

# حیات

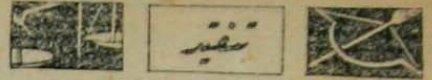
نسخہ سی لہر بردہ ۱۰ غرو شدہ .  
سٹیلکی پوسٹہ ایلہ ۵ لیرا .  
( اجنبی مملکتلر ایچین ۵ دولار ) .

ایونہ واعلان ایشلری ایچین استانبول بوروسنه  
مراجعت ایڈیلیر .  
یازی ایشلرینک مرجعی آنقرہ مرکزیدر .

اداره مرکزی :  
آنقرہ ده ،  
استانبول جاده سنده آنقرہ  
معارف امینلکی یاننده کی دائره

استانبول بوروسی :  
استانبولده ،  
باب عالی جاده سنده رسلی پرشینه  
اداره خانہ سی داخلنده کی دائره  
تلفون : ۳۶۰۷

حیاتہ رائما حیاتہ... دنیایہ دالفا ہورق حیات قاتالم!...  
- عیہ -



بیر پیاله هاشمده

احمد هاشم و پیاله سی

آرامزده غریب بر شاعر یاشایور :  
شعر لریك اك خارق الماده سنی اكثریا نثر لنده  
اوقودینغز احمد هاشم بك .

احمد هاشم بك ( اسپیرین بایور ) کییدر . یعنی  
اونی ترکیب ایدن عنصرک رجته سی هنوز چوغمزجه  
مجهول دیمک ایستورم .

یوانسانی خیلی کره زقومه ، آسیدسونور بیکه ،  
جهنم طاشه بکرتدم . فقط موقیتلی بر تشیه بولدینغدن  
هیچ بر کره امین اولامایورق !

نقرتله غرور و عشقه استحالہ اتمک ایسترکن  
پوزده طفسان کین واستکراهه چوریلین بر حساسیت  
اونی کبیر یور .

احمد هاشم بکک مسعود اولسنه امکان بو قدر .  
فقط بشریت بو قدر ایله اولسه احمد هاشم بوسوتون  
چیلدیردی صانیرم . زیرا اوزمان خلقتنده کی هجو  
طیر یاقی نه بولوبده نه دوغرایه جندی ؟ حالبوکه احمد

هاشم بکک بوتون حظ و سعادتی ، طیرمالایوب بیرنا .  
بیله جکی حاققلره چیرکینکاری پارچالامقدن عبارت  
کییدر . بلاعت و ممتاز نثرک قارشیسندن اوندن

مدعش نه پانتر کوردم نه ده یابان کدیسی !  
احمد هاشم بک ، فکر لری اعتباریله ادبیاترک  
جیح ظالمیدر دیمه جائر . مهلك و آتیلغان هجومی .

خسی سوروسنی اوکنه قانتش بر قیلیج بالئی کی  
هر کون بلاعتزه سطر آتمدن کیف دویار . اونک  
ذکاسی بر موضوعه دوکولدی وقت کوزلر مرنک اوکنه

غریب بر منظره کلیور : کویا بر شیشه طوز روحی  
یره دوشوب قیریشده اورنالی کیرمکله مشغول !  
احمد هاشم بکک دیگر بر خصوصیتی :

یکی اولتی ایچون اسکیلیک بر ارقفه هیچ لزوم  
کورمه مک . تورک ادبیاتنده بیکک ایچین اونک قدر  
مشکابند و تیز ؛ اسکمش و توزلانتشک قارشیسنده

ینه اونک قدر حدتلی کیمسه بو قدر . یونکه برابر  
احمد هاشم بک اسلوب و لسان اعتباریله بوکونک  
برجوق تجدد لری سوز و بونلره قارشی هیچ ده  
دوست اولاسه کرکدر .

•••

غفلت ایندم دکلی ؟ قارلره دلیانی کوسترمه بجم  
برجوق ادعایی بر برینک آرقه سنه صیرالنده نه قدر  
اصابت واردد ؟ بکا سورسه لره صیقلمش باوق  
بارونی حالنه کتیردیک آدمه افترا اعدبیک نه معلوم ؟  
اونک هانکی اثرینی کوسترمه جکک که ادعای کوزی  
آبات ایچین جت اولایلسین ؟ و بره بجم جوانی  
بک بیله یورم ! زیرا بوکون بخت اتمک ایستدیکم  
پیاله - هاشم بکک یکی شعر جزو دانجمنی - بوسوتون

باشقه ماهینده . غایت نفیس اشیا به صرافلی برینسک  
اوند و قتیله فیل دیشیله باغدن یایمه بر قوطوجوق  
کوردمدی . بو قوطو کوچوک ابعادی اورته سنده  
عادتا خارقلر صافلی دورایلین خرده بینی بر موزه  
کییدی .

شیمدی احمد هاشم بکک کوچوک پیاله سنی  
اوقوطوجغه بکزه تیورم . جدأ نه اوافاجق شی . حتی  
پیاله بیله دکل قوش صولنی ! لکن غرادوسی نه قدر  
یوکک بر اسپرطویایه دولدورولش ، انسانی رؤیایوی  
برشارتروزله سرخوش ایدیور ، پیاله بی ایکی هفته در

جیمده طاشیدم . و هر یالکز قالدقه اونی آچارم  
بعضیلری سنه لردنبری طانیدیم اثر لری تکرار اوقودم  
و حتی بونی بعضاً ناصل یایدم بیلیرمیسک ؟ اوکسوروک  
شکری بر کی !

احمد هاشم بک ده بیکدن دقتی او یاندران  
نقطه لر :

لسانی اسکی ، فقط تازه . بولسان چوق یاشامش  
فقط بیر اغماش ، اختیار لاماش بر آدمه بکزیور .  
شعر لری فوق الماده بر ژاپون یابازه سی ، بر فغفوری  
کاسه ، چین کاری بر پاراوانا کی اشیا ایله اولان

ترسی حصاصتی دائما محافظه اتمکده و آکلاشیلور که  
احمد هاشم بک حالا صنعتی هر درلو اجتماعی ، سیاسی  
واخلاق اندیشه لریک چوق اوستنده طوانان و کوزلکک  
طرافت بخنده دیگر تالی ملاحظه لریک هیچ برینسه

تحمل ایده مین تیز بر عابد ، متعصب شعر صوفیسی  
روحی محافظه ایدیور . همده نه خالص بر اعتقاد  
و صداقتله !

•••

احمد هاشم بکک کوچوک پیاله سنده عینی  
درجه ده مکر اوچ طبقه مایع واردد :

۱ - شعر خفته کی ملاحظه لری جمع ایدن  
مقدمه . [ بن مقدمه دیورم . فقط بونک اذوغری  
آدی ادبی بر اختلال بیاننامه سی . ویا اولتیا لوی  
اولایلیردی ! ]

۲ - کوچوک منظومه و املا لری  
۳ - شعر قرلر .

احمد هاشم بک تکمیل نکتته و معنای لری بزه  
بردنبره تودیع ایدن غایت واضح شعر لری سومور .  
بللی که بو نوع منظومه لر اونک کوزینه آبلایق  
صورتالی و ایجه لکسز کوزالر کی عامیانه و قالبین  
کورونمکده در . او حالده نه یایلم ؟ احمد هاشم بکک  
بزم کی ترددی بو قدر .

ایشته بر ( چه قا ) ریسی کی و بریدی حکم :  
وضوحی قورشونه دزملی ! آمان زمان دیبه  
یالواردی کوزی کوسترمه بیله جکی اعظمی مسامحه کارلق  
شو : او حالده شرحد دینک خارجه ! بوتون افراطنه  
رغمأ خپرستانه بر عصبیتله تیرنه بر بوسطر لر چوق  
کوزلدر و بعض اوزاق حقیقتلره خیلی یاقین دوشونجه لری  
احتوا ایدیور . معافیله عزیز لکی سوسه احمد هاشم  
بک شوی دردم : شاعر دوستم ، مادامکه آکلا -  
شیلمه ناک اوقدر لزومه قائل دکسک او حالده صرامکی

آکلامتی ایچین چکدیکک بو قدر زحمت ایچین ونه سبیله .  
درکه آکلاشیه مامقدن الکظام اضطرالبری دویورسک ؟  
کلم کوچوک نظم پارچه لرینه ؛ بونلر حقیقه برر  
داملا آهنک ورنکلی برر قویلجم ؛ بعضیلری برابر  
اوقویلم :

بارلی

آتش کی بر نهر آقوردی  
روحله او روحک آراستدن  
بخت ایتدی دریندن اوکا حالم  
عشقک بو او مولاز یاراستدن  
ووردقه بو نهرک اوکا عکسی  
قاجدم او باقیشدن ، او دوداقدن  
ووردقه بو عشقک اوکا عکسی ...

دیگر :

دونه کی بو عشقک شفقندن  
کیتسه کی اقالیم لیاله ؟  
بزدن دها اول ایریشلر  
آغلار بوکون اولکی خیاله ...

دوئکسی ؟ نه ممکن کری دونک  
دوشدیه کولکلر بومالاه !  
بر ایلر اقلردن اوزانتش  
ظلمت بزنی چکمکده وصاله ...

ایشته بر نغیسه دها :

عشو یله فیصلتیله ، کولوشک  
اولش شب سودا یته بی خواب  
اوقلر کی صاپلانده قلبه  
دوشدنگه سمدن یره مهتاب ...  
بوسه یله کلیدلش آغزلر  
کوزه نلر ایلر نلر اشراپ  
اوچقده بو آنتلی هواده  
وصات دی بر قوش کی بی تاب ...

شو صوک قطعہ بی یوقاری به یازدقدن صوکره  
کندی کندمه دوشوندم . احمد هاشم بکک وضوح  
خفته سوبدیکی سوزلره موازی برطاقم ملاحظه لر  
عیبا تنقید بخنده ده تکرار ایدیله مزمی ؟ و قتیله یته  
احمد هاشم بکک کول ساعتلی مناسبیله سوبدم ؟  
مثلا بروانیلیک قوقوسی یا خود آقان بر صوبک سسی  
تحلیل و تنقید اولونوری ؟

منقد ، شاه اثر لر آراستنده روحنک سرکدش لری  
آکلانان آدمدر دین بویوک ذکا نه دوغری بر  
سوز سولش ! حدددن چیقما ییم . شیمدی ( شعر  
قر ) لره کلدک دکلی ؟ فقط بونلر خفته قارنه  
سوبلنه جک الک صیغی اقریدی شوندن عبارت :  
آل اوقو ومست اول !

فاضل احمد