

حيات

اداره مرکزی :

آقره ده ، استانبول جاده سنده آقره
معارف آمینلکی یاشده کی دائره

استانبول بورسی :

استانبولده ، باب عالی جاده سنده ۱۱۹ نومرولو
دائرة مخصوصه
تلفون : ۳۶۰۷

نسخه سی هربرده ۱۰ غرورده .

سنه لکی پوسته ایله ۵ لیرا .
(اجنبی مملکتلر ایچین ۴ دولار) .

ایونه واعلان ایشلری ایچین استانبول بورسه
مراجعت ایدیلیر .
یازی ایشلرینلک مرجعی آقره مرکزیدر .

میانه دایما میانه ... دیباہ دایها هرره حیات قانالم ...
- نیجه -

صافی : ۱۵

آقره ، ۱۰ مارت ، ۱۹۲۷

۱ نجی جلد



مملکت بیلکسی

کچن سنه « سوویت جمهوریتلری اتحادی »
داخلنده دولاشیرکن ، بر شی بالخاصه دقیمی
جلب ایتشدی : هر جمهوریت داخلنده او
جمهوریتک مادی ومعنوی بوتون خصوصیتلری
تدقیق مقصدیله تشکیل ایدیلن تتبع جمعیتلری
وبونلرک تشکیلات و فعالیت طرزلی ! « باکو » ده
طوپلانان تورکیات قورولتاینده علوم آقاده میسی
کاتب عمومیمی پروفسور « اولده نورغ » طرفندن
بوجمیتلر حقنده ویریلن ایضاحاتی دیکله دکن
وبالخاصه « باکو » ده کی آذربایجان تدقیق و تتبع
جمیعتک مساعیسی کوردکن صوکر ، بو
خصوصده داها صریح بر فکر ایدینمش اولدم .
« مملکت بیلکسی » نامی آلتنده طوپلایه بیلکه جکمز
هر تورلو محلی تدقیقلر ایچون آناتولینک مختلف
مرکز لرنده بوکی علمی هیئتلر تشکیله بزه
نه قدر محتاجز ! مثلاً تورک اوجاقلریله معلم
برلکلی تشریک مساعی ایتسه لر ، بریر بویله
فیاض بر فعالیت باشلایمازلرمی ؟ منتظم بر پلان
دائرة سندن . سوق و اداره ایدیلک شرطیله ،
آناتولینک باشلیجه شهرلرنده بوجنس تدقیق
و تتبع هیئتلی تشکیل اولونه بیلکه جکمی و « مملکت
بیلکسی » خصوصنده اونلردن پک کوزهل
استفاده ایده جکمز یمین ایدیورم .

« مملکت بیلکسی » نک ارضیاته ، طبیعی
جغرافیایه حائده قسملری حقنده ناصل چالیشمق

لازم کلدیکنی والدیه کی وسائطله نهلر یاپیله بیلکه جکمی
بیلهم . یالکیز ، اتنوگرافی ، تاریخ و آرکه
اولوژی ، فیلولوژی ساحه لرنده آز زمانده
چوق فایدالی نتیجه لر اده ایتک قابلدن . بونی
سویلرکن ، بوکونکی علمی قوتلر مرکز آزلغنی
دوشونمور دکم ؛ لکن ، برطرفدن استقبال
ایچون متخصصلر حاضر لاملقه برابر ، شیمیدین ،
ایلریده اوزرنده چالیشیله بیلکه جک برچوق ماده لر
طوپلامق امکان ولزومنده قائم . ابتدا قوتلی
وصلاحتدار بر علمی مرکز وجوده کتیره رک
ای برمساعی پلانی حاضر لادقن صوکر ، او
مرکزک احضار و تعیم ایده جکی واضح و مفصل
پروگراملر دائرة سنده مختلف شهرلرده قورولاجق
شعبه لری چالیشدیرمق زور برایش دکلدن .
مملکتک مختلف کوشه لرنده بعض همت صاحب لرینک
ملی حرثی علاقه دار ایدن شیرله اوغراشدق لرینی
وبوجنس مساعینک کیت کیده چو خالده یغنی نمونیتله
کورویورز . لکن بوفردی مساعی منتظم بر علم
تشکیلاتی داخلنده طوپلانه جق ومعین بر اصول
دائرة سنده یاپیلاجق اولورسه ، شبهه سز ، داها
بویوک نتیجه لر اده ایدیله بیلیر . دایما تکرار
ایده رم : آناتولینک « تورکر دوری » تاریخ
ایچون مادتا مجهول بر ساحه در . تورکردن اولکی
آناتولی حقنده اوروپا عالمی هرکون یکی یکی
تدقیقات یاپیورلر والک اسکی ، الکجهول دورلری
یاواش یاواش تنویره چالیشیورلر . حالبوکه او
اسکی زمانلره نسبتله چوق یاقین اولان « تورک
دوری » ، حالا بویوک برجهولیت پرده سی آلتنده
اورتولو دورمقده در . بو مجهولیت پرده لرینی
قالدیرمق مقصدیله یعنی « مملکت بیلکسی »
ایچون تشکیل ایدیله جک بر « علمی مرکز » ک

اتنوگرافی ، تاریخ و آرکه لوژی ، فیلولوژی به
حائده مساعی پروگرامی بن شویله تصور ایدیورم :
۱ - شعبه لرک مساعیسی ایچون مفصل
رهبرلر و حتی نمونلر نشر ایدره رک ، مثلاً اتنوگرافیک
ولسانی ماده لرک نه کی اصوللرله طوپلانه جقنی ،
کتابه لرک ناصل ضبط اولونه جقنی الک بسیط
بر طرزده آ کلامق ؛ و بویله جه هر طرفده کی
مساعینک عین اصول دائرة سنده علمی ماهیتده
جریاننی تأمین ایتک .

۲ - آناتولی تورک تاریخنه و جغرافیاسنه
حائده ماده موجود عرب ، عجم ، تورک اثرلرینی
جمع و تصنیف و طبع ایتک .

۳ - یزانس ، کورجی ، ارمنی ، وسائر
غرب خریستیان منبع لرنده آناتولی تورک لرینه
حائده معلوماتی جمع و تصنیف و ترجمه ایتک .

۴ - عمومی اسلام تاریخ و جغرافیایلرنده
آناتولی به حائده موادی طوپلایوب نشر ایتک .

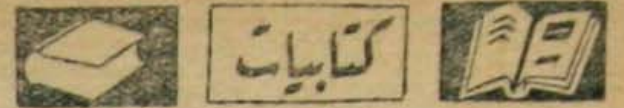
۵ - آناتولیده کی محاکم شرعیه سجلاتی ،
طاپو قیوداتی ، وقفنامه لری جمع و تصنیف
و نشر ایتک .

۶ - آناتولی کتابه لرینی کمال اعتنا ایله
طوپلامق .

۷ - علی العموم صنعت اثرلرینک فوطو .
جغرافیایرینی جمع ایله اونلر حقنده معلومات
طوپلامق .

آناتولینک مختلف مرکز لرنده تشکیل
ایدیله جک محلی تدقیق جمعیتلرینه دوشه جک
وظیفه ده عمومی خطلری اعتباریله شویله تصور
اولونه بیلیر :

۱ - معین اصوللر دائرة سنده اتنوگرافیک
ماده لری طوپلامق . بونک بوتون تقرقاتی
واصوللری حقنده کوچوک بویوک مکمل رهبرلر
ترتیب اولونه لیدر .



منطق

سوری و تطبیق منطق - مؤلفی :
آغاوغلی تزر - معاون و کالتی تعلیم
و تربیه دائرہ سی طرفند قبول ایدین
مکتب کتابلرندن - استانبول ملی
۱۹۲۶ مطبعہ

اسکی سلطانلرک کلام ، حقوق و اقتصاد کی
صوک صنف درسلی لغو ایدیلنجہ اولرک برنی یکی
لیسہ لک فلسفہ ، اخلاق و بدیعیاتی طوتدی . برقاچ
سنہ درکہ اورتہ تحصیلک بو اک یوقاری قسمندہ
فلسفی کولتورک منبئی اولان حقیقی تدریسات تعقیب
ایدلکدہ در .

بو غایبہ دوغرو یورونورکن قارشیمزدہ ایکی
آنکل واردر : معلم و کتاب . هر صمیمی دوشونجه ،
مملکتک و مملکت کنجکلکک یتیمہ سی ایله علاقہ دار
هر دماغ بومادی مانعہ لک اوکندہ نه قادر صارصیلہ
یریدر . برطرفند معلم یوقدر . بالخاصہ غربدن آلتان
بودرسلرک تدریسی بحق ابقایدہ جک تدریس عنصری
موجود دکلدرد . دیگر طرفند بر آرز فدا کار اوله رق
آلدہ کی تعلیم عناصرینی دوشونورسہ ک بو عناصرک
مراجعتکاهی اولاجق تورکجه درس کتابندن محرومز .
حاصلی وضعیت هرایکی یوزدن آجی برنک باغلامشدر ؛
مثلاً ہم تصادف ابتدیکم برایکی یرده فلسفہ ، تعلق
ایدن بعضی درسلدہ برزمانلر اجتہاد کتبخانہ سنک
نشر ابتدیکی (دون و یارین) ده کی وجیزہ لرله ،
مجلہ مادہ لرینک اوقوتولوشی جدآ نه قدر فجیع بر
برمنظرہ در !

برکت ویرسون تدریجی خطوہ لر ، مملکتی
ظاہراً اہمیتسز ، حقیقتدہ مهم اولان بو دردند
قورتاریور . برطرفند بو نوع درسک تدریس و تعلیم
عناصری یتیمکن ؛ دیگر طرفند او عناصرہ مخصوص
کتابلر وجودہ کتیریلیور . ایشہ کزیدہ فلسفہ معلملرندن
آغاوغلی تزر خانک تألیف ایلدکلری « منطق »
کتابی ، ممنونیتلہ قید ابتدیکمز بو خطوہ لک شکرانہ
شایان اولانلرندن یریدر .

اثر کوچوک بر مقدمہ ایله باشلاپور . مؤلفہ کورہ
کتاب ، نہ بر تألیف ونہ در ترجمہ در : بردفعہ ترجمہ
دکلدرد . سوکرادہ تألیف آدنی ویرمک حقسنزلق
اولور ! بورادہ جوق صمیمی و نادر تواضعلرندن برنی
کوسترن تزر خام ، متعاقباً ، تألیف سچیہ سنی حائر
آرنده تعقیب ابتدیکی اصولہ عائد معلومات ویرمکدہ در .
کتابہ باشلامادن اول اوکرہ نیورزکہ صوری منطقندن
مختصر بحث ایدلش ، بالخاصہ صولیاتہ اہمیت ویرلش ،
بحث صوگلرینہ طلبہ یی دوشوندریرہ جک فلسفی سؤاللر
وضع اولمشدر .

مقدمہ یی مدخل تعقیب ایدیور . بیلکینک عامی ،
علمی ، فلسفی نوعلرینی ایضاح ایدن بوقسمدن سوکرا
منطقک تعریفی و اقسامی ، صوری منطقک اوچ بحثی
اولان (فکر ، حکم ، استدلال) ک مختصر صورتدہ
ایضاحی ، و بو منطقک قیمتی حقیقہ لیسہ تحصیل ایچون

کافی اولاییلہ جک معلومات کوریلپور و سرعتلہ تطبیق
منطقک کچیلپور . بو سریع کچیشی محترم مؤلف ،
ذاتاً مقدمہ دہ سوبلشدری .

اثرک اک آغیر قسمی ، تطبیق منطقہ ، یعنی
اصولیاتہ عائددر . علملرک تصنیفہ و اصولنہ عائد
بیلکیر ویرلدکدن سوکرا صرہ سیلہ مختلف علملرک
مہ تودولوزینہ دائر لازم کلن معلومات ویرلش ،
و ہر بحثک صوکنہ ، اوبحث ایلہ علاقہ دار و طلبہ یی
دوشوندروروجی و تفکرہ آلیشدیربرجی سؤاللر علاوہ
اولمشدر . مثلاً روحیات و اجتماعیات اصولنہ عائد
بحثک نہایتندہ کی سؤاللردن برقاچنی نقل ایدیورز :
قونک اثباتہ مکنتی روحیاتی ، حیاتیات و اجتماعیاتہ
ارجاع ایدیور . بو خصوصہ نہ دوشونورسکمز ؟
لسانلرک تدقیقک روحیاتہ نہ فائدہ سی واردر ؟ روحیات
ایلہ ادبیات آراستندہ کی مناسبت و فرقلر نہ لردر ؟ ...
اجتماعی حادثہ لک اشیا کی تلقی ایدلسی نہ دیمکدر ؟ الخ .
اک صوک اوله رق تاریخ و اجتماعیاتک اصولندن بحث
ایدلکدہ ، اجتماعیاتک تقسیمہ تاریخ ایلہ مناسبتہ دائر
و اجتماعیات درسلرینہ مربوط اولق اوزرہ مختصر
معلومات ویریلکدہ در . اثر ، نہایت حقیقت و خطانک
ایضاحنہ تعلق ایدن برلاحقہ ایلہ ۱۹۷ نجی صحیفہ دہ
پتئیور .

« منطق » عمومی ہیئت اعتباریلہ فلسفہ یہ مخصوص
آثار آراستندہ ممتاز بر موقع احراز ایدہ جک قیمتی
حائردر . هر شیدن اول فلسفی اثرلرہ قارشی صوصامش ،
بوکارغما منہج ققدانی ایچندہ قالمش بر مملکتندہ بویلہ
بر کتابک اہمیتنی ایضاحہ حاجت یوقدر . نرہ دہ قالدی کہ
عریزمسکدکاشمک قیمتی تألیفی ، ایسہ لک دارالفنون
وعالی مکتبلر اشیکی عد ایدہ بیلہ جکمز صوک صنف
طلبہ لرینک امدادینہ یتشمش ، مملکتک اوزاق
کوشہ لرندہ غرب منبعلرندن مختلف صورتلردہ محروم
فلسفہ معلملرینی دہ کوجلکدن واندیشہ دن قورتارمشدر .
فلسفی کولتورہ عائد دیگر درسلر ایچون دہ بومسعود
وضعیتک حدوثی بورادہ تمنی ایتکدن کندیزی منع ایدہ .
مہ یورز . قلاسیک بر منطق مساعینہ مأخذ اولان اثرک
بزم ایچون دقتہ جالب بر خصوصیتی دہ بحثلرک قیصہ لنی ،
قیصہ لنی نسبتندہ وجیزلکی ، و ہر بحثہ عائد بر طاقم
فلسفی مسألہ لک اوبحث صوکنہ وضی در . بر دفعہ
بحثلرک دارالفنون بر احتیاجہ تقابل ایدن اوزونلغک
معناسنی ، لیسہ تدریساتندہ هیچ بر زمان ایضاح
ایدہ میز . دیگر طرفند بحثلر اختصار نسبتندہ
ایجازدہ عرض ایتکدہ در . بالخاصہ مسألہ لر ، درسی
یالکمز درس ساعتہ انحصار ایتدیرمک ذہنیتنہ قارشی
بر عکس العمل اولق اعتباریلہ تربیوی و تدریسی
بر قیمت طاشیور . فی الحقیقہ بزدہ تحصیلک آجی
نقطہ لرندن بریسی دہ ، بعضی معلملرک طلبہ نک یالکمز
درس ساعتندہ علاقہ دارلنی کافی کلہ بیلہ جکندہ دائر
بر ذہنیت طاشیالریدر . حالبوکہ اصل تربیوی عمدہ ،
درس ساعتلرینک خارجندہ طلبہ یی فعال تدریسات
جہازی ایچندہ بولندیرمق ، و درس زمانلرینی کولکدہ
براقہ جق شکلدہ طلبہ یی سربست مساعیہ آلیشدیر .
مقدن عبارتدر . خصوصیلہ فلسفی حرثہ عائد درسلدہ



Die Tschechoslovakei

مؤلفی Hugo Hassinger

چہ و اوسلوواکی دولتک تاریخنی انکشافنی ،
جوغرافی و اقتصادی وضعیتنی ، عرق بنیہ سنی بوتون
شمولیلہ تدقیق ایدن بومهم اثر دہ ، مؤلف ؛ دونیا
حریتدن سوکرا دوغان بویکی دولتی ، ملی بردولت
دہ کیل ، ملتہ دولتی طرزندہ محاکمہ ایدیور . اثر ،
باشدن باشہ جوق صافلام و احاطہ لی بر تحلیلدر .
بز ، آوروپانک سیاسی و اقتصادی مسئلہ لرندن برنی
بواثرندن آلاجمنز الہاملرہ داہا واضح کورہ بیلیمک
امکانی قازانمش اولوبورز .

Zur Entwicklung der Jugend in den Reifejahren

محرری : پروفہ سور Erich Stern

انسانک تشکلندہ ایکی حیات صفحہ سنک بویوک
بر اہمیتی واردر : جوجوقلق و اونی تعقیب ایدن
کنجک سنہ لری . ایلک حیات سنہ لرندہ مختلف
فعالیتلر اویانمایہ ، جوجوغک « قاورامق قابلیت » بوتون
قوتیلہ انکشافہ باشلار . بو دورہ یاشادینی شیلر ،
انطباعر ؛ حیاتک کلہ جک صفحہ لرندہ جوق کنیش
برطرزہ تأثیرینی کوستہ ریر . بز ، ہونی حالا کافی
درجہ دہ بیلیمور و تقدیر ایتپورز . جوجوغک ایلک
حیات سنہ لرندہ کچیریدیکی انکشاف ؛ ابتدائی ملتہ لک
کولتور سوبہ سنندن جوق یوکسکدر . جوجوق اویلہ
انطباعرلہ صاحب اولورکہ : بردن برہ آکلایاماز ،
فقط کندیہ اویدورور . بویالک زمانلردہ قاورانیلامایان
انطباعرلک ایلہ ریدہ بوتون شمولیلہ مؤثر برانکشاف
صفحہ سنہ کیرمہ سی احتمالی واردر . بز ، بویالک
انکشاف دورہ سنہ ایلک جوجوقلق آدنی ویربرسہ ک ،
ہونی تعقیب ایدن سنہ لرندہ صوک جوجوقلق دوری
دیہ بیلیرز . صوک جوجوقلق دورندہ ، بوتون فعالیت ؛
داہا زیادہ خارجی عالمک ، اشیا عالمک احاطہ سنہ
انحصار ایدہر . فقط بواحاطہ دہ او « دورہ مخصوص »
برطرزہ وقوعہ کلیر . کوچوک جوجوق ناصل کندی
عالمندہ یاشارسہ صوک جوجوقلق دوری دہ « کندیہ
بوعمدہ نک اہمیتی تضاعف ایدر . لیسہ لک صوک صنفہ
عائد (منطق) ، بو اہمیتی لازم کلیدیکی شکلدہ
استہداف ایتشدرد .

الحاصل الملک اثریلہ مملکتمزک فلسفہ عالمک
ممتاز بر عنصری اولاییلہ جکلرینی مژدہ لین محترم
مؤلفی صمیمیت و تقدیر حسلرلہ تبریک ایدرکن ،
کندیلرندن بو خیرکار خطوہ نک دیگر فلسفی درسلر
ساحہ سنندہ تکررینی تمنی ایلرز .

۲۵ شباط ۹۲۷

« قاورامق » ، احاطه ایتک ده کل ، عینی زمانده « اصلاح ایتک » ، « صلاح تأمین ایتک » . . . فراتق ، بزه جوق ائنه رده سان برواقده آ کلانیور : « روس طریقترلی ، آلمان فیلوزوفی یاقوب بومه Jacob Boehme ناک Margenröte سنی مقدس کتاب کیی تلقی ایدر لر . فرانقه استناد ایدر ک دیه بیلر زک : روس طریقترلی تدقیق ایدر نلر ایچین آلمان « میستیک » ناک تدقیق ضروریدر .

Preussische Jahrbücher مجموعه سی

مجموعه سی ، دو قنور آرنست بارتهر Ernst Barthel « فقیسون سز تیقن وارمیدر ؟ » مقاله سی .

بواوزون و اهمیتلی نه تودی بوراده بوتون شمولیه تدقیق وتحلیله امکان یوقدر . مشهور آلمان متفکری فای هینغه Vaihinger ناک مختلف علملره عائد فیقسیونلری تحلیل ایدن « اویله ایش کیی فلسفه سی Philosophie des Ales ob » اسمنده کی معظم اثری ؛ قانتک « عقل تنقیدی » ایله مقایسه اولونایلر . بوراده « اویله ایش کیی » تعبییری کنج قارنلر مزه بر ایکی کله ایله آ کلامق ایسته رز : فقیسیون ؛ حقیقت و شاییت ده کیلدر . بز ، مختلف علملرده فیقسیونلره مراجعت ایتک مجبور یقنده قالیرز .

موجود اولایان برشی موجود ، یعنی « اویله ایش کیی » قبول ایدر ز . بارتهل ؛ فای هینغه رنک فلسفه سی کنديسنه کوره تحلیل ایدیور و شونجه یه واریور :

دورک فیقسیونلری ایسته رده بوس بوتون باشقا برشی حقیقی و شائی اولارق قبول ایتین ، اصل حقیقی شیئی بولایله جکدر . فیقسیونلر دوشون فیلوزوفلر وظیفه سی تمامیه فیقسیونه اولان هنر ؛ ده رین بر احاطه ایله جدأ حقیقی و شائی اولان شیه حقیقی بری برندن آیرمقدر . بوتک کولتور اعتباریه بویوک بر اهمیت واردر . فیقسیونلری ، دنیا تصورلر مزدن چیقارمق ، شاییتی مختلف جبهه لر دن قاورامق ؛ « حقیقت » ده نیلن مفهوله بوس بوتون تماشه کلمک دیکدر . « حقیقت » ک احاطه سی ایچین ده بوندن باشقا بر یول یوقدر . اون دو قوزنجی عصر ؛ فیقسیونلره دوشونن بر تفکر عالمی ایدی . تام معناسیله « حقیقت تحلیللری » ندن باشقا ساه لرده فیقسیونه مراجعت ایتک ضروریدر ، خصوصیه صنعت و دین بحثلر نده . . . بارتهل کوره تیقن Erkenntnis ، فیقسیونلر عکسیدر ، فیقسیونه یابانجیدر . تیقنک باشقا ، فیقسیونلر ده باشقا بر غایه سی واردر . بز حدسی تیقنلر مزه وجود و شکل و بریرکن فیقسیونلری ، یعنی نفسی (سو بژه کتیف) فیقسیونلر مزنی فکری حیات مزه علاوه ایتش اولویورز ، دیه نلر وار . بارتهل بوا دعایی دو غرو بولیور . بعضیلری حدسی فلسفه بی مفهولردن یاپیلش بر شعر دیه قبول ایدیور . بونی هه غه لک « حقیقت تحلیللری » نه ده تشمیل ایدیورلر . فقط بو مناقشه طرزی مه تودک روحی ایله تألیف ایدیه مزه . فیقسیونلر تیقن دیدیکمز تیقن ؛ شاییتی قاورایش اعتباریه صریحدر .

مختلف کولتور و قیمت ساحه لر نه باش وورور ، عادتا بوتون قیمتلری « تجربه ایدر » ؛ برنی کهنیر ، بر آرز سو گراترک ایدر ، بر ماشقاسنی ایتلی بولور (شیرانغه ر) . بز ، بو کنجک دورینه قیمت آرامق ، قیمت امنیت دوری دیه بیلر ز .

کنج ، هر شیدن اول ایکی شیه قارش حقیقی بر علاقه دویار : اجتماعی ، بدیی . کنج لرده قوتل بر معاشرت اشتیاقی واردر . کنجیلرینی شفقتله آ کلایانلردن خوشالانیرلر . بوتون « کنجک حرکتلری » ناک اساسی بودر . فقط کنج عینی زمانده « شخصی حریت » نه قارشانلره قارش جوق حساسدر . کنديسنی قوت طر زنده حس استیبرن مافوق نفوذندن قطعیا خوشلاناز . فقط کنديسنک سجديکی رهبره بوتون معناسیله تابعدر . عینی زمانده ، وارلنده کنیش بر کوزه لک اشتیاقی حاکمدر . طبیعتی سه وهر و اونی ائک ای بر صورتده افاده دن ذوق آلیر . کنج لرده کی موسیقی مراقی ، شعر تجربه لری بوتک ای بر مثالیدر . بوتون بو انکشاف دورینی کچیره ن فردلرده محیطک بویوک بر تأثیری واردر . دورک سیاسی ، اجتماعی ، اقتصادی جریانلری ، کنج لره بویوک روحی استقامت و بریر . اونک ایچین تربیه ؛ بوتون بوروحی انکشافی کوز اوکنده بولوندورمق ، کنجی احاطه ایتک مجبور یقنده در .

Die russische Weltanschauung

محرری : سابق په ته سوغ دارالفنونی م رسلرندن Simon Frank

آلانجه ده روسلرک فکری حیاته دائر جوق اهمیتلی اثرلر واردر . موضوع مزنی داغیتامق ایچین بز ، توبه روهغ Uberweg ناک « فلسفه تاریخی » نده (جلد : ۴ ، ص ۷۴۹) یاقوب قولوبوسکی Jakob Koluhowskij طرفندن یازیلان کوزه ل نه تودی خاطر لاق مجبوریتی حس ایدر ز . سیون فرانک کوجوک کتابی ؛ داهاز یاده « روس ذهنیتی » فی یارانان عمومی جریانلرک تحلیلندن عبارتدر .

فراتق ؛ واقعا مثبت روس تفکر دنواسنی آ کلانیه چالیشور ، فقط بوتون غایه ؛ « روس ذهنیتی » فی ، داهای دو غروسی صوک انقلابدن اولکی ذهنیتی آ کلامق جهدی اطرائنده طویلانیور . فرانقه کوره روس فلسفه سی غرب فلسفه سندن آیران ائک اساسی فرق ؛ دنیا تلقیسی فرقندن عبارتدر . روس فیلوزوفلری ؛ برنجی درجه ده « تلقی » یه ، « دینی » آ کلایشه اهمیت و بریر . فکرلرک « مکتوبات » مزک تحلیل - ونلره کوره - ایکنجی درجه ده بر اهمیت حائزدر . روس فیلوزوفلری ، ذهنیت اعتباریه قانندن زیاده یاقوبیه ، « شالینغ » ه یاقیندر . ایکنجی اهمیتلی فرق ده روسلرک « فردجیلک » دن خوشلاناماسیدر . بو خصوصده کلیسه ناک ، Schornost پره نسپینک بویوک تأثیری واردر . حالبوکه : بوکا مقابل اجتماعی بولتیقلری ، میله غربیه ، هه غه لدن دوغان رادیقال زمره ناک جمعیت تلقیسه استناد ایدر . روس دنیا تلقیسنک « عملی » غایه سی شودر : یالکرز دنیایی

مخصوص ، بر عالم ایچنده کچر . بو هر ایکی عالمده تمامیه تشکل ایدر نلرک عالیه بکزمه ز .

أسکی روحیات تدقیقلرینک بویوک بر خطاسی واردر : جوجوقلری ، بزم حیات طر زمه مشترک ، یالکرز آز بیله ن ، ضعیف و تکامل ایتمه مش برشی ، قبول ایدر دی . خاییر ، جوجوق تکامل ایتمه مش بر « یاشلی انسان » ده کیلدر . اونک خصوصی کوزه لکی ، خصوصی ضعیفی اولان یاشلی باشه بر « وارلق » ی واردر . اونی کندي دنویاسنه کوره آ کلانیه چالیشمالی . جوجوقلر حقنده توصیه ایتدیکمز شیلر ؛ انکشاف دورلر نده بولونان کنج لره ده شاملدر . جوجوقلرک روحی عالمی تدقیق ایدیلرکن ؛ آشاغی یوقاری اون بش سنه اولویور ، کنج لرده تدقیق ایدیه بیلدی . کنج لری تدقیق ؛ جوق کوچ برشیدر . چونکه : اونلر ؛ عادتا حقیقی بر « کوکل انرواسی » یاشارلر ، کنجیلرینی « تودیع ایته زلر » ، قایلیدرلر . یازدقلری شیلره کوره ده برقرار و برمک کوچدر . فقط صوک سنلر ، بو خصوصده بویوک موقتیلر کوسته رده بیلر . قیز و ارکک ، بو « قایللیق » خصوصنده بردر . یوقاریده کی تقیسی بر دها تکرار ایدم : ایلک جوجوقلق ، صوک جوجوقلق ، کنجک . .

صوک جوجوقلق دورنده خارجی عالمک جوجوغی اشغال ایدن تأثیری نه قادار اهمیتلی ایسه کنجک دورنده ده « داخلی ومعنوی عالم » ک او قادار بویوک بر اهمیت واردر کنج ؛ کندي کندينه « توجه ایتشدر . » « کندي » فی آرامقه مشغولدر . بلوغ سنه لرینک ائک اهمیتلی یاشایشی ، « بئک » ک کشیدر (ویلیام شتورن) . بونکله بر لکده کنجده یواش یواش بر حیات کوروشی ، بر حیات پلانی او یانیر (ادوارد شیرانغه ر) . بوکا انکشاف ایتیه باشلایان « عشق حیاتی » ده علاوه ایدیه بیلر .

تکرار ایدم : کنج کندي « بئک » فی کشف ایدیور فقط بونی کشف ایدرکن بوس بوتون « بیکی و مجهول برشی » قارشینده بولونویور . اوبونی بوتون انسانلره مخصوص برشی طن ایتبور . کندي اوته کیلردن « آیریور . » و بویکی یاشایشنه بوس بوتون خصوصی بر قیمت و بریور . بوباشقالننده بولونماز طن ایتدیکی « بئک » کشفی ، کنجده آجی بر « یالکرز دوغوسی » او یانیدریر . کنديسنی بوس بوتون یالکرزلق طن ایدر و بویالکرزلقی آشق احتیاجی دویار . ایشه کنج بو دورده کنديسنی تدقیقه ، کنديسی حقنده برقرار و برمه یه باشلار : قرار و برمک دوری . بوتون اراده سی کندي وارلنه توجه ایتشدر . استقباله کی غایه لرینی تبیه و کندي کندينه وارلنک شکلی چیزمه یه باشلار (ویلیام شتورن) . کنج ، آرتیق برشیته قرار و برمک ، « نفوذ » بی ، وارلنی حس ایتدیرمک ضرورتی دویار ، (شیرانغه ر) عینی زمانده آدلر . کنجک فعالیتلرینک بویوک بر قسمی بو تأثیردن قورتولاماز .

کنج ؛ حیاته ناصل قاریشیر ؟ کنج ، حیاته قاریشیرکن موجود بر کولتورله قارشیشیر . بو کولتور اوکا « یاشلی باشه بر قانونه تابع » برشی تأثیرینی یاپار . جوجوق بویکولتور عالمی ایله علاقه دار اولادینی حالده کنج ، یواش یواش اونکله قانسانیه باشلار .

استانبول مطبوعاتي

استانبول مجموعه لری

ثروت فنونه . — ادبیات تاریخچه معین بر دوره سده اسم ویرنه بو مجموعه نك صوك نسخه سی ، سلیمان نظیف ایچون غلطه سرایده یاپیلان مراسیده حامد بلك ویردیکی نطق ایله باشلاور . بر زمانلار رومانیا سیاحتی نوطلری یازان شاعر سیاح ، شمدی ده استانبول - پارس خاطرهلری ثروت فنونده نشر ایتمکده در . جناب شهاب الدین بك بو خاطرهلرنده ده کنج وئروتیک روحنك انطباعلرندن قورتیلامایور . (کلیدبحر) ك آفرودیتیس معبدنده کی راهبه ههرو ، عاشق له آندرایه : — ایشته آیدینلق سینهم ، ایشته صیباق دوداقلرم ... دیدیکنی حکایه ایدن جناب بك ، خاطرهنك صوکلرنده ، بر زمانلار افسانوی عشقلره صحنه اولان بودیارك ینه بر زمانلار تورك حماسته ساحه تشکیل ایتدیکنی ، هامیلتونك (آرقادیهن) زرهلیسه آنلایه رق نصل ، وندروسه کیتدیکنی - رارنله حکایه ایدیور . شیخ المحررین محمود صادق بلك ، هیجانلی یازیلرندن بریسنی داها ثروت فنونده اوقوبورز : کوزلرك بیقولویسی و فیرولولویسی ، علی فؤاد بلك تنظیمات تاریخنی تنوره خادم مقاله سسله لری ، «روس آتشی» تفرقه سی دوام ایتمکده در .

کچن نومرولرله ثروت فنونی دوشونه جك

شأیت ؛ — اسلری اعتباریله هر شعورده عینی طرزده تجلی ایدور ، یعنی شأیت تیقتی طرزنده .. اونك ایچین بو «تیقن» ك «افتناع قدرتی» واردور . شیئی (اویژه کتیف) ونفسی شأیتلرك آراسنده کی حدود نهدر ؟ بوکا ادراکك قوتلی جدالی قرار ویره بیلیر . فلسفه انکار ایدیلرله زسه شأیتلر آراسنده بویله بر حدود قبول ایتمك ضرورتی واردور . عمومیتله مرئی شأیتلرك موجود اولماسی ، بونك متفکرلر طرفندن احاطه ایدیلرله افاده ایدیلرله جك شكله کله سی فلسفه به حیات حق ویریر . شأیتی رؤیا ووهم عد ایدیلر ، میستیکلر ؛ بزه رهبر اولامازلر . نظریه لر ، مه نودلر (اصول) ؛ بزی آنجاق تدقیق ایدیلرله جك ساحه نك اشیکنه قادر کوتورور . تدقیقک ماهیتنی ایسه نتیجه لری تعین ایدیه بیلیر . بو اساسلره کوره a priori بر فیقسیونر تیقن ممکندر .

دره سدن م. نرمی

اولورسه ق بو مجموعه ، تاریخی رولنی اوینامش ، شمدی ده ساده جه مختلف نوع وچشید شعرلره و یازیلره کوكس آچمده بولونمشدر . بزه غریب کلن نقطه ، «ادبیات جدید» نك بوتاریخی مجموعه سنك هه شعرلره قارشى کوستردیکی مغرط رغبتدر . او قادارکه هر نسخه سنده بش ، آلتی ، پارمق وزنی شعری بولویورز . کیم بیلیر ، بلسکده ثروت فنون بر زمانلار ادبیات جدیدنك شعرلرینه قارشى کوستردیکی توجهی ، شمدی ده انتباه ادبیاتنك شعرلرینه کوستریور و بو عینی نوعدن بر تاریخی رول اوینایه جقدر . اکر بو تاریخی مجموعه ، بویله برشی صمیماً آرزو ایدیورسه ، غایه سنده مکملاً موفق اولابیلیر . اصولی بر مساعی آتتمده هه شعرینك تکاملنه چالیشق ، بالخاصه ملی نظم شکللرینك هر وادیسنده جریانلر وجوده کتیرمک الحاصل لسان و موضوع ساحه سنده ایکنجی بر ادبیات انقلابی دوغورمق بك اعلا قابلدر . خلق ادبیاته عائد تدقیقلری ، هه وزنه عائد نمونه لرله بو آرزوسنی مبهم صورتده کوسترن ثروت فنون ، اکر معین و مشعور بر و غرام ایله چالیشیر و فعالیت به باشلارسه ، چوق امید ایدیورزکه ، مستقبلده ادبیات تاریخچه بر مرحله سنی ده اکندی اسمیله آدلاندیرمغه موثق اولابیلیر .

امهر بار . فیلسوف کوستاولوبونك فکرلری نشری ، غایه لرندن بری صره سته قویان بو مجموعه نك ۱۵ شباط نسخه سنده ، لوبونك مترجم بر باش مقاله سنی کوروپورز . لوبون ، مادی و اقتصادی حیات اوزرنده میستیک تلقیلرك تأثیری فکرینی بوراده ده مدافعه به چالیشمده در . بر راهبک «عقل سلیم» آدلی مقالات سلسله سی ترجمه سی بونسخه ده دوام ایدیور . کورپلی زاده نك ، کچنلرده نضولینك مذهبی منابیتله سلیمان نظیف مرحومك اثرینی مناقشه سندن ملهم بر مقاله ده ، ابراهیم عشق بك ، عراقلی شاعرده مذهب قیدی آرامقلقک معناسز اولدینی دعواسنی کوتمکده در . (مذهب ، معلومدرکه اجتهاد محصولدر . فضولی کی ذکی ، عشق و شوقی غالب بر شاعر ، صوری منطقه ، رسمی اجتهاده باغلاماز . اونك عشق هرشی یاقوب کول ایدن بر آتشدر . یاننده نه مدرس قالیرنه مجتهد.)

اجتهاد صاحبی (کونش) نسخه لرینك برنده سلیمان نظیفه عائد انطباعلری یازمشی . بو انطباعلر ، مجموعه نك صوك نسخه سنده تکرار ایدلمشدر . بو انطباعلرده اجتهادجی ، هوغو ایله نظیف آراسنده بر حس و احتراض مشابهنی اولدیغنی قید ایتدکن صوکره اونك (دینی خصومت) ذهنیتی ضماً تنقید ایتمکده ، مع هذا بر آن ایچنده تأثیری ساققلرله تحلیلدن صرف نظر ایلمکده در . احمد فائق بك ، اجتهادک بو

نسخه سنده تماشا صنعتکاری ارطغرل محسن ایله ملاقاتنی حکایه ایدیور . تورک صحنه سنك بو حقیقی و متفکر یلدیزینك تکرار مملکتدن آیریلشی ، هله آمریقایه کیتسی احتمالی جداً کوكل صیرلاچی بر نقطه در ...!

ملی مجموعه . — بر آرزکچ اوله رق انشار ایدن

۱ شباط نسخه سی ، «حیات» ه عائد بر مصاحبه ایله باشلاور . تورک لهجه لرینك تصنیق ایچون مشاهده اصولنك قولانیلماسی لزومنی مدافعه ایدن مقاله محرری (مشاهده نتیجه سنده تورکجه نك حقیقی تصوق و بناءً علیه کله لرك آلمسی لازم کلن قطعی شکلی تثبیت ایدیلرله جك و بو کون آرتق بك کوزه باتار بر حال آلان املاقاریشیلغنه ده نهایت ویرلش اولاجقدر) دیور . محمد خالده بك ، قونیه خلقیاته عائد اراوزرنده علمی بر انتقاد یاقمده در . الحاصل موسیقی و معماری به عائد دیگراییکی تدقیق ایله ده ملی مجموعه محیطلرك احتیاجلر ندن برینی تطمین به چالیشور .

کونش . — دردنجی و بشنجی نسخه لری چیقان

(کونش) ك الکجانی صحیفه سی «تجدد ادبیاتی تاریخی» مؤلفنك دردنجی صاییده «اوراق ایام» صاحبه ویردیکی انتقادی جوابنامه در . اسماعیل حبیب بك ، محوینکار و حرمتکار بر لسان ایله ادبیات جدیده شاعرینك فکرلرینه کوكس آجیور . کوزل بر اسلوب ایله ، درین بر مسامحه کار دوینغوالله ازیلان بویکی مقاله ؛ بزه آرتق تنقید و انتقادک شخصی حرصلردن صیریلوب علمی بر جریان آلدیغنه شاهد اوله رق کوستریله بیلیر .

فاروق نافذ واحدهاشم حقنده کی ادبی تحلیلاری ، ژانریشین حقنده کی تدقیق ایله ، (کونش) بر ادبی تحلیل و تنقید مجموعه سی اوله رق کورویمکده در . بالکزچوق صیمی اوله رق اشارت ایتمک ایسته دیکمز بر نقطه وار : «ثروت فنون» ك بیلله آرتق صیریلغه چالیشدینی بر کوه به ملی دوره ادبیاتنك کنج شاعری طرفندن چیقاریلان بو مجموعه نه دن التفات ایدیور ؟ ادبی ذوقنك اجتماعی اولان کوشه سیله آرتق ائتلاف ایتدیره مدیکز بونقطه بی صورمغه حقمز اولدیغنی طن ایدیورز . عمومیت اعتباریله شخصیاته تعلق ایدن سطرلرندن صرف نظر ، (کونش) کیتدکجه تکمل ایدیور . آنقره نك (حیات) ی استانبولک (کونش) نه موقیت دیلر ...

مدیر مسئول : محمد امین

استانبول — ملی مطبعه