

مدیری : ابن السری
احمد جودت

مؤسسی : ابن السری
مصطفی نامق

آشیان

ادبی ، علمی ، سیاسی ، اجتماعی ، فنی ، اخلاق ، ہنر ، لہجہ مجموعہ در

نہجشانہ

برنجی جلد

نومرو ۸

برنجی سنہ

۱۰ شوال ۱۳۲۶

۲۳ تشرین اول ۱۳۲۴

استانبول

محل ادارہ می : جفال اوغلندہ دائرہ مخصوصہ
باب عالی جادہ سندہ ۴۰ - ۴۴ نومرولی سلانیک مطبعہ می

۱۳۲۴

اولومدن سوكره

— مابعد —

كرچه ترقیات مادیه پایالسزدر، فقط مدنیت حاضره نك جمع وندویننه موفق اولدینی بونجه مآثر فنیه ایله برابر محرومیت و فلاکتدن قورتلمق ممكن اوله مایوب و قوف و مساعی بشرک نتیجه سی بینه بر نقطه ده سابلایوب قالمقده دیگر طرفدن اخلاق عمومیه یه ضعف طریان ایتمکده در. چونکه دینك قوتی سونه رك ارنداد و مسلك مادیون تممم ایتمکده، آتش هوسات و اختراصات کسب شدتله هیئت اجتماعیه نك احتلاجاتی عقول سلیمه نی تهدید ایتمکده در.

بعضاً انسانلر، عوالمك مهابت و عظمتدن حیرتله و آنی حنمنده اندیشه لره دوچار اوله رق سایه عطف نظر و کمال سکونتله استکناه حقیقت ایدر، بعضاً حقائق فنیه دن، هیجان انگیز اولان موعوداد دینیه دن استمداد ایدر! سما صامت، فنون عاجز، علمای دینك تاقینسانی غیر کافی کورنمکده ایکن دیگر طرفدن ترقیات فنیه افکار مشوشه نی بالارشاد الك سوكره برماجاً بولنسی، سونمش ظن اولنان ترقیات معدلت و قانون ابدیتك افق حقیقتدن طلوعیله عالمی یکیدن عقل و اخلاقه دعوتی باردی اولدی. بومنهاجه چوق زمان نظر استخفافله باقیلوبده الك سوكره مدنیت سایه نك روحی اولوب کسب کمال ایدرك بوکون توضیح ایدن دیندر. اشته نهایت دینك اهمیت و قدسیتی یه فنونك ترقیاتی سایه سنده بعض علمانك مساعی و مشاهداتی ایله تعین ایتمش و مانیاتیزم، اپنوتیزم، انتقالات دماغیه تطبیقاتی، روح بشرک مادی دکل، بر جوهر معنوی اولدینی صرتبه بداهته ایصال ایتمشدر.

قروقس، واللاس، لوج، آقساقوف، بول، ژبیه ر، روقاس الخ... کبی مشاهیرك افعال روحیه یه منحصر اولان تدقیقات عمیقهلری معمای عظیمك حلنه مدار اوله جق پك کوزل ثمرلر ویرمشدر. اوت بوکون موعودات آنیه دینیه و موجودیت ابدیه نك صحیح اولدینی تحقق ایتمکده، اعتقاد عالم برونش

اولدیی غشاوه اشتبا، وضالاندن صیریلیمقدردر. علم احوال روحیه حقنده کی
تدقیقات بالطبع ترقی ایتدیکجه حقیقت دهها زیاده انکشاف ایدرک قلب بشرده
حسیات خیر خواهینک کوکشمه سینه، براعتقاد متین ایله وظائف عبودیتکارینک
کیتدیکجه صمیمیت کسب ایدرک همجنسینه قارشو معاونت مشفقانه ده بولمخانی بادی
اوله رق هیئت اجتماعیته اصطفاینه خادم اوله جقدر . بزبوعلمه دائر وجوده
کیش اولان مجلدات عظیمه نیک شعباتندن شو صحیفه لرله براجمال یایمق ظنده
بولنه رق هر صنف خلق نظرانده حقیقتک انکشافه ، علی الخصوص مسلاک مادیونی
قلبا قبول ایده میانلره بر خدمت ایتک ایسه یورز . و تخصیص ، فقر ضرورت
یاخود انواع مصائبه کریان بولنانلره آیتک مکافات محقق بولندیغنی بیلایریمک
ارزو ایدیورز .

سزه بو کتاب، فنون موجوده نیک کافه سنی او کرتمه یه جکدر ، زبرا دماغ
بشر آنی احاطه ایده من ، فقط بر درجه یه قدر سزی ضیای حقیقته تقریب ایله
تجلیات حیاتیته نیک غیر مندرک بر تصادف نتیجه سی دکل ، بر قانون معدلات نمونه سی
اوله رق حضرت احدیتک ارضیع حیرت افزای ایدیکنی اثبات ایدرک مکافات
آیه دن امین اوله رق افعال و حرکاتکزی نجات و حقانیت توفیقله ظلام ضالاندن
تخلیص نفس ایتکزی موجب اوله جقدر .

شو مسرود ایتک اکثریتله رد اوله رق بر جزو قلیل طرفندن قبول ایدلمسی
محمملدر ، نه اهمیتی وار . بزموافقت آرامیورز، محرك و مشوق سودای حقیقت ،
بزی سوبله تن یکانه ارزو: ظرف مادی اولان پیرانمسی قالی طو پراغه ترک ایتدیکمن
وقت ، روح لایموت، دارفادن مرورم عقیم قالمادی، حقیقتی تنویره ، برکدری
تحقیقه چالشم ، متردد، مغموم بر وجودی تقویه یه خدمت ایتدم ، دیه یاسون .

روح لایموت

کائناتک عظمت و انتظام حیرت انگیزینه عطف نگاه ایتک بزی افعال
روحیه مزده تجلیساز اولان مؤثرک استکناهنه سوق ایدیور. فن منافع الاعضا
— فیزیولوژی — بزه کوستیریور که :

جسم بشرک اقسام مختلفه سی بر قاچ سندن عبارت بر فاصله ظرفنده ایکی جریان حیاتیته نك تأثیرات حکمیه و کمیویه سنه تبعیتله اجزاء فردیه حجرویه نك تبدلات دائمیه سی نتیجه سی اوله رق تحول ایدیور. یعنی : جسمزده ضایع اولان عضویت و قوت، دیگر طرفدن بر طاقم مواد نباتیه و لحمیه نك تغذی و تمثیلته تجدد ایدیور. اعضای بدنیه مزى تشکیل ایدن اجزاء لینه دماغیه دن اعتباراً اك صلب اولان انساج عظمیه یه قدر موجودیت زمانیه مزده تجددات دائمیه ومدت حیاتیته مزده تحولات و تشکلات متوالیه حکمفرما در.

مع هذا جسم مادینك بوتبدلات دائمیه سنه رغماً بز عین شخص بوانیورز، ماده عضویه دماغیه تجدد ایتدیکی حالده خاطره مزك یایدار اولمسی نهدن نشأت ایدیور؟ اعضای جسمانیته نك اقسام سائرهمی مثللو حجرات دماغیه نك دخی علی التوالی تجدد ایتدیکی فآ مرتبه بداهتده ایکن بز نهدن عین احتیاسات هویتده قالیورز؟ شواحواله نظراً بزده ماده نك غیری و تحولات عضویه یه غیر تابع بر جوهره حکمفرما اولدینی تظاهر ایدیور. ماده نك بلاواسطه بالذات حیاتی حصوله کثیره میسه چکی و بر جوهر مؤثر دن عاری قالدقمه جزء فردلری بالئفرق اجزاء غیر محدودیه منقسم اوله جنی درکاردر. بناء علیه بزده موجود اولان قوای عقلیه و اخلاقیه یی تنور و وجدان دیدیکمز شیخصیت معنویه یی تشکیل ایدن روحددر.

روح؛ جوهر حیات، منبع حیاتیته، بوغیر مرئی قوت اقسام عضویه حکمفرما اولان آهنگك مؤثریدر [۱] ذکا، عقل، حکم و ارزو دامارلر مزده کی قانه، انلره و کیمکاره عطف اولنه مز. افعال و حرکات مزه تحکم ایدن وجدان، هر برلر مزه توجیه خطاب ایدن صمیمی لسان، مادی اوله مز.

بزده حیات روحانی یه مخالف دیگر جریانلرده وارددر، بونلر هوسات و احتراصات نفسانیته نك تحریکیله بزى عقل و اذعان و وجدانك تلقیناتنه منافی بر طقم

[۱] روح محاط اولدینی هیولا و ساططیه عالم جسمانیته تعلق ایدر. هیولا ایسه روحك ظرفی مثابه سنده بر سیال لطیف اولوب آثار حیاتیته و ارادیته نك اعضاء جسمانیته انتقال و سرایتنه خادم و شکل بشری حائزدر. انفاس معدوده نك انقطاعیه روحك جسمدن تعاقب منقطع اولورسه ده هیولادن انشکاک ایتیه رک برلکده کسب نراحت ایدر، بوباده ایلریده تفصیلات ویریله چکدر.

افعاله سوق ایدر، انسانیتله قابل تألیف اولمایان حرکاتمزی تامل ایدرک نادم اولورزه. موجودیتمز صرف مادی اولسه ایدی ایکی حس متضاد اره سنده وقوعه ککن مجادله دن خبردار اولمایه رق کندیتمزی بو احوال منفورونه ک-وقته بلا اضطراب و ندامت ترک ایدر ایدک ؛ بالعکس فضیله، عقل و منطقه منافی اوله رق ارتکاب ایتدیکمزی افعالدن وجداناً محجوب و متالم اولورز ؛ ایشته بوندامت قاییه روحک تویختاندن نشأت ایدوب بزى احتراصات نفسانیه دن صیانت ایتمیایه اکثریا تمایلات حیوانیه تعمیر آخرله القاءات شیطانیه بی بالاداره تحت اطاعته آلبرز . هویتمز، ماده دن عبارت اولسه ایدی جسماً حالت نومده ممتل ایکن روح کوره من و حواس خمسهنک هیچ بر معاونی اولمقسزین بلا انقطاع حیات و حرکتده بولنه ماز ایدی . روشنی مقناطیسیه ، چشم ظاهرک توسطی اولمقسزین رؤیت فی البعد ، کشف وقایع ماده نک حائر اوله مایه جنی خوارق روحیه دندر .

انسان کندی تفحص و مطالعه ایده بیلسه شوائب نفسانیه و جهل ایله متواری اولان روحی ، وجدانی بیلر و پرده ظلمتی بیرته رق حیات ظاهرییه کلیاً مخالف اولان حیات روحانی سربنه مظهریتله مرآت مجلای عوالمه عکس انداز اولان کتاب حکمت و افعال قدرتی مطالعه ایدر ، اویله بر کتاب که صحائف ازلیه سنده نیک و بد سیلتمز حروفله منقوش اولوب حالت نزده پیش انظارده تعریفی غیر قابل بر بارلاققله تجلی ایده جکدر .

وقت وقت انسان، مشاغل مجنونانه واذواق نفسانیه سی اره سنده اعماق قلبندن غایت مؤثر جدی بر صدا ایشیدر ، بوندای وجدانی بزى وظیفه دعوت ایدر ، یازیق بو صیدای رد ایدنلره ، برکون کله جک آجی بر درس ویره جکدر .

مایه دی وار