

اداره مرکزی :

آقره ده ، معارف امینلکی پانده کی دائره
استانبول جاده سنده آقره

استانبول بوروسی :

استانبولده ، باب عالی جاده سنده ۱۱۹ نومرولو
دائرة مخصوصه
تلفون : ۳۶۰۷

حیات

میهانه رانما میانه... ریانه راهها هرره میانه فانالم!...

نومر ۱۰ هر برده ۱۰ فروردر .

سنه لکی بوسته ایله ۵ لیرا .

(اجنبی مملکتلر ایچین ۴ دولار) .

ایونه واعلان ایشلری ایچین استانبول بوروسی

مراجعت ایدیلمیر .

یازی ایشلرینک مرجعی آقره هررندیر .

صافی : ۱۷

آقره ، ۲۴ مارت ، ۱۹۲۷

۱ نجی جلد



مؤسسه لک تاریخی و دولت آدمیری

جمعیته عمومی مؤسسه لری باشنده بولونان دولت آدمیرنده آراناجق بر طاقم و صفر وار . نیجه بونلرک اک مهمی ماضی به عائد تجربه لردن استفاده ایتمکی بیلیمکدر . هر فرد استقباله دوغرو بورورکن بر طاقم امکانلر قارشیننده بولونور . مؤسسه لری اداره ایله مکلف اولانلر ایچونده بورونه جک مختلف یوللر اولابیلیر . بونلردن برینی اختیار ایله رکن ماضیده یاپیلان تجربه لر بزه رهبرک ایده رسه حرکت مزده کی قوت ، اصابت ایله دیکمز حقنده کی قناعت ، صاعلام اولور .

هیچ فردی ایچا تمزده ناصیل حرکت ایتد . یکمز ده وقت ایتدیگزمی ؟ خارجی تاثیر لردن قوت آلان تمایلاتمز تطمین اولونمق ایستهر . بونک ایچون بر طاقم اشیا آرازه ، اولنر پشنده قوشارز . تمایلاتمز تطمین ایده جک اشیا یی انتخاب ایله رکن اک مهم استناد کاهمز حافظه مزدر . بیلیرزه که اسکیدن شو ویا بو ماده بزى تطمین ایتشدر . خصوصی حرکتمز ایچون حافظه نك قیمتی نه ایسه بر مؤسسه یی اداره ایله یه نلر ایچونده او مؤسسه نك تاریخی ده اودر . هر هانسی بر تدبیر آلاجق اولان دولت آدمی قارشیننده بر طاقم امکانلر کورور . بونلردن

برینی ترجیح ایده رکن کندیسی ایچوک اک مهم سائق شواولمالیدر : بوا مثالی مؤسسه نك باشنده بولونانلر نه کبی شرائط آلتنده موفق اولدیله ! نه کبی یولدن تدبیرلری عقامته اوغرادى ونه ایچون ؟ بونلر اوزرنده دوشونمه مش اولان بر عمل آدمک حرکتی تصادفه باغلیدر . بلکه موفق اولور ، بلکه صرف ایله دیکمی قوت تماماً بوشه کیده ر . حالبوکه دولت آدمک زمانى و صرف ایتدیکی قوت ؛ جمعیته ، دولتک مالیدر . اونک هیچ بر صورتله ضیاعه اوغرامامسی و محقق بر ثمره و برمه سی لازمدر . فردی حیات مزده بر چوق تردلر کچیره بیلیر ، زمانمزی اسراف ایده بیلیرز . فقط کوننک معین زمانى جمعیته و دولت ایشنه وقف ایتمکی تعهد ایتمش اولانلرک صرف ایله دکلمی قوت و زمان ثمره و برمزسه بر نوع «سؤاستعمال» اولور . اونک ایچون مؤسسه لک باشنده بولونانلر تصادفه کندیله برینی ترک ایده مزلر . اولنر حرکتلری حساب ، تجربه به استناد ایتدیرمکه مجبوردرلر . ماضیده کی تجربه لری ایسه مؤسسه لک تاریخنده بولورز .

مثلا مکتب سیسته ممزده کنیشلک احتیاجنی حس ایدیوروز . ایلك تحصیل ایله عمومی تربیه یی آلمش اولانلر دها یوکسک عمومی تحصیل کورمه به جکسه کیره جکلری صنعته حاضر لایاجق مؤسسه لره احتیاجر واردر . بیلوروز که آنجق بو سایه ده مملکتک تجارت ، صنعت ، زراعت حیاتی کوره نکه اسیر اولمقدن قور تولور ، آنجق بو سایه ده برطاقم وطنداشدر دها قوتلی مستحصل اولابیلیرلر . بوکون شدتله

حس ایله دیکمز بو احتیاجی دونکی معارف آدملری ده دویمشدی . بر صنایع ، تجارت ، عملی زراعت ... مکتبلری آچیلدی . بر آرائیق بوتون بش سنه لک اعدادیلر بویه مسلکه توجیه قیلنمق ایسته نیلیدی . بوتون بوتدیبرلردن سوکرا یینه وضعیتن بمنون دکلمز . چونکه بویولده اولجه ویریلن قرارلرک بر قسمی هیچ تطبیق ایله مده ی . آچیلان مکتبلرک بر قسمی ده آرزو ایدیله نمره یی ویره مده ی .

بو حال قارشیننده شیمدی به قادر تعقیب ایدیله ن اصولی بیراقق لازم کلدیکنه شبهه ایله یه بیلیرمی ؟ فقط یکی بر یول اختیار ایدرکن نه یه استناد ایده جکمز ؟ شبهه یوق که بو خصوصه دک امین استناد کاه بو مؤسسه لک تاریخندن آلاجضمز درس لردر : شیمدی به قادر تعقیب اولونان و ثمره و برمه یی اصولک نه ایچون موفقیت تأمین ایتدیکنی آراشدر اراق ماضیده کی شرائطی دکیشدیره بیلدیگمز زمان یکی و دوغرو بر یول بولمش اولورز .

ایشته بونک ایچوندر که هر مملکتده مؤسسه لک تاریخنه و هر دورده ویردیکی ثمره نك تثبیتنه اهمیت ویریبورلر . هر مملکتده مؤسسه لک ماضیننه عائد وثائقی در حال بولابیلیرسیکمز . بو اثر لردن هانسی دورلرده و نه شرائط آلتنده بونلرک انکشاف ایتدیکنی اکلا یابیلیرسیکمز .

مع التأسف بزده مؤسسه لک تاریخی ، اولنرک ناصیل انکشاف ایتدیکنی ، نه ثمره ویردیکنی کوسته ریر وثائق بولمق اکثریا قابل

آلمانیا بزدن کلی مقدارده توتون ، قوری یش ، بالخاصه فندق ، باغرساق ، دری ، قوش یمی بومورطه ، آفیون ، خالی ، پاموق ، پیانی آلیر . هامبورغ شهری تورک آفیونی ، فندق ، باغرساق پیاسه سیدر . وقتیه خیلی مقدارده کیره ادخال ایدرلردی .

تورکیه آلمانیا دن هر نوع ماکنه ، کاغد ، منسوجات ، تحافیه ادخال ایتکده در .

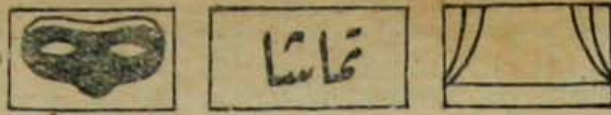
آلمانلر تجارت خارجیده اوزون وعده لی قره دیلر سیستمی ینه قبول ایتکده متایللردر . یقینه شرقده کی ایشلرینه بویوک بر وسعت ویردیله . باخصوص که بزه ادخال ایده جکاری ماللردن برا کثرتنی ما کنه تشکیل ایتدیکی بونلرده کومروک رسمندن معاف بولندیجهتله بزه قارشی بر آز ممتاز موقعده بولنورلر .

شوقدرکه بزم طرفده مذاکراتی اداره ایدن رجال بونقطه بی نظرده آلهرق معاهده نك امضاسنه قادر کومروک رسمی اعتباریله آلمانیا به ادخال اولنمیان خالیلر ایچین مهم تزییلات تأمین ایتیلردر . اسکیدن یوز کیلوسنده ۲۴۰۰ مارق کومروک رسنه تابع اولان خالیلر معاهده موجبه شمدی ۸۰۰ مارق ویره جکلردر که ابی امتیازلردن معدوددر . قورو اوزوم وسائر قوری یشلر ایچینده ابی تزییلاته موفقی اولنمشدر .

— بو معاهده سایه سنده آلمانیا ایله تورکیه آراسنده کی مبادلات منتظم و آهنگدار بر شکله کیرمشدر . شو قادرکه تورک تاجرلری ده بونده اهظمی فائده تأمین ایده بیلرلی ایچین آوروپا وبالخاصه آلمانیا ده کی تجاری واقتصادی تشکیلاته متناظر تشکیلات وجوده کتیرملری ضروریدر .

روس تورک تجارت معاهده سی ده سوک کونلرده امضالانمشدر . شرق واقتصادیات عالمه پک کنیش تجاری فعالیت ساحه سی آچه جق اولان بو معاهده دینه بیلیرکه اک اوزون سورهنی اک کوچ مذاکراته زمین اولانیدر . مذاکرات ایچه مشکلاتی داعی اولمش و بر آرهلق انقطاع تهلیکه لرینه ده کیرمشدی ، نهایت آکلاشقی ممکن اولمشدر .

مشکلاتی تأسیس ایدن اک بویوک سبیلردن بری ده ساویه تورکیه روسیه سنک اقتصادیات برنسیلیری اوپر نسیلیره کوره یابدقلمی تشکیلاتدر . اول امرده بوتون تجاری معاملاتی حکومت مقانیزمه سیله اداره ایتک اصولی قبول ایدن روسیه بو احوال مشکلاتندن طولانی بر آز تعدیلات یامیش و فقط بللی باشلی اخراجات وادخالات معاملاتی ینه رسمی تشکلر واسطه سیله اداره ایتکده بولونمشدر . بو اعتبارله اخراجات مواد یزدن بر چوغی بالخاصه روسیه ده کلی رواجی اولان یاش و قوری یشلر سربست تجارته داخل اولاندی کی سربست تجارت معاملاتی ده تأدیبه خصوصنده کلی تقییدانه تابع بولونمقده ایدی . یکی تجارت معاهده سنک بو تقییداتی ایچه رفع ایتیش اولدیغنی کوربیورز که مهم بر موفقیتردر . روسیه ایله ده آراهنده کی تجارت معاملاتی پیلانچوسی بزم علیهمزده ایدی . ۱۹۲۹ ده



بزده تماشا صنعتی

بنا انشاسنی بیلهن بر معمار ، طاشلری عجبیجه بربری اوستنه بیقارق اویامق ایسته ن برینک صرف ایتدیکی املکره نصل آجیر و مرحمت طویارسه اوروبالی بر تیاروجی ده بزم یکریمی سنه دنبری بوساحه ده یابدیغنز غیرتروبوخوصده صرف ایتدی کمز املکره آجیمقدن کندینی آلاماز .

زواللی بزله ! اورته اویونی وقره کوزده نه قادر ماهرک . تیارویه کچنجه نه دن بویله عاجز قالدق ؟

روسیه دن ۳,۵۰۰,۰۰۰ آلتون لیرالی مال ادخال وینه عینی سنه ده بو مملکته ۸۵۰ بیگ لیرالی قادر مال اخراج ایتمش . متارکه دن سوکرا روسیه ایله تجارت معاملاتی له مزه در . ۳۴۱ سنه سنده کی ادخال آمز ۴ میلیون لیرالی کچمکده ایدی .

روسیه محصول ایزدن پک چوغی ایچین پک کوزل بر مخرجدر . بالخاصه پلاموط ، پلاموط خلاصه سی ، قورو و یاش یشلر ، پاموق روسیه ده بویوک رواج تأمین ایتکده درلر .

بویاکی معاهده نك تورکیا تجارتنده یکی انکشافلر تأمین ایده جکی شبه سزدر .

شو وسیله ایله یوقاروده بر آز بحث ایتدی کمز برایکی ساسه ینه عودت ایدیوروز . دنیا اقتصادیاتنک سوک آلدینی شکل وماهیت « فردی » تشبثاته غیر مساعددر . تجارتده اقتصادیا تده « فردیت » کله سی آرتق معناسز بر افظ کی تلقی اولنمغه باشلانمشدر . حتی فرانسزلر بیله بو کله به و کله نك پروگرامنه تعصبله طرفدار اولدقلمی اعلان ایتدکلمی حالده مملکتلرنده کی نظام اقتصادی کیتدکجه فردیته آرقه جویرمکده در . آلمانیا ده قارتلر ، فرانسه ده سندیهه وقوتوارلر ، آمریکا ده تروستلر و هر یرده کیتدکجه توسع ایدن قوبرایتیلر ... فردیتی اکل و بلع ایتکده در . سرمایه نك سوک سنه لرده کی بحرانلری ، استحصال عالنده کی تحوللر اوزرینه اقتصادیا تی بوندن اوتوز سنه اواسکی شکلند چیقارمشدر . تمرکزله ، ابی تشکل ایتیش غروبیلر . درکه کیتدکجه قورقونچ بر شکل آلان بازار رقابتی سی و سرمایه رقابتی بر درجه به قدر تنظیم ایدیورلر . غایت فی ومضبوط اصوللر دائره سنده چالیشان بوعضولر قارشوسنه بزابتدائی تشکیلاتله چیقارسه ق طبیعیدرکه غایب ایدرز و بویوک فدا کارلقلره ایله ایدیلن اقتصادی سربستی ینه تهلیکه به دوشیر برز . بو اعتبارله تورک جمهوریتنک اقتصادی پروگرامندن بریسی ده ملی اقتصادیات قارشومزه چیقان طرفلره متناظر بر صورتده تنظیم وتنسیق ایتک اولمالیدر .

بو بحثی بتیرمزدن اول سوک کونلرده امضالانان معاهده نامه لک بر آن اول تصدیق ایدیلوب مرعیته کیرمی تمینسی ده آبرجه اظهار ایتکی وظیفه عدایلرلر .

غایب خیار

بونک سببی پک بسط : اولکنده صنعتک تظاهری ایچون فردک دها وغیرتی کافی ایدی . تیاروده ایسه اجتماعی تظاهراته لزوم واردی .

قولتوغنده طاشیدینی برده بی راست کلن برکوشه به قورارق شمعه سنی یاقوب دفی آله آنجه بوتون صنعتی اظهاره امکان بولان وحی رفاه ایله یاشایان اُسکی صنعتکار ایله ، بنایه ، مؤلفه ، ده قوره ، رئیسوره و تیارودن ذوق آلا جق تماشاچیلره باغلی اولان شیمدیکی صنعتکارک تصادف ایتدیکی مشکلات آراسنده بویوک فرق واردر .

تماشا صنعتی بوتون بر جمعیتک سویه عرفانیله علاقه داردر . اک بوکک بر استعداد ایله طوغمش اولان بر صنعتکار ، انکشاف ایدوب کندینی کوستره بیلک ایچون بر صحنه ، بر اثر اوکا التفات ایده جک بر خلق ایستر . اونک ایچوندرکه بزده تماشا صنعتی انکشاف ایتدیره بیلک ، اول خلقک تماشا ذوقی و احتیاجی یایمقله ممکن اولور . بوده طاووق و بومورطه حکایه سنه بکزه ر . هانکیسی اولدر ؟ خلق صنعتکاری ، صنعتکار خلقی یتیشدیره جکدر . بو دائره فاسده دن چیقمقده ایچه کوجدر .

آشکار اولان برشی وارسه اوده اول خلقی یتیشدیره جک اولان ایلک صنعتکارلری ، هر نه بهاسنه اولورسه اولسون ، وجوده کتیره رک بر تماشا نویسی یارامق لزومیدر . بونوه بی ده بالطبع ینه خلقک یعنی خلقی تمثیل و اداره ایده ن منور زمره نك یاماسی لازمدر . یکریمی سنه اول دارالبدایع بو منطقله تأسیس ایدیلدی . فقط « آرزکیتدی اوزکیتدی ، دره تپه دوز کیتدی » تعبیریه یکریمی سنه سوکرا کورولدی که دارالبدایع بر آریا بونی یول کیتمش . بوکا سبب ؟ هیچ شبهه سز مسئله نك اقتصادی جهتیدر .

دارالبدایع تأسیس ایدیلدیکی وقت شیمدیکی کی وارداتیه بعض صنعتکارلری کچیندیره جک بر مؤسسه خیریه شکلنده دکلدی . منتسبلرینک حیاتی و حتی استقبالی رینی تأمین ایده جک بر بودجه به مالک بر صنعت اوجاغی اولارق وجوده کتیریلمش ، خلقه تماشا ذوقی و برمک اوکا عرفان ساحه سنده یول کوسترمک ایچون یاغنی بیلت پاراسندن آلمان بر چراغ اولق وظیفه سی ویریلشدی .

دارالبدایع بر طرفدن ، کندی درسخانه لرنده طویلانان صنعت هوسلیلرینه تماشا تدریسی یا پارکن ایچلرنده تمایز ایده نلری ده صحه به چیقارارق خلقک تماشا تربیه سنی یایمقله ایسه باشلامشدی . ادبیات ، انشاد ، میمیک ، اوضاع و اطوار خواجه لری ، صنعتکارلرک صیجاق سالونلری ، کتبخانه لری ، پرووا صحنه لری و هر شیئدن دها مهم اولارق یاشابه جق قادر ایتلری واردی . اووقته قادر ذلیل کورولن صحنه ، آرتیق بر شرف و اعتبار ساحه سی اولمش ، صنعتکارلق حیات و استقبالی تأمین ایده بیلور برمسک عد اولونمغه باشلامشدی . تحصیل کورمش بعضی کنجملر قوشیدیلر و تورک قادی نك صحنه به چیقاماسی کیی پک بویوک بر مانع قارشوسندن ینه نه لیزا ، قنار ، آرنیف خانلره تورکجه اوقومق و یازمق اوکره تیله رک



محمدجک « دن بر پارچه دا »

محمد ایله طاووق خیرسزی

(محمد بر آرائق کوچوک چاملیجه ده اوطوران بر قائمقامک أمر بریدر . چارشیه آلیش ویریشه اینر ، یک پیشیریر ، باغچه بلر ، جوجوقلرله اوینار . عسکرلک حیاتنده اک راحت و مسعود بر زمانیدر .)

باغچه قاپسنگ اوکنده آلچاق بر موطباق اسکله سنه اوطورمش ، اطرافنه طویلانان جوجوقلره اینجه سوکود دالردن دودوک یاپیوردی . بو اونک جوجوقکن کوشده اوکره ندیکی بر صنعتدی .

« دودوک یاپیورم » دیبه تازه دالری کسیدکنی ، اوره له دن قابوقلرینی جیقاره رق اوزرلرینه دیکلر وضعیتده براقله ممکن اولایله جکدر . اثرلری اوقویوب قبول ایده جک فقط کرک پروگرام و کرک اداره ایشلرینه قطعاً مداخله ایتمه جک بر « اوقومه هیئت » « هیئت ادبیه » کافیدر .

تیاترو عالمی دیدی قودینک اک جوق اولدینی بریدر . صنعتکارلر آراسنده کی قیصقانه لر ، حسدر ، مؤلفلرک اثرلرینی اوبنائق ایچون کوستردکلری خیرچینقلر ، غزته جیلرک تقیدلری ، همایله لر ، سودالر ، تزویرلر والحاصل هر دورلو انتریقله قارشو هدفه طوغرو کیده بیلک ایجه کوجدر .

اوروپاده دخی موجود اولان بو مشکلات مملکتیزده تیاترو ممتاز بر موقع آنجه داها جوق اولاجقدر .

بوندن سوکرا تیاترونک صحنه و ده قوره عائد خصوصیاتده کی تکاملنی دوشونک لازمکلر یکرمی سنه دنبری تیاترو صنعتک کچیردیکي انقلابدن بیخبرز . باشقا مملکتیزده تیاترویه دائر یوزلرجه غزته ، یوزلرجه رساله جیقپور ؛ ده قوره دائر یازیلش اثرلرک حدوحسابی یوق .

مختلف نظریه لر بر برلریله چارپیشور ، تجربه لر یاپیلور . حتی صرف بو صنعت تجربه لرینی یاپایلمک ایچون میلیونلر صرفیله یکی بنالر ، یکی صحنه لر وجوده کتیریلور . صحنه لرک طرزلری آریلیور ، اثرله محیطی ، محیطله آقنورلرک قوستومی آراسنده کی مناسبتلر تمایل ایدیور ، صحنه دن رسم قالدیریلور . آریستلره رسدن البسه کیدیریلور . موسیقی به کوره ده قور ، پیسه کوره ضیا ، تیاترونک کوچوکلکی ، بو بوکلکی بیکلرجه مسئله لر مناقشه ایدیور و صنعت طیاره سرعته ایریلیورده بز حالا « سروانتونی » دن قاهره آلیست ده قورلری بیله یاپامادبعزه تأسف ایدیوروز .

مهول اسعد

وصوکر ا صنعت ذوقنده بوکله ان نسلک طوغوراجنی صنعتکارلرک عددی ده جوغالاجق ، درجه سی بوکله جک و نهایت صنعتکار خلقی و خلق صنعتکاری وجوده کتیره رک بوکونکی عقیم دائره فاسده دن جیقیه جقدی . انسانلر انتساب ابتدکاری مسلکک یا شرف ، یارفاه و یاخود هم شرف ، هم رفاه تأمین ایتمه سنه باقارلر .

شیمدی بزده تماشامسلکی ایسه آرتیق منتسبلرینه شر ایکی فائده دن هیچ برینی تأمین ایده مه یور . ایلك زمانلرده بو بوک بر امید ایله آیلان برقاچ صنعتکار حیاتک بیک دورلو صیقیتلری ایچنده شیمدی کندیلرینی بیله طایمه جق حاله کلشدر . اونلرله برابر خلقک تماش ذوقده آزالشدر .

اوحالده هر ایکی طرفده شوسقوطلدن فورنارمق ایچون ایلك یاپیلاجق شی خلقک یعنی اونلری تمثیل ایده ن شهرلرک صنعتکارلره بر رفاه و شرف قازاندیراجق . وقعی احداث ایتمه لریدر .

اگر صنعتی سویور و اوکا حرمت ایدیورسه ق اولا اونک قدریله متناسب بر اوجانی ، بر بناسی اولق لازم کلزمیزی ؟

انشا اولوناجق بو بنادن هیچ بر استفاده ماده بکله مه مک ایجاب ایده ر . کیرادن قور تولان و کندیلرینه ویریه جک مقن معاشرله حیاتلرینی دوشونمیه ن صنعتکارلرک آرتیق شرف و صنعتدن باشقا بریقولری قالمز .

مسلکده آسکین و یا چالیشامیه جق حاله کلنلرک آتیمی ده موضوع بحث اولایدر .

دارالبدایع یکی تأسس ایتمه کی وقت اقتدارلری کورولن بعضی صنعتکارلره تیاترو حاصلاتدن قید حیات شرطیله بر حصه ویریلی تقرر اتمشدی . هرکنج تیاترویه قوشدی . فقط او نظامنامه لر ، او حصه لر ، او وعدلر نه اولدی ؟ اورتاده متین اساسله ابتدا ایده ن بر مؤسسه ، تللری طوبراغه کیرمش بر بنا و اونک شهر بودجه سنه تعلق ایتمه ن بر وارداتی اولماغچه بالطبع بونلر هبسی قوم اوستنه یازیلش یازی کیی بروزکارله بر هوا اولور کیدر . بوکونکی صحنه قربانلرینک حالی کوز اوکنده ایکن آرتیق صحنه حیاته کیم آتیلور ؟

بو بر نوع اتجار دیمکدر . بوکون اک کوچوک مأموریت اک بو بوک صنعتکارک قازاندیغندن فضا . تأمین ابتدکی حالده برکنج اوکا ایچون انتساب ایتسون . صنعت ایچونمی ؟ باری او اولسه . اوده یوق . ابدستخانه قوقان و هر طرفدن روزکار آسن صحنه لرده او بو قلامق و فنا باصیلش ح وفاتله اعلانلر اوزرنده کندی اسمنی کورمک ایچونمی ؟

آکلاشیلورکه ایسه بنادن و صنعتکارلرک رفاهندن باشلامق لازم . فقط اوندن سوکراده مشکلات یتمه جکدر . رفاه و شرف اولان یر هرکس هجوم ایده جکدر . مملکتک صنعت حسیله طوغان اولادینی طویلامق ایچون یاپیلان بویره کیملر کیره بیله جکدر ؟ اوده برمشله در

مؤسسه نک غایه به کیده بیلمه سی اونی ممکن مرتبه قومیسونلر و هیئتلرک تأثیرندن آزاده و مستقل بر

شیوه لری دوزه لیتلیمک صورتیله ایجه مهم بر تمثیل هیئت وجوده کلدی . بوکون صحنه حیاتنده کوردیکمز ارطغرل محسن ، راشد رضا ، غالب ، بهزاد ، موحد ، نورالدین شفقنی ، وصفی رضا ، امین بلیغ ، کال بکلر کیی کزیده صنعتکارلرمنه هب او مکتبک محمولیدر . باشلایان بو حرکت ایچون عقیم قالدی ! ایچون صنعت نامنه بو بوک برشیمی یاپیلامادی ؟ ایچون خلق تاشا نامنه قافه شانتان وودویللردن ، وده قور نامنه چوال اوستنه سورولش و فنا تنوبرایدلش قلمکار ایشلردن باشقا برشی کورمه دی ؟

ایچون خلق بوکونکی تماش جریانلرینی تعقیب ایده مه دی ؟ ایچون بر ارطغرل محسن ، ایچون بر راشد رضا یتشمه دی ؟ ایچون ارطغرل محسن حیاتی برینلرده روسیه لرده آرادی ؟ ایچون راشد رضا تیاترو تجارتنه قاتقدی ؟

ایسته بوتون بو ایچونلرک جرابنی غایه لرمنه کیتک ایچون صرفی لازمکن غیرتی اولجه مه مکلکمزده و مم التأسف هر تشبته اولدینی کیی جهد و غیرتک بزى دائما یاری یوله بر افاسنده و هر شیدن زیاده مه تودسز چالیشامزده آرمالیدر .

شیمدی به قادر دارالبدایی اداره ایده ن هرئتلر انجمنلر ، قومیسونلرک ایلك ایشی مسئله نک بر آزده اقتصادی جهتی تحلیل ایده رک خسته لنی تشخیص و اوکا بر چاره آرمق اولایدی .

بزده هنوز تیاترو کندی مصرفی قورور و صنعتکارلرینی کچیندیرر بر مؤسسه تجاریه حاله کله مدیکی ایچون آریستلری حاصلات ایله کچیندیرمکی دوشونکک آنجق عامه نک ذوقنی اوخشا یارق رغبت بولاجق اثرلرک رواجنه برقاو آچقدی .

شهرک بر تیاترو بناسی اولماق و یکانه اولان تبه باشی بناسنی ده کیرابه و بره رک دارالبدایعک کیرا کوشه لرنده پاناییر او بونجیلری کیی اورادن اورابه سورونسنه قائل اولق بوکونکی نتیجه به اولدن راضی اولقدی .

تیاترو مدیریتی ، صرف بیلت حاصلاتی قونترول و آریستلره پای تقسیم ایده ن بر محاسب و هیئت ادبیه کندی یازدینی اثرلرک وضع صحنه ای دیله سندن باشقا برشیتله یک فضله مشغول اولامایان حسی بر هیئت و صنعتکارلر نفقه لرینی کیشه دن بکلرین و حاصلات اولماغچه قازان قالدیران تجار او بونجی ماهیتده قالدیجه بوکونکی نتیجه به واصل اولق مقرر دی .

صنعت ، مهندسک و یا قوندره جیلق کیی تحصیل و یا اوکره نمکه اکتساب اولونور بر بیلکی دکدر صنعتکار جدانی وراثت و طویغولره دنیا به کلیر .

آریلرده نصل برقاچ یک طویغورسه هر ملنک هر سنلنده ده صنعت حسی بوکک اوله برقاچ انسان طوغار .

تورکلرده ده بوانسانلر طوغمشدر و یاشاپور . فقط بونلر عجباً بوکون صحنه ده کوردیکمز صنعتکار لرمندن می عبارتور ؟

مسئله نسلک صنعتکار اولارق طوغان تکمیل فردلرینی میدانه جیقارمق و اونلردن اعظمی استفاده ایتکدر . خلقک تماش تریبه سنی آرتیق اونلر یاپاجق