

مدیری : ابن السری
احمد جودت

مؤسسی : ابن السری
مصطفی نامق

آشیان

ادبی ، علمی ، سیاسی ، اجتماعی ، فنی ، اخلاقی هفته لقمجموعه در .

پنجشنبه

ایکذبحی جلد

نومرو ۲۱

برنجی سنه

۱۲ محرم ۱۳۲۷

۲۲ کانون ثانی ۱۳۲۴

مندرجات

مدحت پاشا	جناب شهاب الدین
ماضی و آتی	سید حکمت
استکدام ظلام	فائق عالی
کریه	محی الدین
عائله وقادین	ع . مظفر
نیرنگ نسویت	سلیمان بحری
مملک عثمانیه دمیریوللری . .	محمد امین
شعرلرم ایچون	تحسین ناهید
قادرین روحی	جیل سلیمان
عفو	مشتاق

استانبول

محل ادارہ سی : جفال اوغلندہ اداره مخصوصہ

جفال اوغلندہ ایاصوفیہ جادہ سندہ : « مطبعہ خیریہ وشرکاسی »

۱۳۲۴





(مصحف ادبیه : ۶) مدحت پاشا

کنج و بیوک شاعر من فائق عالی یوزره قریب ابیات نفیسه دن مرکب یکی بر بدیهه تمینه ایله کتابخانه صنعتمزه کیمتنی تزیید ایتدی . مرثیه ایله قصیده آرده سنده ، صیحه حماسه کویه تلمه دن مشکل ، برون غاغله دارک امواج آهنکی ایچنده کاه متهور وعاصی ، کاه نالنده اسف ، وکاه پر امید ظفر حایقران ، آغلایان ، ترنم ایدن بوم منظومه تر بیان شاعرک طبقات ادبیات مزده فتح ایتدیکی حصار بلندی تشکیم ایتدکدن باشقه اتلام وطنک مدحت پاشایه ، اومنجی مات دهای مظلومه مدیون اولدنی فاحشه شکرانی ادا ایلدیکی جهته نظر مزده کیمت بدیهه سی بهای تاریخیسی ایله تضاعف ایدیور .

مدحت پاشا بتون وطنی سون عثمانیلرک عزیم شکر وثناسیدر . هیمز خاطره مبارکهنه بر مقاله تحمید و تمجید بورجلو ایدک . اطرافنده شیرین مذاق اولدیغمز سماط حریتده فائق عالی آیاغه قالدقهرق قلب ادبایه ترجمان اولدی . واعتراف ایدم که دها بلیغ بر ترجمان بولامازدق . جزیره العربک بر شاهقه سکلاخنده متروک یاتان اوروح اعظمه ارسال سلام ایدن صدای بیان اسلوب اهترازی دجله کنارنده ایکله یں ریاغ بادیه دن طویلامش اولمالیدی ! بزم آنجق کندی قبه قحف مزده انعکاس ایده بیان صوت ناچیز من اجرای مقصده کفایت ایده مزدی . بونغان عظیم ایچون فائق عالینک صبر دهاننده کی وسعت وقوت لازمدی ؛ بونی صرف ایتدیکی ایچون بزده شاعره مجبور شکرانز .

مدحت پاشا مملکتی بیوک کورمک ایسته یلرک اک بیوکی در . هر کجدیکی یرده اعجاز کارانه فتوحات اداریه کوستردی ؛ اوچ آی والیک ایتدیکی موقعده اوتوز سنده وجوده کله بیلجک آثار عمران احداث ایتدی . عصای دهاسیله اک قورو قایا بر چشمه سار برکت اولوردی . سلسله موفقیتی قصص هند و ایران کی وله فرمای عقولدر . بونادره ذکا تاریخمزه کان و آلتونله آلوده صحیفه لری آرده سنده نصل نشوونما بوله بیلیمشدی ؛ صوکره محیطاتک تأثیر انسادندن

نصل وقایه وجدانه موفق اولمشدی؟ نهایت نصل اولمشدی ده هیچ برتریه وطن
پرورانه آلامش اولدینی حالدده مملکتی برعشق جانسپارانه ایله سومشدی؟
مرحوم معظم شایان تقدیس بررازخلفتدر. کله حریتی صمیمیت عمیه ایله ایلك
تلفظ ایدن، عدسه محبتی ایچندن تماشای ایتدیکی وطنداشیرینی نسبت طبعیه دن
دها بیوک، دها آماده اعتلا کوردک دماغنده خولیای مشروطیتی ایلك یاشاتان،
کردن ملتده کی پاصلی زنجیری ضربه حقیق ایله پارالایان اودر. اوزانوی دهمین
جنایت آلتده ازیامه لیمیدی؟ بتون ماتک سینۀ اتفاق اووجود معزز اوکنده
برسپردا کار اولمالی دکلمیدی؟ مدحت پاشانک نفی وقتلی اوتوزسنه اولکی نسل
عثمانی ایچون آجی برجزای ندامتله استعفا ایلك ایجاب ایدن برجرم اجتماعی در.
نسل حاضره بیهوده ناسفدن باشقه برشی دوشمبور؟ مرحوم معززی آتبق
اریکه خیالمزده یاشاتمله، وجدانمزک حاکم مظلومی طایفه اکتفایه مجبورز.
تلق عالی دیورکه:

سن هیچ اوله مزسک .. وچو غالدجه عصرلر
هپ یوکسله جک، یوکسله جک، یوکسله جکسک

سن اولمک اصلا .. قوجه برقوم یتیمی
برموت محققدن آلوب قورتاران اولمز؛
تا عرش الهمی یه چیقان خاطرله اولمز؛
اولمز وطنک روح رها کار عظیمی.

حیسک، ینه حامی ونکهمیان وطنسک ..
فطرت، بشریت، مدنیت سکا، مظلوم،
جانیلرک آلاجه روا کوردیکی مشنوم
اشکجه لرک فکر کنایه اوطانسنین!

بوناله عصیان هپمز اشتراک وسویله مک ایستدیکمزی بو قدر بلوغ و پرچنده
برشیوه غلیانله یازان شاعر وطنه تشکر ایتکی اقدام وظائف عدا ایددرز.

جناب شهاب الدین

