

مؤسسې: ابن السرى
مصطفى نامق



مدیرى: ابن السرى
احمد جودت

آسيان

ادبي عالمى، سياسى، اجتماعى، فنى، اخلاقى هفتدلق مجموعه در

پنچشنبه

ايکنجى جلد

نومرو ۱۴

برنجى سنه

۳۳ ذى القعدة ۱۳۳۶

۴ كانون اول ۱۳۳۴

مهرسبز نسخهلر ساخته در

استانبول

محل اداره سى: جغال اوغلنده دائره مخصوصه

آرتين آصادوريان مطبعه سى

۱۳۳۴



جریحه قلبم

بر راد یومی کسکین نظر، آتشی برابره
صید ایلدی؛ قانون ایله ایمان ایله حتی

زوجیتنه الدی، اوت، یاندی یورکلر.
تبریکنه کیتدم بو یکی زوجه شوخک؛
حس ایتدم او کون بر یکی هجراتی روحک.

قالقدم کیدیوردم، کوکل آرزده ومغبر.
حس ایتدی قیریق کوکلمی.
- پیکر، دیدی کیزلی
حالا ایکی یوزلی، ایکی حسلی، ایکی شیل...

۲۰ تشرین اول ۳۲۴ شام

حسین سعاد



جریحه قلبم

نه اولدی باق، سنه لر کچدی ... ایشته معرفتک!
سنگ الکده شبا بم پر اختلاج امید،
پر اشتیاق وتالم بر اختضار مدید
عذاب قهری ایله کچدی کیتدی ... شمدی سوین!

سوین! بویاس مکدرله بنده مسرورم
امید، او نشوؤ کاذب فسون دکلده نهدر؟
او سحر مغفل و فنانله بویله قاچ سنه در
پیرا قنادک که کبر سین شو عشق مقهورم!

یازیق بو حسله بی-کانه طاش یورکلک
شو عشقی آکلامدک کیتدی ... برشب سنکین
ایچنده طاشلره چارپیلدی نوحه قلبم!

فقط یحیون ارسنک چشم خنده پرور که
 باقوب مرارت روحله ایسترم که ، ینه
 سنک الکله صار یلسین جریحه قلبم ؛

- حریران ۳۲۳ -

علی کامی



نعلش امل

مقابرک ابدیت نملسانی کی ،
 سکوت ولوله دارنده بن بوه شجره نك
 تکلم اوزره کوروردم لقای صبح وشي .
 زمین تارینه دوشمشده باشقه برکره نك

او یرده صبح هیولالقای آتیدن ،
 طلوع نوری بن بکله دم او ناصیه نك ؛
 او یرده لیل خیالتمای ماضیدن ،
 ظهور طیفی بن کوزله دم او داهیه نك ،

اوت اوناصیه تارمار عجز و غموم ،
 ویا اوداهیه که نامه « امید » دیرم ،
 بتون تاوهر وحم ، مدیدکر به لرم
 اوکنده سوندی وبن عاقبت شبیه اولدم

مزاره منقلب آمال زندگانی به .
 یازار جیمنه شب سرگذشت مظلمی ؛
 اوقور نجوم ایله افلاک ، روح مؤامی ؛
 کومر امیدمی خاکسیه ، فیافی به .

فریدوجدی

