

مدیری : ابن السری
احمد جودت

مؤسسی : ابن السری
مصطفی نامق

آشیان

ادبی ، علمی ، سیاسی ، اجتماعی ، فنی ، اخلاقی هفته لقم مجموعه در .

پنجشنبه

ایکذبحی جلد

نومرو ۲۱

برنجی سنه

۱۲ محرم ۱۳۲۷

۲۲ کانون ثانی ۱۳۲۴

مندرجات

مدحت پاشا	جناب شهاب الدین
ماضی و آتی	سید حکمت
استکناہ ظلام	فائق عالی
کریه	محی الدین
عائله وقادین	ع . مظفر
نیرنک نسویت	سلیمان بحری
مملک عثمانیه دمیریوللری . .	محمد امین
شعرلرم ایچون	تحسین ناهید
قادرین روحی	جیل سلیمان
عفو	مشتاق

استانبول

محل ادارہ سی : جفال اوغلندہ اداره مخصوصہ

جفال اوغلندہ ایاصوفیہ جادہ سندہ : « مطبعہ خیرہ وشرکاسی »

۱۳۲۴





کریه

کریه برشعردر، که آهنگی
وزن منظومه غرامدر.
کریه برشعردر، که تأیری
محو احزان ابتسامدر.

کریه در، بنجه برقوشك اوتوشی؛
کریه در، بنجه بارش باران؛
کریه در، خنده نشاط بهار؛
کریه در، شعر حزن قلب حزان.

کوزی یاشلی پری الهام،
دست عشقده برشکسته ستا
چینار ابر سحر ایچندن کاه
ایلر اتحاف در کریه بکا.

او دراری بی سلاک نظمه نهدم
چکه که باشلاسه هم تهالاک ایله
کسیلیر وزن وقایه هم کریه،
خاطرهم کریه.. سوزلرم کریه.

کریه در، هپ مال شعر ترم؛
کریه در، الک بابغ اولان اثرم؛
کریه در، بخششم صباخته هپ؛
کریه در؛ کنز سینه ده کهرم.

سورم بن بکایی، چونکه اودر:
محرمی الک رقیق حسلرمک؛

آشناسی بتون سرائرمک؛
غمکساری دل الم ورمک.
سورم بن بکایی، چونکه اودر:
دایه سی زاده طبیعتک،
روح مغاسی عمر فترمک،
حزن سیماسی شاعریتک.

کریه، فرتوته شتاتک هپ
چیقان آواز سرد سازندن.
کریه در برف، کریه وضع سما،
کریه در، هپ ریاغ پرشیون.

کریه در در طبیعتک بنجه
بنون الواح رقت آثاری؛
بحر هسقی سرقی غمک
موجات پیای زاری.

موسیقی نامه حیتمده
مندرج هر حزین هو کریه.
کفته لر کریه.. بسته لر کریه..
نقرات المفزا کریه..

مرک دهشتدر، عشق سزاق درد،
یاشامق محنت، ابتلا کریه.
این و آن منظر میده کریه بنم،
خاکدان کریه در، سما کریه.

محمی الدین