

اداره مرکزی :

آنقره ده ، استانبول جاده سنده آنقره
معارف امینکی یاننده کی دائره

استانبول بوروسى :

استانبولده ، باب عالی جاده سنده ۸۷ نوروده
دائره مخصوصه

حیات

مبارزات ما مبارزه ... دنیای داهای جوی حیات قاتلم ... !
- بیه -

نسخه سی هربرده ۱۰ غرور شر

سنگی پوسته ایله ۵ لیرا .
(اجنبی مملکتلر ایچین ۵ دولار) .

ایونه و اعلان ایشلری ایچین استانبول بوروسه
مراجعت ایدیلیر .
یازی ایشلرینک مرجعی آنقره مرکزیدر .

صافی : ۵۰

آنقره ، ۱۰ تشرین ثانی ، ۱۹۲۷

۲ نجی جلد

براهتفال مناسبتیه

بویوک فرانسه زطلمی «مارسه لن برتهلو» نك
طوعدینی کونك یوزنجی ییل دونومی ، علم
دنیا سنده یکیدن معظم تظاهرلره سبیت ویردی .
بشریت ، یوکسك مساعیسه علم تاریخده چوق
بارلاق برشرف صحیفه سی اشغال ایدن بویوک
عالمه قارشی بورجلی اولدینی شکران وظیفه سی
بو وسیله ایله تکرار خاطرلادی . «صوربون» ده
بوتون مدنی ملتلك اشتراکله یاپیلان محشم
مراسم ، و اونکله متراف اولارق هر طرفده
ترتیب ایدیلن علمی احتفاللر ، اوکا عائد نشر
ایدیلن یوزلرجه مقاله لر ، اثرلر ، بوقدر شناسلغك
صریح بر افاده سیدر . پارسده مختلف ملتلك
مادی یاردیملریله تمیل طاشی آتیلان «بین الملل
کیمیایوردی» ، «برتهلو» نك یوکسك خاطر سنه
اتحاد ایدیلش برشکران آبد سندن باشقا برشی
دکدر . ایشته استانبول دارالفنونیه ده ، کچن
پرشنه ، معارف و کلمزك فخری ریاستی آلتنده
ترتیب ایتدیکی احتفال ایله ، یالکز فرانسه نك
دکل بوتون انسانیتك مفاخرندن اولان بویوک
عالمه نه درین بر علاقه یله مربوط اولدیغنی
کوستر مشدر . جمهوریت تورکیه سنك بین الملل
علم و فکر جریانلرینه قارشی نه قدر حساس ،
نه قدر علاقه دار اولدیغنی بردفعه داهای کوستره ن
بو واقعه ، بو کونکی اداره ایله اسکی اداره لر
آراسنده کی ذهنیت فرقنی ده پک بارز بر شکلده
ایضاح ایده بیلیر .

«مارسه لن برتهلو» یالکز بویوک برکیما کر ،
ساده جه بوساحده اسکی تلقیلری دکیشدیرمش
ویکی حدودلر آجش بر عالم دکل ، فکر و صنعت

دیگله نه دن ، اکلنمه دن کچیرن «برتهلو» ،
انسان سعینك نه لره مقتدر اولاییله جکنی اعظمی
قوتله کوستره ن بر «آبد» صایلا بیلیر . بو
متواضع ، بویوک روحی آدام ، هیچ بر زمان
شان و شرف آرقه سنده قوشمادی ؛ لکن کرک
صاغلغنده کرک تولومندن صوکر ، استحقاق
ایتدیکی بوتون شرفلره مالک اولدی . کشفیاتی
اوکا ماده میلیونلر تأمین ایده بیلیدی ؛ فقط
قناعتکار عالم ، مملکتك و انسانیتك نفی ایچون ،
اونلردن ده استغنا کوستردی . او ، علمك مطلق
صورتده قدرته قانع بر «پوزیتویست» ، بشریتك
استقبالده رفاه و سعادتندن مطمئن ، نیکین ،
حراندیش بر انسان ، و سیاسی عقیده سی اعتباریله ده
تام معناسیله وطن پرور بر جمهورنجی ایدی .

سیاست و اقتصادی منفعتلر ، فردلری
و جمعیتلری چوق دفعه بربرندن آیریر ؛ لکن
علم و صنعت ، انسانیتك بو الهی محصوللری ،
انسانلرک اک اصیل و اک فراغتکار حسلرینی
تحریک ایدهرک اونلری طوپلار ، برلشدریر ؛
بویوک عالملر و بویوک صنعتکارلر ، ایشته بونقطه
نظردن ، ساده جه کندیلرینی یتیشدیره ن ملتلك
دکل ، بلکه بوتون بشریتك مفاخرندن صایلا بیلیر .
انسانیت ، آنجاق بو جنس بویوک آداملرک
موجودیتی ، رهبرلکی ، مساعیسی سایه سنده
حقیقی ماهیتی ادراک ایتکده در . یالکز فرانسه
ملتلك بر جوجوغنی دکل بوتون بشریتك سوکیلی
اولادی اولان «برتهلو» ، ایشته بو جنس بویوک
آداملردن ، بشریت خادم لردن بریدر . حیاتی
و مساعیسی تورک کنجلیکی ایچون چوق تربیتکار

عالمك بوتون تجلیلریله علاقه دار اولان چوق
کنیش ، چوق احاطه لی بردها ایدی . تحصیل
و تربیه سی ، فطری قابلیتلی ، فلسفه ، ادبیات ،
تاریخ ساحه لرنده کی واسع معلوماتی ، اونی معین
بر اختصاص ساحه سنك دار دائره سنده بو غولقدن
قورنار مشدی . کندیسندن اول بربرینه تماماً
یابانچی ایکی آیری ساحه کی تلقی اولونان «معدنی
کیمیا» ایله «عضوی کیمیا» آراسنده کی فرق لری
قالدیرمه سی ، اوزمانا قدر آنجق حیاتك تشکیل
ایده بیلدیکی ظن اولونان عضوی جسملری کیمیوی
ترکیب سایه سنده وجوده کتیره بیلهرک کاشانی
یکدیگرندن آیران بولملری ییقمه سی ، شه سز ،
بودماغك چوق قوتلی بر تاریخی و فلسفی تربیه دن
نصیه دار اولماسیله قابل اولمشدر . «مارسه لن
برتهلو» مفکره سی هیچ بر زمان لابوراتوارینك
درت دیواری آراسنده محصور بر اقایان ، و حیاتك
بوتون مسئله لرینی هیئت عمومیه سیله ادراک
واحاطه یه ، حله چالیشان بر فیلسوف ، بر متفکر دی .
یالکز کیمیا منتسبلرینك دکل ، فکر و فلسفه یله
مناسبتی اولان هر فردک بو بویوک عالمه قارشی
کوستردیکی ده رین و صمیمی علاقه ، ایشته بوندن
دولاییدر . مملکت سزده مثبت علملره اوغراشا نلرک
اکثریتله صنعت ، فلسفه یه ، تاریخ نه قدر لاقید
و - مع الاسف - حتی استخفافکار داوراندقلرینی
کورورز ؛ «برتهلو» بی بویکله دائماً بر نمونه
کی کوسترمك ، مملکت سز ایچون چوق مفید اولور .
«برتهلو» نك یاشامه و چالیشمه طرزلی ،
تورک کنجلیکی ایچون برموده ل تشکیل ایتیلیدر ؛
بوتون حیاتی علم و حقیقت عشقیله هیچ دورمه دن ،

شاه اثر لردن

«نوغورن» ك خطای

[دورت چو جوغیله برلکده بر قولیه حبس ایدیلن «کوار ده سنا» قوش «نوغورن»، آچلق تأثیریه اولادلرینک قولوشی ییکه ناصیل مجبور اولدیغی آکلایور .]

«شوق و قی او یاندیغی زمان، یانی باشیمده اوغللریک اویقو ایچنده آغلایوب ا کک ایسته دکلرینی ایشیتدم . او ائشاده ذهنه هجوم ایدن ظلم حس قبل الوقوعی دوشونوب ده رفته کلزسه ک ، سنک داهای شیمیدن چوق حسسز اولدیغکه حکم ایدهرم ؛ شاید یونکله آغلمازساک ، سنی باشفه نه آغلانا بیلیر ؟

اوغللرم او یانیورلردی ؛ کیدیلرینه علی العاده زمانلرده بیه جک و بریلدیکی ساعت یاقلاشمشدی . فقط اولردن هر بری کوردیکی رؤیادن دولایی شبهه ایدییوردی . بن بوصیراده قورقونج قولهنک قاپسنگ آشاغیده قایاندینی ایشیتدم ؛ برشی سوبله مدهن چوقلریمه باقییوردیم . ایچیمک ثوبله طاش کسیدلکیکی حس ایدییوردم که آرتق آغلایموردم ؛ اولر آغلییورلردی ؛ کوچوک «آنسهلم» بکا دیدی که : «بابا ، بزه نه ایچین ثوبله باقییورسک ، نهک وار ؟»

مع هذا بن آغلایموردم ، جواب و برمییورم ؛ نه اوکون ، نه ده اونق تعقیب ایدن کیجه طرفنده . ایرتسی کون کونش دوغنجیه قادیار هیچ جواب و برمدم . ائلی محبتک ایچنه بر آرز ضیا نفوذ ایتدیکی زمان ، کندی چهره او صیراده نه حالده ایسه او حالی قارشیمده کی دورت چهره اوزرنده کوردیم .

دویدیم اضطراب تأثیریه ائلی ایسیردم ؛ اولر یونی ییک احتیاجی سائقه سیله یاپیورم طن ایتدیله ؛ آیاغه قالدیلر . «بابا ، دیدیلر ، سن بزی بیه جک اولورساک اضطرابمز داهای آزل اولاجق .. بو سفیل جسمی سن بزه ویردیگک کی اوندن بزی ینه سن آزادایت ..»

اولری داهای فضله محزون ایتمه مک ایچین ، کندی کندی تسکین ایتدم ؛ اوکون و اونق تعقیب ایدن کونلر طرفنده ، هیمز صوصوب اوطوردق . آه ! ای بی رحم طوپراق ، او صیراده نه دن آجیلما داک ؟ دوردنچی کون ، «خادی» آیاقلریک اوجنه اوزاندی : «بابا ، دیدی ، بزه نه دن امداد ایتجورسک ؟» بو سوزلری سوبله یرک ثولدی ؛ بشنجی کونله آلتنجی کون آراسنده ، هر اوچنکده برر برر دوشوب ثولدیکی کوردیم ، سن شیمدی بنی ناصل کوریورساک بنده ثوبله کوردیم .. اوزمان ، ذاتا کور اولشدم ، اولرک نعلشلی اوزرنده یووارلانغه باشلادم ؛ ثولوملرندن صوکره ، ایکی کون هپ اولری جاغیردم ؛ صوکره آچلق اضطرابه غلبه چالیدی . حکایه سنی بیتیردکن صوکره ، کوزلرینی فیریل فیریل دوندیره رک ، او سفیل قافای تکرار آینه آلدی ؛ کوپک دیشلری قادیار قوی دیشلری قافانک کیکلرینه قادیار کومولدی .

«دانه آلیکیه ری ، نهک ، جهنم ، نند»

شو حالده اک جمعیت کریز کورونن بر شاعر بیه حقیقته اک اجتماعی بر مخلوق اولمازی ؟ شاعر ، موجودیتنی معینلردن خلاص و شایینلردن انلاخ ایتدیکه کندی بولور . بوکا موفق اولق ایچین جاتسک بوتون قدرتلرینی تحریکه واک بویوک جهدی صرفه مجبوردر . بو کلفتک مقابلنده آله ایتدیکی اک قیمتدار نعمت ایسه حریتدر . شاعر ، جمعیتک اک حر انسانی و حریتک اک آزاد قبول ایتز کوله سیدر . اونک ایچین نفسنده ده وریلز برغرور و عینی زمانده شفا بولماز بر ملال حس ایدهر . (غوته) نک یوزینه باقدیغکز زمان فیرچا کی دیک وکسین قاشلرک آلتنده بولوطلو و یاغورلو ایکی کوز ، سزه اک درین خزنلرینی آغلار . شاعر هرکسه بکزه مهن و بکزه مک ایسته مهن

آنادولو حسی

تیرهک ساحلله کونش دوغنجه
کوزلرم کورونمه ز داغلر سلاملار ..
بوروشور آله برصاری غنجه
روحه برچامک شبنمی داملار ..

ایچمدن برکوموش چاغلایان کچر ،
باغلی کل قوقان برجهان کچر ،
شفق ایتدنه قارشیمدن کچر
نارالار ، چاردقلر ، چانلامش داملر ..

غربت ایشله دیکه شو اوزون بیه
کوزومک یاشنده اوره بر صله ؛
کوکلم دولاشیرکن یانا یاقیلا
اوواده صبا حلالر ، داغده آقشاملار ...

عمر بر المبره

آدامدر . اگر اونق آنی طانیایورسه کز ، هان سزه توصیه ایدهرم ، بولق ایچین نورمال انسانلرک آراسنده دولاشمایکیز . شاعر بر نوع خسته انساندر . اعصابی ، کوکله دکر آراسنه ییلدیزلرک کردیکی شعاعلر کیی ایجه وکسکندر . باشقا درلو اولسایدی اهتزاز ایدیه ییلیمیدی ؟ هر حس اوکا و قوندیجه او بر پارچا داهای ایجه لیر ؛ فقط بر آزل داهای کسکینله شمر . اونک ایچین دکلیدرکه بوتورلو آداملره تماس ایتدیکه ایچمزه رعشه لردو غار و یا غارلر حس ایدهرز . شاعر تیره تن و یا قان انساندر . شعر نه در ، آکلامق ایسته یلر ، دیدی قودیسنی یابانلردن دکیل بالذات شاعر اولانلردن صورمالی ؛ شاعر کیمدر طانیق آرزو ایدهرلر ، شرک ذوقنی طانایه آلیشالیدر .

هر عالی



ایدیلنه التماسی ؛ نقصانک کماله اشتیاقیدر . بوعتبارله شعر ، روحلر ایچین بر عدسه و طیفه سی کورور ؛ اونک آلتنه تصادف ایدن شیلری جسامت طبیعه سندن چوق داهای بویوک کورورز . «بویوک» ، فقط «باشقا» ده کیل !

شعر ، ذکاتک کندی بیدین ایتمه سی ؛ قلبک بو عجزه قارشی صرحت دویماسیدر . بو نقطه نظرندن اک بویوک شعر موسیقیده بولونور ، موسیقینک اک بویوک شعری ایسه سه نفونلرده دویولور . شعر ، روحلرک معراجیدر . اوراده انسان قلبی ، جاتک کندیسیله بلا واسطه تماس ایدهر . حیات ایله اتصالک و اونکله بی لفظ و کلمات تلاقینک ویردیکی معنوی حظی هیچ برشی ویره مهن . اونک ایچندرکه علمه ایصنایانلر پک چوق اولدینی حالده شعری سه و مهن - آکلایان دیعه یورم - انسانلر پک آزددر . طبیعت قارشی اعضای حواس ناصل منفعله قبه ده کوزه لکله قارشی اوله در . آجیق اولان کوزک کورمه مهنده کی امکانسزلی ، عینله ، حیاته توجه ایتش بر قلبک ووروشلرنده ده بولایلیرسکز .

شعر ، متناهی یه صیغما یان روح بشرک نامتنا . هیلکله کوموله سیدر . نامتاهیلک اولماسه بدی شعر اولازدی ، شعر وجوده کله سه بدی صو کسزلق فکری تحصل ایدهرم . اوزمان روح بشر ، کوکنی طوپراقلرک آلتنه اوزانامایان ، دالدرینی هوالره بویکه لته مهن بر نبات کیی بودرر قایلر و قوروردری . شعر ، انسانینک نسخ حیاتیسیدر .

شعر ، بویه اولورسه شاعرک ناصل آدم اولاجنی قولایجه تخمین ایدیلیر . شاعر ، بر آوجیدر . مجهولات اورماننده حقیقته سربلرینی قووالار . ذکاتنی یونتارک یایدینی اوقنی شکارینه آتار ، بو کسکین اوق بوشقلرده ویزیلدر ، فقط جیقیدینی یرک جاذبه سندن قورتولماز ؛ کری دونه روموشاق ، صیجاق بر یره صایلانیر . بوراسی بر قلبدر و او قلبک صاحبی «شاعر» در .

شاعر ، اضطرابک نشه سنی ، فقط بوندن داهای چوق نشه مک اضطرابی دویاندر . فضیلت بزی آغلانما یورمی ، مأمول ایدیلز موقیتلر کوزلریمزی یاقیجی یاشلارلرله دولدورمازی ، چوقوغنک دوغدینی ایلک دویدینی آنده هانکی بابا آغلما ، شدر ؟ .. شاعر ، مضطرب آدامدر ؛ فقط بو اضطراب ، هر زمان بدینی افاده ایتز . سز ، تحقیقی بکله دیککیز بر املک اشتیاقیه هیچ اضطراب دوینادیکزمی ؟ املی اولان انسان بدین اولایلیرمی ؟ شاعرده سزک کیی در ، فرقی ، او داهای چوق اضطراب دویار ؛ فقط هر زمان بدین دکلدر .

شاعر قلبنک حدودلری کیشله شدر . اوراده یالکیز کندی دکل ، کندننن غیری اولانلر و بالخاصه بونلر یاشار . اونق هپ کندنننن بحث ایدهر کورورسه کز بیلکیزکه ترنم ایتدیکی بئلکک الیاف و انساجنی هپ باشقالرینک محبت و نفرتلری اورمشدر . نفرتده شدتلی بر علاقه دکلیدر ؟ بوعتبارله شاعر ، باشقالرله اک چوق علاقه حس ایدهر انسانلر صایلممازی ؟