

مدیری: ابن السری
احمد جودت

مؤسسی: ابن السری
مصطفی نامق

آستان

ادبی، علمی، سیاسی، اجتماعی، فنی، اخلاقی هفته لقی مجموعه در.

پنجشنبه

ایکینچی جلد

نومرو ۲۴

برنجی سنه

۳ صفر ۱۳۲۷

۱۲ شباط ۱۳۲۴

مندرجات

ودنوس	م. م. بهجت	ماضی و آتی	سعید حکمت
نشیده	مصطفی نامق	اونوتمالی یم	جناب شهاب الدین
عثمانلی دمیریوللری	محمد امین	اوکی آنا	حسین سعاد
تربیه اجتماعی	حسن فرهاد	قاتول مندهس	تحسین ناهید
اولومدن صوکرده	خلیل	تمائیل ابدیه	سلیمان بحری

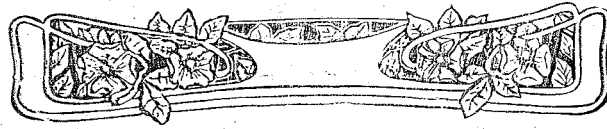
استانبول

محل اداره سی: جفال اوغلنده اداره مخصوصه

جفال اوغلنده ایاصوفیه جاده سنده: «مطبعة خیریه وشرکات»

۱۳۲۴





تماثيل ابدیه

ای سن، که قراکاتلرک عفریت نشاطی!
 ای قهرمه یأس مقابر!
 دایمان سراثر!
 آهنگ تماسکه خیشلدار کی آتی!..
 ای قعقه عظم کهنسا!
 ای مطرب موتا!
 سندن طویارم لحن فسونکار حیاتی!
 ای سن، که مقابره کی ولوال سکونت!
 ای زبده مکتوبه اعصار!
 ای خیره تذکار!
 ای نازی، فلاکتزده معشوقه خلعت!
 ای شبیره، ای قوپ قوری بایقوش!
 ای قانی در آغوش!
 سنسک بکا برملجا مأمون حقیقت!
 ای سن، که ده کیزلرده کی ظلمات کف آلود!
 ای عمق بلندیم زخار!
 ای موجہ بیمار!

ای ساحل روحده اولن نجمه فرسود!
 سنسک بکا برمه قدرت،
 تشریح پر عبرت!
 ای فلسفه روح تکون، شب محدود!
 ای سن، که ریاحک اولویان جوئی، ملالی!
 ای منقبه شوم اساطیر!
 ای بوم اساطیر!
 سنسک بکا تقریر ایدن آهنگ لیالی!...
 ای والدۀ ناعم وقاتل!
 ای طفل هوائل!
 ای نسل اخیرک قره تمثال زوالی!
 ای سن، که یانیق چوللری تسریح ایدن انوار!
 ای واحه مدهوشه وبی تاب!
 ای خطبه مهتاب!
 ای ماتمه شاهد اولان انجم بیدار!
 ای فطرتک غایه صافی!
 آماچی، مطافی!
 سنسک بوتماثیاه حلول ایله یین اسرار!!

سلیمان بحری

۲۰ نجی نسخه ضرده کی بایراق منظومه سنسک ایکنجی مصرعی «عصبی ضربه لرله
 پارچه لایان» ازلہ جقدر.

