

مؤسسی : ابن السری
مصطفی نامق

مدیری : ابن السری
احمد جودت

آشیان

ادبی ، علمی ، سیاسی ، اجتماعی ، فنی ، اخلاقی هفته‌لق مجموعه در

پنجشنبه

برنجی جلد

نومرو ۶

برنجی سند

۱۹ رمضان ۱۳۲۶

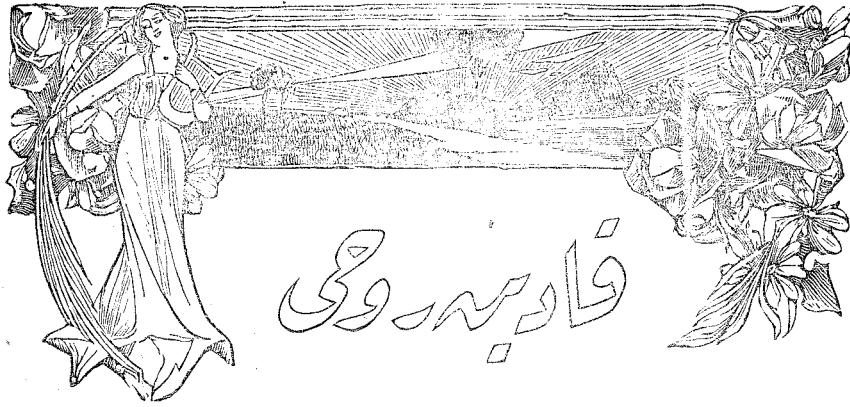
۲ تشرین اول ۱۳۲۴

استانبول

محل اداره‌سی : جفال اوغلنده دائرة مخصوصه

مطبعة عامره

۱۳۲۴



— مایه —

وداد! بخت، روحی مص ایدن بو نظر آتشین قارشیسنده، صانک بوتون موجودی
 اریدیرک همان اوراده بیغیلوب، قلاچقدی . اونی قولاری آراسنده دراغوش
 ایدیرک روحندن طاشان بر صیحه پرستشله :

— تشکر ایدرم ، دیدی . بوتأمینا تیکله بی نه قدر متدار ایتدیکی بیلسهک ...
 دایقانی بوراده تأثرندن بوغولاجق کی برحاله کله رک ده از یاده دوام ایچون کندیسنده
 قوت بولامدی . ، وانی قارشیسنده بوتون او وفاسز لقلرینک ، خیانتلرینک
 حس ندایله کندیسندن عفو طلب ایدیور کورمکدن عظیم بر رقت وجدانیه
 دویارق بردن فوران ایدن بر طغیان بکایله آغلادی ، آغلادی ...

اونی شمدی تمامیه عفو ایدیوردی . ذاتاً او کیجه ؛ بوتون بدبختلرینک ،
 محرومیتلرینک جنت یاسیه فوران ایتدیکی اومشوم بحرانی کیجه ، بینک ایچنده
 دهشت انکیز برصاعقه مصیبتک طراقة هولناکی اویانديران اومدهش اعترافدن
 سوکرا هرشیی عفو ایتمه مشمی ایدی ؟ ...

شمدی اوقورقونج کیجه بی کوزونک اوکنسه کتیردکجه توکاری اورپدر بیور
 وانک ، برندامت حقیقه ایچنده مقهور وعاجز یالوار برکن ناصل آياقترینه قاپاندق
 عادی بر مجرم ذانیله استداد ایتدیکی تخطر ایتدکجه بودفعسه بوتون وجودینی
 صارضان بر شهته کریدایله خیمچه خیمچه آغلایوردی ...

والله ، ابتدا شکارینی پارچه لادقدن صکرا موفقیتنی کریدن تماشا ایدن بر قاپلان

مغروریته بوتون او خیانتلرینه، قابل کندیسسی ایچون کوز یاشی دوکن بو - یاره لی قلبی، برمدت درین حیرت ایچنده سیرایتدی. صوگرا، اونک نادر انصاف ایدیله بیلن برسماحت وجدانیله ایله نه قدر علوی برحسه مالک اولدیغنی دوشو - نهرک، بردن قابنده آغیر برطاش ثقلتیه دوران خطاسنک شائبه ذلتیه اونک یاننده کندیسسی پک حقیر بولمقدن تترددی .

شمدی بوتون او جرملرینه ک، قباحتلرینک، کوزونک اوکنده، اونی بوتون بو محیطنده کی انسانلره قارشى متهم کوسته رن برر دلیل قوی شکلنده نجسم ایتدیکنی کورییور. و حیاتی تدهیش ایدن برمسؤلیت ابدیه معنویه ایچنده الی نهایه یوزینی قزارته حق اولان بولک کی هیچ بر صورتله ازاله ایدمه ر، شمد بک هرشیء اونوتمش کی کورون، قوجه سنک یاننده هرکون عین ذلت و قهوریت وجدانیله ایله معذب اوله جغنی و بلکه ده بوا بک آتشلر کچدکن صوگرا اونک قلبنده بو کچمش وقعه لرک بقیه خاطر اتیه برکون حیات بولاییش برعمده نار و نفرتله یوزینه چارپیلادجق اولان بوسله تحقیر آتنده بوسه بوتون عاجز و حقیر قالا جغنی دوشونه رک یأسندن عادتاً چلدری یوردی ...

ایشته برمدتن بری ذهنی اشغال ایدن بودوشونجه، اونی درین برسکون مالل ایچنده ضبط ایدیور. و محیطنده اوچان برهوای مصیبتک حسی لرزه تحاشیدسیله، هرثانیه، اونی برپارچه دها مأیوس و پریشان ایدن براندیشه آتنده ازوب خراب ایدیوردی ...

صوگرا اوکا قارشى الان روا کوردیکی حق سزانی و اونک بوتون بوانسا - نیترینه، فداکارلرینه رغماً ناصل برسوق درونله حالا اونی ساخته طور لرله تسخیر و اغفال چالیشدیغنی دوشوندی .

اونی هر زمان آلداتیوردی . شمدیه قدرده آلداتمشدی . بونی کندی نسنه اعتراف ایتدکجه زوجنه قارشى بوتون معاملاتنه بویوک برحق سزانی اتمش اولدیغنی دوشونه رک یالانلرینک، ریالرینک اذای وجدانیله کندیسسی مدیون و مسؤل کورور و قلبنده اوکا قارشى برمرحت دیاردی . کیم بیایر او سهویله دیکنی حس ایتدکجه نه قدر متالم اولیوردی ! ...

ایشته شمدی ده اونی سه ویله دیکنک مرارت یأس و خسرانی ایله قارشیشنده
بویله صارصیله صارصیله آغلا یور کورمکدن عمیق برحس رقت و ندامت دو یارق نفسی
مواخذنه ایتدی. ویودنعه صمیمی بر در اغوشله اونی قولاری آراسنه آلارق تسکین
ایتمک ایسته دی :

— و داد، دیدی نیچون آغلا یورسک ؟.. برآز اول بنی مواخذنه ایدرکن...
دلیقانی بونی ایشیتمه مش کی کورونه رک بر رالده شفقتیله کنیدیسی احاطه ایدن
بو آغوش مسخن تسلیته بوتون موجودیتی تودیع ایدن برچوجق تسلیمیته ترک
نفس ایتدی. و بوغوق، تیترهک بر صدا ایله :

— سوبله والهه، بوندن صوکر ا بکا تمامیه صادق قاله جقمه یسک ؟...
دیدی .

گویا بونکله آغلادیغنک سببی ایضاح ایتمک ایسه تدمشدی... کنج قادرین
بوانئاده بوغازینه قدر کلوب طیقانان برعقده ایله بوغوله رق جواب ویردی :
— آمین ازل، دیدی! ولونجه یه قدر سنی سوه جکم و سکا قارشى صداقتان
آیریلیدجغم...

بوراده زوج ایله زوجه درین بررقت تأثیر ایچنده، برنجی دفعه اواق
اوزره مدید و محبتکار بر بوسه سودا ایله بر برلرینی در اغوش ایتدیلر. و بو بوسه
ایله شمدی یه قدر یکدیگرینه تمامیه مبین حسله له هیچ بر زمان بردارؤ ائتلاف
داخنده برله شه مین بوا یکی روح حساس بوندن صوکره مشترک و صمیمی برعقد
رابطه ایله مسعود بر چفت تشکیل ایتمک ایچون ویردکاری قرارى تأیید ایتمش
ازلدیلر...

صمیل المیمانه

مابعدی وار



حرکت ایتدی، بر ساعت صوکره «ووییه» کلدک. اوطوردینی بر، طبق تصور ایتدیکم کبیدی. تک و تنها. اوچ طرفی قوجاقلایان میشه وچام آغاچلری آره سنه صیقشمش؛ مادی طاش و طوپراقدن «بول»، فقط سیوری، بویوک صاچاقلری آلتنده کوستربشلی یاری چفتاک، یاری شاتو طرزنده برینا ایدی.

عصرلرک ضربه تأثیری، اورسه نفش آسکی مولوزلرله هورک یکیدن علاوه ایتدیکی بم بیاض طاشلر، بنایه بر طراوت و بر مکهله برابر حال اصلیسینی بوزماش، بنانک تا یاننده آسکی بر صمانلغک برینه یکیدن یاپدردینی بر پارچه آسکی زمانلرک یادکار آصالتی اولان آلچق ومدور بر قله ایله پک یاقیشمشدی. قله نک سایه کثیفنه انجا ایدن طار وساده بر یولی متعاقب اوزرینه آبنیدنک بر قسمی النجا ایتیش بر قبه آلتندن کچدکدن صوکره نظر حیرت، بردن بره فوق العاده لطیف بر منظره قارشیدند، بولونیوردی. ایلاک اوکجه ظریف، مینی مینی طرحدن متشکل بر باغچه، ایکی صره چام آغاچلری آره سنه صیقشمش بر یول، صوکره نا اوزاقده بنم کلدیکم کنیش وادی؛ ده صوکره ضیای شمسله ملاطفه ایدن لطیف انحنالریله، تپه جکلریله، اورمانلریله، ایرماقلریله، جابجا متحول و لطیف منظره لرله بر سطح راطب ونشده دار نظرمه چار پیور. اقشام اولمشدی. کونشک سیال و معتد شعاعاتی بورالربنی تنور ایتدکدنصکره تا بزه قدر کلهرک مینی مینی بر تراسب نک حریم شکوفه دارنده سونوب کیدیوردی. شو مظلم بنانک کوشه حندانی بو تراسه ایدی: اؤک کلرله، یا سمنلرله محاط اولان پنجره لری بو طرفه آچیلور، کونشک آشمه واپسینی بو تراسه نک دیوارینه آصیلان صوک چچیکلره دوکیلوردی. بر ماصه نک کنارنده یوزی افقه چوریلش بر قولنوق طور پیور، بر طاش ساسی اطرافده صاریلان بیانی بر فلها چچیکینک پوسکولاری، صانکه کندیلرینی اوقشایان نازک بر آلی حالا آرایورمش کبی، قولتوغک بر قولندن صارقیبوردی. درین بر سکون و آوده کی ایچنده افقک مائی درینلکلرینه باقان بویرده قلباً بر حس تسلیم طویغنه باشلادم.

کندی کنده میرالداندم: «نه قدر سکوت ا» آرقداشم جواب ویردی:

— اوت حقک وار، بوسکون و آسودکی، افقک بوشه عشه ازایسی...

بن قاچ دفعه بونلرک تا قلمه قدر ایشلیدیکنی طویدم...

(کچن هفته بو صحیفه یاییلار (۱۵۶) مکرراً طبع ایدلیدی صوکره دن کوردی.

بوکون اعاده ایدیوروز. فارغلر ضه عرض اعتذار ایدرز.)