

غرض
۲۰ برسنه لك آيوته بدلي { در سعاد
۱۲ اتی آياق * * { اپون
۲۶ برسنه لك { طهره اپون
۱۰ آتی آياق {
۵۲ نومرو برسنه لك ، نصی
آتی آياق اعتبار اولنور .
درج ايدليان آثار اوده اولغازه .

مجموعه آثار آية الله

۱۳۱۸

امور اداره و تحريه يی ايجون
عمود بك مطبعه سنه مراجعت
اولوق لازمدر .
منافع لك ودواته خادم واديات ،
فتون ، معارف و صنايعدن باعث
هفته لوق غزته در .
مراكز توزيعی استانبول
كتبخانه سيدر .

نسخه می ۲۰ باره در پنجشنبه کونلری نشر اولنور عثمانلی غزته سیدر * نسخه می ۲۰ باره در

اوغرامش .. اوزرینه بر ایکی غبار لوت آلود
هجوم ایشم ، احتمال که بفیر حق بر اهمیتسر لك
ایچنده بوغولوق درجه لرینه ككشدرد ، چونكه اوراده
یكي بر امضاء اوراده ده ايكی سنه لك بر حیات
ادینك كوچك بر علامتی واردی .

بدیع بك « دیدار » ك مقدمه سنده دوغرو
سوله بوردی :

غزته سستونه كچمش بر یازی یی اوقوموق
ایسته یین بر نظر هر شپیدن اول امضایه قوشار
و بوتون روحنی اوکا وقف ایدره لك امضای كوزدن
كچیریر ، كندی بیلدیكي .. اولدن بری -- ولوكه
بر شهرت كاذبه ایله اولسون .. طانی دینی امضا
دكسه او یازی یی ده اهمیتسر ، اونی ده عادتاً بر
حوادث كي اوقور ، احتمال كه جانی صیقیلهرق
آلسدن فیرلاتیورر . و او امضا اونك ایچون
آرتق مؤبدآ .. آرتق متادیا .. هب او یله لندن
فیرلاتیور یله جك بر امضادر . سنه لرجه یازیلر
یازیلدینی حالدیه ترقی ایدیه مدیكنه بویوك بر سبب
ایشته بو دكلسدر ؟ سوزی اوزاتیمیم ، « اقلام
شبان » دن بحث ایتك ایسته یوردم :

باش طرفده « تروت فتونك مصاحبه ادبیه -
لری دوركن ، ده دوغروسى اولنری مطالعه

یازمق فکری

شوستونلرده بولونان یازیلر

اوزرنده نظر لرك نصل سور -

وندوكنی ، نصل غبطه ایستدیکنی ؛

اووخ ، بلیكه .. بلیكه نصل

استخفاف ایستدیکنی ، زواللی

صاحبك قلب جریحه دارندن صیجرا یان او بر

داملا قانه ، یاخود روح پر شغفندن قوبان او بر ذره

سه وینجه قارشى نصل بر طور استهزا آیز

طایقندینی دوشوندكجه ادبیاتك اوبد بخت پارچه می

ایچون قلمده نه مرحمت حسلری .. خایر - ایشته

اعتراف ایدیورم - نه آخی صیزلر دولاشیور ،

وامید ایدیورم كه دیگر آرقداش لرمده بوله در .

شور اچقده .. چوق دكل ؛ ایکی اوچ سنه لك

بر حیات ادینك سینه غفتندن قوبان تمبلی بر سسده ،

« ناظم نظمی » امضاسی تحتده بر ایکی سطرده

محقق - چونكه اوقاعده استخفاف آرتق بر قانون

لا یتغیر حالته كیر مشدر - بر ایکی مستهزی نظره



و تدقیق ایتمه دن بر فکر ادبی بیان ایتک — ایشته و جدانم اعتراف ایدیورم که — بر حقسزلق ، بر بیوک کورونمک هوس طفالنه سندن باشقه برشی دکلدر « یازیلوردی .

أوت ، ثروت فونده کی مصاحبه ادبیه لر بوتون احتیاج آتمز ایچون کافی ؛ چونکه ایشته بو یازیلمه ده مستهزی بر حسورته فیرلا تیلیمش نظره قارشیی بیان ایدرم که ثروت فونده یازیلان مصاحبه لر هیچ بر غزنه ده یازلاماشدر . ذانا اورته ده « ثروت فنون » ایله شوکوچوک « مجموعه ادبیه » دن باشقه هانکی غزنه وار ؟

اووخ ، ای محترم قارئلر ، ایچکزدن دودا - قارئی بوکنلر ، شو سوزمه بر تبسم استهزا فیرلانلر اولدیغنی ده کوریورم ؛ فقط بو حقیقتی اثبات ایتک ایچون اوغراشایه جیم ؛ چونکه نظر لریکزدن او برده سیاهی بیرته رق اوککزه بولونان غزنه لری نظر تدقیقدن کچیرسه کز سزده او حقیقتی بولایلیرسکز .

ینه اوراده بر استئنا یاییله رق « بو اعتراف ایله برابر بو مصاحبه لری ده لزومسز کورمینورم » دینلیور . . . أوت ، هیچ لزومسز دکلدر ؛ چونکه بعضاً اوراده کی مصاحبه لریک بر سطرندن سستونلر دولوسی یازیلر میدانه کتیریمک مجبوری حیس ایدیلیر .

ینه تعقیب ایدرم : بر حقیقت « بر رجا » صکره :

« شبهه سز نه قدر جوق مطالعه ایدرسه ک برکون اونخملر اوقدر کوزل چیچکدر آچه جقدر » ایشته بونک ده پیش چشممزه بولونان عالم ادبی تنور ، لمعات ایتسام اوریله تزین ایدن بر حقیقت اولدوغنی انکار ایده جک کیسه بولونه منظن

ایدرم . او عبارتی بر از ایضاح ایتک فکر نه می : یازمق . . . یالکز یازمق ایچون کنجاسلر مزده اوله هوسلر ، اوله آرزولر وارد که ... منتسین ادب آرقداشلرندن ایشدیکی ، بلله یه بیلدیکی ایکی معلومات ! . . . ایکی فکر عادی ایله شعرلر یازمغه چالیشیر و یازار ، غزنه یه کوندردیکی زمان نشر ایدلسیکی ده کورونجه آرتق کندبسی ایچون بر عمر ادبی باشلا دیغنه . . . شو بر آووج زمیره یه قارشیدیغنه مطمن اولور ، واونک ایچون آرتق : یازمق . . . هیچ بر یازی یی دقله اوقومقسزین . هیچ بر یازی یی بکنمکسزین متادیاً یازمق . . . اووخ ، زواللی بیلیمز که . . .

فقط حیات ادبیکرک شو برده سنی قیلمه اندیغیم ، شو سرنی اعتراف ایتدیکم ایچون بر خطاده بولونیورسم . بی عفو ایدرسکز دگی محترم توهوسلر ! . . . امین اولام که یالکز یازمق . . . مطالعه سز سطرلر دولدورمق بیوده در . ایشته بن ده قارداشم « ناظم نظمی » نک تخی « این انکیترنه اقتفاء رجا ایدیورم :

مقصدمن یالکز یازمق « متادیاً قارالامقدن عبارت اولماسین ، اونلری بر بدیعه حالنه افراغ ایتکه چالیشلم و شو اهمیتسز عد ایدن نظرلری بر طرفه آتالمده اولاً مطالعه ایتکدنصکره یازمغه غیرت ایدرک شهراه ترقیده . . . او اطراف سعادت چیچکبارله مزین ، مزهر یولده آدیم ، آدیم ؛ فقط متادیاً ایلرله یلم ! . . .

— ۱۵ تموز : ۱۳۱۷ —

ع . نجفی