـظـمـ
بـرـ تـدـقـیـقـ سـاحـسـیدـرـ . نـهـ کـیـ بـوـکـونـکـ اـجـتـامـیـاتـ
«مـؤـسـلـ» وـ «قـیـمـتـرـ نـظـرـیـسـیـ» نـامـ آـلتـنـدـهـ
بـوـمـسـلـهـ لـرـهـ مـشـغـلـدـرـ . آـرـقـهـ سـنـدـهـ بـوـقـادـارـ مـهـمـ مـسـلـهـ لـرـ
صـاقـلـیـانـ بـرـ فـکـرـ شـیـمـیـ نـاسـیـلـ اـوـلـوـرـدـهـ هـیـچـ
بـرـ عـکـسـ العملـ بـاـعـاـزـ؟ هـمـ دـهـ بـوـنـونـ جـمـیـعـتـ وـصـنـفـلـرـ
عـنـیـ تـرقـیدـهـ دـکـلـرـ کـهـ هـبـسـیـ دـهـ عـنـیـ مـفـکـورـهـ اـیـهـ
مـتـحـسـ اـوـلـوـبـ آـرـالـنـدـهـ هـیـچـ بـرـ مـحـاسـدـهـ وـبـاـعـارـضـهـ
اـوـلـاسـینـ؟ اـیـشـتـهـ بـوـنـونـ بـوـعـالـلـرـ کـوـزاـوـکـنـهـ کـتـبـرـلـنـجـهـ
ترـقـ فـکـرـیـنـکـدـهـ طـرفـ طـرفـ بـدـینـلـرـیـ مـنـقـدـ وـعـکـسـ .

سـوـهـدـاـرـ مـحـمـدـ اـغاـ نـامـجـنـیـ : «ذـبـلـ فـذـلـکـ» ،
بوـتـارـیـخـکـ یـالـکـیـزـ بـرـ سـخـنـسـیـ بـرـ قـاـقـ سـنـهـ اـوـلـ
تـدقـیـقـ اـیدـنـ تـارـعـ اـجـمـعـیـ اـعـضـاـسـنـدـنـ اـحـدـ رـفـیـقـ
بـلـکـ بـوـ نـسـخـهـ بـهـ مـسـنـدـاـ بـرـ مـقـالـهـ قـلـمـهـ آـلـشـدـیـ ؟ فـقـطـ
مـذـکـورـ نـسـخـهـ ۱۱۰۷ تـارـیـخـنـهـ قـادـارـکـ وـقـوـعـانـیـ
اـحـتوـاـ اـیـتـکـدـهـ اـیدـیـ . «ذـبـلـ فـذـلـکـ» نـکـ نـامـ
لـسـخـسـیـ وـلـالـدـینـ کـتـبـخـانـهـ سـنـدـهـ ۲۳۶۹ نـوـسـوـدـهـ
مـقـیدـ وـحـفـوـظـدـرـ . بـوـ تـامـ نـسـخـنـکـ ظـهـرـنـدـهـ «اـنـدـرـوـنـ
هـایـوـنـدـهـ اـوـلـاـ سـرـ کـاـبـیـ ، نـانـیـاـ سـلـحـدـارـ فـنـدـقـلـیـلـ عـدـ
افـنـدـیـنـ کـنـدـیـ خـطـیـ اـیـلـهـ اـوـلـانـ تـارـیـخـدـرـ «عـبـارـمـسـیـ
اوـقـونـورـ . بـوـ نـسـخـهـ ۱۱۳۳ سـنـسـیـ وـقـوـعـانـهـ
قـادـارـ آـلـیـرـ . مـعـ هـذـاـ کـتـبـکـ شـورـاـسـنـدـهـ بـوـرـاـسـنـدـهـ
بـلـ صـبـقـ اـولـاـمـقـ اـوزـرـهـ بـوـشـ بـرـلـوـمـ نـاـقـامـ صـحـیـهـلـهـ
تـصادـفـ اـیدـیـلـیـرـ . «ذـبـلـ فـذـلـکـ» ، «زـبـدـةـ الـوـقـایـعـ»
نـظـرـآـ بـلـ مـهـمـدـرـ . کـنـجـاـکـنـدـنـ بـرـ سـرـایـهـ مـنـتـبـ
بـولـوـنـانـ مـعـدـاـ مـهـمـ وـقـهـلـرـ شـاهـدـیـ اـولـشـ وـبـوـنـلـرـیـ
تـارـیـخـنـهـ کـچـیرـمـشـدـرـ . وـقـهـ نـوـیـسـ رـاـشـدـ اـفـنـدـیـ بـلـ
سـطـحـیـ بـرـ اـثـرـ قـلـمـهـ آـلـشـ اـولـدـینـ اـیـچـیـوـنـ سـلـحـدـارـ
تـارـیـخـنـیـ ، اوـ دـورـکـ اـیـچـ یـوزـنـیـ بـزـهـ آـکـلـاتـاجـقـ
اـثـرـلـکـ بـرـ تـجـیـلـنـدـنـ بـرـیـ ، بـلـکـدـهـ اـکـ بـرـنـجـیـسـیـ دـرـ .
سـلـحـدـارـ عـمـدـ اـغاـ «کـاـبـ جـلـیـ» نـکـ «فـذـلـکـ» سـنـیـ
کـوـرـمـشـ ، بـکـنـمـشـ وـاـوـنـکـ بـرـاـقـدـیـنـیـ بـرـدـنـ ، ۱۰۶۵
تـارـیـخـنـدـنـ باـشـلـایـارـقـ بـرـ «ذـبـلـ» قـلـمـهـ آـلـنـیـ دـوـشـوـنـشـ
وـایـشـ بـوـ هـوـسـلـهـ باـشـلـامـشـدـرـ . تـارـیـخـ اـجـمـعـیـ بـوـمـهمـ
اـنـرـیـ ، اـحـدـ رـفـیـقـ بـلـکـ نـظـارـیـلـهـ ، طـبـعـ قـرـارـ
وـبـرـدـیـ . اـیـکـ اوـچـ آـهـ قـدـرـ طـبـعـ بـتـهـ جـکـ ، اوـنـ
ایـکـنـجـیـ عـصـرـهـ عـاـدـ مـهـمـ بـرـ اـثـرـکـ مـیدـانـ چـیـقاـجـنـیـ
مـأـمـوـلـدـرـ .

عـمـدـ اـغاـ ۱۱۳۶ سـنـهـ وـفـاتـ اـیـشـدـرـ .
قـبـرـیـ ، مـتـرـوـکـتـهـ بـنـاءـ اـخـرـاـ اـفـاـ مـاـيـدـیـلـنـ آـیـاسـ بـاـشاـ
مـنـارـلـقـنـدـهـدـرـ . اـحـدـ جـوـدـتـ بـلـکـ ، کـچـنـلـرـدـهـ تـاصـادـفـاـ
اوـرـادـنـ کـچـکـنـ کـمـآـغـانـکـ مـزـارـطـاشـنـیـ بـرـدـهـ کـوـرـمـشـ ،
اـقـدـامـهـ بـرـ مـقـالـهـ بـاـزـمـشـدـرـ . مـوزـهـ مـدـیرـیـ خـلـیـلـ بـلـکـ
اـفـنـدـیـ بـوـ قـیـمـتـارـ مـوـرـخـ کـ طـاشـنـیـ اـخـرـاـ اوـقـافـ
مـوـزـهـ سـنـهـ نـقـلـ اـیـشـمـشـدـرـ کـهـ کـنـدـیـلـرـتـهـ کـوـسـتـرـدـکـلـرـیـ
قـدـرـ شـنـاسـلـقـ نـامـهـ تـشـکـرـیـ وـجـیـهـ دـنـ صـایـارـمـ . دـیـکـرـ
مـشـاهـیـرـکـ بـوـلـهـ مـتـرـوـکـ مـنـارـلـقـلـرـدـهـ قـالـانـ طـاشـلـیـنـکـدـهـ
نـقـلـهـ هـتـ اـیـدـیـلـهـسـیـ ئـنـیـ بـهـ شـایـانـدـرـ .

علـیـ جـانـبـ