

صایی ۱

مایس ۹۲۷

پیل ۱

فلسفه و اجتماعیات

مجموعه سی

مؤسسه

آلهه سی

آیده

بر نشر اولونور

مدیری

محمد روت

قیاطاش ایسه سی فلسفه و اجتماعیات
 و پیاووت مکتبی اقتصاد معلمی

استقلال لیسه سی مدیری
 وادیات معلمی

بر صایرہ

مقدمہ فلسفه و اجتماعیات مجموعه سی
 نظری قسم : « ایش » ک تعریف حقنده بر قاج نوط .. محمد روت

نہبی قسم : بیانکی موضوعی آزادنده لسان .. راغب ٹھوڑی
 شکل نظری سی در قدر از مردمانہ سعد الرحمہ
 دبوان ادبیانی : کلمہل و دصل .. آلهه سی

افلاطونک اجتماعی فکرلی مانعی منبع
 اتحار ملکی ضبا
 هندسہ نہ در ؟ دینقتوری

تطبیقی قسم : ویرکو سیاستمز در قدر عمر جہول
 لیسہ و معلمہ مکتبیں نہ اجتماعیات پروگرامی ملکی ضبا
 محلیل و نقید قسمی : اجتماعیات : علی کامی م.ت.
 مختلف جو عملہ منظر مہم یا زیر

ادارہ خانہ : استانبول - ہنری طاسہ - استہول لیسی داہلندہ داہہ مخصوصہ

استانبول - مطبعة ابوالضا

حکیل و شفیر فسی

اجتماعیات، مؤلف: علی ظمی « دارالشفقه مدیری و اجتماعیات معلمی ». طابع و ناشری: ابراهیم حلمی.
استانبول ۱۹۲۷ . ۳۱۹ صفحه . فیبانی: ۶۵ غروش .

عیناً و حرفاً تحقیق ایتکده دره عجبابور منزیتیدر،
بیلهم؛ یالکنر کامی بک بوخصوصه چوق
معصب کوزوکیورو. اثر بوجهتدن هیچ برخصوصیتی
احتوایتیور. (بومسئله بزی مختلف جهتلدن
علاقه دار ایده جکی ایچین فکر لمری آیریجه
یازه جفر. بونسخه منزده حلمی ضیا بک
« اجتماعیات مفردات پروغراملی » مقاله سنه
مراجعت) مؤلفک ایکنیجی و اساسی براندیشه سی ده
« هم بختلک ببرینه قاریشماسی » هم ده کیت
اعتباریه درسلر آراسنده آزچوق معادلت
بولونماسی در؛ معما فيه بو آرزو، کتاب
ایجه او قوندقدن صوکره شویولد دها دوغرو
افاده اولونه بیلیر: ممکن اولدینی قدر مختصر
یازمق. ف الحقيقة لیس هر ایچین یازیله حق
بر اجتماعیات کتابی آنجق بوقدر مختصر اولا بیلیر.
بونک نتیجه سی: مع الاسف آنجق بوقدر
« معادلسز » اولا بیلیر. دیگر ایستیورم که مؤلف،
اجتماعیات کی کنیش بر سرلوحه نک محتویاتی
(۳۱۰) صحیفه نک ایچنه صیقیشدیرمک آرزو سی
متوازن برآر وجوده کتیرمک فکریله تأییف
ایته نک، آنجق منفصل بر تدقیق پلانی یازمقله
ممکن اولنه بیله کنی تخمن ایدمه مشدر.
عکسی قدیرده بروطوفدن « وطن و وطنبرولک »
حقنده سویلیه جک مثبت برشی بولامانچه
صحیفه لرجه (ص. ۱۶۳ - ۲۷۳) « صرف
ادبیات » یاپق، دیگر طوفدن ده بو کونکی

علی کامی بک اثری، دارالفنون مدرسوندن
عزت بک، یالکنر سنه باشنده ایلک قسمی
انتشار ایدهن « یکی اجتماعیات درسلری » ندن
صوکره تأییف اولق اوزره ایلک تجربه در.
کامی بک بوکتابه عزت بک کنندن ده افضل
دق و اهمیت عطف ایتمک طرفدارز؛ چونکه
مؤلف، بالذات بودرسی، معین اولان رسی
قادرو داخلنده او قو تقدده دره برمکتب کتابی
یازمق خصوصنده - خاصة بو کتاب،
اجتماعیات کی هنوز ایلک تجربه لری یا پلقده
اولان بردرسه عائد اولورسه - بر قاج سنه لک
تدریس تجربه سی قدر قیمتی پاک آژشی تصویری
ممکندر، ظن ایدرم.

ف الحقيقة کامی بک ده اثری یازمه کنديسی
سوق ایدهن فکری بولیه بر تجربه یه مدعیون
اولدینی سویلیور: « بولیه بر درس کتابنک
اور و پامؤلفلرندن عیناً ترجمه سی جاڑاولا مازدی.
بیولده ترجمه ایدیلش تورکه بر کتابک اوته سنده
بریسنده « بز فرانزلر... » دیه باشلايان
جمله قارئره نه فنا تائیر بر اقیور!... اقتصادی،
طائلوی، حقوقی، سیاسی و دینی ساحله ده
کنديزه، کندی اجتماعیات غرمه طائف اولان ری
اهال اته مکه چالیشداق. » [مقدمه]

بر مدخل ایله دورت قسم اوزرینه
مرکب اولان کتابک ایچنده بختلک
توزیع طرزی، رسی مفردات پروغرامی

تصور ایتك یا کاشدر. او زاق یاقین عائله‌اشکالی زمان و مکانه کوره آیری آیری تدقیق و آیری آیری تکاملنی تعقیب ایله‌ا گتفایتك مجبور یتنده‌یز.» (ص. ۸۴) بوسوز، اجتماعیاتی انکار ایتك دیکدر. تاریخچی ایله اجتماعیاتی آراسنده‌کی کوروش فرق ذاتاً بو تکاملی و تسلسلی رد ویا قبول ایله میدانه چیقار. نته کیم برآزآشاغیده کامی بک اجتماعیاتجیله تکرار باشلایور: «عائله‌نک» شیمیدی ده طانیه بیلدیکمز اکابتداشی شکلندن معاصر عائله‌یه قدر بوتون صفحاتی تعقیب ایتك ایحاب ایدر. ص. ۸۸، پونواع خطال او زرنده دها فضله توقف ایده جک دکم. بالکز کتابک ایچنده اک شایان تاً بر ذهول اثربنی قید ایتکدن کندمی آلامه جنم: کامی بک - برمختاد پروغرامه اتباعاً - اثربنک صوک قسمنده دین، علم و صنعت آراسنده‌کی منشأ مناسبتلرینی آراشدیرکن بردن بره، ناصل بر غفلته قایلیور بیلمم، «تورکارده صنعت» سر لوحه سیله ده میرجیلک، سلاخیلک، او قبیل الخ کبی اقتصادی صنعتلردن بجهه باشلایور. واقعاً بو پارچه عیناً ضیا کوک آلپک «تورک مدنیتی تاریخی» ندن آلمشدر؛ فقط بونکیری بوراسیمیدر؟ صنایع نفیسه ایله کوچوک صنایع آراسنده نه علاقه وارد ره؛ بوراده - غزنه‌جی تعبیریه سویلیه‌یم - کامی بک تام معنایله آلامشدر.».

آرتق حکم‌مزی ویره بیلیرز: محترم مساعکد اشم، بعضی خطال‌ردن وا کسیکلر ندن صرف نظر ایدیلیرسه ای بزینته و تمیز بر اسلوبه بر «مانوئل» میدانه چیقارا مشدر. تورجه‌منده بولیه بر اژک چوق استفاده‌لی اولاً جنه قائم. شونی ده علاوه ایده‌یم که بو اژک، متواضع برمعلمه حیطه‌ندن چیتماسی بزی آیری بجهه مبنون و مفتخر ایده‌ر.

م. س.

اوروبا اقتصادیاتی قاورایه بیله‌ک ایچین اوقدر ولود و الهامکار برموضوع تشکیل ایده‌ن «قارنه» و «تروست» مسئله‌سنہ آلتی سطر (ص. ۸۹) حصر ایتك کی خطالک مکتبه‌د پچمک پک کوچدر. نتیجه: کتابک مکتبه‌د درس رهبری اولارق قولانیله بیلمسی بوجهه‌ندن ممکن دکلدر؛ چونکه بوصور تله بر چوق مهم مسئله‌ل آنچق پک قیصه بر تماس ایدیلوب چکلیور مشدر؟ بولیه بر کتاب طلبیه یار دیجی اولقدن دها‌فضله طلبه قارشیسنده معلمنی، مهادیاً ایضاً ایضاً مجبور یتنده بر افق صورتیله ازعاج ایتكه باراد.

علی کامی بک ای برمکتب کتابی یازمق ایچین مقتضی اسلوب شرائطی حائز کوزوکویور. حتی برآزدها ایلری یه کیده جکم: علی کامی بک، شیمیدی یه قدر گور دیکمز نمونه‌لر نظرآ یازی اعتباریله اک ای کتابی یازمشدر. کندیسناک صرافی بر قاراء اولدیفندن ده شبهه ایدیلهمز. چونکه کتابک ایچنده جا بجا گوریلن فائده‌لی معلومات، محرك، اوکنده‌کی نمونه‌لر خارجنه موقیته چیقا بیلدیکنی کوستیریور. کوچوک صنایعک و لوچجه‌نک ظهوری حقده‌کی قیصه معلومات، مبنول او لان بومثالر آراسنده ذکر ایدیلهمز. فقط اعتراف ایتمی که بوایی و صفرلک یانده بیوک برا کسیکلک کندیسی حس ایتدیریور: علی کامی بک، بو اژنده اکر تعبیر جائزه Sens socioologique دن بر آز انحراف ایتشدر. ف الحقيقة اجتماعیاتی نه بر تاریخچی، نه ده بر غزنه‌جی کوزیله کورمهک ممکندر. مختلف منبع‌لردن طویلانش معلوماتی تلفیق ایتك ایسه، آنچق اجتماعیاتجی کوروشیله ممکندر. اوئک ایچندرکه مثلاً مؤلف، تاریخنده کوریلن مختلف عائله تیپلری آراسنده‌کی چوق سیال و متنوع فرقی قید ایدرکن کتابنک ایچنه شویله برجله صیقیشیدیر مقدن کندیسی آلاماشدر: «مسلسل دورلرده کی عائله‌اشکالی تکامل اجتماعی قانونک مسلسل حلقة‌لری کی