

صیات

نئزی هبرده ۱۰ فروشند.
سنه لکی پوسته ایله ۵ لیرا.
(اجنبی ملکتار ایچین ۴ دolar).

ایونه واعلان ایشلری ایچین استانبول بودوته
مراجعت ایدیلیر.
یازی ایشلرلک مرجعی آنفره مریزید.

میان رائماً میان... ریابه راهها یهوده میان فاتالم!...
- یعنی -

۱ نجی جلد

آنفره، ۲۴ مارت، ۱۹۲۷

صایی: ۱۷

حس ایله دیکمز بو احتیاجی دونکی معارف
آدمی ده دویشدی. بر بر صنایع، تجارت،
عملی زراعت... مکتبه آجیلدی. بر آرالیق
بوتون بش سنه لک اعدادیلر بویله مسلک که توجیه
قیلنق ایسته نیلدی. بوتون بو تدبیرلردن صوکرا
ینه وضعیتن منون دکاز. چونکه بویله اوبله
ویریلن قرارلرک بر قسمی هیچ تطیق ایدیله مددی.
آچیلان مکتبه لرک بر قسمی ده آزو و ایدیلن ثمره دی
ویره مددی.

بو حال قارشیسنه شیمیدی به قادر تعیب
ایدیلن اصولی بیرافق لازم کل دیکنه شبهه ایدیله.
بیلیرمی؟ فقط یکی بر یول اختیار ایدر کن نه یه
استناد ایده جکز؟ شبهه یوق کبو خصوصی ده اکامن
استناد کاه بو مؤسسه لرک تاریخندن آلا جفمن
در سلدرد. شیمیدی به قادر تعیب اولونان
و ثمره ویرمهین اصولک نه ایچون موقیت تأمین
ایتمدیکنی آرا شدیرارق ماضیده کی شرائطی
دکیشیده بیلیریکمز زمان یکی و دو غر و بر یول
بولش اولورز.

ایشته بونک ایچوندر که هر مملکتده
مؤسسه لرک تاریخنه و هر دورده ویردیکی
ثمره نک تیتنه اهیت ویریورلر. هر مملکتده
مؤسسه لرک ماضیده عائد و نائق در حال
بولا بیلیریکمز. بو اولردن هانی دورلرده
و نه شرائط آلتنده بونلرک انکشاف ایدیکنی
اکلا بیلیریکمز.

مع التأسف بزده مؤسسه لرک تاریخنه،
اونلرک ناصیل انکشاف ایدیکنی، نه ثمره
ویردیکنی کوسته ریر و نائق بولق اکثریا قابل

بری ترجیح ایده رکن کندیسی ایچوک اک
مهم سائق شواومالیدر: بو امثالی مؤسسه نک
باشنده بولونانلر نه کی شرائط آلتنده موفق
اولدیلر! نه کی یولدن تدبیرلری عقامته اوغرادی
ونه ایچون؟ بونلر اوزرنده دوشونه میش اولان
بر عمل آدمنک حرکتی تصادفه با غلیدر. بلکه
موفق اولور، بلکه صرف ایله دیکی قوت ناما
بوشه کیده ر. حالبوکه دولت آدمنک زمانی و صرف
ایتدیکی قوت؛ جمعیت، دولتک مالیدر. اونک
هیچ بر صورتله ضیاعه اوغر امامی و محقق بر
ثمره ویرمه سی لازم در. فردی حیاتزده برج و ق
ترددلر کیره بیلیر، زمانزی اسراف ایده بیلیرز.
فقط کونک معین زماتی جمعیت و دولت ایشنه
وقایغکی تعهدایمیش اولانلرک صرف ایله دکلری
قوت و زمان ثمره ویرمه بر نوع «سواستعمال»
اولور. اونک ایچون مؤسسه لرک باشنده بولونانلر
تصادفه کندیلری خی توکایدہ مزادر. اونلر حرکتی خی
حسابه، تحریه به استناد ایدیرمکه محور درلر.
ماضیده کی تحریه لری ایسه مؤسسه لرک تاریخنده
بولورز.

مثلاً مکتب سیسته مزده کنیشلک احتیاجی
حس ایدیبورز. ایلک تحصیل ایله عمومی
تربيه یی آمش اولانلر دها بو کک عمومی
تحصیل کورمه یه جکمه کیره جکلری صنعته
حاضر لا یاق مؤسسه احتیاجر وارد ر.
بیلیورز که آنچق بو سایده ملکتک تجارت،
صنعت، زراعت حیاتی کوره نک اسیر اولقدن
فور تولور، آنچق بو سایده بر طاق وطنداشلر
دها قوتی مستحصل اولابیلر. بو کون شدته



مؤسسه لرک تاریخنه و دولت آدمی

جمعیتک عمومی مؤسسه لری باشنده بولونان
دولت آدملرنده آرانا جق بر طاق و صفار وار.
نجه بونلرک اک مهمی ماضی یه عائد تحریه لردن
استفاده ایمکی بیلمکدر. هر فرد استقباله دوغر و
یورور کن بر طاق امکانلر قارشیسنه بولونور.
مؤسسه لری اداره ایله مکلف اولانلر ایچون ده
یورونه جک مختلف یوللر او لا بیلیر. بونلردن بری
اختیار ایده رکن ماضیده با پیلان تحریه لر بزه
رہبرلک ایده رسه حرکتیزده کی قوت، اصابت
ایله دیکمز حقنده کی قناعت، صاغلام اولور.

هیچ فردی حیاتزده ناصیل حرکت ایتد.
یکمزره دقت ایدیکزی؟ خارجی تاثیرلردن
قوت آلان تمايلاً تمز تطمین اولونق ایتهر.

بونک ایچون بر طاق اشیا آرارز، اونلر پیشنده
قوشارز. تمايلاً تمزی تطمین ایده جک اشیایی
انتخاب ایده رکن اک مهم استناد کاهن حافظه مندر.
بیلیرز که اسکیدن شو ویا بو ماده بزی تطمین
ایتشدر. خصوصی حرکاتز ایچون حافظه نک
قیمتی نه ایسه بر مؤسسه یی اداره ایله یه نلر
ایچون ده او مؤسسه نک تاریخنی ده اودر. هر
هانی بر تدبیر آلا جق اولان دولت آدمی
قارشیسنه بر طاق امکانلر کورور. بونلردن

شاعرک کوچنمه مسی ایچون «حاشا نم حاشا جاب سعادتی اغصان و تکدیر قصدیله» یازمادینی تصریح استدی . ندیم ده فنم دریای قمر نایاب خلوص اوبله میدرکه دکه بر روز کار ایلد متعرک اوله . بو لطیفه لرک باعث کدر دکل ، سب سرور و انشراح اولدینده اشتباه بیورلیه» جوابی و برداشی . خلاصه :

گرم عنان شوق ایدوب عزت کیت خامدی آت سور سنده ندیمه عرصه تظیرده

دیهن شاعر ، غزلرلنده دورک اومناز «یکه تاز» به بوتون اداسیله اکچوق یاقلاشان بر قلم صاحبی در ، ایشته بر منظومه مسی داهما :

خوشدر بزه میخانه که عشرت وار ایچنده اوک کوزلری غمور ایله صحبت وار ایچنده کیمدر او خام ایکنه مسی قایقله کچنلر آلس اله یلپازه بر آفت وار ایچنده بر یرده ایدک دلبر ایله دون کیجه ااما نقل ایده هم اوی مجلسی وصلت وار ایچنده لطف ایله سؤال ایله آیام فراق بیک درد ایله صدکونه فلاکت وار ایچنده اوی آفته قیل حال خرامنده ناشا بیک شیوه و بیک درلو نزاکت وار ایچنده دشنام ایله عزت لب اوبعک اونگارک بر باده بیکزکه حرارت وار ایچنده

..

«رئیس شاعران» عمان زاده احمد تائب افندینک: اکر مشق ایته مکتوبی دفتردار عزت ییک ایدرلردى رئیس زمرة نظم آوران آنی

دیه تقدیر ایتدیکی بو ذات، «داماد محمد پاشا» نک او غلیدر . محمد پاشا «موقوفات باش خلیفه مسی احمد افندی» نامنده برذاتک کوله سیدی . افندیسی ٹولدن صوکره قصاب باشی علی آغا به داماد اولدینی ایچون «داماد محمد پاشا» دیه آکیلمشد . «حدیقة الجواع» ک اوی «در دن بخی محمد» ک دامادی کوستمه مسی برذهولدر . محمد پاشا اوچنجی احمد دورنده خیلی مهم ایشلرده بولونش وبالحاصه «دفترار شق اوّل» اویلشدر . مورخ راشد افندینک حقل اویلرق قید ایتدیکی اویزره «سلیم الطبع وحسن الخلق بردستور و قور اویلوب وضع و شریقه دلنووازانه معامله ... و بیت الممال مسلمینی دخی عل الدوام میانت و مجانبیت ایله مشغول اویلله دفتردار لئلری مدتنه کنديستن کیمته ضرر کشیده» اولامشد . او غلیده بابانه چکمش و بوتون حیاتنده اهلیت واستقامتی اثبات ایمشد .

ستقیم زاده نک «تحفة الخطاطین» ده آکلامدینی اویزره عزت علی پاشا «علوم و معارفه سو و تحصیل و جانی زاده عبدی آگادن ثلث و نسخی مشق و تکمیل ایلوب رقه و شکسته و تعیقده ، خصوصاً دیوانیده اثر قلماری دستورالعمل معارفکستان اویلشدر .» ابراهیم پاشا یازین چراغان اکلنجه لری ، قیشین حلوا صحبلری ویا علمی ، ادبی اجتماعلر عقد و ترتیب ایتدیرد که دورک عالمی شاعر لری خاضر

غزلیله افاده و ظرافتجه هان هان مساوی اویان شو منظومه مسی دقت ایمک کافیدر صانیرم :

اول آفتك رخ خویکرده مسی کلاب قوقر
شیم دانه خالنده مشک ناب قوقر
کیمکله هم قدح بزم عیش ایدک کافر
که حقه دهنک قوقلام شراب قوقر
بنه کیمک جکرین یاندی غمزه مستک
دماغ جانه بوجملسده بر کباب قوقر
رخکمی برک ثریا سمن میدر بیلم
خیر مایه مسی کلدن میدر کلاب قوقر
نماعتیاد بوشیخانه طوریگه زاهد
که طینتگده مستک حالت شباب قوقر
لبن عقیده کبی آلم آغزیه عزت
هان چو دایجه مشک اویلعل ناب فوقر
بو ایک شاعر بر بریخی چوق سورلردى . نکته
برداز ندیک «عطارد منبت» ، بر جیس فطن ، بوعی
طینت «دیدم دح ایتدیکی «جناب میر عزت» ، آرقاداشی
کوره مهزره :

عزت مکدرز هله بز اشتیاق ایله
بیلم ندیم زار نه عالمده در عجب

بولنده صبیعی تخریل کوسته برداشی . شاعر ندیم «کند کیسوی دل جویکه چین وختن آهولی و بابل زمین جادولری شکار اولماق مکن دکلدر» دیه کوزه لکنی توصیف و اعتراض ایتدیکی محبوبه مسی عایشه ایله «نا کاه برش برش بز بد» بولو شمشدی . بوراسی ، لاله دورینک معروف و معهود مجلسرلنده بريدي . هر کس «هزاروی بزم عشرت اولدینی محبویه مرغوبه مسیه ملاطفانه آغاز» ایتشدی . مجلده شاعرک :

کاه انکشت مختان کمی لعلن اموب
دانه عناب ایله نوش شراب ایغز میسک

ای قاشی یا یوزک بری دونغز میسک دخی
ای غرّه امید کورونغز میسک دخی

پیلریخی احتوا ایدن غزلرلری او قونیوردی . «بر آز وقت صوکره ملاطفات انواع ملاعبانی منتج» اولدی . هر کس قارشی «سر کشکلکار ایله کوشکه کیر ازدوا و آخره میل و رغبتندن بر جیده دامان استغنا» اویان عایشه ، «همنین مجلس صحبتی اویان ندیم بی انصافه» تایل ایتدی . فقط تفصیلانی عزت علی باشانک «نکار نامه» سنده محتر اولدینی اویزره «نا کام و ناله کنان» قالدی . چونکه اینجہ روحلی ندیم بو مجلسده کلرک رذالتلرینه اویامامش و «اداره کاشه شراب شرم اندازایله» محبوبیتی ازاله ایدمه مسندی . عزت علی بک ، ندیک بو جانی تصویر بولنده :

ای خوش اول شب کم بکار عرض جال ایله دی بار مصر ایله باش لایان پک آجیق صاجیق بر غزل یازمشد که ندیک بو کابر «نخیس مطرّف» ی وارد . عزت علی بک بونکله ده اکتفا ایتمدی . عایشه نک لساندن ندیک بر مکتوب یازدی ؟ فقط صوکنده طریف و وقور



اون ایکنچی عصر ادبیاتنک مشهور سیالرلنده

عزت علی پاشا

نوزمین تازه ده ایله ندیمه بیروی
عزت ا شعرک بر از خام اویسه ده مانع دکل

دیهن عزت علی پاشا ، نوشهری ابراهیم باشادر بینک شهر تل شاعر لرلنده و «ندیم تازه زبان» ک «اخوان صفا» سندن بريدي . غير مطبوع دیواننده کی غزلرلرینک هان هبندنده ده کلسه بیله ، پک چوغنده ندیک شوخلنی ، شطارتی کورو لور . دینه بیلرکه عزت علی پاشا ، اونک اک موفق بر مقلیدر . بونی بر جله ده آ کلامق ایچون ندیک :

صبا که دست او ره اول زلفه مشک ناب قوقر
آجرسه عقده پیراهن کلاب قوقر

نه برک کلدر اویل چکنمه شکر صانورم
نه غنجه در او دهن قوقله شراب قوقر
عجب نه بزمده شب زنده دار صحبت ایدک
هنوز نرکس مستکده بوی خواب قوقر
نقاب ایله کوره مزکن بز آنی و احیقا

رقب او کردن سیمیق بی نقاب قوقر
اوین که خاک اوله عشقک کداز و سوزنده

بین کیاهی دم خرهدک کباب قوقر
سنی مکرکه کل افسون ناز در لیش
که سب غبک ای غنجه لب کلاب قوقر

ندیم من ینه معنی شکاف قده میسک
که نوک تیغ قلم خون اتخاب قوقر

آرا صیرا پارا آلدینی صراحة آ کلاعنه صورنیه ،
بو خصوصده کی سائر ویقه لری اکال ایمکده در :

[...] با خصوص استنبول فاتحی مرحوم
سلطان محمد خان سعید اول زمانک متولی پنچی حیدن
کاه معاوضه یوزنده بیک آلتون آملق و کاه لشکر
غراته معاونت مطالبه ایله مزبوره دفعه بیکه کیه
فلوری صالق واقع اولوردی] .

ایشته ادبیانزده «خست نتالی» او لارق عصر لرجه
ذکر ایدیلن «پینتی حید» حتنه المزه کچن ویقه لر ،
شیدیلک ، بونلردن عبارتدر .

کوہ سیلی زاده محمد فرواد

استانبول دارالفنون شده «تورک ادبیاتی تاریخی» مدرسی

مأهذل :

صفاقی نذکر مسی [یازمه ، خصوصی کتبخانه مزده] - کلیه نذکر مسی [یازمه ، خصوصی کتبخانه مزده] - عاشق چلی نذکر مسی [یازمه ، خصوصی کتبخانه مزده] - لامعی لطائی [یازمه ، خصوصی کتبخانه مزده] - سلیمان فائق افندی مجموعه مسی [یازمه ، دارالفنون کتبخانه مزده] - عالی «مک تسبیحة الملوك» [یازمه ، دارالفنون کتبخانه مزده] .

و موجود نقو ديله اختلاجيلك مختلفاندن آلينان بارالري
صانيلان اشيانك بدلرني منتظم دفترلرده ثبيت
يتدى . بونلرك يكوني يكرمى دوقوز بيك بش يوز
يكرمى دوقوز كىسه ايله اوچ يوز غروش طوغىدى .
صدراعظم ذى القعده ايچنده استانبوله مواصلت
يتدى . عزت على باشا، قائممقام سفيله كندىسته
اسكدار باچىھىسته محمد باشا قصرى «ندە بىرىخا
ويىرىدى . فقط اوون بىش كون سوکرا «آناطولى
ياللى منصبىلە دفتردار لقىدى عزىز» ايدىلدى . استانبولدى
چىقارىلدى . بىر مدت روان محافظلىقىنده بولوندى .
سوکرا «ايران حدودى سر عسکرى» اولدى .
١٤١٦ «روان» ده وفات يتدى . شاعر منيف
شو تارىخى سولھمئىدر :

کلدی بو بیت مرصع تاریخ
جو هرین حرف منیفا جولاں
رب عنزت علی پاشانک ایده
مشهدین جلوه گه مهر جمال

تذکرہ صاحبی رامز افندیتک افاده سنه کورہ
بیجتی نامنده بر شاعر ده بولہ بر تاریخ دو شور مشرد:
قل هو الله احده ناریخ
بولہ عزت علی پاشا یارب
متر کاتندن بر خیلی کتاب آیا صوفیا کتبخانہ سندہ
خفو ظدر کہ بر نجی محود طرفندن مصادرہ ایدلش
ولاسی چوق مختملدر. یونارک همان ہبسندہ ۱۱۴۰
ناریخی و کوزل بر تعلیق لہ « علیمیر عزت » امراضی
وقو نقدہ در .

عزمت علی باشانک پک سویشیدیکی بر آرقا داشی ده
بنه او دورک طانمیش شاعر لرندن « مصطفی عاطف »
آندی در. سیدوهی و کالتاتمامه سنه اونی « کوزل »
خوشلهجه بر شاعر « دیه توصیف ایتشدر ». بر نجی
غمود دورنده اوچ دفعه دفتردارل ق خدمتده بولونان
و ذات، عزمت علی باشا عینی وظیفه یی ایفا ایدر کن
مکتو بجلغی پاپشدرا . عزمت علی باشا اونی او زونجه
بر قصیده ایله مرح ایتش ، از جله :

اول میر کیم گزیده شیم بر کمال ایله
افقه و بر دی ولوله آواز شهرتی
استاد طبی خامه گوهر نثار ایله
ویرمکده در صحیفه آفاقه زینتی
خاصیت حقیقت ایله کهر با گی
جذب قلوب ایتمده در حسن سیرت

نام آور کمال اولہ ملی نظم و نثر ایله
وزیر نکین قبلہ دیار فصاحتی

آلاش جهان ایله شغل ایتیوب مدام
تحصیل علم و دانشه در میل و رغبته
انسایی اشتہار بولوب حسن سبک ایله
گنمایندی ویسی صاحب فضیلی
رفتار نازه طورنی سیر ایت عجمیدر

اور تادن قالدیر ملائی لزومی حس ایتدی و اعتماد ایله دیکی
معین ذاتله حاضر لغه باشладی که بونلردن بری ده
عزت علی بکدی . صبحی تاریخنده وبالخاصه اختلالات اطرافی
بر تاریخجه سی اولان عبدی و قایعنامه سندہ تفصیل
ایدیله دیکی او زره ایش موقفته نتیجه لندی . عزت
علی بک اک تھلکمی کو نلرده وظیفه سی باشندن
آیریلامش ، « زمرة غارتگران فتنہ کارانہ بیت المال
سلیمانی شب و روز ترک خواب و راحت و تشید افقاں
وقایه و صیانت ایله تلف و یغما ایتدیر میوب او جا فلک
با جله شابطان و فراتنه ویریله جک مواجب و بخشش
و انعاماتک بلا مناقشہ و نزاع و غوغاء مکملًا اصحابه
تسلیم و اداء» سنی تأمین ایله مشدی . بو خدمتگرنہ مکافات
ولارق ۱۱۴ ربیع الآخر نندہ عہدہ سندہ دفتردار لق

کوکل

کوکل دیرلر اوکا صبر چادن اینجه ؟
غیرما، بوکورديك شيشه دكيلدر .
آجار چيچكى بھار كانجه ؟
رورما، بوکسديك ميشه دكيلدر .

کوکلدر خلق ایدن ذوقی ، عذابی ؛
کوکلدن دویولور عشقک ربای ؛
کوکل برمعبددر ، یقما محرابی ؛
وراسی او مدیغک کوشہ دکلدر .

سے ویلک ایسترسہ ک او کرہن سو مہینی ؟
کندیک با قوب ده طانی هر شیئی ؟
دین بلله کو کالک حیات ویر مہینی ،
وانسان کو دہ سی لاشہ دکیلدر ! ..

مسن عالی

باق مقام او زر هوزیر اولدی . او چنچی احمد سلطنت دن جکیل بر کن خلقی بر نجی محموده بعض نصیحت لارده بولونش واژ جمله « بش اون سنه برینی وزارت ده مستقل استخدام یته » دی شدی . بر نجی محمود ، عمو جاستک بو سوزینه اهیت ویرمنش او لاجق که بتوون حکمدار لئی آنسان دنده متادیا صدر اعظم دکیشدیر مکله مشغول اول شدر . ایشته ۱۱۴۴ سنه رسماً رمضان ده وزیر اعظم عمان پاشایی کهانی عزل ایتدی . ویرینه تبریز سرعکری حکم و غلی علی پاشایی چکردی ؟ فقط یکی صدر اعظمک کله سی زمانه متوقف اول دینگدن دفتردار عنزت علی پاشایه - دفتردار لئی وظیفه سنه علاوه - قائم مقام لی توجیه استدی :

پک فعال بر آدام اولان عنز باشا، داماد
ابراهیم، قبودان مصطفی و کتخدا محمد پاشالرک مدفون

بولونیور ردی . عزت علی بک ده بعضاً بو مجلسرده کورونگکده در . صدراعظم بالخاشه تاریخ مناقیسیدی ، جلبی زاده عاصم افندیتک دیدیکی کبی «فن من قومک مفصلاتندن منظور لری اولادق کتاب نادر» ایدی . (۱۱۳۸) سنه سنه برکون کتخدا محمد باشا کندیسته «عینی» نک (عقد الجان ف تاریخ اهل زمان) عنوانی عربجه تاریخخنی تقدیم ایتدی . بومشبوره فقط نسخه سی اندر بر آردی . بونک دیگر بر نسخه سی دهادرنه ده سلیمه جامی کتبخانه سنه بولونیور ردی . ابراهیم باشا اوپنده استانبوله کتیر تندی . چارچابوق تور کجه به نقل ایتدیر مک ایچون دورک مقتدر آداملندن بر قومیسیون تشکیل ایتدیر دی . پنلرک ایچنده میرزا زاده سالم ، نیلی ، سید وھی ، ندیم ، عاصم ... کبی موالیدن ، مدرسیندن بر جو قلریله «لباس عوامده بولنان خواصدن» برایکی ذات واژ جمله عزت علی بک واردی . جو صرد و تاطیف کار ابراهیم باشانک همبله «زیج سین و اعوامده جمع و تأثیق متکل اولان» کتابک آز زمانده تیپیضی میسر اولدی .

عزمت علی یک خیلی مدت دفتردار مکتبه مجاهدینه
بولندی . ۱۱۲۱ ده «شق اوّل» دفتردار افغانستانه ترقیع
ایتدی که ندم شوتار خجاله تثبیت ایله مشدرا :

علی بکله افندم بولدی دفتردار لق عزت

۱۱۴۳ اختلالی باش کوسته رنجه ابراهیم پاشا
منسوب‌ترند بر جو قلری کی اوده صاقلاندی . فقط
مورخ صحی افندیک دیدیکی کبی «دقیرداد رانی امور نده
کمال مهارق جله به ظاهر و عیان وایکی سنه به قریب
مدتدنبری اول مقوله جاه جلیل الاعتباره مستخدم
ایکن میدان رجال میانشده دخنی نامی برنامعنوں تهمت
الله زبانه کلمه مک، غایت عفت واستفتانه برهان اول لغله
تنکنای «احتفادن ظهوری باشنده خانه سنه فرمان»
کوننده رویادی . عنزت علی بک میدانه چیقدی، وظیفه سنه
باشладی . اختلال‌جلبرک الله باشیسی معهود باطروننا
خلیل بر جوق آدامله سلط او لوپوردی . بر کوننده
عنزت علی بک شهزاده باشنده کی او سنه چیقا کلدی .
بوراسنی سابق دفتردار ابراهیم افندی پاپدیرمش ؟
صوکرا میری طرفندن ضبط ایدلشدی . عنزت علی
بک باشندن قالان اوی او زاقده بولوندینی ایچون
ابراهیم باشانک تنبیله باؤوه طاشینمشدی . باطروننا :

— سنگ بُواؤدن باشقا آُوك وارمیدر ؟
دیه سورنجه آرالرنده شوماوره جریان ایتدی :
— وارددر . اساساً بوراسی نم ده کلدر ،
معرشک در .

— باؤ بکا لازمدر . یارین صباحلین چیق .
کندی اویکه کیت . فقط هیچ بر او دانک دوشمه .
سخن قالدیرما !

جاهل اختلاجیلرک یا گادقلری قالمیوردى . هر کون برقاچ او با گیلور، شوندن بوندن تهید ب ایله بارا آلینیوردى . قوجا شهر برقاچ بالدیری چیلا غاڭ بازىچەسى اولشدى . صدر اعظم محمد باشا بونلارك



اطیف و تذکرہ سی

- 1 -

بزده تذکره جسلکات بانیسی سهی باک ، اوی
عقیباً بومسلکت نام معنا سیله تأسیسی تأین ایده نده
طیفیدر . طیونک اصل اسمی « عبداللطیف »
رمولدی قسطمونیدر . بوایکی نقطه ده متفق اولان
ماریخ و تذکره نویسلر عز ، مورخک دوغدیغی زمان
یله باباسنک اسمی تعیین ایده میورلر . بالکز ،
جدینک فاتحک صوف سنه لرنده وفات ایده ن شاعر
هدی جلبی اولدیغی ، عامله سنه ده « خطیب زاده »
بنیلدیگنی کندیستند اوکره نیوز . [۱]

اطیق ، چو جو قلقنی مولدنده کپریدی ، تھیلنه
اینده اوراده باشладی ، او لا علم طریقته سلوک ایتدی
اینده ، بالا خره بوندن واز کچه رک شمرا به استغاله
هوسلندی . او نده بو هوسی او بیاندیران ، بالذات ادعای
ایتدیکنه کوره ، منحصرآ طبیعی و محیطی ایدی . [۲]
اطیق ، شعره قابلیتی حق بر لطفی اوله رق تلقی
یدیسور ، بونکله مغورو اولو بوردی . عنده نده
شاعر لر ایکی قسمه آیریلشدی ، بر قسمی خلقه^۱ ،
دیکری کبا شاعر اولانلر دی و بونلرک آراسنده
هقدار جوق ، هقدار بوبوک فرق واردی . لطیق به
ظرآ شعر « طبع سایقیدن صادر و ناشی » اوله دفعه
و حلی ، حلاوتی اولا مازدی . کندیستنک اثر لری
یه ، قریحه سندن دوغمش ، بونک ایچون « خلق
زدنده مقبول اولوب شیوع و شهرت » بولشدی . [۳]
شعره استغاله ، لطیقی ، معیشتی تأمین ایده جك
ر مسالک اختیارندن آلیقو عادی ، قسطمونی کبی فقیر
رادی محیطده ادبیات ، مادی احتیاجلرینی تطمین ایده جك
ر واسطه اولق قدرتی کوستره میوردی ، بناء علیه
فاه و سعادتنک اناختاری اوده ، بر جو قلری کبی ،
دولت خزینه سنده آرامقده کیکمادی ، بر خدمت
دارکی آرزو سیله قسطمونی براقه رق روم ابلی به
کچدی ، بر مدت بلغراد جوارنده مأموریته دولاشدی .
ورادن ، ۹۵۰ سنه سنده استانبوله کلدی [۴] .
اریخنه قدار بعض عمارت کتابتلرنده بولوند قدن
سوکرا اوب وقفه کات اولدی . [۵]

کرک عمارت کتابتلری ، کرک ایوب و قفقازی ، معدشت اندیشه سندن قور تارامه مشدی ،
پیغمبر ، یاشامق فایغوسی قیمتلی تذکره نویسی متادیا
راحتسر ایدبیور ، شعریه ، هنریه رغماً اتنکی برافق
[۱] و [۲] لطیف تذکره همی ، ص ۱۳۰ ۱۹۷۶

[۱] عاشق چلپی نذکر هسته نظرآ .
 [۲] کند: سو ایله سهستین اشانزده بجالست و مصاحبیت
 و قوع بولشدو . اول تاریخده بعض عایر کتابت لرته ایتلادن
 موکرا حضرت ای ابوالانصاری و فقهه کات و شاعر بحیی مک متوفی
 عباس ایله . [علم : کتبه الاغفار]

روحشک جانا گو گلاده بر مکان لازم سکا
کوهر یکدانه سک البته کان لازم سکا
نقد گو کلم آلدک اما کوهر نایابدر
صالله سلطان او لور بر گون امان لازم سکا
سینه بلوریکی چکه م نوله آغوشمه
سودیکم آینه سک آینه دان لازم سکا
جایگاه ایت بر سر آمد دلبران گیسومنی
ای گو گل آواره سک بر آشیان لازم سکا
سن اول هر گوردیگک نادانه دل ویرمه صاقین
جونکه شاعر سک گوزل ده نکته دان لازم سکا
عزتا بن بیلدیگم دلبره محبویت اکر
جو ریته بالله جوق تاب و توان لازم سکا....

بکووب کانی تا طرف ابروانه دک
گچوردي تیرنی عشاقل استخوانه دک
بکا فالورسه دگشم او خال هندوی
اگرکه ویرسلر ایرانی اصفهانه دک
.....
ایدرمی فائده هیچ اضطراب طبع عبول
حصول کامه توقف گرک زمانه دک
بو شب نکار گلوب جامه خوابه عنزت
اویونادی بُنی کافر صباح اذانه دک
کی شاقراق ، چاقینجه غزلمریله :
بر مجلا سینه علم گداز ایست گوکل
دلبر بالا بلند وسرفراز ایست گوکل
ظرفه در اما بوکیم بی جور وناز ایست کو
یعنی بر مهباوه عاشق نواز ایست گوکل
بر نگاه ایندکه زیر اسکف فدن نگار
ایله بیک عاشق آوارهی بردن شکار
بر باقشه ایله عالمی آشته کار
یعنی بر شاهین باقشلو دلنواز ایست گوکل
ظرزنه غمدن آزاده ، نشئی شرقیلری ،

عالی فیض بھار آچھش گل رعنائے گی
باغ، پر نقش و نگار اولیش یشیل دیا گی
کلنھالان چن کیمیش لباس تازہ سن
موجریز اولیش کل حمرا قزل خارا گی
شاخ گلده عنديلیان چن دمساز اولوب
غنجھے لر یکلاخت الفت پیکر جوزا کی
جائی ایدھنش شوقدن گلر گلوی شبھے ہی
 مجلس عشرتندہ قوئنش پنہ مینا کی ...
بولنڈہ « سہارہ « لری، قصده لری وارد در .

خلاصه عزت على باشا ، داماد ابراهيم باشا
دورينك ندبمدن موکرا، اوكشاقراق و صمیمی بر متر غنیدر.

عَلِيٌّ مَانِ

واردر دینله نابی^۱ استاده سبقتی
نابت کوره بیدی شعری^۲ شاپاشخوان اولوب
ایلدی ذات با کنه امضا بلاغتی
مضمون دلنشبی او نوندیردی صائبی^۳
نازکترین خجالله سبق ایتدی شوکتی
عاطف افندی^۴ دیوانشده :

ایتسه دعوای تفرد ته قدر بر جادر
صدف بخر معانیده در یکنادر
فخر ارباب قلم حضرت عزت بیک کم
رتبه معرفتی قدری کبی بالادر
ذانی بر نسخه گمیاب فنون شنی
خامه سی نادره کفتار و سخن پیرادر

دیه دوام ایدن بر مدرجیه سندن باشقا عنت باشانک
قصیده سی وزن و قافیه سنده بر منظو سی او قو نقده در :

طبع بلند قدری کی میر عنزت
کلزار دھری طوتدی صدای لطافی
اول میر پرمعرف با کیزه گوهر ک
رشک آور اولدی عالم رشد و فضائی
اتکده طوطیان سخنداں ذوقیاب
گفتار سکرین ادای بلاغتی ...

بونلردن باشقا هر ايکي دوست شاعر بربيرينك
غز للرینی تخييس ايشلر، نظيره لر سوبله مشور. عاطف
افندىتك منشأتى آراسنده آرقا-اشنه يازدىنى « لطيفه
كونه » تذكره لر او قونقدەدر .

بیلداک فاش معرفتی کیمہ آلمور
عاطف متاع بختی صاتانی بیورمیسک

یولنده نابی بی خاطر لاتان غرللری آراس-نده
ندیغانه اولانلری ده وارددر :

یکه تاز اولق ندیم آسا تکلفدر سکا
عاطقا پرولک ایله ساحه تنظیرده

دیهارک «نکته پرداز» شاعره مفتوه‌نگفی اعتراف
ایشدر . [*]

عزت علی پاشا شو نقطه دن دقته شایان بر
شاعر در که ابراهیم پاشا دورینک ذوق و نشئه سی
غزل لرنده بارزانطباعلر، عکسل برآفشد. ندیم مستنا،
او جوشاجوش هنکایی هیچ برشاعر عزت علی
پاشا قادر رنکلی کوسته رمه مشدر. عزت علی پاشا،
دیوان ادبیاتنک مجرد هنر لرندن آشارق - ماهیتلری
مقبول اولسون اولماسین - زماننک صمیعی و جانلی
نمخلرخ تازه برسانله ترم ایتمد : اولسان که
مه حدى، ندیده :

[*] عاطف افندیشک غیر مطبوع کوچک بر دیوانی
واردر . کنندیسی ۱۱۵۰ وفات اخشدرو . اسکدارده قاراجه
احد هزارلغنک حیدر یاشایه جواو طرفنه مدفنندرو . وفاده
برکتبحانه‌سی وارد . وامز تذکره‌سی اسمی یاکشلقله « محمد
امین عاطف » اولارق کوسته‌دمش ، غالباً او سطون اقتیاس
زیلا بکده « سجل » نده عینی خطاده بلوغندرو . عاطف افندی
هم شاعر ، هم خطاط ، هم دکتری بر ویاضیدو . « سنه شمسیه
و قریب‌نک تفاوت و تداخل‌له » دُر قلمه آدیدیقی و ساله مستقم زاده‌نک
دیگر سنه ده و معمایه ایجا حباب ، اولمشن

