

حيات

اداره مرکزی :
آفقرده ، استانبول جاده سنده آفقره
معارف امینکی پاشده کی دائره
استانبول بوروسی :
استانبولده ، باب عالی جاده سنده ۸۷ نوروده
دائرة مخصوصه

نسخه سی هربرده ۱۰ غرورده .
سنة لکی پوسته ايله . لیرا .
(اجنبی مملکتلر ایچین ۵ دولار) .
اونه و اعلان ایشلری ایچین استانبول بوروسی
مراجعت ایدیلیر .
یازی ایشلرینک مرجعی آفقره مرکزیدر .

میان دایما میان ... دنیای دایما جوقه حیات قاتالم ...
- نجه -

۳ نجی جلد

آفقره ، ۱۵ کانون اول ، ۱۹۲۷

صافی : ۵۵

[پک قیمتلی معارف وکیلیمز مصطفی نجائی پک افندیکنک « حیات » ک ایکنجی ییل دونومی دولایسیله کوندر دکلری التفاتنامه یی عیناً تشکرله درج ایدیوروز . « حیات » طوتدینی بولده اهمیتلی وظیفه سی خاطر لاتان بو بوکسک توجه مساعیمز ایچون قیعتلی بر رهبروتشویق اولاجقدر .]
- حیات -

مملکت عرفانه عالمنده بر دارلر تشکیل ابدیه حیات مجموعه سنک ایکنجی سنه دور برسنی درجه بر ممنونینده تلقی ایدیلورم . بو مجموعه اطرافنده طوبیلا نوب مملکتزده فکری هیاتک انکشافه بونونه غیرتدینی صرف ابدیه مقتدر کیمدر سنک مساعیسی مایه سنده حیات ، حقیقه مفید اولسه و فکریات مایه سنده مهمل بر بوشلفی دولدر مشدر . « حیات » بو موفق و فیضلی بولده اوزونه عمر نمی ابدیه رکه هیات نخبه برسنی ده حرارت نبریکی کنده بر بورج بیلیرم افندرم .

معارف وکیل
مصطفی نجائی

مصاحبه :

فکر هیاتنده کی دور غولنی زده؟

تأمین ایدیه چک شرائطی بوقدن و اوایده من . کنجککنده دهاییه نامزد اولان بری ، اوتوزینه وقرقنه کلدکدن صوکر ، اوکا ایسته دیککز قدر مکافات وعدایدیکز ، آرتق عطالته آلیشمش اولان قافاسنی تکرار فعالیتیه صوقلامازسکز . دیمک که دولته تأسیس ایلده دیککی مکافات اصولی آنجیق هنوز کورله نمیش استعدادلر اوزرنده تأثیر اجرا ایدیه یله چک ، مثلاً اون سنه ، احتمال دایا صوکر برنمره و بره چکدر ، اوده ، بو کنج استعدادلرک شو مدت طرفنده اقتصادی حیات منکنه سی ایچنده صیقیشوب محو اولماماسنه اعتنا ایدیلیرسه !

بومطالعه یی بر درجه یه قدر دوغرو کوروپورم . فقط آنجیق بر درجه یه قدر ... زیرا تماماً دوغرو اولادیفنی واقعله بزه اثبات ایلده بور :

مشهور ادیلرک ، متفکرلرک و صنعتکارلرک مثاللری بزه کوستریبورکه باره صیقینتسی دهالرک انکشافیه صورت مطلقه ده مانع دکلدر : امیل زولا بارسده کچیردیککی ایلک سنه لرده اککنه زیتون یاغی سورهرک قارنی دوپورور ، چاشیری ییقانیرکن «عرب قیافته کیر» یعنی یاتاقی چارشافیه بورونه رک اوداسنده دولاشیردی . بوسفالت اونی Germinal.

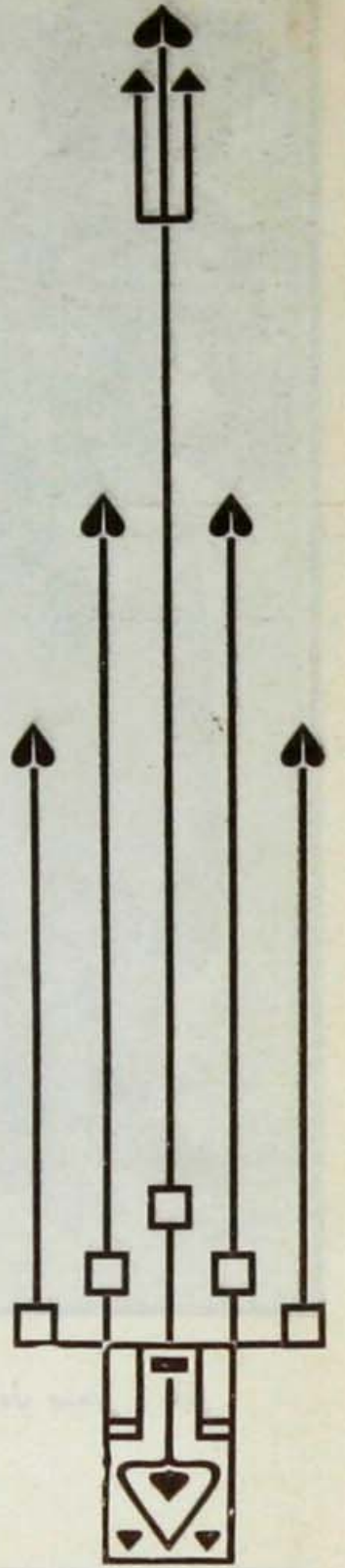
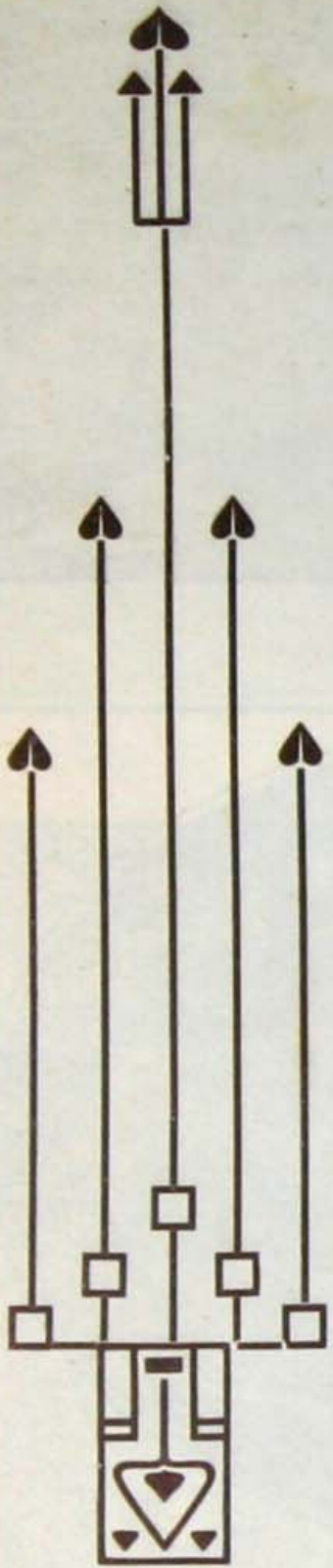
بعضی آرقاداشلر منزله بو مسئله یه دائرقونوشدینم وقت اونلر دیکر بر سببی ، شرائط اقتصادی سنک مساعده سزلکنی ایلری سوردرلر ، لیکن بن بو معذرتک مقبول اولدیفنه قانع دکلر . اسکیدن هرشیئی تدبیر باری ایلده ایضاح ایتک دوغرو کوزوکور ، خیر و شر الله تعالیدندر دینجه هر مسئله حل ایدلش اولوردی . شیمدی تقدیر الهی برینه «اقتصادی معینیت» اقامه ایدلک ، خیر و شرک منبئی باراده کورولک ایسته نیور ، شبهه یوق که بوده بر افراطدر . اساساً صنعت و فکر محصوللرینک تورکیه ده مکمل برمشترسی واردر : اوده دولندر . جمهوریت تأسس ایدیه لیدنبری معارف وکالتی فکر مساعیسی تشویق و حمایه ایچون مهم مبالغ صرف ایلده مشدر . بناء علیه شاه اثرلرک باراسزلقدن دولایی اورتابه جیقامدینی ادعاسی وارد اولاماز .

واقعا بر دیکر نقطه نظرندن ، اقتصادی بوقسوللغک ذهنی دورغونلغه سبب اولدینی فکری مدافعه اولونابیلیر . دینه بیلیرکه دولت ، صنعت و فکر اثرلرینی آنجه میدانه کلدر کیده صوکر ! مکافاتلاندیریور . حالبوکه ساده جه مکافات وعدی بر شاه اثرک خلقنی

حیاتک الی اوچونجی نسخه سنده بر سنه لک حرکت فکریه به تخصیص ایدیلان مقاله لری کوزدن کچیرنجه انسان شونی اعتراف ایلده مکجه مجبور اولوبور : بزده فکر حیاتنده ، ادبیاتده اولدینی قدر فلسفه ده ، بونلرده اولدینی قدر کوزل صنعتلرده ، عظیم بردورغونلق وار . محمد امین بکک مقاله سنده ذکر اولونان نشریات ترجمه لردن عبارتدر . نیکین کوربیلی زاده فؤاد بک مملکتزده تورکیات تدقیقلرینک ترقیبسندن پک ممنون کوزوککلر برابر مقاله سنک درنده اوچنی اجنبی مملکتلره حصر ایدیور . فلسفه و روحیات نشریاتی کوزدن کچیرن شکیب بک «فلسفه واجتماعیات» مجموعه سنک ذکر ایلده اکتفا ایتمکده در . کوزل صنعتلره کلنجه ، یکانه مهم واقعه پروفورقانونیقانک هیکلریدر .

بو بوقسوللق نه دن ؟ ذکر ایتدیکم مقاله لرک محررلری آراسنده اک مشتکی کوزوککن محمد امین بک دوغروندن دوغرویه دورغونلغک سبیلرینی آرمایور ، اونک موجود اولدیفنی کوستریبور : « بزده فکر ایچون یاشامق ، بوروسن یولی تنور ایلده مک عشق ، مع التأسف جوق آزدر . فکر و علم ایچون چالیشمق ایدیه آلی غایب ایتمش . » دیمکله اکتفا ایلده بور .

ژاپنیادہ فکری حیات



ژاپنیادہ سپور حرکتلری



ژاپنیادہ کی کوزہل صنعتلر : تابلو



ژاپنیاده کوزهل صنعتلر : تابلو



ژاپنیاده اوروپا طرزنده یکی بنالر



ژاپون قادینلری (قریزانته مارک شعری) فی بازارلرکن



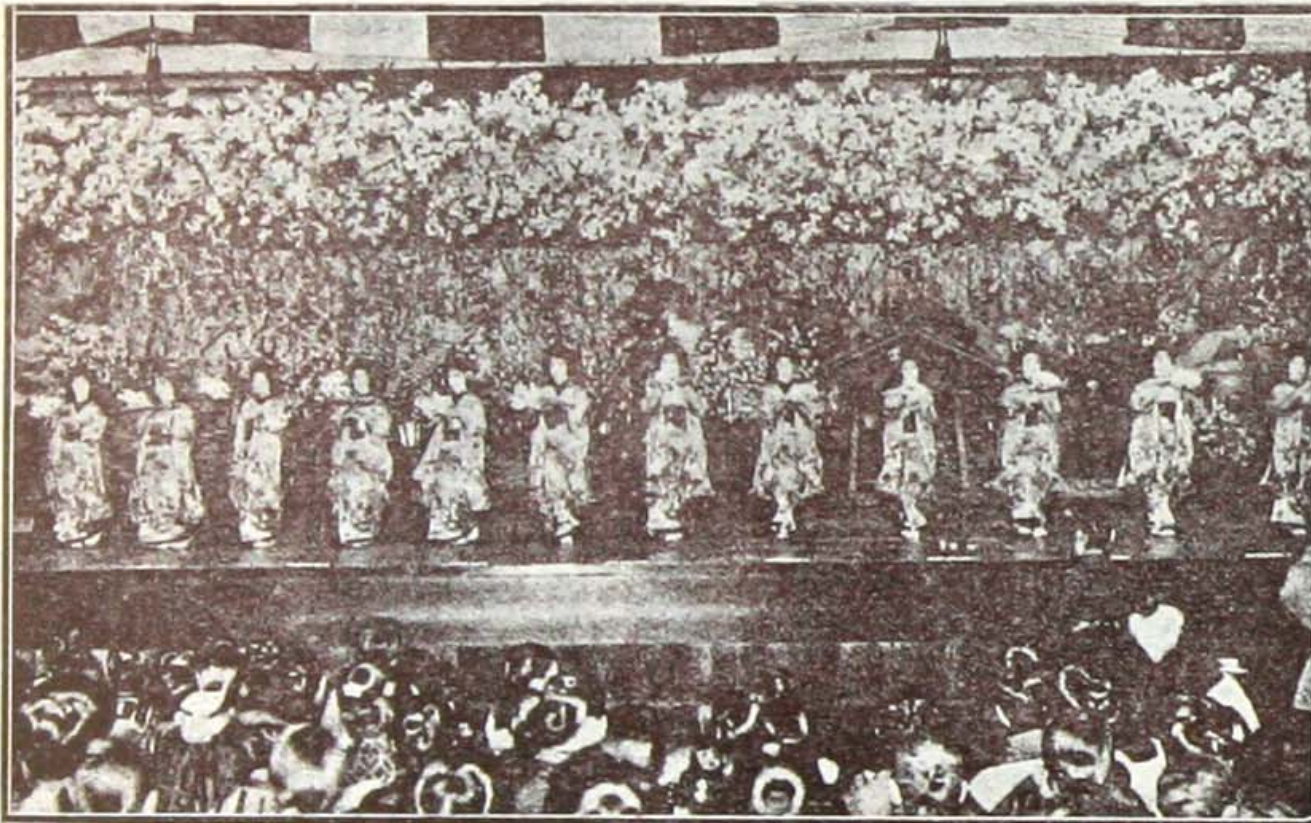
(توکیو) ده بر بولوار



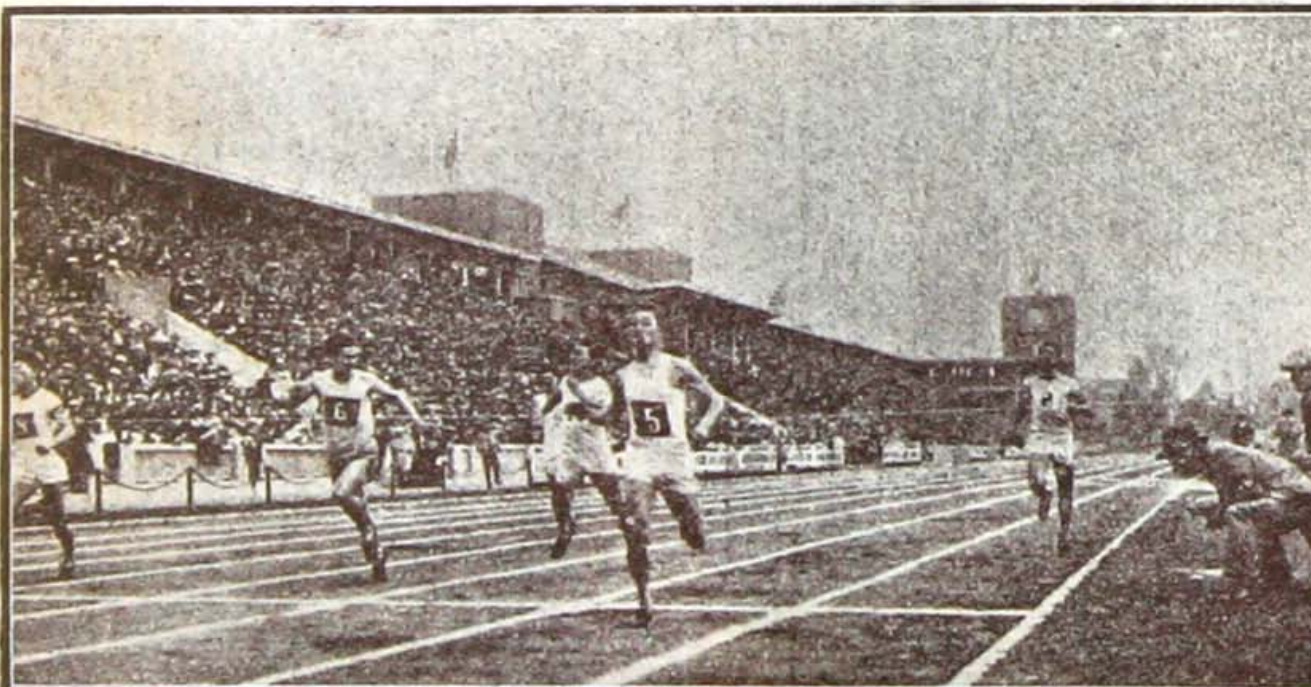
ژاپون قیزلرنده سپور : وولهی بول ماپی



ژاپون مکتبلی : چوجوق یووالری



ژاپونلرک ملی رقصلرندن بر صحنه



ژاپونلرک سپور حرکتلرندن : سرعت قوشوسی



ژاپونلرک کوزهل صنعتلر : یوزکچ (هیكل)



ژاپونلرک تماشا حیانتندن بر صحنه



ژاپنیاده کوزهل صنعتلر : بودانک کچیدی (تابلو)



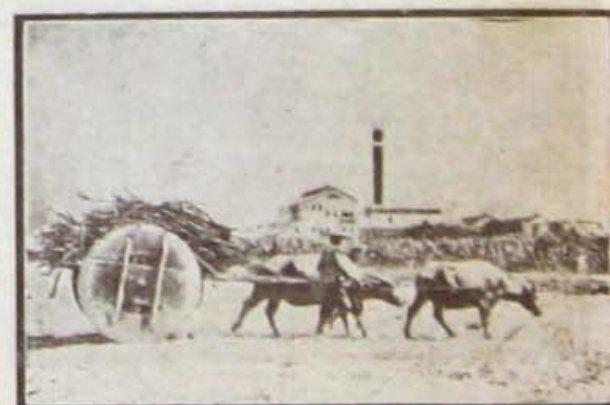
ژاپون موسیقیسی



ژاپنیاده چای تارلاری



ژاپنیاده سینماجیلقی



ژاپونیا کویلرنده بر قاغنی

ژاپونیه فکری مردارنیزم

ژاپونیا باشدن باشه بیلیمک ارزوسیه یانور. او قویوب یازمه بیلیمه یلرک عددی پک آذر. ذکایه قارش حرمت، جمعیتک بوتون صنفلرنده موجود. اوزون زمانلردن بری دوام ایدن برعنعنه بوحساس و صنعتکار ملتده فکری برنجس او یایدیرمش. بونک ایچین ژاپون زماندارانی، بودجه نك مساعده سی نسبتنده ملتی تطمین و مختلف درجه لی مکتب لری جو غالتغه چالیشیورلر. معارف بودجه سنه آریلان قره دی هیچ برسنه حد کفایه یی بولش عدا لولونمور. دیگر طرفدن تدریس پروغرا ملرینک میدان ویردیکی حرارتلی مناقشه لر، ملی په داغوژی مسئله لرینه قارش کوستریلن عمومی علاقه یی کوستر بر دلیلدیر.

ره ستوراسیوندن سوکره اصدار اولنان ۱۸۷۲ امرنامه سی، تربیه خصوصاننده فرانسر اصوللردن شدتله ملهم اولمشدی. ۱۹۱۶ ده دارالفنون مؤسسه سی عصریشدیرمک مقصدیه بویوک بر اصلاحات حرکتنه تشبث ایدیلشدی. بونک خط حرکتی تشکیل ایدن بو پروغرام، حربدن سوکره حاصل اولش اولان بعض احتیاجانی تطمین ایتمک اوزره ۱۹۱۹ ده برکره داها توسیع واکمال ایدیلدی. ارکک چوجوقلرک ۹۸٪ ی، قیز چوجوقلرک ۹۹٪ ی ابتدائی مکتبلره دوام ایتمکده در. قانوناً قیز و ارکک بوتون چوجوقلرک بو مکتبلره مقید اولمالری لازم کلدیکنه نظراً بر مقدار مکتب قاقچینی اولدینی آکلاشیلیور. فقط بونلرک عددی ۲۵۰۰۰ ی تجاوز ایتمه مکده در. بوکا مقابل مکتبلره دوام ایدن طلبه نك عددی اون میلیونی بولمقده در. اورتا مکتبلرده ۲۳۰۰۰۰ طلبه وارد در. بو مقدار اوزرندن تقریباً یوز ییک چوجوق لیسهلرده تحصیلده دوام ایتمکده در. لیسهنک اکلندن سوکره طلبه صیقی امتحانلره تابع طوتولمقده و موفق اولدینی تقدیرده ته قنیق مؤسسه و عالی مکتبلره سوق ایدیلکده در. بو صورتله دارالفنونلره داخل اولان اساسی تحصیل کورمش کنج لرک عددی اوتوز ییکی بولمقده در. طلبه نك انتخابی، یوکسک تحصیله یاقلاشیلدینی نسبتنده صیقی شرائطه نابع طوتو. لمقده در. یوکسک مکتبلره حاضر لانتق ایچین

لیسه لرده تعقیب اولنان تحصیل ۷ سنه دوام ایتمکده در.

بو صورتله تحصیل حیاتلرنده موقفیت کوسترن طلبه یی قبول ایچین ۵ دارالفنون موجود در. بونلر «طوکیو»، «وکیوطو»، دارالفنونلریله «سندائی» شهرنده «طوهوقو» و «فوکوهوقا»، «کوشو» دارالفنونلریدر. بونلرک هر برنده، دارالفنونک بولوندینی ولایتک احتیاجاته کوره خصوصی بر شعبه یه اهمیت ویریلکده و شعبه لر ایچین خصوصی کرسیلر احداث ایدیلکده در. بونلردن ماعدا، دولت دارالفنونلرینک پروغرامنه توفیقاً تأسیس ایدیش خصوصی و سربست دارالفنون موجود در. ۱۹ بو مؤسسه لرک دیپلوما اعطاسنه صلاحیتلری اولدینی کی ویردکلی دیپلومالرده دولت دارالفنونلرینکی قادیار مرغوب و مقبولدر.

صوک زمانلرده ژاپونیا ته قنیق و مسلکی تحصیل ایله فضله مشغول اولمشدر. بو مقصدله مملکتک مختلف یلرلنده حکومت طرفندن یکریمی قادیار مؤسسه وجوده کتیریلشدیر. تجارت، کیمیا، اجزاجیلق، الکتریق، زراعت، سه رومجیلق، باغچوانلق مکتب لری بوجله دندر. خصوصی تحریات ایله مشغول بولنان عالمر، کشفیات ایچین چالیشان پروفه سورلر ژاپونیا ده اکیسک اولماشدر. آمریقاده ویا آوروپاده هیچ بریکی کشف ویا په داغوژی ساحه سنده برانقلاب وقوع بولماز که ژاپونیا دن برهیئت علمیه اعزام ایدیلوب بو خصوصده تدقیقات اجرا ایتدیریله سین.

ژاپون کنج لکنک کزیده لری، هیئت عمومی سی اعتباریه، استخلاف ایتدکلی بطنلره نظراً کاه داها اید، آلیست، کاه داها ره آلیست درلر. یکی کنج لک موضوعاته قارش داها حرمتسزدر، استقلالنی داها قیصقانیر، امللرینی اوزاقلره واردیرر، لکن حیات مجادله سی ایچین سلا حلا نمئی اهامل ایتمز، زیرا بیلیرکه تاریخک کچیرمکده اولدیغمز دورنده موفق اولایلیمک ایچین، کرک مادی کرک معنوی، هر یکی کشفدن استفاده ایده بیلیمک هر دوردن داها لازمدر. سپورجیدر، تحکمی سومز. آل برکی ایله ایش کورمکدن ذوق آلیر.

ژاپون متفکرلردن بری مملکتک فکری حیاته، ژاپونیا ده کی اجنبی تاثیرینه دأر یازدینی بر مقاله ده دییورکه :

«ژاپونیا اونه دن بری خارجدن ادخال ایدیلان محصولات فکریه قارش دویمق بیلمز براشتها کوسترمشدر. جاهیر متحده، ناصیل عرقلری آریتوب قاینان برلا بوراتوارسه بوراسی ده هر تورلو فکری محصولاتک طوپلانوب قاریشدینی ادبی بر پوطه در. ژاپونیا، عینی زمانده هم روس ادبیاتی، هم اسقاندینا و آغلوصاقسون و فرانسر ادبیاتلرینی هضم ایتمکده موفق اولان یکانه ملتدر. دنیانک هیچ بریرنده ادبیاته بو طرزده مبتلا برکنج لک موجودده کیدر. «غوردون غریغ» ک افاده سنه نظراً، آثار اجنبیه یی ترجمه و تطبیق خصوصنده ژاپونیا سکر بویوک ملت آراسنده ایکنجی کلمکده در. یکی آناری ترجمه ده کوستردیکی سرغت اعتباریه ده برنجی ویا ایکنجی کلدیکی ده بنجه محقق کیدر. بو ترجمه لر ایچین اکثریا مؤلفک مساعده سی آلتامش اولماسی برچوق حق تألیف دعوالرینه میدان ویرمشدر. ألیمه قطعی برستایتیق موجود اولما مقله برابر فکری فعالیتک بوساحه سنده کوستردیکمز مساعی و غیرت هیچ برملتک رقابتندن قورقما یاقق قادیار بویوکدر.»

ادبیات کی تیاروده، اکثریتی اعتباریه غربدن استعاره ایدیش برچوق یکی فکرلرک انتشارینه سبب اولمشدر. طرز قدیم دراملره قارش برعکس العمل اولق اوزره ۱۹۲۴ دن بری تشکل ایدن مجددلردن مرکب برغروب موده رن وئولتر اموده رن په سلسر تمیل ایتمکده در. «نوکرئی» تیاتروسی تمیل هیئتی اعضاسی بوقیلدندر. یکی صنعتکارلر، اسکی تیاترونک عنعنوی صحنه لرینی، بونک احتیاج و تلقیلرینه اویمایان، صادق بر ترجمان اولمایان هرشیء شدتله رد ایتمکده درلر. اسکی خلق تیاتروسنک طرفدارلری بونکون بیلله پک آز اولما دینی ایچون تماشا حیاتنده انقلاب یانمغه چالیشان مجددلره دوشن وظیفه پک بویوکدر. بویله اولمقده برابر اسکی تیاترویه طرفدار اولان آقنور و مؤلفلر آراسنده اختلاف اکیسک اولما مقده در. بونلردن هر بری طرز قدیم تیاترو

نوعی یکیشدیرمک ایچین آری برچاره بولدیغی ادعا ایتمکده در .

یکیک واسکیلک نزاعی شکنده قبول ایدیلک ممکن اولان بو اختلافلر دوام ایده دورسون ، عصری تیاترو هیئت بر طرفدن عصری تمثیلره دوام ایتمکده در . بوسنه اویناتیلان پیسیر آراسنده «وندیکلی بازرکان» «رومن رولان» ک «عشق و تلولوم اوینی» ، «برناردشو» ک «اعمیلر» ی ، «ژان دارق» ی ، «مه تهرلیق» ک «تهناریلک تلولومی» کبی اثرلر موجوددر . بونلر میاننده ، یکی تیاترونک ایلک آماتورلرندن بری اولان بر ژاپون مؤلفی طرفندن یازیلش «تهنوزیوژا» آدی برده ملی پیس وارددر . پروفه سور «چوبوشی» اسنده کی بر مؤلف بوندن یکریمی سنه اول ، طلبه سندن تماشا محررلکی مسلکینه کیرن برکنجه برلکده ، فرانسه ده «آنطوان» ک تیاتروسنه بکزمین برتیاترو تأسیس ایتمشدر . ژاپونیا ده تماشا مسئله سنک اوینا دیردینی عمومی علاقه هرکون بر آز داها آرتقمده ، محررلر ، منقذرلر ، آماتورلر آراسنده اوزایوب کیدن مناقشه لر متزاید بر مراقله تعقیب ایدیلکده در . بوتون بونلر ژاپون تیاتروسنک انقلاب و تجدد یولنده جرأتکار آدیملرله ایلرله دیکنی کوستر مکده در .

دیگر طرفدن سینه ماده پک قیسه بر زمان طرفنده بویوک انکشافه مظهر اولمشدر . ایلک سینه ما فیلمی ژاپونیا ده ۱۸۹۶ سنه سنده «اوزاقا» تجارت اوداسی رئیس طرفندن ادخال ایدیلدیکی حالده بوکون ژاپونیا ده اوریتینال فیلملر اعمال ایدن بش سینه ماطوغراف قومپانیاسی موجوددر . نیپون سینه ماجیلری کندی ساحه لرنده دیگر ملتله غبطه بخش اولاجق بر قریحه و خیال کنیشلکی کوستریورلر . فیلملر نادر بر قدرت صنعتکارانه مالک برنجی صنف آقتورلر طرفندن کمال موفقیتله تمثیل ایدیلیور . رسمی استایستیکلره نظر آنیپون آدلرنده ۶۰۰۰۰ سینه ما موجوددر . ادعا ایدیلدیکنه کوره «صوکیون» ده موجود نفوسک یاریسی هفته ده بر کره سینه مایه اوغرایوب یکی فیلملری سیر ایدرمش .

موده رن ذهنیتک کنج فکرلر اوزرنده اجرای تأثیر ایده بیلمسی ، مطبوعات سایه سنده ممکن اولابیلکده در . «دوغان کونش»

دیارنده انتشار ایدن غزته و مجموعه لک عددی ۳۵۰۰ ی متجاوزدر . «طوکیو» و «اوزاقا» مطبوعات باخاصه قوتلیدر . غزته لر مالزمه نقطه نظرندن آوروپا و آمریکانک همان بوتون تکملاتندن استفاده ایتمکده درلر . ژاپونیا لی رفقامن ، جوال ، ذکی ونکته دانددرلر . عینی زمانده مکمل قاریقاتورلر ده نشر ایدرلر .

ژاپونیا ده سینه ما درجه سننده علاقه دار اوینا دیران شیلردن بری ده تلسر تلغرافدر . ۱۹۲۶ سنه سندن بری عمومی بر جمعیتلری بولنان ژاپون تلسر جیلرینک عددی بویوک بر نسبت داژه سننده ترایدا ایتمکده در . بوکون «طوکیو» نک اداره ایتمکده اولدینی مرکز لک ۲۶۴۰۰۰ ، «اوزاقا» نک ۶۰۰۰۰ ، «ناغویا» نک ۵۱۰۰۰۰ آبونه سی وارددر . منحصر آ تلسر تلغراف و تلفونه دائر نشریاتده بولنان اوچ یومی غزته ، اون اون بش دانه ده مجموعه موجوددر . ژاپونیا حکومتی مقامات رسمیه سی بوتون قوتلریله استاسیونلرک تکثیر و تقویه سنه چالیشمقده درلر . یاقینده ژاپون تلسر جیلری اثیر ایچنده جریان ایتمکده اولان دنیا مکالماتی داها فعال صورته ده تعقیبه باشلا یا جقلدردر .

ژاپونلر اسپور ساحه سننده غربیلرله بوی اولچوشمکدن چکینه مکده درلر . بونک ایچین ژاپون اسپور جیلری آوروپانک اولمپیادلرینه منتظماً اشتراک ایتمکده درلر . ژاپونلر یوز چکلکده وقوشوجیلقده دنیا ادمانجیلری آراسنده تمایز ایتمشدرلر . بین الملل سپور مسابقه لرینه اشتراک ایدوب موفقیت قازانان کنج قیزلرده کسینک ده کیدر .

غزته لر کنج لکی شدتله علاقه دار ایدن اسپور تظاهر لرینه بویوک موقع آیرمقده ترددا ایتمه مکده درلر . شو ، اون بش سنه دن بری ، سپور مراقی ژاپون کنج لکنک هم عضله سنی ، هم ده ذهنینی تبدیل ایدن مقاومتسوز بر جریان حاله کلشدر . هر سنه ملی شامپیونلق مسابقه لری یاپیلر . ۱۱۸ مسابقه برهفته دوام ایدر . مسابقه لر دنیا ناک مکمل استاد یوملرندن بری اولان «مه یزی» استاد یومنده اجرا ایدیلر . بو اوینلره اشتراک ایدن ادمانجیلرک عددی ۶۰۰۰ دن آشاغی دوشمز . ۲۵۰۰۰ کشینک حضور یله اجرا ایدیلن ۳۰۰ تشرین ثانی تاریخنده نهایت بولان بومسابقه لر سنه نک الک بویوک اسپور بایرامنی تشکیل ایدر .

لک . سه .

سیاسی تقبیلر

- باشی ۸ نجی صحیفه ده -

آزاده بهمک یسه جکدر . افلاطون ، بوراده یه اسکی فکرینه صادق قالیور ، دولت اداره سنک خصوصی بر صنعت اولدوغنی سویلیور . دولت آدامی ، منفعت آرقاسنده قوشما لیدر . اونک ایچین تجارتله اشتغال ایدن اجنبیلرک دولت حیاته اشتراک حق لری یوقدر . تجارت ، صوک درجه ده تحدید ایدیلشدر . اراضی و بنا صانع ، آلمق امکانی یوقدر . قانئض ممنوعدر ، قره دی ، دعوی اقامه ایتمه مک شرطیله و بریله بیلر . قافاط بوده قره دینک امکان سز بر شی اولدوغنی کوسته ربر . آلتون و کوموش دولته عائددر . دولت ، بونکله خارجی مبادله یی تأمین ایدر . داخلی مبادله ده قیمتسز بر باراقوللا بیلر . مملکت داخلنده استهلاکی ضروری اولان اشیانک اخراجی ، لوکس اشیانک ده ادخال ممنوعدر . اعظمی فیثا ثلر مأمورلر طرفندن تعیین ایدیلر . تجارت و صنعت ، دولت وطندا شلرینه قایالیدر . هر اجنبی ، نک بر صنعت یابا بیلر . بر اجنبی اوچ طوپراق حصه سی قیمتده یارا قازانیرسه مملکتی ترک ایتمک مجبور بئنده در . بو مملکتده اجنبیلر بالکیز یکریمی سنه او طور ایلیر . کورولوبورکه : «افلاطون» «قانون» لرنده سبق بر ایستانتیق تشکلاتنه اهمیت و بریور ، هر شی اساسی بر صورته قونترول ایدیور . وطندا . شلرک خارجه سیاحت ایتمه لرینه امکان یوق کیدر . بالکیز یاشلری جوق ایلرله دیکی وقت ، دولک مساعده سی اولق شرطیله ، سیاحت اید بیلرلر . افلاطون ، «دولت» نده «قادرین اشتراکی» فی توصیه ایدیکی حالده «قانونلر» نده نک ازدواج طرفداریدر . ازدواج عشقه استناد ایتمه لیدر ، کنج لر بری بری طانیدقدز ، سه و دکن صوکر اولنمه لیدرلر . یارا ایچین وقوعه کلن ازدواجلره مانع اولق ایجاب ایدر . ازدواجی قولایلاشدیرمق مقصدی ایلر بکارلردن و برکی آلتیر فقط جوحوقلر دولته عائددر . دولت مؤسسه لرنده تربیه کورورلر . قادرین وارکک عسکرک وظیفه سنی ایفا ایلر مکلفدر . دولک معین بر دینی وارددر . بوکا قارشی کلنلر ؛ بش سنه حبس اولونورلر ، توبه ایتمزلرله ، حرکتلرنده دوام ایده رلرله اعدام اولونورلر ، راهلر ، آلتش یاشنده اولان قادرین وارککلردن انتخاب اولونور و بر سنه مدته خدمت لرینی ایفا ایدرلر .

وطندا شلرک انتخاب حق وارددر ، قافاط بوحق ، ثروت مقدار یله تحدید ایدلشدر . آک بوکسک اداره هیاتی ۳۶۰ کشیندن مرکبدر ، (مایه) . «افلاطونک» «قانونلر» ی بزه کوسته ر بیورکه : فیلوزوف حیاتنک صوک سنه لرینه دوغرو فکر لرینی اساسی صورته ده کیشدیرمشدر . هیچ شبهه سز ، بو خصوصده بویوک برجات تجربه سی قدرتی بر عامل اولمشدر . افلاطونک ایسته دیکی دولت ؛ نه بویوک ، نه ده کوچوک بر دولندر . او قانونلرنده ده یه اسکی پولیس ذهنیتنه صادق قاشندر . ایلک آلن پولیسی ؛ اوکا کوره ، وطنداش صمیمتک ، وطنداش رفاهنک موده لیدر . فردلر ، بری برینه آبریلماز و صار صیلماز رابطه لرله مربوطدر . افلاطون ، بونی الک صوک دقیقه لرنده بیلر بویوک بر ایده آل اولارقی حس ایتمشدر .

م . م .