

محراب

افہرقتی ، اجتماعی ، فلسفی ، تاریخی ، ادبی مجموعہ در
شیمدیلاک اون بش کوندہ نشر اولنور

مدرجات :

- توحید تدریسات مسئلہ سی والامہیات فا کولتہ سی محمد امین ۷۵۷
- قابل (اجتماعی حکایہ) مہامی ۷۶۰
- اورتہ آسیادہ تورکن علمی ضیا ۷۶۶
- اوافق بر نظرہ عبد الرشید ۷۷۷
- سمرقند شہری نورکستانی : رفت ۷۸۰
- حی بن یقظان (رومان تفرقہ) بابا بہ زادہ : رشید ۷۸۵
- کوی مکتوبلری : محمد صدق — سراب : قدریہ حسین — شرق : ملیحہ نوری — رؤیا ۷۸۷
- مندہ : شرف کاظم — غزل : محی الدین رائف — یولجی : توفیق جلیس — غزل : کامی ۷۸۸

یگی طبعنا

بارغالی تجادہ نیندہ در شید افندی خانیندہ

رتولر ایچنده قاپیدن فیزلرلرکن ، اوزاقدن شدتله طاقیردایان تفنک و مترالوز آتشرلی
یکیدن اولوم صاحجه باشلامشردی .

أنیسك قولاغنده قابلك سسی یکیدن چینلامشدی . ارنك قوتلی و نفوذلی الیه
مرمره حك اولونمش کبی انسانك روحه درین قازیش اولان قانونك حکمی برتی
بولیوردی . ۲۲ کانون ثانی ۳۳۰ مامی

ادبی

سراب

۳

برفرد ایچون ، دیکرینک حسیات قلبیه سندن بحث ایدیه بیلیمک ، اونک وارلغنه نفوذ
ایدهرک شخصیتی بیلیمک محالدر . هانکی بر فرد عاجز کندی خفایای درونی تمامیه
تعمیق ایدیه بیلیمشدرکه آخرک حسیات قلبیه سندن امنیتله بحث ایدیه بیلیمک حقنه صلاحیتدار
اولسون ؟

بویله غرورلی برادعاده بولونان انسانلره یالکیز خنده ایله مقابله ایدیلیر .
هرعلمک نهایتی عجزینی ادراک ، جهالتنی اعتراف ایتمکدر . عالمی ، قویاً بیلیمک ظنی
ایسه سرابه آلدانمقدن باشقه هیچ برمعنا افاده ایتمز .

بشریت ، کله نك اُک شموللی معناسیله ، نهایتسز بر « افشا » در ؛ جهانده هر شخص
مؤید برانکشافدر . کائناتک قانون فیضی اولان نشوونما ، هر موجودک برتحولدن عبارت
دکلیدر ؟

حسیات ، تفکرات ، تأثرات قلب بشرک بوتوجات کونا کونی حیات روز کارینک
وزانه معروضدر . تبدلده ، تکملده بوروز کارک پویازدن لودوسه دویمه سندن بشقه
برشی دکلدر . هوا دکیشدکجه انسانک صورتی ده سیرتی ده ، آخره نامرثی و کندینه
نامحسوس برطرز تدریجیده بشقه بر شکل ورنک آلیر .

قلب ، برمعمای مخلوقدر ، هر زماندن و مکانده اونک حکمه قادر اولان یگانه خالقیدر .
اولیه عالمک کوردیم که مشهور جهلادن فرقلری یوقدی . نیجه نامردلر شاهده
ایتدم که عالیجنابلری مروتلرینه حیران براقدیلر . ظاهراً افلاکده اوچانلری حقیقتده

کریه لر وسته لر

- شرق -

دالمین باقیشتک روجه بر سر کبی آقدی
قلبده سون شعله سودایی او یاقدی
عشق یکي بر یلیدی بر آری شفقدی
قلبده سون شعله سودایی او یاقدی

* *

صوکسر کدرم بنمی خسرانله یورارکن
بیک غملی کوکل خاطره سی قلبه دولارکن
هجرانله امیدک بوتون ازهار ی صولارکن
قلبده سون شعله سودایی او یاقدی

- ملیحه نوری -

برده سورونیر ایکن بولدم . قویاً بیلیورم ظن
ایتدکلم الک آز طانیدقلم اولدیغنی اکلادم .
فوق العاده بر ثروته مالک اولانلرک سفالت رو-
حیه لزندن معلول اولدم . طوغر وقله کتب
اعتبار ایتمش اولیه ایگریلز تماشایلدم که
آرایش عالمدن نفرت ایتدم ، رسماً عادل غد
اولنالرک اکثریسی اجرای اعتسافله اماته
زمان ایلدکلرینی او کرندم . هیات ! هر کسی
اکلامق ایسته دم ، هر شیئه واقف اولمغی
اوزله دم . چالیشدم ، او قودم ، یورولدم فقط
عاقبت مکتب تجربه نك امتحان او طه سندن
چیقدیغ کون ، هر علم وفنده سقوط ایتدیکمی
تعجیله کوردم . برشی بيلمه دیکمی بيلمکه

متأثر اولدم . درجه جهالتک وسعتی کندمه اعترافله بشریتک غروریه حیرت لر ایتدم .
آخری بيلمک ادعای شویله طورسون ، کیم کندی اطرافیه بیله بيلمش ! . . .
نهایت ، نتیجه تفکرات عاجزانه می شویله جه تلخیص ایلدم : هر شخص ، هویتی
اعتباریه یارمهره یا خود بر بحر مشاهددر . سطحی اولان انسان هر کبی در چونکه قعری
اولدجه معلومدر . درین اولانی ایسه دکزه بکزر ، زیرا هانکی عمانک اعماق بی پایانی ،
حقیه اسقاندیل ایدیله بيلمشددر ؟ هر موجی باشی باشه بر بشقه جه درینلکدر .

قریه مسین

۱۳۳۳

کوی مکتوبلری

۲

« اختیار باغوان . . . »

انسانلره آتون دوغوران و اوزرنده باریندردیغی میلیارلرجه مخلوقات بیله یوب
طوبوران بواصل و جومرد طوراق . . . زوالی اختیار باغوانه قارشی نه قدرده
خسین لشمش ! . . .