

اداره مرکزی :

آنقره ده ، استانبول جاده سنده آنقره
معارف امینلکی باشده کی دائره

استانبول بوروسی :

استانبولده ، آنقره جاده سنده ۸۷ نومروده
دائرة مخصوصه

حیات

هیاره دأما هیاز ... دیار دها هور حیات قاتالم ...

نسخه سی هربرده ۱۵ غرورده

سهلکی بوسته ایله ۷,۵ لیرا .
(اجنئی مملکتلر ایچین ۷,۵ دولار)

ایونه واعلان ایشلری ایچین استانبول بوروسه
مراجعت ایدیلیر .

یازی ایشلرنک مرچی آنقره مرئوسدر .

صافی : ۶۸

آنقره ، ۱۵ مارت ، ۱۹۲۸

۳ می جلد

مصاحبه

شروع قازانچ

وحشیلرک حیاتی بعضیلرینک طن ایندیکی کی
صاف و معصوم بر حیاتیمدر ، بزمکنه هرجهندن
مرجمیدر ؟ یوقسه دیکرلرینک طن ایندیکی کی
خستهلق ، اخلاقسزلق ، سفالت کی بوتون وحشیلرک
بر آرایه طویلانماسندن عبارتیمدر ؟ بو مسئله کی حل
ایتمه دن ، هیچ اولازسه بر نقطه ده ، اونلرک بوتون
مدنی لمرک غبطه سنی جلب ایدمک حالده اولدقلرین
محقق کوروپورم : بوتون وحشیلر (یاخود اجتماعیلرک
تعبیرله بوتون ابتدایلر) اوقدر بسیط اقتصادی
حیات سورمکده درلرکه اونلر ایچون هر قازانچک
شروع اولوب اولمادیقنی تعین اتمک غایت قولایدیر ،
داها دوغروسو اولرده بزم آکلادیغمز معناده
قازانچ همان همان موضوع بحث دکلدر .

آوسترالیا یرلیسی عمویتله بالقندن ، کوکلردن
و میوه لردن ترکب ایدن بیه جکنی کندپسی تدارک
ایدر ، طبیعتله اونلک آراسنده نه تجار ، نه زده ناعتکار ،
نه سرمایه دار ، نه ایشچی .. هیچ بر متوسط بوقدر .
کندی سعیندن مستقل اولارق ، باشقه سنک لندن
نادراً تدارک ایلدیکی شیلر ، مثلاً بر قاری ، یاخود
« بومهرانغ » دینلن سلاح ، یاخود مقدس بویا
اولارق قوللانیلان قیرمزی طوبراقده عمویتله عیناً
مبادله طریقله الله اولونور . بوتونلرک مبادله سندن
مقصد برشی « قازانچ » دکلر ، بلکه براحتیاجی تأمین
ایتمکدر . بو وحشیلرک معبشتنده « حیاتی ادامه » دن
عبارت اولان غایه اوقدر یاقینده ودوغرودن دوغری به
انسانلرک مواجهه سنده درکه اوکا ایریشمک ایچون الک
بسیط چاره لری قوللانقله اکتفا ایدیلیر .

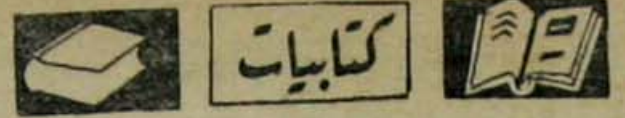
« مدنی » بر انسانلک حالت روحیه سنی کوز
اوکنه کتیررسه ک تماماً باشقه بر منظره قارشینده
بولونوبورز . مدنی انسانلک هر آن نظردقننده بولوندور .
دینی شی حیاتلک نهائی غایه لری دکلر ، بلکه اوکا
ایریشمک ایچون قوللانیلا بیلرک واسطه لردر . احتمال
علم ، دین و سحر حد ذاتنده بدایتده ، حیاتلک بر
آلتندن عبارت ایکن مدنی انسان آرتق بونی اونوش
اونلری برر مطلق غایه عد ایتمک باشلامشدر .

اقتصادی سیمه ینه هرشیدن اول بسله تمک هدفه
یارامق اقتضا ایدرکن ، مدنی انسان بوهدفی برطرفه
براقش ، اونلک برینه هدفک تحققنه یارایا بیلرک
واسطه لره کوزینی دیکمشدر : مدنی انسان اقتصادی
فعالیتی ، حیاتی ادامه ایدمک واسطه لره الله ایدیلر .
سیله تمجید ایلهمه یور ، بلکه بالذات بو واسطه لره
تدارکنی (یعنی صورت مطلقده قازانچی) بلاقید
و شرط هدف اولارق طانییور . فی الواقع حیاتلک
بقای ایچون لازم اولان غذا و دیگر لوازمک مقداری
محدوددر . حالبوکه بوگونکی مدنیت ایچنده بونی تأمین
ایدن بر قازانچله اکتفا ایدمک فضل سندن فراغت
ایدمک اولان قازانچ کیشی واردر ؟ بوضورتله اقتصادی
فعالیت بدایتده حیاتلک بر واسطه سی ایکن شیمدی
بالذات حیات اقتصادی فعالیت و موفقیتک ، نامحدود
قازانچک تأمین ایچون بر آلت شکلنی آلییور .

آلمانلرک مشهور تعبیرله بو Umwretung و
Umdrehung ، بو قیمتلر استحالته سی ، بو غایه
و واسطه بجایشی میدان کله بیلیمک ایچون بر شرط
واردر : انسانلر آیری آیری دکلر ، بلکه برابرجه
یکدیگرینه یاردم ایدمک ، ایشلری آارلنده تقسیم
ایدمک چالیشمالی که فعالیت داها مشر ، قازانچ داها
جوق اولسون . بومساعی اشترای کی کوبلرده بر عائله
افرادینک هپ برلکده چالیشمالی درجه سنی آشما دجه
ینه « قازانچ » و قازانچک مشروع مقداری مسئله سی
موضوع بحث اولاماز . چونکه محصوللری بیه نلر ،
ایچهنلر ، قوللانیلر اونلری میدان کتیرمک ایچون
چالیشمش اولانلردن باشقالری دکلدر . فقط بسیط
بر چیفتچی عائله سنک مساعی اشترای کندن داها ایلری به
کیدمسه ک ، چالیشما اصوللری ایچمه لشدیکی ، علمک
صنایع ساحه سنده تطبیقاتی آرتدینی ، مشترک سیم
زمره لری (قاربقالر ، شرکتلر) کیت کیده داها
فضله انسانلری بر آرایه طویلادیقنی ، ایش بولومی
زیاده لشدیکی نسبتده شو مسئله کی انسانلر داها فضله
قورجالامغه مجبوریت حس ایدیورلر : مشروع قازانچ
نهدر ؟ سعیه نسبتله حکم نه اولایدیر ؟ چالیشان حق
صاحبی اولق جأزمیدر ؟

اون دوغوزنجی عصرک تاریخنده صنایعک ،
صورت عمومیه ده مادی مدنیتک خارق العاده بارلاق
اولان تکاملی اوزرندده ، سانکه بو قورقونج و حل
ایدیلهمه یین مسئله نک وجدانلرده اویاندیردینی کدر
بولوطلری دولاشیر . حلم و موانستک آرتدینی ، عرف
و آدابک ایچمه لشدیکی نسبتده قابو وحشیانه جنایتلر نه قدر
آزالییورسه حق تملکله قارشلی حرمتسزک ، راحتجه
وقولایمجه زنکین اولق ایچون حیل و دولاندیر بیلیمجه
مراجعت کی وقعه لر اوقدر جو غالمقده در . هر عملکنده
مدنیت اعتباریلر باشقه باشقه سویه لرده اولان منطقه لره
قارشیلق مقایسه سی ده بونی اثبات ایتمکده در . مثلاً
ایتالیانک جنوه کی احتوا ایدن Liguria ایالتی ایله
تماماً جنوبه دوشن Basilicate ایالتی آراسنده کی
فرقنر بو قیلدندر . معمور و متمدن بر ایالت اولان
لیکوریاده عرفان اولدجه ایلریده در ، عسکره چاغریلارلردن
اوقومق بیلیمیلرک مقداری یوزده یکریمی قدردر
(جنوب ایالتنده یوزده ۵۵ در) ، انتشار ایدن غرنه
و مجموعله یوزبیک نفوسده ۱۲,۹ Basilicate ده
بونک ثانی بیلر دکلدر) ؛ جنوه حوالینده کیلومتر
باشنه ۲۳۵ نفوس دوشدیک حالده باسیلیقات ایالتنده
انجق ۴۸ کیشی اصابت ایدر . جنوه حوالینده اهلانک
یوزده ۵۳ ی اونی بیکدن فضل نفوسی اولان شهرلرده
ساکن ایکن جنوب ایالتنده آنجق یوزده ۲۲ قدری
بو مقوله دندر . بوکا مقابل لیکوریاده قتل ، جرح
کی جبر و شدت ایقاعله وقوعه کتیریلن جنایتلری
آنجق « باسیلیقات » ده کتک نصی قدر بولدیغمز حالده
دولاندیر بیلیمک و دیگر حیللرک ایکی مثلی اولدیقنی
مشاهده ایدیورز .

ساده جه بر مثال اولارق ذکر ایلهدیکم شو
مقایسه سایه سنده قولایقله آکلشیلایقنی امید ایلهدیکم
بو معنوی بحرآنک مملکت مزده ده سرایت ایندیکنی
کوروپورز . بزده ده دنیا آمریقاییلاشیرور . بزده ده
ساده جه باره طویلایق موقیبتی بر حقه معادل عد
ایدیلور ، هدفنه ایریشه نک مشروع حرکت ایندیکی
قبول اولونوبور . اسکیدن محدود ، معین فعالیت
و قازانچ امکاملری واردر . او صورتله که برحدی آشان



ارضروم شاعرلی

عمری : ضیاء الدین فخری ، استانبول
۱۹۲۷ ، ستابع نفیسه مطبعه سی ، ۱۲۸ صفحه

تورک ادبیاتی تاریخی هنوز حقیقه تدقیق و تدوین ایدیه مه دی . محتوای اعتباریله تام عد اولونامه جق برقاچ کتابدن ماعدا ، ادبیات تاریخی برکل ، برسلسله حالنده تتبع و تعقیبه یارایاجق برآره شیمه دی به قدار مالک اولامادق . بو آشکار و مهم نقصانی تلافی ایتک بروجیه ، بر ضرورتدر . بوده اول امرده ادبیات تاریخیزک انشاسنه اساس و مسند اولاجق عنصرلی ، وثیقه لری بولوب طولیلاقمه ، تحلیل و تنقید ایدیه رک ماهیتلری ، قیمتلری ، بربریه علاقه و مناسبتلری ، میز و صفیلری تقدیر و تثبیت ایتک ، بوسورتله اولنری استفاده اولونا بیله جک برطرزده حاضر لامغه وابسته درک ، الیوم بونی بیله یاعش دیکلز احوالده بویوک بر احتیاج اسمنده تدوینی بکله دیکمز تورک ادبیاتی تاریخیزک بوسرتله طرفنده بناسندن بحث ایتک خیاله قابیلوق اولور .

معلم ضیاء الدین فخری بکک « ارضروم شاعرلی » عنوانیله اخیراً نشر ایتدیکی کوچوک کتاب ، ایشه بویله بر احتیاجک معصولی اولوب تورک ادبیاتی تاریخیزک کل حالنده انشاسنه دوغرو آیتلیش آدملردن بریدر . « ارضروم شاعرلی » بر مقدمه ایله عمومی ادبیات تاریخیزده ، محیطی ادبیات تاریخیزده ، بویوک بلده لرک حرثی اهمیتنه ، ارضروم تاریخنه خلقیاتنه تماس ایدهن برمدخلدن سوکرا ، ایکی بویوک قسمه آیریلقدده در . بویکی قسمدن برنجیسی ، اون دردنجی عصردن اون دو قوزنجی عصره ، ایکنجیسی اون دو قوزنجی عصردن زمانیزه قدار ارضرومده بیتشه شاعرلرک تدقیقته حصر ایدیلشدر . برنجی قسمده بحثی کچن شاعرلر ، یونس امره ، قاضی ضریر ، مشهور مجاونقی ، حاذق ، معرفتنامه صاحبی ابراهیم حقیدن ، ایکنجی قسمده ایسه ، ناطق ، بابوردلی ذهنی ، امره ، اربابی ، جلالی ، پرتو پاشا ، ضیا پاشا ، سراجی ، ارشادی ، شهواریدن عبارتدر .

اثرک بزجه اک اهمیتلی ودقته شایان طرفی ، برنجی قسمده متصوف خلق شاعری بویوک یونس امره به متعلق اولان صحیفه لردر . بو صحیفه لرده ضیاء الدین فخری بک ، یونسک منشأنه دائر بوسوتون یکی و شیمه دی به قدار معلوم اولانلردن تماماً آیری برنقطه نظر ایلری سورمکده و خلق ادبیاتیزک بانیسی ارضرومده منسوب کوسترمکده در . بوندن باشقا ، ارضرومده بر ساعت مسافده طوزجی کوینده یونس نسبت ایدیلن مرقدک اوکا عایدیتی ادعا و معافیه بو خصوصده اصرار ایتیه رک ، بونک بر تخمیندن فضله قیمتی اولامیه جفی اعتراف ایتکده در .

استاد کوپرلی زاده فؤاد بک افندی بک « ایلك متصوفلر » نده چوق اساسلی تدقیقاته مستنداً تثبیت

ایدیلن نتیجه لره کوره ، یونسک ارضرومده علاقه سنی ، هله شاعرلرک اوراده مدفون بولوندیغنی بویوک بر احتیاطله قارشیلایق اضطرارنده یز . شو قدارله « ارضروم شاعرلی » عمریزک بویابده یکی حکملره مصدر اوله بیله جک یکی وثیقه لر آلدن ایتش اولماسی احتمالی وارد و بوتقدیرده اولنلرک نشرندن اول یونس امره نک ارضرومده منسوب و طوزجی کوینده کی مرقدک کندیسنه عائد اولدیغنه محقق نظر بیله باقی ینه امکانسزدر .

« ارضروم شاعرلی » نک برنجی قسمنده « معرفتنامه » مؤلفی شیخ ابراهیم حق به متدائر سطرلرده یزی اشغال ایدیه جک ماهیتده در . معلو . مدرک ، ابراهیم حق شاعر اولقدن زیاده متصوف - فیلسوف اولوق اوزره معروف و بویکونه قدار اوصورتله تدقیق ایدیلش برسیادر . فی الواقع ، شیخک استانبولده مطبوع بردیوانی و معرفتنامه نک صحیفه لرینه بریر سر بیلمش بعض منظومه لری وارسده ، کرک دیواننده ، کرک معرفتنامه ده کی منظومه لرده ادبی بر قیمت آرامق بیوده در . ابراهیم حقینک شیمه دی به قدار منحصرأ متصوف - فیلسوف صفتیله طایفاسنک و شاعرلکندن کیمسه نک بحث ایتمه سنک سبی بواولسه کرکدر . بونکله برابر ، منظومه لرده بر قیمت تصور اولونه دخی ، ادبیات تاریخیزده کی موقعی تعیین ایچون ینه اونی یا لکیز نظملریله محاکمه ایتک کفایت ایتز . شخصیتنک جانلاندیریلماسی ، ادبی چهره سنک بوتون خطریله ، تفرعانیله رسم ایدیه بیلمه سی ، تلقیلرینک فلسفه سنک تثبیت و ایضاحنه توقف ایدر . اصول و منطقک بویاجانندن خبردار اولاسنه رغماً ، ضیاء الدین فخری بک ، شیخ ابراهیم حقینک ساده جه شعرلرینه تماس ایتش ، دیکر جهتلریله مشغول اولغه همان هیچ لزوم کورمه مشدر . بویکا بناء « معرفتنامه » مؤلفی اثرک یا براقلرنده ، بولوتلر ، کولسکله لر آراسنده آنجاق خیال میال سچه بیلوروز .

« ارضروم شاعرلی » نک ایکنجی قسمنده دقته شایان نقطه لردن بری بابوردلی ذهنی ایله امره اک صنعتلری حقنده کی تحلیلک نقصانیدر . بویکی شاعرک معنوی هویتلری کاف قوتله تحقیقه وقت بولامیان محرر ، بونلری هم قلاسیک ادبیات چرجوه سی ، هم ده خلق ادبیاتی قادروسی ایچنده ایضاحه چالیشمشدر . حالبوکه ذهنی و امره زمانلرنده حتی داها اول قلاسیک ادبیات ایله خلق ادبیاتی متقابلاً یکدیگرینک تأثیری آلتنده قالمش ، قلاسیک ادبیاته منسوب شاعرلردن برجوغی هجه و زنیله قوشمالر یازدیغنی کبی ، خلق ادبیاتی منسوبلری ده عروضله قصیده لر ، غزلار تنظیم ایلهمشدر . قلاسیک شاعرلرک خلق ادبیاتیله و خلق شاعرلرینک قلاسیک ادبیاتله بوترزده کی مناسبتلری ، اولنلرک مسلکلی خارچنده تدقیق و مطالعه سنه سبب تشکیل ایدیه منظرلنده یز . بواعتبار ایله ذهنی و امره اک موقعلری قلاسیک ادبیات محیطنده بولمق ایسته مک ، اکر خطا ایتورسه ق غایه سز برسیعه قانلاقمق دیمکدر .

ایکنجی قسمده اشارت ایتکسزین کچله میه جک برنقطه ده ، پرتو و ضیا پاشالرک ، تورک ادبیاتنک



دولت آدمی و هرب آری

آلمانیا نک مشهور قوماندانلردن جنرال فون زهقت Seecht ؛ پولتیقه ایله حرب اداره سی آراسنده کی مناسبتلری تحلیل ایدهن آنته رده سان بر مقاله نشر ایدیور . موضوعک اهمیتنی دوشونه رک مقاله بی خلاصه ایدیوروز :

بعضاً طالع ؛ دولت آدمی ایله حرب آربی (بز بویکله یی سردار ایله ترجمه یی دوشوندک . حرب آری بزه داها موافق کوروندی . دولت آدمی ؛ پولتیقه ممثیلدر . حرب آری ایسک حربک او عیارده بر شخصیتدر . عسکر و قوماندان کله لری ایسه Feldherr ده کی معین معنای صریح بر صورتده افاده ایتبور .) عینی شخصیتده برله شدیر بر : قرومول ، بویوک فریدریخ ، ناپوله ون کبی . . او وقت بری برینک آراسنده کی مناسبتلری آراشدیرمق لزومسزدر . حالبوکه : بویله مسعود بر وحدت نادر در و اویله قلا جقدر . برملکک طالعی تعیین ایدهن زمانلرده بویکی قدرتنک بویوک بر اهمیتنی واردر . اونک ایچین هرایکی قدرتنک متقابل مناسبتلری ، تأثیر ساحه لرینی تدقیق ایتک ؛ زحمته ده کبر بر شیدر . ایلك اوکجه بویکی مفهومه کوز کزدیرم : دولت آدمی ؛ دولک سیاسی اداره سنی حائر اولان شخصیتدر . بوتون دولت حیانتک آغلری اونک آلتده بولونور ، دولت خیانتک مرکزی حرکتلری اوندن صادر اولور . حرب آری ایسه صلح و حرب انشاسنده اوردوبی اورغانیزه ایدهن ، یتشدیرهن سوق ایدهن شخصیتدر . صلح دورینی تدقیق ایدلم : دولت آدمینک یا بقی

یکله شمه سنده ایفا ایتدکلی وظیفه نک وضوحله آکلا تیلاماسیدر . اساساً ایمپراطورلی دورینک بویکی وزیرینی ، زمان و محیطلردن تجرید ایدیه رک تتبع ایتک ، هیچ بریشی یا عاقله مساوی ایسه ده « ارضروم شاعرلی » نده تدقیق اولونان سبالرک زمان و مکانلریله علاقه لری هیچ دوشونوله دیکنه نظر آونی ، بوراده آریجه بر نقصان اولارق کوسترمک فضله در .

« ارضروم شاعرلی » عمومی هیئت اعتباریله ادبیات تاریخیزک تنویرینه دوغرو آیتلیش آدملردن بریدر . بوجهت محقق اولقله برابر ، ضیاء الدین فخری بکک ، آربی داها اساسلی تدقیق نتیجه سنده ، داها بویوک بر اعتنا ایله یازمش اولماسنی ایستردک . چالیشمانی بیلن و غیرتنک هدر اولاماسنی هیچ شبهه سز آرزوایدن محرک مالزمه ، وثیقه تدارکنده اهلکار بولونماماسی لزومی حاصه قید ایدره کن ، کندیسندن یکی اثرلر بکله دیکمزی ده علاوه ایدلم .

محمد خاند