

اراره مرکزی :

آنقره ده ، استانبول جاده سنده آنقره  
معارف امینکی پاشده کی دائره

استانبول بوروسی :

استانبولده ، باب عالی جاده سنده ۸۷ نومروده  
دائرة مخصوصه

# حیات

هیانه رانما هیانه ... دیانه راها هرون حیات قاتالم ... !  
- نیجه -

نسخه سی هربرده ۱۰ غرور شره .  
سنه لکی پوسه ایله ه لیرا .  
( اجنبی مملکتلر ایچین ه دولار ) .

ایونه واعلان ایشلری ایچین استانبول بوروسه  
مراجعت ایدیلیر .  
بازی ایشلرینک مرجعی آنقره مرئزیدر .

صافی : ۳۵

آنقره ، ۲۸ تموز ، ۱۹۲۷

۲ نجی جلد



## لوزان معاهده سی

تورک استقلال حرنی ، ۲۴ تموز ۱۹۲۳ ده  
لوزان معاهده سنک امضالانما سیله قطعی و حقوقی  
افاده سنی استحصال ایتشدیر . لوزان معاهده سنی  
موضوع بحث ایدرکن ، اونک ماهیت و معناسنی  
ایجه آ کلامق ایچون ، اولو اولارق دوغان سهور  
معاهده سنی ده دائما کوزاوکنده طومق ایجاب ایدر .  
یالکز عثمانلی ایمبراطور لغنک ده کیل ، تورک ملتک ده  
جحت اعدامنی تشکیل ایدن سهور معاهده سی  
۱۰ اغستوس ۱۹۲۰ ده امضالانمشدی او تارنخندن  
۱۹۲۳ تموزینه قادار تورک ملتک عسکری  
و سیاسی جهه ده کوسترمش اولدینی فداکارلق  
و موفقیت ، آنجق تورک وصفیله و غازیکنک دهاسیله  
ایضاح ایدیله بیله جک درجه ده علوی و پارلاقدره  
حرب ساحه لرینده تورکلری ذلت و اسارته  
اجبار ایدمه مین دوشمان دولتر ، استانبولک  
اشغالندن سوکرا حیل و فساد ایله ، سرایی  
و باب عالی بی کندی حسابلرینه چالیشدیرمق  
صورتیله مقصدلرینه نائل اولمای قوردیلر و تورک  
چوجوقلرینی بری برلرینه قیردیرارق هدفه  
وصولی داها قولای بولدیله . او آجی کونلری  
دوشوندکجه بولانده کی شیطنتی و تطبیقی خصو  
صنده کی موفقیتی دهشته تخطر ایتمک قابل ده کیلدر .  
بو یوک غازیکنک و عصمت پاشانک تورک ملتیه  
هدیه ایتدکلری لوزان معاهده سنک قیمت و اهمیتی  
ادراک ایچون سهور معاهده سیله بزه احضار ایدیلک  
ایسته نیلن عاقبتی و اوندن سوکر لوزان معاهده سنک

توشیق ایتدیکی وضعینی خلاصه مقایسه ایتمک لازمدیر .  
سهور معاهده سی هیئت عمومی سنک افاده ایتدیکی  
معنا ، عصری بردولت مفهومنی اساسندن یقیور ،  
هر طرفدن پارچالادینی تورک وطننده بیله تورکی  
أسیر و ذلیل بر موقعه دوشورویوردی . بو یوک  
غازیکنک ، تعبیری وجهله « تورک وطننک کوز  
بیکی اولان استانبول » سهور معاهده سی موجنبجه  
کویا تورکلره بر اقیلیوردی . فقط بونک ایچون  
احتوا ایتدیکی شرط حیثیت و شرفنی بیان بر  
ملت ایچون قابل قبول اولمایاجق درجه ده آغیردی ،  
فی الحقیقه معهود معاهده نک ۳۶ نجی ماده سنک  
۲ نجی فقره سی شویله ایدی : « ... مع مافیه حکومت  
عثمانیه بومعاهده ایله معاهدات و مقاولات متممه  
احکامنه - بالخاصه عرقی ، دینی و لسانی اقلیتلرک  
حقوقه - صادقانه بر صورتده رعایت ایتمکده  
تجویز قصور ایتدیکی تقدیرده ، دول متفق  
آنفالذکر تعهدی تعدیل ایتمک حقنی صراحة  
محافظه ایدرلر و حکومت عثمانیه ده بوبابده اتحاد  
ایدیله جک اولان کافه مقرر اته شیمیدین مامشات  
ایتمکی تعهد ایلر . » دیمک ، هر هانکی بر روم ، یارمنی ،  
خفیف بر یا یغارا قوبارنججه و یا خود تورکیه نک قانی  
امن لوانتین اجنیلردن بری یوزده ایکوز فائض  
آلامایجه استانبولک مقدارتی موضوع بحث  
اولاجق و دولت ده وریله جک قرارلر هر حالده  
اطاعت ایدمک جکدی ! . . بو کون بلکه ده تبسه  
واستهزا ایله تلقی ایتدیکمز بوماده ، بوندن یدی  
سنه اول آجی کوز یا شلر بیله او قود یغمز بر حقیقتدی ،  
اوزماندن بری روح و شرفز او قادار بوکسه لمش  
ایسه ، اونی بو یوک غازی به و قدرتی باش و کیلنه مدیوتز .  
تورک وطننک حیات و قدرت منبعلرینی  
کیره ن اجنبی امتیازلری ، سهور معاهده سی  
موجنبجه یالکز اعاده تأسیس ایدیله یور ، حدود  
و شمولی ده توسیع اولنویوردی . .

۲۶۱ نجی ماده بومامیازلرک ۱ اغستوس ۱۹۱۴  
تارنخنده بونلردن استفاده ایتمه مین دول متفقیه ده  
تشمیل اولناجقنی تصریح ایدیوردی . دیمک  
ارمنستان تبعه سندن برارمنی ، یونانلی بر روم ، حجازلی  
بر عرب . . ده « أسیر تورکلر » آراسنده « افندی ،  
صفیله دولاشاجقدی . فقط بونا قابل تحیل اضطر ایلر ،  
ذلتلر ، قورقورلر . . . بر قارا بولوط کی پیرتیلوب ،  
آتشی یاغدیرمادن تورک وطنندن اوزا قلاشدی .  
آناطولیده دوغان تورک کونشی ، بو یوک غازی ،  
اونی تورک افکلریندن قوغدی و لوزان معاهده سیله  
بزه مستقل و سربست بر یورد بخش ایتدی .  
بو یورد ، بین الملل حیات ساحه سنده هر هانکی  
بر اوروپالینک وطنی قادار حائز شرف و حقوقدر .  
لوزان معاهده سنه کلنججه به قادار تورکیه ،  
قوتلی زمانلرینده بیله ، نیم مدنی دولتلردن  
عد ایدیلیر ، و مساوی معامله کورمزدی . .  
بو تقریبی ، دین ، ذهنیت و مدنیت فرقلری ایله  
ایضاحه چالیشان حقوق و سیاست طالمری واردی .  
تورکیه عصر لرجه ، آوروپا حقوق دولندن  
استفاده ایچون چیر پنمشدی . . نهایت قریم  
محاربه سنک ختامنی متعاقب انعقاد ایدن ۱۸۵۶  
پارس قونفره سنده تورکیه نک ، متفقلری اولان  
انگلتره و فرانسه نک مظاهرتی ایله ، آوروپا  
حقوق عمومی سندن استفاده سی اساسی قبول ایدلمش  
ایسه ده بو یالکز کاغذ اوزرینده فالمش و فعلیات  
ساحه سنده تحقق ایتمه مشدی . . تورکیه آنجق  
عزم و قدرتنک بین الملل بروشقیه سی اولان لوزان  
معاهده سی ایله مدنی دولت مفهومنک کندیسی  
ایچون ده تطبیقی ضروری اولدینی قبول ایتدیوردی . .  
ایشته لوزان معاهده سنک دیباچه سنده بوکا طأد  
حکم : « . . و بومناسباتک دولتلرک استقلال و حاکمیت  
حرمت اساسنه مستند اولسی و جوبنی ملاحظه ایدرک

بو مقصدله بر معاهده عقدینه قرار ویرمشر  
 و مرخص اوله رق ... . ایشه ینه لوزان  
 معاهده سنک ۲۸ نجی ماده سی : « طرفین عالین  
 عاقدین تورکیه ده قاپتولاسیونلرک کافه نقاط  
 نظردن تماماً العاسنی هر بری کندیسنه تعلق  
 جهتدن قبول ایتدکلرنی بیان ایدرلر . »  
 دیمک که اوج سنه اول خریطه طلمدن  
 سیلمسی تقرر ایدن تورکیه اوج سنه صکره  
 شرفلی وارلغنی، قدرتلی استقلالنی بتون جهانه  
 تسلیم ایتدیره رک بین الملل حیاته اخذ موقع ایتشد.  
 انسان، کندی اوجاغنی کوزلشدیره بیلیمک،  
 هر کون بر پارچه دهها سوسلیه بیلیمک ایچون  
 اوله، اوکا مالک اولمق، اوراده خارجی مداخله دن  
 آزاده بر حالدله اوطور مق شرطدر. تورکیه ده،  
 آنجق حریت حرکاته صاحب اولدینی بروطنده  
 انکشاف و تعالی ایده بیلیدی . . عصر لردنبری  
 یاپیلان تجربله بزه بو حقیقتی پک کوزل اثبات  
 ایتشد . . نته کیم لوزان معاهده سنک تملنی قوردینی،  
 قادر و سنی چیزدیکی تورکیه ده، درت سنه کبی آز  
 بر زمان ایچنده ، نهلر یاپیلما دی ؟ . . تورک  
 بیوکلری، مستقل تورکیه ایده آلی تحق ایتدیر .  
 دکن صکره، اونی اوروپانک الکتمدن و مترقی  
 بر مملکتی ایله هم عیار قیلیمق مفکوره سنی ده عزم  
 و ممانت ایله تعقیبه باشلادیلر . . بو مفکوره نک  
 تحققی امرنده یاپیلوب تاریخنک حیرت و تقدیر ایله  
 قید ایده جکی انقلاب حرکتلرنک نقطه عزیمتی  
 هیچ شهسز لوزان معاهده سیدر .

نه حاجت، بو معاهده نک قوردینی تورکیه نی،  
 اونی آلتون قلم ایله امضالایان عصمت پاشا  
 وجیز لسانی ایله همزدن کوزل اوله رق تصویر  
 ایتشد : « متجانس ، یکنسق بروطن، خارجه  
 قارشنی غیر طبیعی قیوددن ، داخله حکومت  
 ایچنده حکومت افاده ایدن امتیازلردن مبرا بر  
 وضعیت ، حق مدافعه سی مطلق، منابعی مبذول،  
 سربست بروطن ... بو وطنک آدی تورکیه در . »  
 بزله بو وطنک اولادی اولقله مفتخرز، بوافتخار  
 و سعادتک قلبلرمزده تولید ایتدیکی منت  
 و شکرانک ده آنجق ، تورک بیوکلرنک آجدینی  
 مفکوره لر یولنده چالیشمقله افاده ایدیله بیله جکی  
 تقدیر ایدرز .

ذکی سعور



ادبی تدقیق

## تورک ادبیاتنده لیریک نوع

« لیریک » کله سی لاینجه « lyricus » دن  
 آلتشدر که اسکی یونانجه ده اصلی « lurikos » در .  
 کله نک اشتقاق ایتدیکی « lyre » معروف برچالنی در .  
 بو چالنی لاینجه ده « lyra » ، اسکی یونانجه ده  
 « lura » ده نیلوردی . ادبیاتنده بو کبی بدیی  
 اصطلاحلر، تعبیرلر قوللانیلمق مجبورینی باش کوسترنجه  
 « لیر » « رباب » و « لیریک » « ربابی » تعبیرلریله  
 ترجمه و افاده ایدیلک ایشه نیلشد . حسین دانش بکک  
 « لیریک » ی « غنائی » دییه ترجمه ایتدیکنی خاطر لیبورم .  
 « قاموس » رباب ایچون « سحاب و وزنده در » دیبور و برقاچ  
 مدلولندن سوکرا « و کانیجه تعبیر اولونان سازه دینور .  
 نسبتده ربابی دینور . محمود بن عبدالله الواسطی  
 الربابی کانیجه چالنده بک ماهر اولقله آکا نسبت  
 اولونمشدر . اولبایده مزبور ضرب مثل اولمشدر .  
 دیه علاوه ایدیبور . « فرهنگ ناصری » « قاموس » ی  
 تأییداً « ر » نک فتحه ایله اوقونانجینی اشارت  
 ایتدکن سوکرا « ساز معروف » دیبور و عجمجه  
 « رواره » دن معرب اولدینی قید ایدیبور . فرهنگ  
 شعوری ینه ( ر ) نک فتحه سنی قبول ایده رک « مشهور  
 سازدر . عربیدر . فارسی ششادر اما بو عبارتله  
 استعمالی شایعدر « دیمکده ، « ششتا » ایچون ده  
 « ترکیده چشته دبدکلری سازدر که ششتار دخی  
 دیرلر . بعض فرهنگده رباب معناسنه در » مطالعه سنی  
 یوروتمکده در . شمس الدین سامی بک « Lyre »  
 کله سنک فارشینه « بربط ، چنک » لفظلرنی قوموشدر .  
 قاموس ترجمه سی « البربط : جعفر و زنده عودا سمیدر که  
 ساز انوعندن لاغوته و ترکی قدیمده قپوز دبدکلری  
 سازدر . بربط فارسی معربیدر که قاز کوسکی دیمکدر .  
 بالتشیه اطلاق اولمشدر « مطالعه سنی یورو توپور .  
 « چنک » ایچون « فرهنگ ناصری » برچوق معناری  
 میانده آولا « اگری » دیمک اولدینی کوستره رک  
 مشهور بر سازه بو معنادن آله رق ویرلدیکی قید  
 ایدیبور .

بوکون « لیریک » وصفی ، بر دوینوی چوق  
 پرواسز ، چوق سربست - یعنی قلبدن دوغدینی  
 کبی - افاده ایدن، ذهنی عنصرلردن مصفا جوشغون  
 شعرله و شاعرله ویریلکده در . آوروپالی مؤلفلر  
 هر لیریک شعرده عادتاً مشترک بر دامغا بولورلر :  
 [ لیریک شعر مطلقاً « spontanée » کندیبلکندن  
 دوغمش « برماهیت عرض ایدر ] دیرلر . هر ملنک  
 ایلك شاعرلری اثرلرنی سازلرله ترم ایدرلردی .

« Lyre لیر » ده بر ساز اولدینی ایچون، سوکرالری  
 کوکلدن کلن هیجانلری افاده ایدن شعرله عمومیتله  
 « لیریک » تعبیر ایدیلدی . اسکی یونانلیلر بوبله سازلی  
 شاعرلرینه « آهده » دیرلردی . تورکلردن اوغوز  
 بوی « اوزان » ، قیزغیرلر « باقیسی » آلتای تورکلری  
 « قام » ... تعبیرلرنی قوللانیلمشدر . بونلر شعرلرنی  
 « قوپوز » دینلن سازلرله ترم ایدرلردی .

آستوغرافلرک تدقیقلردن اقتباس ایده رک کوبریلی  
 زاده فؤاد بک « تورک ادبیاتی تاریخی » نده بونلر حقتده  
 بعضی معلومات ویریبور : « باقیسی ، عینله بزم  
 چالغیچیلر مرکز بوبله نسل و وضع ایتدکلری کبی، قوپوزی  
 اوکنه قویار . و یاسو کآنک یابنه مشابه بریابی اونک  
 اوزرینه تماس ایتدیرر . قوپوزک اوزرینه ، بوکولش  
 آت قیلندن ایکی کیریش کیریش و صاپنه برچوق  
 دمیر زیللر ربط ایدلمشدر . چالغیجی کانی قیمیله ایتدینی  
 زمان ، شاقیردایان بر کورولتو حاصل اولور .  
 باقیسی نک بوندن باشقا برده عصاسی واردر که اوجنه  
 دورت گوشه بر تاخاجق برلشدیرلش و اطرافنه  
 متعدد اوافق دمیر بارچالری آصیلمشدر . باقیسی  
 افسونیه هم آهنگ بر تغنی رفاقتنده قوپوزی چالغه  
 باشلار . سوکرا عصایی یا قالیایارق شدتلی بر رقص  
 ائشاننده فیریلداق کبی دوندورر که ، بوسورتله ،  
 مدهش بر کورولتو پیدا اولور . بونی اکثریا ایکی  
 باقیسی برلکده اجرا ایدرلر : بری قوپوز چالار ،  
 دیکری ده عصا ایله صیچرایارق رقص ایدر ... » [\*]

بو « اوزانلر » ، « باقیسی لر » ساده شاعرده  
 کیلیدیلر . بوتون کوزله صنعتلرک منشأی دینی آیتلر  
 اولدینی ایچون بونلر عینی زمانده « اوفور و کبی »  
 و « هکیم » ایدیلر . زیلیایارق ، هوبلیایارق خسته لری  
 اینی اتمکه چالیشیرلردی . نیته کیم اسکی یونانلیلرک  
 « آهده » لری ده هم شاعر ، هم برنوع پاپاس دیمکدی .  
 کیت کیده شعر ، دیندن آریلش مستقل بر صنعت  
 اولمشدر . اوزانلر ، کل زمان کیت زمان « عاشق » لره  
 انقلاب ایتشدر که بونلر ده آرتیق قدسی صفتی کور و غز .  
 ساده شعرله موسیقی کورونور .

اسکی یونانلیلر ده ایلك لیریک شاعرلر اساطیری  
 برر موجودیت حالده درلر . بونلرک آک اسکیلرندن  
 بری « Orphée اورفه » در . اورفه کویا میلاددن  
 اون اوج ، اون درت عصر اول ترا کیده یعنی پاشا  
 اینده دنیا یه کلشدر . کندیسی بر معتاد بر « الهزاده » در .  
 مصره سیاحت ایدیبور . اوراده بریلان ، زوجه سنی  
 طوبوغندن صوقارق تولدور و یور . اورفه زوجه سیله  
 بولوشمق ایچون آخرته سفر ایدیبور . فقط اورتابه  
 قونیلان شرطه رعایت ایده میور . اوشرط شودر :  
 آخرتدن عودت ایدنجه یه قادر زوجه سنک یوزینه  
 باقامق . شاعر دایانامیور ، باقیور و زوجه سنندن  
 ایدیا محروم قالیور . ایشه بو عظیم تأثر « اورفه » به  
 « لیریک » شعرلر الهام ایدیبور . شاعر مرثیه لرنی  
 بوتون حیاتنده ترم ایده رک یاشیور . اورفه نک  
 نغمه لری حیوانلری ، نباتلری ، حتی قایالری وجده

[\*] بویاده فضله معلومات آلق ایشه بن قارئلر فؤاد  
 بکک کتابنک ( ۷۷ ) نجی صحیفه سنندن اعتباراً بوتون دودنجی  
 مبحثی اوقومالیدولر .



## فرد و جمعیت مفهومی

«حیات» که «فلسفه» ستون‌های زمان‌های فلسفه‌سازان اشغال ایدن اهمیت مسئله‌لرله مشغول اولنی ترجیح ایشدر . بونلر آراسنده فرد و جمعیت مسئله‌سی اک مهم اولانلردن بریدر . یالکیز بو مقاله‌نک غایه‌سی ائدیوید و آلیرم و سوسیالیزم نظریه‌لرینک مناقشه‌سندن زیاده فرد و جمعیت مفهومی‌لرینک زمانه‌قادر کچیردیکی صفحه‌لرک بر شه‌مانسی چیزمکدر .

«فرد» مفهومی‌نک ایلك محل وضعی مادیات ساحه‌سیدر . اسکی یونانی‌لرک ماده‌جی فیلسوف‌لری ماده‌نک آرتق تجزی قبول ایتز فرض ایشدک‌لری اک کوچوک جزئه «آتوموس» یعنی «جزء لایجزا» دیشلردی . عینی کله بالآخره لایتنجه‌یه ترجمه ایدیلیرکن «indivium» صورتنده نقل ایدیلشدی . قرون اولینک نهایتندن اعتباراً معناسی دها شامل قازانه‌رق (نوعنده یگانه) باشقه‌لرندن فرقی، خصوصیتی دائره‌سنده یالکیز بر دفعه وجود بولمش منفرد بر وجود)مقامنده قول‌لایلمغه باشلادی . بو استعماله قرون وسطاده دوام ایدیلشکه برابر بوکا «فردی : individualis» و «فردیت : individualitas» تعبیرلری علاوه ایدیلدی . تخصیص حیات‌ساحه‌سنده ایلك استعمالی (لایپنیچ) ایله باشلادی . بوراده «فرد» ده نیجه آرتق فعل و حرک‌لری تساندله معین کوچوک و یا بویوک بر معشریتک بر جزئی آکلا- شیلردی . فقط حیانتک ترکیبی فردی قوتلندیرمکه واردی . فردده بونک نتیجه‌سنده کیت کیده مختاریتی حس ایشکه ، عنعنوی نظامک مشروعیت و معقولیتندن یالکیز تورک ادبیاتنده ده‌کیل ، مان مان هر ادبیاتنده نادر بولونور . مقبری بر «مرثیه» تلقی ایدره‌ک اوقوق انسانی آلداتیر . او بر مرثیه ده‌کیلدر . مقبر «فاطمه» خانمک وفاتندن متولد تأثر و یأسدن زیاده ، «تولوم» دنیلن حادثه‌نک بر شاعر روحنده اویاندیردینی بربرینه اویماز ، گرفت ، چشید چشید دویغولری افاده ایدر .

یتشیدیردیکی بویوک شاعرلر ، وبالخاصه خلق ادبیاتنک اساس‌سجیه‌سی دوشونوله‌رک حکم ایدیلیرکه تورکک روحی بک لیریکدر . آخ بولیریک روحک اک قوتلی اثری اولان خلق موسیقیسی [\*] - فقط یالان یا کلیش ده‌کیل - اولدینی کی تثبیت ایدیلسه آنادولونک باغزندن فیثقیران هیجانلر محقق دنیایی مست ایده‌جکدر . او نه کولکدن قویوب دوکولن بدیع ترغلردر .

### علی جانب

[\*] یعنی عاشق ادبیاتنک بته جیه‌سی

دوشورمشدر . شو ماصال لیریک نوعک ماهیتی بک بلیغ آکلا تمقده‌در . اورفه‌یه دائر نیجه رساملر نابولر یا بملر ، نیجه ایدیلر دراملر ، اوپه‌رتلر وجوده کتیرمشلردر .

اورفه‌دن باشقا لیریک شاعر اولارق «L. nus لینوس» ی کورویورز . لینوس موسیقینک و شعرک مرجدی اولارق طانیلیور . بوشاعره لیریک شعر دها زیاده دیندارانه بر موضوع ایچنده تجلی ایدر . یته یونانی‌لرک «Tyrtee تیرته» و «Pindare پیندار» آدی ایکی لیریک شاعری واردکه بونلرده شعر و طنزورلک ماهیتنده کورونور . متعاقباً یتشن «Sapho صافو» عشق و شهنوی ترنم ایشدر . تورک ادبیاتنده اثرلری حالا موجود اک اسکی لیریک شاعر اولارق «یونس امره» بی خاطر لیورز . محری (۷۰۷) تاریخنده صاغ اولدینغی کندی افاده‌سیله و اشخا بیلدیکمز بو خارق‌العاده آدمده جوشغون ، درین برحسانیتله بک ایجه ، بک دوقوناقلی برذکا امتراج ایشدر . «یونس دیوانی» ایچون چکینمکسزین اک بوکسک «لیریک» شعرلرله‌کظریف «دیدافتیک» پارچالری حاویدر ، دیه ادعا ایده‌بیلیرز . اونک آلتی عصر اولکی افاده‌سنده صفوت و صمیمیت حیران اولماق آله ده‌کیلدر . واقعا بوشاعرلر ، متعاقب دورلرک تصفیه‌سینه اوغرامشدر . فقط آلزده درت یوز سنه اول بازلش یونس الهیلری دورمقده‌در ، [نورعثمانیه کتبخانه‌سنده ۴۹۰۴ نومرولی بویوک مجموعه] . بوتون تکیه ادبیاتی ، وخاصة بکتاشی نفسلری یونس الهیلریندن اعظمی درجه‌ده متأثر اولشدر .

تورک‌لرک یتشیدیردیکی اک بویوک لیریک‌لردن ری‌ده :

بنده مجنوندن فزون عاشقک استعدادی وار  
عاشق صادق بتم مجنونک آنجاق آدی وار

دین «دیوان شاعری» فضولیدر . حرث و هیجانی خارق‌العاده برصنعتله مزاج ایدن بو بغدادلی شاعر ، امثالسز بر «آلم جهانی» یاراعش و تورک ادبیاتنه ییقلماز بر آیده اولارق هدیه ایشدر .

«عاشق ادبیاتی» دیدیکمز سازشعری ایچنده «لیریک» نوعک بک بوکسک نمونه‌لرینه تصادف ایدیورز . بو میانده «عاشق حسن» نامنه مقید اوله نفیس قوشمالر واردکه حیران اولماق انسانک آئنده ده‌کیلدر . فقط بویوکزیده شاعرلرک صاحب‌لری اکثریا بزجه مجهولدر . مثلاً خیلی منظومه‌لرینی آیده ایتدیکمز بو «عاشق حسن» کیمدر . عجباً کوربیلی زاده فؤاد بکک بحث ایتدیکی «طمشوارلی» بومیدر ، قطعی بر حکم و بربرله‌مزکه ! «عاشق کرم» ، «عاشق غریب» کی خلق ادبیاتی محصول‌لرنده کورولن درین «لیریسیم» ایسه بومعرضده اصلاً اونوتولمالیدر .

یکی آوروبائی ادبیاتنم ایچنده «اک بویوک لیریک» وصفنی عبدالحق حامد بک حالا محافظه ایشکده‌در . چونکه «مقبر» قوتنده بویکونه قادر ایکنجی بر منظومه یازیلش ده‌کیلدر . تولومی ایضاح ایدمه‌مکدن متولد فریادی مقبر درجه‌سنده قدرتی‌لر تقریر ایدن شعر

شبه‌لشکه باشلادی . حقیقی جمعیتک عنعنه‌لرله دکل کندی فکرلرله اولجمله بونلره اویما یا نلردن قورتولغه قویولدینی کی شخصی سعادتیه کندی مساعیستک غایه‌لرندن بکلدی . بو جریان جمعیت حیاتی ایچون ییقجی بولانلر فردده بر طاقم حقلر طایفه‌لر بربر جمعیتی هرکسک فوقنده کوسترمکه و فردی جمعیتک غایه‌لرینه خدمت ایتدیرمکه اوغراشدیلر . بو تشبه یاردیم ایدن ایلك نظریه حیاتیانندن آلتینان «عضویت نظریه‌سی» اولدی . بو نظریه‌یه کوره عضویت ناصیل متساند و وحدتلی بر جوق حیره‌لرک بر آهنکی ایسه جمعیتلرده عضویتلر کیدر . واقعا بسط عضویتلرده حیره‌لر آراسنده ضعیف بر تساند کورولور . فقط عضویت تکامل ایتدیکه تساند آرناز . جمعیتلرده عینی حال واقعدر . بر جمعیتک تکاملی ، فردلری انکشاف و تقویه ایشکه برابر آرالرنده کی مربوطیت و تساندی ده بالضروره آرتدیرر . بو سیدن فردده جمعیتک خلافته و جمعیتک فوقنده هیچ بر حق اولماز .

فرد و جمعیت مفهومی‌لرینک بونلردن باشقه بر دینی ، برده‌مبستیک نظرک اورته‌یه قویدینی تلقیلری واردر . ایلك خرسیتیانلغه کوره جمعیت ، جوانه محتاج بر سورودر و بو جوان آنجق بشریتک نجانی ایچون کندی چارمیخه کورتورمش بر «ابن‌الله» در . کلیساک تشکلندن سوکرا بو تلقی ده ده‌کیسه‌رک برینه «سلسله» مراتب نظریه‌سی» قائم اولدی . بو نظریه‌یه کوره بوتون کائنات حیاتیتی یوقاریدن آشاغی‌یه دوغرو آلان و عینی نظام ایله درجه درجه تمادی ایدن مراتبلی بر تسلسلدر . بوراده هر فرد ، فکر و حیاتی یوقاریدن آشاغی‌یه کان بر تسلسله کندی مافوقندن آلفله مکلف و بو هیئت عمومیه ایچنده قالمق شرطیله جزئی بر قیمت و وظیفه‌یه صاحبدر . هیئتندن آیرلدینی کون کندی یالکیزلق و بوشلق ایچنده بولغه محکومدر . بوتون خرسیتیان قرون وسطاسی بو تلقیده یاشادینی کی «کایسا» حالا عینی اعتقادک مروجیدر .

اسلاملغه کوره فردلرک نجانی ، آلهدن اوستون بر حقیقت طایفامقله‌در . بوراده حقیقی وارلق «الله» اولوب فردلر آنجق اوکا تسلیم اولقله‌درکه فلاح بولایلیرلر . اسلامیتده الله ایله قول آراسنده مراتبلی بر تسلسل اولمادینی ایچون خرسیتیانلقلده کی صیق و مضبوط «کلیسا» تشکیلاتی اونده وجود بولامشدر . مسلمان فردلری اللهمک آمرلری دائره‌سنده حرکت ایشک شرطیله تماماً مختاردرلر و فردلرک قوامی جناب حقک سلطه‌سنی طایفه‌لرله ممکندر . عکس تقدیرده بریشان و مضحکلرلر .

مبستیک نظرک تلقیسنه کلنجه بوراده فرد ، بویوک بر عالم اولان کائناتک ساده‌جه بر جزئی اولایوب اونی صورت خصوصیه‌ده و آبریمجه کندنده تجلی ایتدیرن «کوچوک بر عالم» = میقرو قوزم» در . بو تاقی ، قرون اولینک سوکندن وبالخاصه نوافلاطونی (پلوتون) دن باشلاوب بوتون قرون وسطانصوفی قطع ایدره‌ک «انتباه» دورنده‌ده ممثلر یتشیدیرکدن سوکرا قرن اخیر فلسفه‌سنده (لایپنیچ)ک «مونادلر نظریه‌سی» ایله اک صریح شکلنی آلمشدر . غربک