

353 حیات

میانہ راٹما میانہ... ریباہ راٹا جیو حیات قاتلم!...

ادارہ مرکزی :

آنقرہ دہ ، استانبول چادہ سندہ آنقرہ
معارف امینلکی پانندہ کی دائرہ

استانبول پوروسی :

استانبول دہ ، باب عالی چادہ سندہ رسیل پرشہ
ادارہ خانہ سی داخندہ کی دائرہ
تلفون : ۳۶۰۷

نسخہ سی ہربرہ ۱۰ غرورہ

سنہ لکی پوسہ ایلہ ۵ لرا
(اجنبی مملکتلر ایچین ۵ دولار)

ایونہ واعلان ایشلری ایچین استانبول پوروسی
مراجعت ایڈیلر
یازی ایشلرلک مرجعی آنقرہ مرکزیدر

صانی : ۴

آنقرہ ، ۲۳ کانون اول ، ۱۹۲۶

۱ نجی جلد

مصابہ

انقلاب و حیات حقندہ تلقی

دوماژہ وسکینک « انسان و مدنیت حقندہ نظریہ » اسمندہ برکتابی وار . بورادہ مؤلف حیوان ایلہ انسانی مقایسہ ایدہ رکن شویاہ دیر : « حیوان بردفعہ ، انسان ایسہ ایکی دفعہ دوغار . آنہ و بابا یاوروسی دنیاہ کتیردکن صوکرہ بر دفعہ دہ جمعیت اونی تشکیل ایلہر . » اگر استقلال حربی و انقلاب ایچندہ پشہن نسلہ بونی تطبیق ایلہ مک لازم کلیرسہ بوکونکی تورک منور زمرہ سنک اوج دفعہ دوغدیغنی قبول ایلہ مک لازم کلیر . چونکہ ظفردن و انقلابدن اولکی تورک وطنداشتنک ایناندیغنی ، قیمت ویردیکی فکر و مؤسسہ لرلہ بوکونکی قناعتلری آراسندہ چوق فرق واردر . دینہ بیلیرکہ استقلال حربی و انقلاب ، تورک روحنی عادتا یکی باشند تشکیل ایلہ مشدر .

صوک انقلاب ایچندہ اولغونلاشان تورک نسلہ باقیکز ، بونلر دہا اول ایناندقلرینی بیراقشدر ، اولجہ لزومہ قانع اولمادقلری مؤسسہ لر قارشیسندہ لاقیدیانہ اوموز سیلکوب کچرکن بوکون اونلرک وجودینہ تحمل ایدہ مز بر حالہ کلشدر ، دون سادہ جہ آغر ویا چوق شعورلی اولارق حسرتی سزدکلری « مفکورہ بی » بوکون اوغرینہ جان ویرہ جک بر حقیقت اولارق قبول ایلہ مشلدر . بوندن بش سنہ اول مدرسہ نک

حیات تلقیلری آراسندہ کی فرق تحلیل ایلہ مک کافیدر : اسکی نسلک دیندار وزاهد دہ نیلن بر قسمنہ کورہ ، شویاشادیغمز حقیقی حیاتک ہیچ بر قیمتی بوقدی ، بو حیات اصل اخروی سعادتی استحصال ایچون برواسطہ دن عبارتدی . دنیاہ کچیردی کمز عمرک آخرتدہ کی سعادتی تأمین ایتمک یارامقدن باشقہ بر خدمتی اولامازدی . بویلہ بر اعتقاد بالطبع دنیوی حیاتمک قوتی غائب ایندیریر . یاشامق ، قابل اولدینی قادر قوتلی یاشامق ، املنی قیرار . شدید فعالیت ، زنکین ، پارلاق بر حیات املنی اویشدیریر . مکینجہ توکل ، غایت ابتدائی طرزده قناعتکارلق ، ہر شئی قضا و قدرہ عطف ... ہب حیات حقندہ کی بو تلقینک نتیجہ سیدر . غریبدرکہ بوندن بش سنہ اولہ وارنجیہ قادر بعضیلری طادی توکلی قدرجیلکی قیرمق ایچون تورلو تورلو تاویلرہ کیریشمشلر ، سعادتک حقیقی مفکورہ نک آخرتدہ اولماسی اعتقادینی تسکذیب ایتمکسزین فردلرک دنیوی حیاتہ قوت آشیلامغہ جالیشمشلردر . حالبوکہ بونک امکائی اولامازدی : یاسعادتی ایستہ کلریمزی شویاشادیغمز حیاتدہ آرایاجقدق اووقت البتہ توکلک ، قدرجیلکک معناسی قالمایا . جقدی ، یاخود حقیقی سعادتی بو عالمک خارجدہ کورہ جکدک ، او وقت شوفانی عمری استحقار ایلیہ جک ، اونی برواسطہ دن عبارت کورہ جک نہ بولورسہق اونکلا اکتفا ایلیہ جکدک . « حقیقی حیات » لک قیمتی حقندہ قناعتمز دیکشمکجہ ہر نوع ترقیہ مانع اولدینی ہر کسجہ کورولن سچیہ لردن قوروتولامازدق .

اوکندن کچن برمنورا کثریا اوکلا قیدانہ باقاردی بوکون برچوق تورک کنجک مقتلی اولان بویلہ بر مؤسسہ نک رؤیاسی کورمک بیلہ تحمل ایدہ مہ . یورز . دون « جمہوریت » ک سادہ جہ تحسرنی حس ایدہ بیلیردک ، بوکون ہرشی بہاسنہ اونی محافظہ یہ عہد ایتمشدر . دونکی منور ایچون سادہ جہ کندی نقطہ نظرینہ کورہ « دوغرو دوشونمک » کافی ایدی ، ایی دوشوندیکنہ ایناندیغمز فردلرہ « کامل انسان » دہیہ بیلیردق . بوکون یالکز ایی دوشونہ دکل ، دوشوندیکنی اجرایہ قادر اولان ، برشی یاراتا بیلہن ، دیکرلرینہ وطبیعتہ مؤثر اولانلرہ ، ایی وخیرلی وطنداش ، کامل بر فرد ، دہیہ بیلیرورز .

بوتون بو نشانلر بزمہ کوستریورکہ یاقین بر ماضیہ نظر آ قیمت ویردی کمز حکملر دیکشمشدر . ذاتاً بر تحولہ « اجتماعی بر انقلاب » دہیہ بیلیمک ایچون اول امردہ جمعیت ، ماضیدن آیریش اولمالی ، یعنی دہا اول وجدانلردہ بر طوتان فکر و مؤسسہ لردن بر قسمی قیمتی غائب ایتمش بولونمالی ؛ دیکر جہتدن یکی قیمت حکملری ، یکیدن اینانیلان فکرلر ... روحلری صارمالیدر . استقلال حربی ایستہ بویلہ حقیقی بر انقلابی دوغورمشدر ، اولجہ اینانیلان بر طاقم فکرلر بوکون قورو برر موہومہ حالہ کلش ، بوکا مقابل بوکون ایناندیغمز ، حصولی ایستہ . دیکمز یکی مفکورہ لر دوغمشدر .

انقلابمک تولید ایندیکی بو تحولک حقیقی معناسی کلا یابیلیمک ایچون عثمانلی ایمپراطورلنک صوک دورلرندہ مختلف زمرہ لرلہ بوکونکی نسلک



تماشا :

بزرگ ديل حكايه مى مشهور در . « ديل بعضاً الكافي »
بمشاره الكاشف در . « بودستور » تيارويه تطبيق اوله بيلير .
« تيارويه مستعمل بعضاً الكافي » بمشاره الكافي افاده سيدر .
عصر لرك بزه ميه ايتديكى ادى آتارى دوشونه جك اولورماق ،
اكتريستك تماشا اثرلى اولديغى كوووز . فقط صرف ثروت
وشهرت غايه سيله ايشه تيلن صحنه لك خلق يالكز بك عاى اثرله
دك ، اخلاق سزلى ايلهده اغفال ايتديكى شبه سزدر .
بزه تيارويه عوس و رغبت باشلا ديقى كون نظر لرك آورويايه ،
بالماسه فرانسه توجه ايتسى طبعيدى . نه يازيق كه بوكونكى
فرانسى صحنه مى ، حقيقى كوزللكدن زياته چابوق قازايلان
شهرى آوايان محروم لك ، محرومن زياته آقتوو وده قور كى قاي
شيله اهميت و برهن تيارو مديريت لك اسيرى اولشدر . واقعا
كوزلى آرامده بوويلان ، صنعت خصوصته عصر لركن برى
داما داها علوى پرايده لك مذاق اولان فرانسه ده ، بوتوع
عاى تماشا قوشى داها ايك كوزللكن اعتياداً برعكس العمل
فكرى اوياندى ؛ فقط بر محرومى صرف افاده ميدندو ديه ، بر
پيمه صرف قومده فرانسه زده اوشامشدر ديه حيران اولان ،
هر دلو عالى سليدن محروم تماشا پروولر لك ، يالكز صنعت
عشقه چالش دقلى ايجون رغبت بولمامش مجموعه لره كووولن
بو عكس العمل جريائندن خبردار اولماملى ، خبردار اولس لرك
يله اوكا اهميت و برهمه لرى مقدودى . نتيجه ده صحنه ميه ، بالذات
قرانسز لرك بيله « زن تيارو مى » ديه نفرت ايتلكلى قارى ،
قوجه و عاشق ديدى قوديلرى آكلانان ايكه بچ وودويلر ،
كولونج دواى استيلا ايتدى . صنعتك غايه مى اخلاق دوسى
وبرمك دكلدر ؛ فقط خلقك اخلاقى افساده چاليشامى ده
دوغرو دكلدر .

بونلردن باشه برده « برآدم كنديسه صداقت سزلك ايدن
قازيسنى تولدوم لى ؟ » وياخود « طلاق دوغرى عيدر ؟ دكلدر ؟ »
كى معناسز سؤال سز ايدن ايجون بوجوج پيمه سزده ،
فكرى كى كوزللكلى ايجون ، عقلا مذك و غيظه مظهر اولدى
« دنيا لك » ، طلاق لك چوق قولايلاشدير مش مملكتنده ، صرف
فرانسى تقليد ماصديله ، طلاقك لزومى و طلاق حقيقتى
مدافعه ايدن پيمه سز اولمايدى .
آلوق تيارو مذك بوقادار زهر ليش اولماسى كافيدور . تيارو مذك
كوزل بر صنعت اولديغى قبول ايدى بوسوق بزه كندى حياتى
تصوير ايدن ، بر سجيى كوسته و دن ، براحتراك انكشافى
تحليل ايدن اثرل وجوده كيتيردم . بونى هنوز كندى لركدن
پايام بوسوق بيه اورويان اولوك آلام . بشرته جد اشرف و برهن
اثرلى ده اوراده بولورز .

بو يوك شاعر عبدالحق حامد ، برنجى نسخه ملى تزيين
ايدن مثال سنده ، شاعر و محروم اولدر لره تيارو مذك بوكون
طوتديغى يوك فنا اولديغى كوسته و بوز . حكمت شوق بكك
آشاقى دوج ايتديكمز مقاله سى ديه او خطابه عصيان ايدور .

مجموعه

تيارو اثرلى

فرانسه آفاده مى اعضا سندن « روبردوفلر »
تيارولر حقنده يازمش اولديغى برمقاله ده ، تيارو بى
كوجوك برقاج جمله ايله غايت كوزل تصوير ايتش .
بو بو يوك محروم ديور كه : « تيارو » حياتك فلسفه سنى
لك بارز چيز كيلره كوستره ن بر علمدر . سز اوراده
كندى حيات كزى كورور سكر . . . حيات ايله تيارو مذك
فرقى شودر : تيارو ، سزك حيات كزده دقت
ايدمه ديك كز لك مهم نقطه لرى ، جانلى بر صورتده
تكرار ايدمه « حقيقت ده بودر . اكر تيارو
طبعيا كدن اوزاق بولونوبورسه ، قيمتى غائب ايدمه ،
وظيفه سنى اونوعش عد اولونور . . . آدابته قومده دى
و وودويلر لك مملكت زده يامش اولديغى تخريبات بك
مهمدر . بزمع الاسف تيارو بى يالكز كولونوب

ا كنه جك بر كوشه طن ايدى بوزر . حال بوكه تيارو ،
خاتى دوشونديره مديكى زمان وظيفه سنى يامامش نلقى
ايدله ليدر .

سهرجه اول اجتماعى انقلابى يامش وهضم ايتش
اولان فرانسز لرك بيله ، تيارو بيه سزلىك انتخابنده
مدهش بر تيتيز لك كوستري بوزر . فرانسز محروم لركدن
قلمان ووتل بو مسئله دن بحث ايدركن : « تيارو
صاحبلى جدى پيمه سزلى ، تهزلى اثرلى رد و آنجق
وودويل وقومه دى قبول ايتكمده در . بونك سببى
صورتديغى زمان ، تيارو مديريتلى غايت غريب
بر جواب وري بوزر (خلق اضطرابى كندى
عائله بو والرنده كوريبور ، طانيور . او تيارويه
آنجق بواضطرابى ديدن بيله جك اثرلى كوره بيلك
ايجون كليور . . . آرتق تيارو اولنرا ايجون برأكلنجه
كوشه سيدر .) حال بوكه تيارو برأكلنجه كوشه سى
اولديغى زمان قيمتى غائب ايدمه . . . صوكرا شو
نقطه به دقت ايتمه ليدر كه ، ناموسلى انسانلى كولدورمك
چوق كوجدر . . . دوشونه لك كولك لازمدر . «
ديبور . بر فرانسز محرومى بوكى انديشه لره قاييليرسه ،
هنوز انقلابى يامش اولان برملت انتخاب اولونه جق
پيمه سز حشده تيتيز داورا عقى مجبوريتنده دكلدر ؟
تيارو ، تلقين واسطه سنى لك قوتلي سيدر . صوك
زمانلرده قوت رانسز لره ، مقالره ، دكله تيله ميه ن ،
آكلاتيلامايان تهزلى ، آنجق تيارو اثرلى خلقه
آكلاتيلاييلكمده در ؟ حتى فرانسه ده كى صوك زمانلرده
صبق صبق كورولن قارهن برامون ، پول زده رالدى ،
هائرى بر نشاين و زان ژاق برنار كى مؤلف لرك اثرلى
هپ بو فكره استناداً يازلشدر . او پيمه سزده
تيارو ده « موومان ماتهريال *Mouvement matériel* »
تسميه اولونان حر كتر بكلمك دوغرو دكلدر . . .
صحنه ده بر سسزلك حاكدر . . . اوراده پيمه سز
قوتى آريستلرك قوللرينك ، وجودلرينك حر كتيله
اولجه ميه ليدر . . . اولرك لك بو يوك موقيتى ، سويله به
جكلى جمله لرك آراسنه كيزله عشدور . . . جمله لره محروم لرك
آرزو ايتلكلى قوتده سويله نوب ، خلق اوزرنده
لازم كلن تأثيرى ياپديغى تقديرده موفق اولوعش
ديكمدر . چونكه بلكه نيلن « موومان *Mouvement Psychologique* » در .

اجتماعى انقلاب ايسه ، مختلف اجتماعى مؤسسه لره
وظيفه لرك تحمیل ايتكمده در ؛ بونلردن لك مهم
بر يوك تماشا طاشيق مجبوريتنده در . داها
هنوز تيارو مذك نه اولديغى لايقيه آكلامايان
بر خلقه ، عائله سزلىك لك آجيقنى قابا برلسانله ،
فرانسى روحته اويغون بر طرزده بر طاقم آداته
وودويلرله تشرع ايتك ، تيارو بى فنا طاشيق ديكمدر .
حال بوكه بزه ايكى مهم وظيفه دوشور . برنجيسى
تيارو بى خلقه سوديرمك ، ايكنجيسى تيارو دن
اعظمى استفاده بى تأمين ايدمه بيلكمدر .

ژول رومه نك تيارو حقنده كى فكرى بكي
اولماقله برابر بك بو يوك بر قيمتى واردر . بو يوكه ك
محروم تيارو حقنده كى تهزنده شوسوزلى سويلور :
« حال حاضرده كى تيارو قيمت اعتباريله بك دون
بر موقعه در ؛ حيات حقيقه ايله صنايع نفيسه نك
امتزاجيله وجود بولان تيارو مذك ، هر حالده رومان دن
دها مهم بر موقعه بولونعاسى لازمدر . تيارو ، انسانلرك

صوك سوزلرينك ، قطفى فكرلرينك وضوح ايله
ايراد اولونديغى بر كرسيدر . اوراده ، رومانلرده
اولديغى كى سطرلردن ، كله لردن معنا جيقارمايه
اوغراشيلماز . . . اوراده بر فكرك اطرافنده جريان
ايدن وقايعك نتيجه سى بو يوك بر قطعيته تشهير اولنور .
ايشته بونك ايجوندر كه ، لك سريع قبول ايديلن
تهزلى ، تيارو صحنه لردن كچلدر . «

ژول رومه نك ديديكى كى ، تيارو حياتك بر
عينيدر . اونك غايه سى حياتك چيركينلكرنى تشهير ،
قبول ايديله سى لازم كلن فكرلى تصریحدر .
رومانلرده بر تيارو دن باشقه برشى دكلدر . يالكز
رومانلره قاره ايله محروم آراسنده سسزلك ايجريسته
بكى بر قومده دى اوله رق قبول ايدله ليدر . ايكيسنك
آراسنده كى لك مهم فرق شودر : بر رومان قارنى
كندى كنديه او قورور رومان يالكز كنديسى اوزرنده
بر تأثير يابار . بو تأثيرك دوغرو لنى و ياكشلفنى
محاكه دن اوزاق بولونور . . . حال بوكه تيارو بى تعقيب
ايدملر ، اثرك تأثيرى آلتنده يالكز اوله رق
قالمازلر . اطرافلرنده كى تيارو صالونى دولدوران
خلقك اوزرنده كى تأثيرى ده تدقيق ايدمه بيليرلر .
بالطبع بو اوزون تدقيق و انچه محاكه دن صوكرا
آلسان نتيجه ، رومان دن يالكز اوله رق بوروتيلن
محاكه دن ده قوتلى ودها اسليدر .

مملكتده تيارويه محتاج اولديغى سويله ديكز
زمان يالكز خاطر ميه آريستلر كليور . هيچ بر زمان
اولرك تمثيل ايدمه جكلى پيمه سزلى دوشونبورز .
حال بوكه تيارو مذك جان دامارى ، اوزى ، پيمه سزدر . بزم
اكر منتظم تيارو اثرلر بيه مالك اوله مازسقى ، بومهم صنعت
شعبه سندن بر فايدا آلدله ايدمه ميه . . . بوده بك طبيعيدر .
فرانسى ده ژول رومه ن غايت غريب بر تكليفده
بولونيور : اون سنه طرفنده تمثيل ايديله جك پيمه سزلك
موضوعلرينك صرف عشق وصالون ديدى قوديلر بيه
انحصار ايتدبرله مسنه دقت ايدله سنى سويلور . . .
حال بوكه بزم تادياً متره سزلى قانديران ، زوجه لرى
اغفال ايدن ، زوجه ك قارشيسنده عاشقك قوللرنده
ميزان وودويلرلى تمثيل ايدى بوزر .

اجتماعى انقلابلر ، مملكتده بك كوجلكله موقع
بولانلردر ؛ چونكه بو انقلابلر روحلره ، فكرلره
خطاب ايدمه . روحلرك ، فكرلرك استقامتلىرى
ده كيشديرمك ، دنيا نك لك مهم واك كوچ مسئله سيدر .
بزم انقلابى ايجون تعقيب ايدمه جكز بولى ، اسكى
حيات زده كى خطا لريزى ، انقلابك كتيه جكى فايدالرى
تيارو مؤلفلرينك اثرلردن ، آريستلرك لسانندن
ديكله جكز . ذاتاً تيارو ده آنجق بو صورتله مملكت زده
يوكسه ك وشاين حرمت بر موقع آلدله ايدمه بيلكمدر .
باشقه مملكتلرك تيارو تاريخچه لرينه كوز
كزديره جك اولورسقى ، اولرك ده بو صورتله
يوكسه لكلىرى و تيارو بى اجتماعى حيات ايجون حقيقى
بر رهبر طانيق دن صوكرا حرمت ايتدكلى كورورز . . .
بزم هر كون شكللى ده كيشديره ن تيارو
مؤسسه لردن اول ، تيارو مؤلفلرينك فعاليت كچرك
تورك صحنه سنى فرانسز روح دن الهام آلهرقى وجوده
كلن آجيق وودويل اثرلردن قورتولماسى ايتيورز . . .
تيارو بى سوه نلر ايجون ، بو ارزو بر نميدن زياته
بر حقدور .

حكمت شرقى