

نسخه سی هزاربرده ۱۰ فروشدر .
سنگه لکی پوسته ایله ه لیرا .
(اجنبی مملکتلر ایچین ۴ دولار) .

ابونه واعلان ایشلری ایچین استانبول بوووسته
مراجعت ایدیلیر .
یازی ایشلرینک مرجعی آنقره مرکزیدر .

حیات

حیات دأعما حیات... دیار دأها جور حیات قاتالم...
- نیجه -

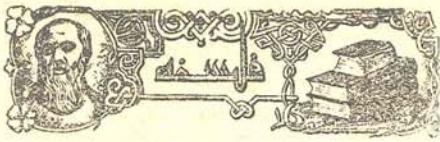
اداره مرکزی :
آنقره ده ، استانبول جاده سنده آنقره
معاوضه امینلکی یانده کی داثره

استانبول بوروسی :
استانبولده ، باب عالی جاده سنده رسلی پرشنبه
اداره خانمسی داخنده کی داثره
تلفون : ۳۶۰۷

۱ نجی جلد

آنقره ، ۲۴ شباط ، ۱۹۲۷

صافی : ۱۳



مدنیت تاریخنده فلسفه نك رولی

موضوعه داخل اولان اوچ تعبیرك هربری حفته جابلرله كتاب یازیلشدر : مدنیت ندر ؟ تاریخ ندر ؟ فلسفه ندر ؟ مع مافیه زمان کچور و ابهاملرله معضیلتری تعریفلر ازاله ایدمه یور ؟ بز اولری ساده جه اثبات ایدیش مسئله لریکی قبول ایتك صورتیه یالکر کندیمز آلداتابیلورز. آتجاق، بو تعبیرلردن برینه ، یعنی فلسفه یه ، کنبجه بونك قارشینده وضعیتم هیچ اولمازسه آچقردر ؛ چونکه هانکی مسئله لری ساده جه اولدینی کی قبول ایتدیکمزی اولان مناسبتلرنک بیانی ، هرشیدن اول ، دولایسیله ، انسانك کندی تابع اولدینی فلسفه نك شرح وایضاحندن عبارت قالیر . بو واقعه کوز اوکنده طوتولماقجه ، یالکر، ظهور ایدمه چك نتیجه یی مثبت کی قبول ایتك اضطرازنده قالمیز ، بلکه اورتایه ، بالذات کندی فلسفی تلقیر عزدن آیری اولارق دوشونولمش وایپلمش ابتکاری برتفعصه عائد نتیجه لر قوبدیمیزی طن ایتك صورتیه نفسمیزی ده آلداعش اولورز .

بناء علیه ، بن ، مدنیت تاریخنده فلسفه نك رولی مسئله سته ، مقدم بر فکر ایله تقرب ایدمه چكمه بو فکره نظراً فلسفه ده ، حد ذاتده ، سیاست ، ادبیات و صوری (پلاستیک) صنعتلر کی ، بشری حرک بر حادنه سیدر . فلسفه ایله اشتغال ایدنلر آراسنده جای بر قناعت کوره اسکیمت فکرلر ، تفکر سیسته ملرنده ، کندی زمانلرنک شرطلری و معضیلترلی عکس ایتدیردکلری حالده ، عمومیتله بوگونک فلسفه سی و خصوصیه بر انسانك کندی فلسفه سی حرکی تشکیل ایدن مؤسسه لر معضله سنك

تأثیرندن آزاده در . برینجه ده ، ده قارت ده ، قانت ده ، فلسفه یی یکیدن تأسیس ایلده دیکنی دوشونمشدی ، چونکه هربری ، اونی ، صاغلام بر صورتده منحصرأ ذهنی بر قاعده (basis) اوزرنده روح ایتکده ایدی ، منحصرأ ؛ زیرا ذهنند باشقا هرشی بو قاعده نك خارجنده قالیوردی . زمانك حرکتی بونده کی رؤیت غلطی میدانه چیقاردی ؛ او کوستردی که فلسفه نك اسکیم و هروقت یکی اولان ایشی ، بشرک بر زمانده کی فعلی روحی (actual mind) تشکیل ایدن عنعنلر هیئت ، یکی اولان ومنتقل ولایتلرله (Authorities)

ادبیات ویرمیشدر . انکله ده ، آلمانیا ده «مکتبی فلاسیسم» ادبیاتی ضعه دوشورمیشدر . «فلاسیق ادبیات» فرانسزلرک ملی مالیدر . نیته کیم او کا عکس العمل اولان «رومانتسم» ده آلمان وانکلیر محصولیدر . فرانسیه آتجاق بر مکتب ویر تقلید اولارق کیردی . بونی آیری بر مقاله یله ایضاحه چالیشاجمز .

علی جانب

« بوالو » نك معاصرلرینه اجبار و تلقین ایتدیکي «عقلك هر شیئه فاشتی» فکری عصرک و متعاقب یکی فلسفه نك اک بویوک سیاسی «ده قارت» نك نقطه نظرندن عبارتدی . بوفکرکدن و «اصالت و علویت» موضوعلرندن آریلمان معین فلاسیق قاعده لر دن قورولمش یگانه شاعر ، ینه قرووازنه نك دیدیکی کی ، مولیه ردر . مولیه ر کندی باشنه بر دنیا در . فقط بونی شرح وایضاح ایتك شومقاله نك وظیفه سی ده کیلدر . صده کله م :

بوتون یوقاریکی ایضاحاتدن سوکرا «فلاسیسم» تحلیل بر نظر عطف ایده بیلیرز :

(۱) فلاسیق ادبیات ، مطلق صورتده «رهنه سانس» ک برمولودیدر .

(۲) بو ادبیات «هسته تیک» نی اسکیم یونان شاه اثرلرندن اقتباس ایتشدیر .

(۳) قرون وسطی نك «اسقولاستیک» ذهنیتیه عکس العمل اولان فلاسیق ادبیات «رونه سانس» ک بوتون محصوللری کی حد ذتنده (لایق) در .

حتی بونقطه اونك اک بارز بر «علامت فارقه» سیدر .

(۴) فلاسیق ادبیات ، سیستمی اعتباریه اصلا لریک ده کیلدر . ذهنی ، تجربدی بر ادبیاتدر . قوتی - حتی راسینده بیله - کوکلدن ده کیل ، ذکادن آلیر .[*]

(۵) فلاسیق ادبیات ، ملنك قونوشدینی لسانه قیمت ویرمیشدر . وملتلر کندیلرلی فلاسیق ادبیاتلرک سایه سنده اولان لسانلرنده بولملشدر . «فلاسیق دور» لسان ایچون «مکملیت» دوری در .

بویاه سوک بر استطراد اولارق قید ایدلم که بزم . «دیوان ادبیاتی» نه ، آتجاق ایران ادبیاتی موده ل اولارق قبول ایتدیکي ، و معین قاعده لره تابع بولوندینی ایچون آراسیر (فلاسیق ادبیات) ده نیلمکده در . بوقسه شواوزونجه مقاله منله شرح وایضاح ایتدیکمز اوزره (فلاسیق طرز) نك منشائی ، ماهیتی ، شموی دوشونوله چك اولورسه اونك «غرب فلاسیسمی» ایله هیچ بر مشابهنی یوقدر : دیوان ادبیاتی اسلامی بر ادبیاتدر . تورک ملتی او ادبیاتك دوام ایتدیکي عصرلر طرفنده تماماً «قرون وسطی» حیاتی یاشیوردی . بو ادبیات بالخاصه لسان اعتباریه کاملاً «اسقولاستیک» یعنی «مدرسوی» در . ذاتاً ذهنیت اعتباریه ده اوله در ، چونکه هیچ بر دیوان شاعری - ولوکه دنیوی دویغولری ترنم ایتمش اولسون - اسقولاستیک قافا طاشیقندن آریلماشدر . آریلماسنه اساساً امکان متصور ده کیلدر .

فلاسیسمی ایضاح ایدرکن فرانسز ادبیاتندن آریلماق ؛ چونکه بو طرزك اک مکمل نمونه لرینی او

[*] بزم دیوان ادبیاتی ده بونقطه دن عینی ماهیتده در . بناء علیه «لریک» ده کیلدر . دیوان ادبیاتی سیستمنک لریک اولماشی مثلاً قضوی ویا ندیمک لریک اولماشنه مانع ده کیلدر . آتجاق اونوتولمالیدر که قضوی ده ، ندیمده بیله «ذکا» و «ذهن» ک رولی بارزدر . و بویکی بویوک شاعر معاصرلرنجه آتجاق «دیوان ادبیاتی» آسته تیکی داخلنده مهارت کوسته و دکلی ایچون رغبت بولملشدر .

«ره قور» ک ففرینی انتاج ایتشدیر . بوقه رده قورده ذاتاً «محلی رنك» اهمیت ویریلردی . البسه اعتناسی ده یوقدی . تراژده ی شخصلری - رومالیلر ، یونانیلر - اون دور دینجی لوی دورینک قیافیه محنه یه چیقارلردی . بو نووده یگانه اهمیت ویریلن شی «اسلوب» دی . «فلاسیق تراژده ی» نك ایلک موفق محرری «قورنه ی» (۱۶۰۶ - ۱۶۸۴) در . «قورنه ی» تراژده یسنک «هسته تیک» ی «وظیفه نك قدسیقی» اساسنه مستنددر : اخلاقی فضیلت ، احتراصلرله ، حتی قلیک اک صمیمی تمایللرله اوغراشیر و غلبه چالار . (سید) ده رودریقی ، تجاوزه اوغرایان باباسنك انتقامی آلتی ایچون نشانلیسی (شیمن) ک باباسنی تولدیر . (هوراس) ده ایکی اوغلنك قتل ایدیلدیکی دیوان اختیار رومالی ، اونلرک ماتمی طومنازده اوچنجی اوغلنك دوشمان اوکندن قاجدینی ، کبرمه دیکي ایچون غضبه کلیر

قورنه ی تراژده یلرنده شخصلر فکرلرینی ک خطیبانه ، ک قوتی ، ک پارلاق افاده ایدرلر .

فرانسز تراژده یسنک اک مکمل نمونه لرینی راسین (۱۶۳۹ - ۱۶۹۹) ویرمیشدر . قورنه ی موضوعلری روما تاریخندن آلییوردی . راسین یونانیلر دن اقتباس ایتدی . وقعه لرده عشق و احتراصی غالب کوسته ریر . اک مهم رولی قادیلر ایضا ایدر . مشهور لار بویه ر «سجیه لر» عنوانی اثرنده بویکی فلاسیق استاد حفته بر مقایسه یابار و بالخاصه دیرکه : «قورنه ی بزی کندی فکرلرنه منقاد ایدر . راسین بزمکیلره تابع اولور . قورنه ی انسانلری «اولملری لازم» کلدیکی کی ترسیم ایدر . راسین اولدقلری کی . برینجی ده تقدیر اولنان ، حتی تقلیدی ایجاب ایدن خصلتلر واردر . ایکینجی ده هرکسک کوکلنده یاشایان ، حتی بالذات دویولان شیلره تصادف ایدیلیر . قورنه ی انسانی یوکسه لیر ، حیرته دوشور ، ایسته دیکي بره سوروکلر ، تربیه ایدر . راسین ذوقله ندیر ، تحریک ایدر ، دوقونور ، کوکلره نفوذ ایدر . قورنه یه حکمتلر ، قاعده لر ، عقیده لر کوزه چارپار . راسینده ذوق دویغولر ... قورنه ی چوق اخلاقی ، راسین چوق طبیی در .

بونك سببی شودر که قورنه ی ، تراژده یلرنده اصالت و اخلاقیته ک اهمیت ویرن یونان شاعری «صوفول» ی استاد طامشیدی ... راسین ایسه بشری احتراصلری تصویر ایدن «تورپید» ی تقلید ایدیوردی . یونان ادبیاتی اک ایی تبع ایدنلر دن معلم قرووازه : «صوفول» تقدیر و حیرتک . «تورپید» خراتلی ، نادر ، عجیب ، آلی دویغولرک ، خلاصه بشری اضطرابلرک شاعرلیرلر دیرکه بو حکمی هیچ بر کله سنی دیکشدر مرکسزین ایکی فرانسز فلاسیقنده تطبیق ایده بیلیرز .

فلاسیق قومه دی «مولیه ر» (۱۶۲۲ - ۱۶۷۳) ک شخصنده کمالی بولدی . بو فلاسیق داهی به ، حقیقی معناسیله «ره آلیست بر صنعتکار» دیمکدن چکینه مه لی یز ؛ چونکه یاشادینی دورک حیاتی اثرلرنده درن خطلریله تجلی ایتدیرمیشدر . مولیه ر قومه دیسنک غایه سی کپازه لکاری تشهیر و انسانلری تربیه ایتکدر . فقط صرف سیرجیلری اکلندیرمک ایچون ده اثرلر یازمیشدر .

قابل تألیف اولمایان علمی تاملرله و سیاسی املرله توفیق اتمک غیرتیدر. فیلسوفلر، تاریخک، حرکتی اینجند طوتولش، جزو لیدر؛ بلکه بدرجه قادر اونک آتسک خالی درلر، لاکن محقق که ماضیسکده مخلوق درلر.

فلسفه یی، مجرد اولارق، موصی زمان و مکان ایله مقید اولادن، ابدی حقیقت ویا شأنیست ایله علاقه دار بر معرفت اولارق تعریف و تصدیق ایدلر، مشخص بر موجودیت اولارق، فلسفه نك، تاریخی بر ماهیتی حائر اولدینی، زمانی بر یکیش، و مختلف موصی مکانلره (habitations) مالکیتی قبوله مجبور درلر. فلسفه تاریخلری آجیکز، هپسند، سیاست، صنایع، و کوزل صنعتلر تاریخلره هائذ ذهنی منظومه لرك هپ عینی زمان دوره لرند و هپ عینی جوغرافی توزع لرده بولوندینی کورورسکز. بر فلسفه تاریخی تصور ایده م که موضوعی غرب و شرق قسملرینه آیرمیش اولسون، و غرب قسمتی قدیم، وسطائی و مودرن دورلرینه تقریبی اتمسین؛ یونان فلسفه سندن بحث ایدرکن ده، اونی «آسیا»، «ایتالیا مستعمره لری» و «آتنه» فصللرینه تقسیم اتمه سین. دیگر طرفدن، فلسفه یی، قابل حل اولمایان غیرشائی مسئله لره عقیم و برته وی (monotonous) بر اشتغال عد اتمک صورتیله استخفاف ایدلرده، کندی نادانقلرینه (Philistinism) قائل اولادق، انکار ایده مز لرك فلسفه ابدی حقیقتلر الهامی ایله علاقه دار عد ایدیلر بیله، او بشریتک احوالی (predica- ments)، ردلری (protests) و امللری الهام اتمک اعتباریلر شایان حیرت درجه ده معنیدارد.

تفکر تاریخنه ایکی دورلوباقیش واردر که بونلر، علی المتاد تألیف قبول اتمز درجه ده بر برینه ضد عد ایدیلرلر. بونلردن برینه نظراً تفکر تاریخی، عقلک، غایه موجودیت ایله اک دهرین مناسبتلرینه عائد قیدلری احتوا ایدر؛ دیگرینه کوره ایسه، او، بر آلائی واهی ادعالر و کولونج افلاس لریمه سندن عبارتدر. معافیله بر نقطه نظرده واردر که اونده بویکی رأیده مشترک اولان جهت بولونور و بومشترک مخرج ایسه متضاد نقطه لر دن داها زیاد معنیدارد. معنی (meaning) نك ساحة شمولی حقیقک کندن داها کنیش اولدینی کیبی قیمته ده اونک قیمتندن داها ده کرلی در، فلسفه ایسه حقیقتدن زیاده معنی ایله مشغول اولور. بویله برسوز سوبله مک تهلکه لی در؛ چونکه قولایجه یا کلش آکلاشیلازق حقیقتک هیچ بر حال و کارده، هیچ بر اهمیت اولادینی مناسسته آلینایلر؛ حالوکه حقیقت اصل مهم اولدینی برده یعنی حادثه لرك قیدنده و موجودیتلرک توصیفنده، نهایتن درجه ده مهیدر؛ بز ایسه اونی صلاحیتی خارچنده کی ساحه لرده تمید ایدیلرور که ایسته اونک بونا هیچ برحق یوقدر. لاکن حتی حقیقتلره نظراً بیله معنی داها کنیش بر مقوله در؛ حقیقتلر معنارلک برصنفتدن عبارتدر، یعنی نتیجه لری ایله قابل تحقیق اولق استحقاقه درونی صورته مالک معنارلر دن متشکل بر صنف، کندی ماهیتلری اقتضای اولارق حق ویا باطل اولان معنارلر آداسنک اورطرفنده اویله بر

معنالی اوقیانوس واردر که بونلرک حق و باطل ایله علاقه و مناسبتلری وارد دکلد. یونان مدینتی حقیقد، باطلمهیدر، بوجهته هیچ علاقه دار اولماز؛ بوراده بزم اک عظیم علاقه مز اومدینتک مناسسته نفوذ ایتمکده در. فی الحقیقه سکسیمرک «هاملهت» نك، شلی نك «Sky-Lark» نك حقیقتی آراز؛ لاکن بوراده کی حقیقت، علمی بیانده کی، تاریخی قیدده کی حقیقتدن فرقی برشیدر.

فلسفه ده کی علاقه مزنده آتنه مدینتک ویا بر تماشای اترینک ویا خود لیریک بر شرک معنای ایلل اولان علاقه مزله قابل قیاسدر. معنیدار تاریخ انسانک مخیله سنده یاشار، فلسفه ایسه مخیله نك کندی مقدم فتوحاتی داخلنده داها کنیش بر جولانی در. انسانی، اوزرنده بورودیکی طوپراقدن، ویا ییدیکی پاتاسدن متمیز بر حاله قویان بیکانه شی تفکری و هیجا نلری در، که بویکا شعور دیمکده هیج متفق. صوبالرك وطاشلرك بنیه سنی بیلیمک ایشی-که بالطبع بونده حقیقت، اساسی بر ماهیتده در- بیله، نهایت معنارلر ساحه سنده شعور ایچین یکی برزنکینلکه اشارتدر، ولوکه بو بیلکی صوبالری وطاشلری قولانق خصوص سنده منظم بر قابلیت و برمه س بیله. اگر معنیدار اولق ایلله موجود اولق عینی حال اولسایدی، اگر قیمتلر ایلله حادثه لر آراسنده عینیت بولونسایدی، افکاره، بیکانه ممکن فلسفه اولوردی. بونک ایچین درکه بالذات علمی تفکرده، نهایت، مخیله نك بر افعله سندن عبارتدر که بوصورتله حیاتی، اشیانک معناری ایلله زنکینلکه شدیر بر؛ تطبیق و مراقبه ایدیلک کیبی بر طاقیم محکوردن کیمک ضرورتده علمی تفکرک ماهیت خصوصیه سی ایجابدر.

انسانک بدنی و موجودیتی ایلله دنیانک طیش قابوغنده آنجا ق سطحی و کچیجی بر ایز بر قابیلیمش اولدینی سوبله مک خرج عالم اولشدر. بیلدیزلر عالنک عظمتی ایلله، انسانک اصغر نامتناهی درجه ده کی کوجو کلکنی مقایسه اتمک اوجوز بر ذهن اککنجه سی حالی آلمشدر. حالوکه بوتون بویله مقایسه لر غیر جائزدر. موجودیت ایلله معنای مقایسه ایده مز؛ بونلر آیری غیری شلردر. انسانک سجوی حیاتک اصل کندسی- درکه اولای بیلدیکنه کنیشله یه رک پایلان وارقلرک معناسنی تشکیل ایدر و اونسز بو وارقلرک نه بر قیمتی اولور، نه ده بر معنای. بونلر ایچین هیچ بر فیزیکی موجودیت و شعوری تجربه (*) مقیاسی یوقدر، چونکه بویکینجی، برنجی نك بیکانه موجود مقیاسی در. وارلمک [being] - هنزه قادر اونک سبب وجودینک [existence] دکلسده - معناسنی، تحریک ایتدیک هیجان، ادامه ایتدیک تفکر تشکیل ایدر.

بناء علیه فلسفه ایلله فلسفه نك مدینت تاریخنده کی رولی آراسنده قابل تخصیص بر فرق یوقدر. مدینتده سجیوی، بیکانه، بر افعله کشف ایدک، تعین و تعریف ایدک، فلسفه نك کندینتی تعریف اتمش اولورسکز. فلسفه یی دیگر هر هانکی بر طرزده تعریف اتمک سراب آرقاسنده قوشمقدرد؛ بوندن حاصل (*) Experience تجرب مناسسته اولان تجربه ده کیلدر، سیانده کچیرین حال ده مکدو.

اولاجق تلقیلر صرف شخصی تفسیر نو عیندر، چونکه اونلر یالکز مؤلفنک و تفسیرک خصوصی فلسفه لرینه مثال اولورلر. فلسفه تاریخی، هانکی زاویه دن و هانکی مقطعدن ایستهرسه کز آلیکز؛ هند، چین، آتنه، اونی ایکنجی ویا کرمینجی عصر آوروپا فلسفه لرینی آلیکز، خاطر لانا مایاجق درجه ده اوزاق بر ماضیدن کلن بر عنعنلر حمله سی بولورسکز. مخیله اوزرنده کی سرت حاکمیتی ایلله اپنوتیزه ایدینجی بر تأثیره مالک کوروش بر طاقیم نافذ مشغولیت علاقه لری بولورسکز، لاکن بونلردن قورتولق و یکی بر حیات قیمتی افاده اتمک ایچین بر طاقیم مقاومتلر، عصیان علامتلی، جدالرده بولورسکز. بونافذ مشغولیتلر آتنه ده اولدینی کیبی سیاسی ویدی اولایلیر؛ بونک اولدینی کیبی اقتصادی و علمی ده اولایلیر. لاکن هر ایکی حالده ده یایلاجق ذهنی برایش وارد؛ انسان کنلر لیرنک روحلرنده بوندن بویه ایشله بن حاکم علاقه تصفیه ایدیلر جکدر، بونتیجه ایسه آنجا ق اصطفا، اطراح، ارجاع و دستوره افراغ عملیه لرله استحصال ایدیلر بیلر. اونک بر محرقه طویلناسی لازمدر، بونک ایچین ده ذهنی بر جبر آتنه آلیناسی واعظام اولونماسی ایجاب ایدر؛ یعنی ذهنی اولارق شعورده بولونماسی لازمدر، چونکه هر واضح و براق شعور، اصل ماهیتی ایجابی اولارق، برشیک مادون اولان موقعدن بیکسلیته لرك اونا، موجودیتی اعتباریلر متع (*) بر مرکزیت و بر یله سی دیمکدر. هر نه ده، معنارده، شعور ایچین بویله بر بویکسلیته یی حصوله کتیره جک درجه ده دهرینک و کنیشلک موجود اولورسه، دورک حاکم علاقه سی ایلله، منشأ اعتباریلر اوندن فرقی و معنانه ده آیری اولان نافذ مشغولیتلرک بر برلرینه توفیق و یکیدن تألیف ایدیلرلری وظیفه سی ظهور ایدر. مثلاً، یکی ریاضی و قوفلری و سیاسی امللری آتنه نك عنعنوی اعتبارلرینه تطبیق ایچین افراطونه ک راحتسز، حضورسز جهدلری؛ قرون وسطاده خرستیان فوق الطبیعه جیلکی (Supernaturalism) ایلله مشرک یونان طبیعه جیلکک عاداتا مضحک بر طرزده خوش اتحادیتی؛ و صوک دورده، یکی طبیعت علمنک، موروث قلاسیک و وسطائی مؤسسه لرله اتحادینی تأمین ایچین حالاقینا مقده دوام ایدن جهدی ملاحظه ایدیکز. هر تفکرک حیاتی، یکی ایلله اسکینک، دهرینلره ایشله مش عادتلرک غیر مشعور وضعیتلرک بر نقطه ده اتحادلرینه مؤثر اولایه متوجهدر، بویسه، فعالیتک یکی ظهور ایدن استقامتلی نتیجه سنده اسک ایلله یکی آراسنده حادث اولان تنازع سببیه، دقت ساحه سته کیره. متمیز دوره لرده ظهور ایدن فلسفه لر، متعمر ماضی ایلله مصراتی آراسنده داها اوزون دوامی اتحادلر حصوله مؤثر اولق ایچین مقتضی داها بویوک نمادی نمونه لرینی تعیین ایدرلر.

بوصورتله فلسفه حرث تاریخی ایلله، مدینتده توالی ایدن تحواللر ایلله، اک صیتی بر رابطه ادامه ایدر. فلسفه عنعنه جریانلری ایلله بسله نبر و بحرانی آئرنده، جریانه یکی بر استقامت بولونایلمک ایچین، (*) یعنی حدناسته مالک اولماسی ممکن اولمایان.

طی وازاله ایدله سی ایجاب ایدر. بواقعه، فلسفه ده، علمی ییلکی به حساب ایدله مه ز درجه ده مهم بر وظیفه توجیه ایدر. لاکن قسطاس مننی در؛ علمی بره نسیبلرله قابل تألیف اولایان جهنرک اخراجی عملیه سی، فلسفه نك محتواسنك یالکرز علماً قابل تحقیق اولان شیلردن تشکک ایتمه سنی تأمین ایده جک مثبت بر محک ایله عینت حائله بولونمقدن اوزاقدیر. بو واقعه لرك تصدیق ایچین مقتضی منطقی لازمه لری قارشیلایق مسئولیتی قبول ایدن بر خجیله ایله، قابا بر لفظ حقیقیلکی (a prosy literalism) خاطری ایچین خجیله دن تمایله فراغت آراسنده کی فرقه معادلدر.

نهایت شمدی به قادارکی مسروداتدن شونتیجه چیقارکه، هر هانکی بر ملنده برلی (Native borne) فلسفه لرك موجودیت ویا فقدانی، اولنك غیر مشهور عنعنه لری ایله کولکو مؤسسه سنك وحرثنك مستحصل قدرتک سرت بر محکیدر. سوزیمی اوزا تاملق ایچین کندی حالزی، جواهر متحده ده کی مدنیق، موضوع بحث ایده جکم. دیور ایدک که فلسفه، موجود حرثک، منطقی انسجامه مالک اولان، فی الواقع (factually) معلوم اولان شی ایله غیر قابل تألیف اولایان بر شعوره، بر تخیله قلب (conversion) ایدله سیدر. لاکن بولقبده حد ذاتده مدنیق دها ایلهری بر حرکتیدر؛ او، اعتیادلر و تامللر مجموعه سی اوزرینه، خارجدن، یعنی معجزوی بر صورتده، ایقاع ایدیلن بر حال دکلدرد. اگر آمریقان مدنیق بالذات کندی سنی تخیل صورتده فورولوه ایتمه کیرشمه بورد، اولدن تسمیه و تعیین ایدیلش بر تاقیم شکلری - اوروپادن موروث بر اوپوی (*) اونار کی - یکیدن ترتیباً تمسکه اکتفا ایدیسورسه بواقعه نك کندیسی واصل اولدیغیز حرث درجه سنك مقیاسی اولور. بودورلو بر آمریقان فلسفه سی ایچین عمداً واقع اولان غیرتده عینی بوشلفک و عجزک دیگر بر برهانی اولور. بزده فضله سنی تصرف ایدله جکمز مقدارده قدرت و فعالیت واردرد. اولجه صنایع ایشلره صرف ایدیلن قوتک اهمیتیز اولایان بر قسقی شمدی علم بولنه کیتکده در؛ علم «فابریقا» من یاواش یاواش صنایع فابریقاریمزه رقیب اولاجق بر صورتده ایلهرله مکده در. خصوصیه روحیات واجتماعی علملر ساحه سنده اورتابه جیقاریلان جهد یکونی دنیانك دیگر هر هانکی بر یرنده معادلی زور بولونا جق درجه ده در. معافیله صرف ایدیلن فعالیتیه نسبتله استحصال ایدیلن نتیجه نك تام بر کفایتده اولدیغی ادعا ایتک حیا سزجه بر کستاخلق اولور.

اکسیک اولان نه در؟ ظن ایدهرم که اکسیک اولان خجیله نك یدجی فکرلر (leading ideas) تولید ایتک خصوصنده کی قصوریدر. نظری و معاقولوی فکرلردن چکیندیکر ایچین، بز، تکرار علی التکرار چالیشارق، «واقعه ل» ساحه سنه عظیم مقدارده ثولو و اختصاصیه شمش برسی یکونی چیقاریبورز. اونوتیورز که واقعه لرساده جه معطالردر؛ یعنی ساده جه

(*) یعنی عادتاً شرطج اونار کی

بوصورتله مؤخر بشری تخیل و تحسس اوزرنده مؤثر اولشلردر، اویله که اگر بو سیستملر اولماسه یدی اوعصرلر بوقوتدن محروم قالیرلردی. صوکرادیکر بعض دورلرده مثلاً آوروپاده اون یدنجی واون سکرنجی عصرلرده اولدینی کیی، فلسفه آجیق بر صورتده انقلابی اولشدر. سیستملرک کندیلرنجه بوانقلابک دونوشی تام بر خطادن تام بر حقیقته دوغوردر؛ کری به باقان مؤخر نسل نظرنده ایسه قطعی اولارق فلان تحقیق ایتش قبول، جهنک آرزو واستقامتی ایله قیاس ایدله مه به جک بر حالده در.

بشری حرثک انکشافده فلسفه نك یالکرز روله صاحب اولدینی دکل، بلکه بوانکشافده فلسفه نك بالذات قابل تخصیص بررولدن عبارت اولدینی تلقیسنه قارشى سرد ایدله بیلجه جک بر جوقی اعتراضلر میانده ایکی یالکیش تاقی واردر که بونلره تاس ایتک ایستهرم. یوقاریده کی سوزلر ایجاب ایدن توصیفاتدن عاری اولارق آلینیرسه، هر تاریخی دورده حاکم بر فلسفه سیستمی بولوندینی فکرینی تلقین ایدله بیلر. فی الحقیقه هان هر تاریخی دورده مختلف جریانلر واملر واردرد؛ فلسفی سیستملرک بر لرلندن تبعادی بر قصور (فلسفه بر حقیقت الهامی اولارق تاقی ایدیلنجه بولایطع بر قصور اولور) دکلدرد، صمیمیت و حیاتیته برهاندرد. بر جامعه ده حاکم صنفله، تضییق آلتنده (Oppressed) محکوم صنف، یعنی ستاتوقوی محافظه ایتک ایستیلر ایله، اولنک ده کیشمه سنی آرزو ایدیلر عینی فلسفه به صاحب اولورلرسه انسان بو فلسفه نك قیمت اعتباریله ذهنی بر تانیه مالکیتندن بحق شبهه ایدر. دیگر نقطه جوق دها مهیدر. معنی ایله حقیقی بر یرندن آیرارق ایکنجی بر نجنیک، معین شرائط داخلنده مهم، بر انودجی اولق اوزره سرد ایدرکن بوفکری، صانکه بشری حیات و تیره لرنده حادثه لرك فعلی جریانلرندن تماماً آیری و مستقل معنارده بولونا بیلر مش کیی افاده ایتش اولدم. مقصد بو دکلدرد؛ معنارلر موجودیتدن دوغار و بر درجه به قادار موجودیتله ادامه اونونور. بناء علیه اولنر موجودیت عالنه قارشى تمایله علاقه سز قالامازلر؛ هپسنده بو علاقه بی تولید ایدن بر جهت واردر که بومکن اولدینی قادار محتمله ادراک ایدله ایدر. بو سیاست ایچین، دین ایچین، صنعت ایچین اولدینی کیی فلسفه ایچین ده دوغوردر. بوتون بونلرک وجود عالمی ایله آرزوق مناسبلری واردرد. لاکن بونلرک هپسنده بر معنی و قیمت فیض و برکتی واردر که بوحاله نظراً افاده نك محتی تالی درجه ده قالیر، حالبوکه علم نای و یریلن افعولده افاده نك محتی اک مهم جهندرد.

فلسفه نك تاریخی رولنده، علمی عاملک، محت عاملنک (که قابل تحقیق صورتده قابل تطبیق اولق حالی در) بر موقی واردرد، لاکن بومنی بر موقعدر. مشاهده، تجرب و حساب ایله تأیید ایدیلک صورتیه اورتابه قونان معنارلر، دیگر تعبیرله علمی واقعه و پره نسیلر، عننه ایله منقول اولان ویا هیجانک تلقین ایتدیک قیسلر ایچین محک خدمتی ایفا ایدرلر. هر صمیمی فلسفه ده بونلره قابل تألیف اولایان جهنرک

اونک تاملرینه قادار چقیلیر؛ فلسفه صنایعه کیی ایجادلرله، کره اوزرنده یکی سیاحتلرله، علمده کیی کشفلرله فیض و برکت قازانیر. لاکن فلسفه، تحوللر ایچنده دوام ایدن مدنیق و بودوامه رغماً واقع اولان تحوللرک منفعل بر انکاسندن عبارت دکلدرد. بالذات کندیسی بر تحولدر؛ یکی ایله اسکینک بوانحاددن تشکک ایدن نمونه لر، قیدلر اولقندن زیاده کهاتلردر؛ متعاقب انکشافلری اولدن کسیدریمک ایچین بر نوع سیاست طرز لیدر، تشبیلردر. بر فلسفه بی تشکک ایدن ذهنی قیدلرک (مؤلفاتک) محصولدار اولاسی، اولنلرک واقعه لری سچمه لرلندن و مبالغه لری ازاله ایلهمه لرلندن ایلهری کلیر. هر نه قادار بوقیدلر (یعنی مؤلفات)، طبیعت واقعه لرنک مدلوللری شو ویا بودر، دیرکیی کورونورلرسه حقیقته بشرک صدقته صاریلیسی ایجاب ایدن معیندار قیمتک نه اولاجقنی افاده ایدرلر. بر دلیل و برهان کوسته رله دیکه بویله بر افاده اساسسز کورونه بیلر. بونک ایچین سزی دعوت ایدیسورم، اوزونجه مدت معیندار بر صورتده حکم سورمش هر هانکی بر فلسفی فکری آلکیز، بالذات تدقیق ایدیکز، بو برهانی کندیکز بولورسکز. مثلاً، افسوسکه کونی مقصد (Cosmic design)

و آهنک ثورنکارینی، آبسطونک متادی جریان غایه لرمکنیلر (Potentialities) نظریه سنی؛ قانتک ثابت ذهنی ترکیب صورتلری؛ اون یدنجی واون سکرنجی عصرلرده کی تفکره نظراً بالذات طبیعت مفهومی آلکیز. بونلری ایدی حقیقتلر اولق اوزره مناقشه ایدیکز، یا عادتاً چوجو قه بر قراره واریرسکز، ویا خودده هر هانکی بر قراره امکان بولامازسکز؛ اولنلری برده، مؤلفلرنک استقباله حاکم اولاجقنه ایناندقلری قوتلری افاده ایچین موجود حرثدن سچهرک آیریدقلری فکرلر اولارق مناقشه ایدیکز، بوسفر بشر تاریخنک قیمتدار بر صورتده معیندار صفحه لری اولورلر.

بناء علیه فلسفه حرثده بر تحوله دلالت ایدر. مستقبل تفکر و فعل ایچین نمونه لر تشکک ایلهمک، اعتباریله، فلسفه، مدنیق تاریخنده علاوه ایدجی و تحویل ایدجی بر روله صاحبدر. انسان برشی افاده ایدنجیه اولنک عاقبتیه قانانیر؛ بر دفعه افاده ایدیلیمی اوشی یکی بر «منظر» (Perspective) اکتنساب ایدر؛ بر دائمیت قازانیر که بوانلک موجودیتنه عائد دکلدرد (*) مثبت ویا منفی بر تحریک قوتی ایله عرف و عاده کیردر. یکی طور و فاعله لزوم اولدینی از عاجکار بر طرزده کوسته برر. مقصد، فلسفه نك رولنده یارادیجی عنصرک ضروری بر صورتده حاکم اولدیغی سوبله مک دکلدرد؛ آشکار درکه فلسفی دستورلر، اکثریتله، محافظه کار اولشلردر. عننه لرلندن سچیلن عنصرلر ایله منتقل مؤسسه لری تصویب و تصدیق ایدجی اولشلردر. لاکن، حتی بو محافظه کار سیستملریله، تماماً یارادیجی اولماسه ده، تحویل ایدجی بر تأثیر اجر ایتشلردر؛ حرثدن سچیلمش اولان عنصرلره بر قوت اعاره ایتشلر،

(*) یعنی موجودیتنک ضروری بر وصفی دکلدرد



گوزله

بر داغلي شاعر ك كتابه سي

ای یولجی، کچرکن شو بوجه داغدن
مزارم اوکنده بر دقیقه دور .
سکوتم سس ویرر سکا فردادن ،
سنکده انجماک اک صوکرا بودر .

أولومه قاووشدم غربت ایلنده ،
آرقامده کیم بیلیر کیمدر آغلایان .
سازیمک نه سسلر واردی تلنده ،
اوسسی ویره من هیچ بر چاغلایان .

کل بکا قلبک سرلری آج
باق قبرم، نه کوزل ، نه کولکه لیدر .
صانما که دیکم شفقته محتاج ،
ای یولجی ، شاعر لر اولمه ملیدر .

اوتده او یویان یالچین قایار
هر آقشام اوزاقدن بکا سسله نیر .
کوزلرم عدمدن حیاته دالار ،
وجودم ساده جه حسله بسله نیر .

دیم که بو یرده فریاد ایت ، آغلا ،
أولسه مده اینختیر بنی کوز یاشک .
قبرمدن کوکسکه برچیچک باغلا
اکلیرکن بکا او یورغون یاشک .

ایچمده ازلدن کلن برسس وار ،
هر أولن کیمسه یله بنی بر طوتما .
بنده حیات ایچین حالا هوس وار :
اونوتما ای یولجی ، بنی اونوتما !..

امین رجب



قان کیده یوزیکی کورسه م ایچمدن ،
کورمه سه م چیلهدن چیقار بو عقلم ؛
نغمه دن تاثیرلی سکوتکله سن
بللی صوصودردک ، ای کل دوداقلیم !
بو کنیش باغچه یی آلمش ایچنه ،
کوزلرک بر خالی ثورنکی ینه .

کوکله سینه رک قارک صوغوغی
رنکنی براقش آطلاس تشکده ،
داغلی صارارسه ناصل بر بوغو
روحکه پرده در یوزک سنکده ...
بر آتش پارچه سی کیسلمش آدک ،
بللی ، هر دو یانی یاقق مرادک .

صاچکه آیریمی چکدی هر تلی ،
یاراتان بونلری بر برمی صایدی ؟
کوک یوزی دورورکن بویه کوزلی
کیم یره صالاردی الله اولایدی ؟..

ایشیقلی صاچکدن یانان باقیشار
عشقکله کیجه لهر ، غمکه قیشلار .

سنی خلق ایدهرکن یوقسه آتشک
یاقدی ده آتدیمی خلقتک الی ؟
بر خطا چیقدیسه ائندن پشین
آردکدن صالایدی باری آجلی !

دوشونور ، صایاماز بر تورلو کوکلم :
قاج حیات قورتاریر بو بر تک تولوم .
فاروق نازف



کسر حالنده ، تماملاً نامش حالده ، معنادرر ، و تام
وکامل فکر لرحالنه کنتر بله دیکه - که بواش آنجاق
فرضیه لر ایله ، ذهنی امکانره مالک سر بست بر تخیل
ایله یاپیلا بیلیر - بوتون سقط شیلر کیبی فائده سز ،
وبوتون آیقیری شیلر کیبی دافعدر لر .

بو سوزلری هر هانکی خصوصی بر فلسفه
سیسته می ایچین طرفدارانه بر دعوی تلقی ایتمه مگری
رجا ایدرم . بالعکس ، کندی مدنیتیزدن صمیمی
اولارق ظهور ایدمه جک واونی افاده ایدمه جک هر هانکی
بر فلسفه ، فلسفه سز لکدن داها ایدر ، ألو بریرکه
مقاوم و حاکم صورتده متجسد (corporate) بر
تجربه نک حقیق لهجه سی ایله تکلم ایتسین . مثلاً ، اگر
بز حقیقه "مادیه جی بر ملت ایسه ک، هیچ اولماز سه
یکی بر طرزده و یکی بر مقیاسده مادیه جی بز . بناء علیه
انسجامی بر مادیه جی فلسفه یی بن حسن تلقی ایدرم ،
یالکز کافی درجه ده جسور اولق ، و ، بویه بر
فلسفه یه تلاحق ایدن بدیعیات نفرته (esthetic
repulsiveness) رغماً ، شعوره بر فکر لر زمره سی
ورودینه و بوسورتله مدنیتیزک نفسی شعورینک
ظهورینه علامت اولق شرطیله . بویه بر فلسفه
فکر لر اعطا ایدر ، ذهنی بر سیاست طرزی ویرر ،
داها ایلهری مشاهده و تجریله استقامت کوسته ریر
و نتیجه لر یی بویوک بر مقیاسده اورغایزه ایدر .
علمه طابوبده فلسفه دن چکیندیکمز مدیحه
بویوک بر علمز اولمایاقدیر ؛ دائماً ، دیگر یرلرده
دوشونولش و سویه نش شیلر اوزرنده کیریدن
کیدمه جک ویریزده صایاجنز . بناء علیه ، بوسروداتده
ضمنی بر دعوی مندیج ایسه اوده مخیه مزک قانادلری
حرکتدن اسقاط ایدن ذهنی تورککلکیزی اوزریمزدن
آماضر دعواسیدر ، نظری و معاقلوی جرأت ایچین
فکر لر داها فضله ایمان ایچین واقعه نامی ویرمی
اعتیاد ایتدیکمز جزئی (Partial) فکر لر قارش
جینانه اعتدایمزدن سیلکینوب قورتولق ایچین اولان
بر دعوادر . فلسفه یه علی اکثر عطف ایدیلندن داها
متواضع بر افهوله ویردم . لاکن اونک نهائی موقعنه
نظراً محویت ، نه قادر متواضع اولورسه اولسون
بو افهوله نک محافظه وادامه سنه مقتضی جسارت ایله
غیر قابل تألیف دکلدیر . بویه بر محویت ایله جسارتک
امتزاجی درکه ، فیلسوفک انسانره آجیق و انسانجه
خطاب ایدمه بیلمه سی ایچین مقتضی ، بنم بیلدیکم ،
یکانه طرزی ویرریر .

قولومیا دالافنون

مهره دوری

(مترجی : عون)
(The Philosophical Review - نیویورک)