

حيات

اداره مرکزی :

آقره ده ، استانبول جاده سنده آقره
معارف امینلکی یاشده کی دائره

استانبول بورسی :

استانبولده ، باب عالی جاده سنده ۱۱۹ نومرولو
دائرة مخصوصه
تلفون : ۳۶۰۷

نسخه سی هربرده ۱۰ غرورده .

سنه لکی پوسته ایله ۵ لیرا .
(اجنبی مملکتلر ایچین ۴ دولار) .

ایونه واعلان ایشلری ایچین استانبول بورسه
مراجعت ایدیلیر .
یازی ایشلرینلک مرجعی آقره مرکزیدر .

میانه دایما میانه ... دیباہ دایها هرره حیات قانالم ...
- نیجه -

صافی : ۱۵

آقره ، ۱۰ مارت ، ۱۹۲۷

۱ نجی جلد



مملکت بیلکسی

کچن سنه « سوویت جمهوریتلری اتحادی »
داخلنده دولاشیرکن ، بر شی بالخاصه دقیمی
جلب ایتشدی : هر جمهوریت داخلنده او
جمهوریتک مادی ومعنوی بوتون خصوصیتلری
تدقیق مقصدیله تشکیل ایدیلن تتبع جمعیتلری
وبونلرک تشکیلات و فعالیت طرزلی ! « باکو » ده
طوپلانان تورکیات قورولتایسده علوم آقاده میسی
کاتب عمومیمی پروفسور « اولده نورغ » طرفندن
بو جمعیتلر حقنده ویریلن ایضاحاتی دیکله دکن
وبالخاصه « باکو » ده کی آذربایجان تدقیق و تتبع
جمعیتک مساعیسی کوردکن صوکر ، بو
خصوصده داها صریح بر فکر ایدینمش اولدم .
« مملکت بیلکسی » نامی آلتنده طوپلایه بیلکه جکمز
هر تورلو محلی تدقیقلر ایچون آناتولینک مختلف
مرکز لرنده بوکی علمی هیئتلر تشکیله بزه
نه قدر محتاجز ! مثلاً تورک اوجاقلریله معلم
برلکلی تشریک مساعی ایتسه لر ، بریر بویله
فیاض بر فعالیت باشلایمازلرمی ؟ منتظم بر پلان
دائرة سندن . سوق و اداره ایدیلک شرطیله ،
آناتولینک باشلیجه شهرلرنده بو جنس تدقیق
و تتبع هیئتلی تشکیل اولونه بیلکه جکمی و « مملکت
بیلکسی » خصوصنده اونلردن پک کوزهل
استفاده ایده جکمز یتمین ایدیورم .

« مملکت بیلکسی » نک ارضیاته ، طبیعی
جغرافیایه حائده قسملری حقنده ناصل چالیشمق

لازم کلدیکنی والدیه کی وسائطله نهلر یاپیله بیلکه جکمی
بیلهم . یالکیز ، اتنوگرافی ، تاریخ و آرکه
اولوژی ، فیلولوژی ساحه لرنده آز زمانده
چوق فایدالی نتیجه لر اده ایتک قابلدیر . بونی
سویلرکن ، بو کونکی علمی قوتلر مرکز آزلغی
دوشونمور دکم ؛ لکن ، بر طرفدن استقبال
ایچون متخصصلر حاضر لامقله برابر ، شیمیدین ،
ایلریده اوزرنده چالیشیله بیلکه جک بر چوق ماده لر
طوپلامق امکان ولزومنده قائم . ابتدا قوتلی
وصلاحتدار بر علمی مرکز وجوده کتیره رک
ای بر مساعی پلانی حاضر لادقن صوکر ، او
مرکزک احضار و تعیم ایده جکی واضح و مفصل
پروگراملر دائرة سنده مختلف شهرلرده قورولاجق
شعبه لری چالیشدیرمق زور برایش دکلدیر .
مملکتک مختلف کوشه لرنده بعض همت صاحب لرینک
ملی حرثی علاقه دار ایدن شیرله اوغراشدق لرینی
وبو جنس مساعینک کیت کیده چو غالدیفنی نمونیتله
کورویورز . لکن بوفردی مساعی منتظم بر علم
تشکیلاتی داخلنده طوپلانه جق و معین بر اصول
دائرة سنده یاپیلاجق اولورسه ، شبهه سز ، داها
بویوک نتیجه لر اده ایدیله بیلیر . دایما تکرار
ایده رم : آناتولینک « تورکر دوری » تاریخ
ایچون مادتا مجهول بر ساحه در . تورکردن اولکی
آناتولی حقنده اوروپا عالمی هر کون یکی یکی
تدقیقات یاپیورلر والک اسکی ، الک مجهول دورلری
یاواش یاواش تنویره چالیشیورلر . حالبوکه او
اسکی زمانلره نسبتله چوق یاقین اولان « تورک
دوری » ، حالا بویوک بر مجهولیت پرده سی آلتنده
اورتولو دور مقده در . بو مجهولیت پرده لرینی
قالدیرمق مقصدیله یعنی « مملکت بیلکسی »
ایچون تشکیل ایدیله جک بر « علمی مرکز » ک

اتنوگرافی ، تاریخ و آرکه لوژی ، فیلولوژی به
حائده مساعی پروگرامی بن شویله تصور ایدیورم :
۱ - شعبه لرک مساعیسی ایچون مفصل
رهبرلر و حتی نمونه لر نشر ایدره رک ، مثلاً اتنوگرافیک
ولسانی ماده لرک نه کی اصوللرله طوپلانه جقنی ،
کتابه لرک ناصل ضبط اولونه جقنی الک بسیط
بر طرزده آ کلامق ؛ و بویله جه هر طرفده کی
مساعینک عین اصول دائرة سنده علمی ماهیتده
جریاننی تأمین ایتک .

۲ - آناتولی تورک تاریخنه و جغرافیاسنه
حائده ماده موجود عرب ، عجم ، تورک اثرلرینی
جمع و تصنیف و طبع ایتک .

۳ - یزانس ، کورجی ، ارمنی ، وسائر
غرب خریستیان منبع لرنده آناتولی تورک لرینه
حائده معلوماتی جمع و تصنیف و ترجمه ایتک .

۴ - عمومی اسلام تاریخ و جغرافیایلرنده
آناتولی به حائده موادی طوپلایوب نشر ایتک .

۵ - آناتولیده کی محاکم شرعیه سجلاتی ،
طاپو قیوداتی ، وقفنامه لری جمع و تصنیف
و نشر ایتک .

۶ - آناتولی کتابه لرینی کمال اعتنا ایله
طوپلامق .

۷ - علی العموم صنعت اثرلرینک فوطو .
جغرافیایرینی جمع ایله اونلر حقنده معلومات
طوپلامق .

آناتولینک مختلف مرکز لرنده تشکیل
ایدیله جک محلی تدقیق جمعیتلرینه دوشه جک
وظیفه ده عمومی خطلری اعتباریله شویله تصور
اولونه بیلیر :

۱ - معین اصوللر دائرة سنده اتنوگرافیک
ماده لری طوپلامق . بونک بوتون تقرقاتی
و اصوللری حقنده کوچوک بویوک مکمل رهبرلر
ترتیب اولونه لیدر .

استانبول مطبوعاتي

استانبول مجموعه لری

ثروت فنونه . — ادبیات تاریخچه معین بر دوره سته اسم ویرنه بو مجموعه نك صوك نسخه سی ، سلیمان نظیف ایچون غلطه سرایده یاپیلان مراسیده حامد بلك ویردیکی نطق ایله باشلاور . بر زمانلر رومانیا سیاحتی نوطلری یازان شاعر سیاح ، شمدی ده استانبول - پارس خاطره لرینی ثروت فنونده نشر ایتمکده در . جناب شهاب الدین بك بو خاطره لرنده ده کنج وئروتیک روحنك انطباعلرندن قورتیلامایور . (کلید بحر) ك آفرودیس معبدنده کی راهبه ههرو ، عاشق له آندرایه : — ایسته آیدینلق سینم ، ایسته صیباق دوداقلرم ... دیدیکی حکایه ایدن جناب بك ، خاطره سنك صوکلرنده ، بر زمانلر افسانوی عشق له صحنه اولان بودیارك ینه بر زمانلر تورك حماسه ساحه تشکیل ایتدیکنی ، هامیلتونك (آرقادیهن) زرهلیسه آنلایه رق نصل ، وندروسه کیتدیکنی - رارنله حکایه ایدور . شیخ المحررین محمود صادق بلك ، هیجانلی یازیلرندن بریسنی داها ثروت فنونده اوقوبورز : کوزلرك بیقولویسی و فیروزلویسی ، علی فؤاد بلك تنظیمات تاریخچه تنوره خادم مقاله سسله لری ، «روس آتشی» تفرقه سی دوام ایتمکده در .

کچن نومرولرله ثروت فنونی دوشونه جك

شأیت ؛ — اسلری اعتباریله هر شعورده عینی طرزده تجلی ایدور ، یعنی شأیت تیقتی طرزنده .. اونك ایچین بو «تیقن» ك «افتناع قدرتی» واردور . شیئی (اویژه کتیف) ونفسی شأیتلرك آراسنده کی حدود نهدر ؟ بوکا ادراکك قوتلی جدالی قرار ویره بیلیر . فلسفه انکار ایدیلرزه شأیتلر آراسنده بویله بر حدود قبول ایتك ضرورتی واردور . عمومیتله مرئی شأیتلرك موجود اولماسی ، بونك متفکرلر طرفندن احاطه ایدیلر ك افاده ایدیلر جك شكله کله سی فلسفه به حیات حق ویریر . شأیتی رؤیا ووهم عد ایدیلر ، مستیکلر ؛ بزه رهبر اولاملارلر . نظریه لر ، مه نودلر (اصول) ؛ بزی آنجاق تدقیق ایدیلر جك ساحه نك اشیکنه قادر کوتورور . تدقیقک ماهیتنی ایسه نتیجه لری تعین ایدیه بیلیر . بو اساسله کوره a priori بر فیقسونسز تیقن ممکندر .

دره سدن م. نرمی

اولورسه ق بو مجموعه ، تاریخی رولنی اوینامش ، شمدی ده ساده جه مختلف نوع وچشید شعرلره و یازیلرله کوكس آچمده بولونمشدر . بزه غریب کلن نقطه ، «ادبیات جدید» نك بوتاریخی مجموعه سنك هه شعرلره قارشى کوستردیکی مغرط رغبتدر . او قادارکه هر نسخه سنده بش ، آلتی ، پارق ورنی شعری بولویورز . کیم بیلیر ، بلکه ده ثروت فنون بر زمانلر ادبیات جدید نك شعرلرینه قارشى کوستردیکی توجهی ، شمدی ده انتباه ادبیاتنك شعرلرینه کوستریور و بو عینی نودن بر تاریخی رول اویناه جقدر . اکر بو تاریخی مجموعه ، بویله برشی صمیماً آرزو ایدورسه ، غایه سنده مکملاً موفق اولابیلیر . اصولی بر مساعی آتتمده هه شعرینك تکاملنه چالیشق ، بالخاصه ملی نظم شکللرینك هر وادیسنده جریانلر وجوده کتیرمك الحاصل لسان و موضوع ساحه سنده ایکنجی بر ادبیات انقلابی دوغورمق بك اعلا قابلدر . خلق ادبیاته عائد تدقیقلری ، هه وزننه عائد نمونه لرله بو آرزوسنی مبهم صورتده کوسترن ثروت فنون ، اکر معین و مشعور بر و غرام ایله چالیشیر و فعالیت به باشلارسه ، چوق امید ایدوروزکه ، مستقبلده ادبیات تاریخچه بر مرحله سنی ده اکندی اسمیله آدلاندیرمغه موثق اولابیلیر .

امهر بار . فیلسوف کوستاولوبونك فکرلرینی نشری ، غایه لرندن بری صره سته قویان بو مجموعه نك ۱۵ شباط نسخه سنده ، لوبونك مترجم بر باش مقاله سنی کوروپورز . لوبون ، مادی و اقتصادی حیات اوزرنده میستیک تلقیلرک تأثیری فکرینی بوراده ده مدافعه به چالیشمده در . بر راهبک «عقل سلیم» آدلی مقالات سلسله سی ترجمه سی بونسخه ده دوام ایدور . کورپلی زاده نك ، کچنلرده نضولینك مذهبی منابیتله سلیمان نظیف مرحومك اثرینی مناقشه سندن ملهم بر مقاله ده ، ابراهیم عشق بك ، عراقلی شاعرده مذهب قیدی آرامقلقک معناسز اولدینی دعواسنی کونمکده در . (مذهب ، معلومدرکه اجتهاد محصولدر . فضولی کبی ذکی ، عشق و شوقی غالب بر شاعر ، صوری منطقه ، رسمی اجتهاده باغلاماز . اونك عشق هرشی یاقوب کول ایدن بر آتشدر . یاننده نه مدرس قالیرنه مجتهد .)

اجتهاد صاحبی (کونش) نسخه لرینك برنده سلیمان نظیفه عائد انطباعلرینی یازمشی . بو انطباعلر ، مجموعه نك صوك نسخه سنده تکرار ایدلشدور . بو انطباعلرده اجتهادچی ، هوغو ایله نظیف آراسنده بر حس و احتراض مشابهنی اولدیغنی قید ایتدکن صوکره اونك (دینی خصومت) ذهنیتی ضماً تنقید ایتمکده ، مع هذا بر آن ایچنده تأثیری ساقلرله تحلیلدن صرف نظر ایلمکده در . احمد فائق بك ، اجتهادک بو

نسخه سنده تماشا صنعتکاری ارطغرل محسن ایله ملاقاتنی حکایه ایدور . تورک صحنه سنك بو حقیقی و متفکر یلدیزینك تکرار مملکتدن آیریلشی ، هله آمریقایه کیتسی احتمالی جدأ کوكل صیرلاچی بر نقطه در ...

ملی مجموعه . — بر آرزکچ اوله رق انشار ایدن

۱ شباط نسخه سی ، «حیات» ه عائد بر مصاحبه ایله باشلاور . تورک لهجه لرینك تصنیق ایچون مشاهده اصولنك قولانیلماسی لزومنی مدافعه ایدن مقاله محرری (مشاهده نتیجه سنده تورکجه نك حقیقی تصوق و بناءً علیه کله لرك آلمی لازم کلن قطعی شکلی تثبیت ایدیلر جك و بو کون آرتق بك کوزه باتار بر حال آلان املا قاریشیلغنه ده نهایت ویرلش اولاجقدر) دیور . محمد خالده بك ، قونی خلیقانه عائد اراوزرنده علمی بر انتقاد یاقمده در . الحاصل موسیقی و معماری به عائد دیگراییک تدقیق ایله ده ملی مجموعه محیطلرک احتیاجلر ندن برینی تطمین به چالیشور .

کونش . — دردنجی و بشنجی نسخه لری چیقان

(کونش) ك الکجانی صحیفه سی «تجداد ادبیاتی تاریخی» مؤلفنك دردنجی صاییده «اوراق ایام» صاحبه ویردیکی انتقادی جوابنامه در . اسماعیل حبیب بك ، محوینکار و حرمتکار بر لسان ایله ادبیات جدید شاعرینك فکرلرینه کوكس آجیور . کوزل بر اسلوب ایله ، درین بر مسامحه کار دوینغوالله ازیلان بویکی مقاله ؛ بزه آرتق تنقید و انتقادک شخصی حرصلردن صیریلوب علمی بر جریان آلدیغه شاهد اوله رق کوستریله بیلیر .

فاروق نافذ واحدهاشم حقنده کی ادبی تحلیلاری ، ژانریشین حقنده کی تدقیق ایله ، (کونش) بر ادبی تحلیل و تنقید مجموعه سی اوله رق کورویمکده در . بالکز چوق صیمی اوله رق اشارت ایتك ایسته دیکمز بر نقطه وار : «ثروت فنون» ك بیلر آرتق صیریلغه چالیشدینی بر کوه به ملی دوره ادبیاتنك کنج شاعری طرفندن چیقاریلان بو مجموعه نه دن التفات ایدور ؟ ادبی ذوقنك اجتماعی اولان کوشه سیله آرتق ائتلاف ایتدیره مدیکز بونقطه بی صورمغه حقمز اولدیغنی طن ایدوروز . عمومیت اعتباریله شخصیاته تعلق ایدن سطرلرندن صرف نظر ، (کونش) کیتدکجه تکمل ایدور . آتقره نك (حیات) ی استانبولک (کونش) نه موقیت دیلر ...

مدیر مسئول : محمد امین

استانبول — ملی مطبعه