

محراب

ادبیاتی ، اجتماعی ، فلسفی ، تاریخی ، ادبی مجموعه

شیمدیک آیدیه بر نشر اولنور

مضامین

- تربیه مصاحبه لری . کلید : آینه ها بوسف ضیا ۴۸۵
- « یونس اسره » و « عاشق یونسک غیر مطبوع اشعار » جمیل رافت ۴۹۵
- تصوفک استناد ابتدکی ایکی اساس حقیقه بر ایضاح رشید ۵۰۰
- بوگونکی تورکمنلر و تورکمن یوردی نورکستانی رافت ۵۱۱
- آمونوقال ایدی نه ن « آفریقا سر گذشتلرندن » جامی ۵۱۷
- و آنادولوتاریخده دینی روحیات مشاهد لری « و بوراق بابا ، کیکی بابا » علمی ضیا ۵۲۷
- کتبخانه لرده اصلاحات مناسبتله همد فزانی ۵۳۷
- تاریخ مدنیتده کتبخانه لر ۱ طاهر صبری ۵۵۰
- « شیخ سروردی » و « حادثه قلی » بوسف ضیا ۵۶۷

حیات و حقیقت : ملیحه نوری — بهار و شفا : سنجیه جمال اورده نوس — قطعه : سنیا
رفاعی — غروب وفتی : صبریه صالح — اسکی شرق کیمجه لری ، شرف کاظم — صوک بهار :
نزامت صبری — بنیم بایرام : نجات رشدی ۵۵۷

یکی آیه بر نظر : السیمات فاکولتسی ، آنادولی مجموعه سی ، آذربایجان استقلال .

شهرزاده باشی : اوقاف مطبعه سی

بهار و شفا

بو کون شدتلی برفیرطینه جیقدی . دون چیچکلیله بهم بیاض دوران آغاچلرک تکمیل قوقولی یاپراقلرینی دوکدی . یرلری بهم بیاض ایدن کوزل ، جانلی شیلری مبدول صوئوق بریاغمور ، چامورلره قاریشیدیدی .

فقط بوجانلی ماتم ، بکا افسون عشقله سورونه رک ، اضطرابلریمی ذوقه تحویل ایدیورم ؟ وجودیمی ، جانیمی نغمه عشقله او یادیوریور . حیاته قاریشامامقدن ، رنگلی چیچکلیله ، نورلی رایحه دار و مصنع او یالره سوسلنن چنلرک اوستنده یاتهرق روزکارک حسب حالنی دیکلیه مه مکدن بیوک برکدر دویویورم .

کونشک رخاوتلی ، مسخر آیدینغی ایچنده باشیمی او یانیق ، تمیز طویراقلره سورمک ایچین حدسز ، مطلق براحتیاج دویویورم . ینه فیرطینه بتون چیچکلیری یولیورم ، بتون طومورجقلری قوپاریور . بلوطلرک آراسندن هپ ماوی گوکی آریورم و او نی بولدیم زمان ، جانانک یوزینه قاووششم کی تسلیتیاب اولیورم .

بهار ! ... نیچین ، او نی بوقدر وجدله ، عشقله سویورم ؟ یوره کمدن طاشان قایناقلره بلکه بر رابطه سی اولدینغی ایچین .. کوزیمک او کنده روزکار ، افقلری کیتدجک ، قرار تیرکن آغاچلرک زیتلرینی تازه برقیزک صاچلرینی یولار کی اوره لیه رک دو کرکن بن بو کیمسه سز پیغوله ده رکود ایچنده می قالیم ؟ قناد سسلری باغین بر انقیادله بر برینی تعقیب ایدرکن کوکسمده چاربان قلبک نیازندن بی خبر ، ساکت می قالیم ؟

زمانک خنجرلی طیرناقلریله بیرتدینغی مقدساتی ، کل چهره لری کور میور مییم بن ؟ کلسین ، بکا بتون ملککلر آلرنده کوکل چراغلری ، لاله زنبیل دمتریله کلسین . باشلرنده نوردن ، شفقدن ضیا آلا ن افسونکار شمعه لریله کلسین . بی بو عالم عشق ایچنده ، سسسزجه سونه ن کونش قیزیلتیلری کی یاقوب فنا یاب ایتسین !

بی سرمدی آتشلرک یاندینغی شعله زاره کوتورسین !

کونش ، طومورجقلردن یکی دوغان یاپراقلرک قای ؛ عبادتله ، وجدله ییقایان باکی یشیلکی اوستنه محبت دوواغنی اورتیرکن قام سیاه ، کوزلرم لمعه سز ، آووجلرم آتشنسز می قالسین ؟ خایر ، خایر بو نیچون ، بونه دن !

بهار .. کوکلردن ، طویراقلردن ، جانلی کوکسلردن طاشان بهار ، معصوم دیلسز

برچوچق دوداغئده بيله استغراق و عشق ياراتييور . كوزل سسلى قوشلر عشق معبدىنك
قبه سنه ، باقان كوزلى ياقارق اريته جك كتابه لر ايشلييورلر و ديوورلر كه : « كچه بز ،
كوچوك بررقوش ايز . فقط عظيم بركاثنائى زبون ايدن نجي عشقك نفييرلى يز ! »
أذائلر ، آتشي كوز ياشلرى كجي آفاقي ، طييعي ، روحلري ياقارق ركوع و عشقندن
عبارت اولان بو معطر و لاهوتي شرق سمانه محمدك سينه سنده قنايان جرحه لري ، محمدك
سينه سنده طغيان ايدن اضطراباتى نقل ايديوورلر .

بن ، بو تعبد كاثنائى ايچنده نعيم ؟ فصل ، سجده افلاك ايچنده جوششله هلاك اولمام ؟
ييلديزلر ، هلال بيله ارضه ياقلاشهرق دوران ايدمر و تبسمله پاريلداركن ، آه ! بن
بر پارچه آتشدن بشقه نعيم ؟ ..

سمجه جمال اوره نوس

تاريخ ادبيات تدقيقلى :

يونس امره — (عاشق يونس)

طريق تصوفك اك ممتاز سيارلرندن برى اولدينى قادار ادبىيتمزكده ايلك استادى هد
ايديلمكه لايق اولان يونس امره ، بلا تردد دينيله بيليركه ادبيات تاريخمزدده اك آز تدقيق
ايديلن ومع الؤسف ، كرك ياشاديني تاريخك چوق اوزاق عصرلره عائد اولماسى و كركسه
كنديسك امى بولونماسى سبيله آثارينك اوزون مدت خلقك حافظه سنده درلودرلو تغييراته
معروض قالدقندن صوكره بك خطالى ، بك نافى و بك پرا كنده بر خالده المزه انتقال
ايدم بيلمش اولماسى دولاييسيله تدقيقى اك مشكل اولان شاعرلرمزدن بريى در ..
بالخاصه يونس امره نك خلق آراسنده قازاندينى بويوك شهرتدن استفاده ايتك
ايسته ين برطاقم كيمسه لك راست كلن الهيلرى و غزللرى يونس ديوانه ادخال ايتمه لري ،
و حتى يونس امره ديوانى نامى آلتده موجود بولونان ديوان كيجي بوسبوتون اويدورما
ديوانلر طبعنه قالقيشمالرى ايشى بوسبوتون چيغرنندن چيقارمش در . بونكه برابر ، بوتون
بوتوشه رغماً بزه نسبة سالم بر صورتده انتقال ايدم بيلمش آثارينك تدقيقندن
آ كلايورزكه ، يونس امره ، اك صميمى بر وجد ايله دويغولرني مصرعيله ويره بيلن ،
و بالخاصه آجيق و تميز لسانيله دوعرودن دوعرويه خلقك روحنه ، خلقك قلبنه و حسنه