

تۈرك يۈردى

نامىرى : تۈرك يۈردى

مديرى : محمد امين

۸ اغستوس ۱۳۲۹

۲ يىل

صافى ۲۲

حاصل اولور، و فقط بوتون تورك ملتى بزمذهب دائره سنده، براجتهاده محدود طوته بيلمك بعيد الاحتمالدر .

بزم اعتقاد مزجه مدنيتى عثمانلى مدنيتى اولماليدر و عثمانلى مدنيتى ده هيت اجتماعيه و عثمانيه يي تشكيل ايدن ملتلك منفرداً و مجتمعاً ايجاد ايدن جكلىرى ، فعاليتلىله وجوده كتوره جكلىرى مدنيتك هيت عموميه و مجموعيسى اوله بيلور . بويله برهيت عموميه و مجموعيه اوزرينه آرتيق مذهب تمغاسى باصيله ماز و باصيلديغنه تاريخده امثال يوقدر . ترقى مدنيتك برقانونى وارد . فضيلت اونلرده در كه اوقانونى ادراك و احكامنه رعايتله مقصده واصل اولورلر . شيمدى يه قدر چكديگمز بوتون مضر تلىر، دوچار اولديغمز بوتون فلاكتلر اوقانونه مخالف حركته نغده كوسترلش اولسنىك نتيجهسى اولدينى آرتيق محتاج عرض و اثبات اولماملى در .

تورك ملتى ، عثمانلى هيت اجتماعيسى و يا خود هيت اجتماعيه مذكوره يي تشكيل ايدن ملتلىر ، يكديگرينك هويته رعايت و معاونتله منفرداً و مجتمعاً معاصرلشم . ايسته يكانه اسالاس حياتمز . بو خصوصده متفق الفكر و العمل اولمامزده تردد كوسترلميه جكى اميدنده يم . مظهر تصويبنگر اولورسوق بختيار اولورز . بوندن داها بويوك نه عالى مقصد ؟

ه . س .



ترجمه حال

بروسهلى طاهر بك

رسملىرىز

توركلكرك اوك بويوك كتابيات عالمى عنوان مفخرته جدا كسب استحقاق ايدن بروسهلى محمد طاهر بك ، سلطان عبدالحميد دورى رجال عسكريه سندن ميرلوا اسكندارى سيد محمد طاهر پاشا زاده رفعت بكك مخدوميدر . اوله عسكريكه انساب اينديكى حالده مؤخرآ احوال محبيه سندن دولابى تجارت و كتابتله اشتغال ايدن رفعت بك ، نقشبندى طريقته سالك ، تاريخ ، تراجم احوال و شعر و تصوفله متوغل برذات ايدى ۱۲۷۸ هـ

جمادى الاولى سنك اون دو قوزنجى چهارشنبه كيجه سى بروسه ده «ير قاپى» محله سنده تولد
 ايدهن محمد طاهر بك ، هر حالده بو تأثيرات ارثيه دن نصيبه دار اولمشدر . «عثمانلى - روس»
 سفر اخيرينه كوكالو اولارق اشتراك ايدهن رفعت بك ، پلونه ده «دو نيك» جوارنده
 نهايت شهيد اولدني زمان ، مخدومى ملكيه رشديه سنى برنجيلىكه بالا كمال عسكرى اعداديسنه
 قيد اولونمش ايدى ، و اوج سنه صوكر ا ، «۱۲۹۶» ايلولنده اورادن ده برنجيلىكه نشئت
 ايدهرك مكتب حرييه يه كچدى . «۱۲۹۹» ده پياده ملازم ثايليكيله مناستر رشديه
 عسكرى سى جغرافيا و هندسه معلمكنه تعيين اولونارق بو صورتله خدمات مليه
 و معارف پرورانه سنه باشلادى .

طاهر بكك بوندن صوكر ا گاه مناستر ده . گاه اسكويده ، گاه سلايكده ا كثر يتله
 معارفه عائد مختلف مأموريتلر ده كچيرديكى حيات ، هر معناسيله بر حيات فضل و مساعيدره .
 مشار اليه بر طرفدن طلبه سيله رفقاى مساعيسى ارشادات وطن پرورانه سيله تنوير ايتمش ،
 ديكر طرفدن فنون و صنايع اسلاميه و بالخاصه تاريخ و تراجم احوال ايله اشتغال ايله مشدر .
 مشروطيتك اعلانندن اول روم ايليده كى حر كات احرا رانه يه بر صورت فعالانده اشتراك
 ايدهن وعين زمانده تأليفات و مقالات جديده سيله عالم عرفان و مطبوعاتده يوكسك بر موقع
 اشتغال ايله ين طاهر بكك ، عبد الحميد اداره سنك هر حالده بر نظر شبهه ايله باقاجنى طبيعى
 ايدى . ايسته بوندن دولايى مشار اليه حقنده متعدد دفعه لر ژورنال و يريلش ، حيات
 عسكرى سنده دائما ك آز «مضر !!» اولاييله جك يرلر ده قوللايلىمشدر .

اعلان مشروطيتى متعاقب بروسه مبعوثى انتخاب اولونارق پارلامنتو حياتنه قاريشان
 و نهايت ايلك مجاسك ختام مدتنده حيات سياسيه دن چكىلمكى مسلك عارفانه و ذوق عالمانه سنه
 داها موافق بولان محمد طاهر بكك بزجه اك بويوك قيمتى اسكى بر «تور كى» اولماسيدر .
 بوندن بكرى ، بكرى بش سنه اول تورك مليت پرورلىكى فكري هنوز بر رشيم حالنده بيله
 موجود دكل ايكن ، طاهر بك - ولد افندى ، نجيب عاصم بك كى - بك محدود برقاق
 رفيقيه برابر توركلك فكري نشره چاليشيوردى . او ائشاده اقدام كلياتى صيراسنده نشر
 اولونان «توركلك علوم و فنونه خدمتلى» عنوانلى اثر ، تورك ملتك علم و مدنيت
 ساحه سنده نه بويوك خدمتلىر ايفا ايتديكنى كوسترهرك غرضكارلرك ملت مزحقنده كى استناداتى
 جرح ايتك مقصد علوييله يازيلشدى . بك مهم ، بك جدى تدقيقات و تنبعاك محصول
 كزىنى اولان او اوراق جملى اثر كى قيمتى اصل شيمدى حقيه تقدير اولونايلىيور . عربجه
 و يا عجمجه يازدئلىرى ايچون او زمانه قدر عرب و يا عجم ظن اولونان اكابر اسلامك ، مثلا
 فارابيلرك ، ابن سينا لرك ، شوكت بخاريلرك ، جوهريلرك تورك اولدقلىرى كوسترمكله ،
 طاهر بك تورك ملتك قابليت و ذكاستنه ، خدمات مدنيه سنه اك قطفى دليللر بولمش
 اولو يوردى .

بك اوزون سنه لر دن برى يوروماز بر عزم و همتله عثمانلى دولتى زماننده يتيشن
 مشايخ ، علما ، ادبا مورخين ، اطبا رياضيون و جغرافيونك آثار و تراجم احواليه

اشتغال ايده رك بو خصوصده مطبوع و غير مطبوع بك فيمستدار آثار عالمانه وجوده
 كتيرن طاهر بك ، طرز مساعيسي اعتباريله هر كسه وبالخاصه كنجلر منزه عبرت آميز
 بر مثال اولمايدير . بر مملكتك ترقيات علميه و فكريه سي ، هر شعبه ده بويوك متخصصلر
 يتشمكه قابل اولور ، حالوكه كمال ناسفله اعتراف ايتلي بركه بو ذي شرف عنوانه ادعاي
 استحقاق ايده بيله جاك آدملر من كنجلر آراسنده ده اختيارلر آراسنده ده بك نادر در .
 يورولوب اوصاعادن بر مسئله حقنده سنه لرجه تكتشف مساعي ايده جاك ارباب همه ،
 ارباب اختصاصه بدل ، بزده اك مهم موضوعلر حقنده اوچ هفته ده جلدلر وجوده
 كتيرن س اخته متخصصلر موجوددر . ايسته طاهر بكي بو اعتبار ايده ده چوق نادر
 بر نمونه مساعي عد ايديورز . شو صوك كوالر ده ايكي فاضل رفيقيه استانبولك وقف
 كتيخانه لرني برر برر تفتيش و معاينه ايتك وظيفه سيلاه عددي بوز بيكه بالغ اولان
 آثار نفيسه يي تكرار برر برر الدن كچيرن ، و آنجا اربابك آكلابيله چكي بر ذوق
 مخصوص ايله بكي بر جوق نوظلر آلان بو استناد ، اسكي تورك عزم بلندينه بكي بر
 نمونه داها كوسترمش اولبور .

« تورك درنكي » اعضاسندن و « تاريخ انجمنی » اعضای معاونه سندن اولان طاهر
 بلك همان عموميتله كتابيات و تراجم احواله متعلق آثار مطبوعه سي بوجه آيدير :
 « توركلك علوم و فنونه خدمتي » - « ترجمه حال و فضائل شيخ اكبر » - « كبار
 و مشايخ علمادن اون ايكي ذاتك تراجم احوالی » - « مشايخ عثمانيه دن سكر ذاتك تراجم
 احوالی » - « علمای عثمانیه دن آلتی ذاتك ترجمه حالی » - « عالی و كاتب چاپي تك
 ترجمه حالری » - « آيدین ولایتنه منسوب مشايخ ، علما ، شعرا و مورخينك تراجم
 احوالی » - « دليل التفاسير » - « منتخبات مصاريع و ابیات عثمانیه » - « حاشی بايرام
 ولی » - « اخلاق كتابلریمز » - « نظر اسلامده ففر » - هنوز طبع ايديله مهن آثار
 مهمه سندن اك بويوكي « مرآت » عثمانلي ارباب كمال و معارف نامنده اوچ درت بويوك
 جلد اوزرينه مرتب و اون ايكي سنه لك بر محصول تنبع اولان اثر نفيسيدر . ديكرلری
 شونلردر : « مجموعه ضروب امثال عربيه و فارسيه » - « مناسيره منسوب علما ،
 شعرا نك تراجم احوالی » - « مجموعه طاهر » - « عثمانلي ماقب حربه سندن بر نيزه » .
 جرائد موقونه دن « صراط مستقيم » ايله « سبيل الرشاد » و « كلمه طيبه » ده ، « تورك
 درنكي » مجموعه سنده اكثريله تراجم احواله متعلق مقالات مختلفه ندر ايده ن طاهر بك
 افندي « تورك بوردي » نك ده معاونين محترمه تحريريه سندن در .

م . ف .

