

مدیری : ابن السری
احمد جودت

مؤسسی : السری
مصطفی نامق

آشیان

أدبی ، علمی ، سیاسی ، اجتماعی ، فنی ، اخلاقی ، فتنه لقی مجموعہ در
پنجشنبہ

ایکتنجی جلد

نومرو ۱۵

برنجی سنہ

۲ ذی الحجہ ۱۳۳۶

۱۷ کانون اول ۱۳۲۴

مندرجات

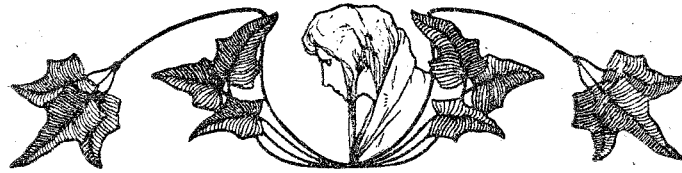
ایک انکار خیال خلیل نہاد	دنبر نہان پیکر عبد الحق حامد
الہام فریق م . حامی	نئی بی - سود فائق عالی
حفظ صحت اجتماعی سعد الدین وود	مودت ایلہ محبت قارده شد لر علی - سعاد
مصابحہ ادبیہ محمد نور الدین	خندہ محی الدین
	آلنور آفس یسار فردرا

استانبول

محل ادارہ سی : جفل اوغندہ ادیرہ مخصوصہ

طبعہ : احمد احیان

۱۳۲۴



موت ايله خېت قارده شدرلر

بو نام آلتده، كچمشده او قودىغ بر حكايه جك — بيلمم نهدنسه — بنى پك،
متاثر ايتمشدى. محررينك اسمنى خاطرليه ميورم. ذهنمده قالان اساس حكايه يه
كورده؛ محرر، برياز موسمىنده «نورمانديا» ساحلنك كوچوك بر بالقجى كوينه
كىتمش. آنا ايله قيزدن عبارت فقير بر عائله نك اوجكزنده او طه كراليه رق،
اوراده بيايم قاج هفته قالمش. بحر محيطة كو كس ويردن بو كويك قايالقلرينى؛
چيلاق و سىسلى ساحللىرى دوكن دالغىلىرى، فقير و حزين جوارىنى كورمش،
كزمش، حس ايتش... مددهش و آنى فورطنه لرك هرسنه آلوب كوتوردىكى
بيچاركان قضايه، بو عائله باباسنكده التحاقيله سياهلر كيىدن او آنا تيزه مسافر
اولمش؛ هيسچ برشيدن، و بلكه، مشام روح اولان محبتدن بيله بنى خېر، او يئمه
جفا قيز جغزله برمدىجك آرقاداش اولمش.

بر آقشام، مفروقلىك استراحت روحى ايچون اورايه مخصوص آينده
كويولورله برابر دكزه چيقمش؛ بولوندىغى قايقده بو قيزى بردايقانلى ايله يان
يانه وپك محترز بر عشق خفينك رفاقت ملكانه سنده كورمش؛ صوكره شانلىسى
اولدوغنى او كردهشمش!... آرد صبره لطيفه اوله رق او صاف و معصوم قلبه:
«دقت ايت، چوق سومه! چونكه موت ايله محبت قارده شدرلر» دير ايتش!
زمان كچمش. ايرتسى سنه نك ياز موسمىنده ينه او كويه كيىدرك استعجال
ايله اوغرا دىغى اوجكزرك قپوسنده قيزك والدسنه راست كيش. مادمازل...
نردده ديه صورار كن زواللى آنا آغلايه رق: «نشاندلى بوغولدى، قيزمده

تورم ایتدی، اولدی. آه موسیو! سزی هیچ اونوتمادی؛ سزك برسوزکزی
ته چوق تکرار ایدردی! دیر ایدی که: «موت ایله محبت قارده شدرلر»...



قارده شدرلر.

بربرینک محرمی، عاشقی، اک چارده سز دقیقه لرده مدمرسی، حامیسی،
یکدیگرینک اک صاف و پاک برحس نداکاری ایله سهویشن قاردهشی، الی الاید
شریک آلام واضطرابی، ونهایت!..

آردلرنده کی عشق سرمدی، اک خسته روحلره بردوای عاجل حاضر لاق
ایچون خلق اولونمش ظن ایدیلیر!.. بونلر اک لزوملی بر نقطه توقف، بر
وقته مدهشه ده بربرینک امدادینه یتیشیرلر. موت، بعضاً محبتک اکسیردواسی،
محبت، اکثراً موتک معین دل آشناسیدر. (آرمان)، (مارغریت) اک عاشقی ایسه
موت ده قاردهشی ایدی! اونک سینه سنی بارچالایان علت محبت، موت ایله
شفایاب اولدی!..

(قوله اوپاترا) نک ییلانلری، (قارمن) اک عاشقی (دون ژوزده) نک خنچری،
هپ موت ایله محبتک برر یاد اخوتی، برر نشانه وفا وصمیمیتیدر. حتی اوقدر
دیه بیاییم که، (ماسنه) نک (ژونگلور دو نوتردام) ده کی بوتون فریادلری،
اوقالدیرملرده سورونن خسته روحک، سفیل وعاجز کنجک جنازه سنه مخصوص
بر آهنگ نده، برنشیده عدمدر! اوزواللی، معین برشیئی، برشخصی سودمدیکی
ایچون روحنده قاپالی قالان عشق مایوسیه محو اولوب کیتدی!
اویله ایسه محبتک اولدوردیکی روحلری بعضاً موت یاشاتیور!..



موت ایله محبتک قارده شلکی، بونکله قلمیور. هیچ بریره صیغامایان بر
اخوت، چهرملردن، قلبلردن، روحلردن صیریلوب چیقارق اعسالی علیین
انسانیته دؤغرو شویله کلیشی کوزل طیران ایدیور!

حد و پایانی اولمایان افلاک معنویاته آلا بیلدیکنه صعود ایندیور و دیورکه :
« بن، سنی سودرم ! » بوسودیکی شی بعضاً برهیئت، برجمیت، بر مجموعه اجساد
معنویت اولیور. اوکا بر عنوان مخیل، بروجود مفرد غرام ویریور! و « وطن! »
دیور.

بوکله نك اینجسده بر قیش صباخنك زمین طبیعتیه فرش ایتدیکی قایلین قار
طبقه لری اوزرنده اوفاجق آیاقلری کوموله رك مکتبه کیدن چوجوقلر، دصای
سالیده سنه دایانه رق تدارك معیشته شتابان اولان اختیارلر، تارلا لرده تردو کدرک
چالیشان کنج لر، اولرده تی سویله یین و آتاشامه رزق مقسومی بکله یین آنالردن
ترکب ایتیش برهیئت غریبه خلقت تماشا ایدیور. کوزینک اوکنده بیغلمش
برجوق کتابلرک حقایق مخزونه کماله دوغری ال اوزاته رق اوللردن استعانه
فکر و وجدان ایدرکن حسنی غیجیقلایان بر محبتله بونلره؛ بونلرک امتزاج الوان
و حرکاتندن یوغورلمش بو آهنگ الهی خلقتیه؛ بوتون روحیله عاشق اولیور!
بو یولده شاید - لزوم کورولوبده - موتی اختیار ایددجک اولورسه؛ بو کیسه سز
حکایه جک اوزمان، موت ایله محبت قارده شددرلر، سوزینک برهان جلیلی
اولیور. اوت؛ موت ایله محبت - هیچ شبهه سز - قارده شددرلر...

عل سعاد

مصر

