

مدیری: ابن السری
احمد جودت

۱۴

مؤسسی: ابن السری
مصطفی نامق

آشیان

أدبی عالمی، سیاسی، اجتماعی، فنی، اخلاق ہفتہ ہفتہ مجموعہ در

پیشینہ

ایکینچی جلد

نومرو ۱۴

برنجی سنہ

۳۳ ذی القعدہ ۱۳۲۶

۴ کانون اول ۱۳۲۴

مہر سبز نسخہ لہر ساختہ در

استانبول

محل ادارہ سی: جغال اوغلندہ دائرہ مخصوصہ

آرتین آصادوریان مطبعہ سی

۱۳۲۴



اراضیسی ، قابلیتی اولدینی حالدہ زورله بشقه ایشلره نهدن سالک اولمق ایسته یور؟ آمریقاده هنوز تحت اشغال و اعماره آلتامش ، فیضلی برمدنیتہ مربوط بولنمش بوقدر اراضی خالیہ وارده ینہ مشکل ، بیسود برطاقم شرائط تحتندہ سائر وسائط ثروت و سامان آرانبور ! عقل سلیمہ، تجربہ یہ ، فنہ قارشینی مطلقا بوسائطی آرایورلر ! بومؤلم ، مؤسف برغفلتہ آتیمقدر ! . . .

حکومات متحدہ، بو عالی نصیحتلری دیکلہ مہمک نزا کتسنز لکنندہ بولنہ رق کهرک پولتیقلر نندہ ثبات ایتمکدہ درلر . حتی حال بحر اندہ اولدقلرینی بیله کورمہ مزک ایدیورلر . مع هذا بورجلرینک قسم مهمنی اطفا ایتمکہ موفق اولمشلر در . . . بو حال ہم موجب حیرت، ہمده مسنوجب خوف و خشیت دکلیدر ؟ ! . . .

عینی زاده: حسن تحمین



اسلامیتده تمثال حریت

(مناره) - مصطفی نامقہ -

« اوزاق آرتق، اوزاق ای لیل هائل
 « نیچون اولمقدہ سک آتی یه حائل ؟
 « بتون کوزلر قاشمشکن ضیادن
 « نیچون حالا عجب مشرق قراکلق ؟
 « آچیل ارتق سن ای فجردرخشان،
 « کورنسون زهره آئی مشرق . . . »

دیبوردم ؛ اولدی قارشمدہ هویدا
 معلا برستون أوج آرا :
 بو برالهام ایدی کویا مجسم
 نزول ایتمش سہلردن پراسرار ؛
 قیلاردی سانکہ آفاق صبحدم
 اونک فوقندہ برنجم ضیابار !

- اشیان -

در اغوش ايلمش اول نجم شانی
منور برهلال آسمانی ؛
عمود نورك اوستنده بوهيشت
ويرردی وجد علويت جناه :
او بر تمثال بالای حریت !

سن ای شرقك اوشوكتلی هلالی
اوت اغوش حفظكده بوعالی
معظم كوكب مبنای دولت ؛
نه اكمل مرشدراه هد اسك
سن ای تمثال استقلال ملت ،
نه عالی بر دلیل حقمناسك :
سنگ سایه كنده آلدی شكل وحدت
(مساوات وعدالتله اخوت) ! .

۱ اغستوس ، ۳۲۴

محمد عاصم

منفایه طوغرو ...

— فائق عالی بکه —

قراکلق .. هپ قراکلق ، بیکران برفسجت دیجور .
تججرايله مش کویا که ظلمت ، پدش وپی مستور ..
قراکلق روح افلاک وزمین ، آفاق دورا دور .
سهادن صانکه اخترلر دوکر برظلمت پرنور ..

کیدرکن بویله تاریکی لیلایلیله مستغرق
ندیم روحکزدی کتله افسرده آفاق ..