

موراد اده و تحریریه سی ایچون
محمود بك مطبعه سنه مراجعت
اولنق لازمدر .

منافع ملك و دواته خادم وادبيات ،
فنون ، معارف و صنايعدن باعث
هفت اوق غزته در .

مراكز توزيعی استانبول
كنجخانه سيدر .

مجموعه ادبيات

۱۳۱۸

عروش
۲۰ برسنه لك آيونه بدلی { در سعادت
۱۲ آلتی آیلقی * * { ایچون
۲۶ برسنه لك
۱۵ آلتی آیلقی { طشره ایچون
آیونه اجرتی مقابلهده پوسته
پولی دخی قبول ایدیلیر .
غزته لك منتظماً نشرینی محمود بك
مطبعه سی تعهد ایدر .

منظره سی بك لطیف ایش .. و نازك نازك اوتن
قوشارك ... هوایی بوجكرك اوچوشی ده
كوریله جك شیلردن ایش !

ایشیدییورمكه : كیجه لری كوك بوزنده كیزی
ایشقار كورینورمش ... دالغه لری كبی حزین
اولان دكز ایچنده بیاض یلكنلی كیلر آقوب
کیدرلرمش !

ایشیدییورمكه : چیچكرك رنكری رایجه لرندن
لطاقتجه ده با ایش . درملر .. طاعلر ..
چایرلر .. صولر .. اورمانلر و خصوصیه فجر
زمانلری او قدر لطیف ... او قدر شیرین ایشلركه
بو قدر عظمت و احتشامه قارشی انسان ذا نوزده
زمین حیرت اولوق لازم كلیرمش .

لكن بن نه او كورلیسنی ایشتمكده اولدیغ
دكزی .. نه اورنكین چیچكری .. نه كوك بوزی ..
نه كوتشی .. نه اورمانلری .. نه كوزل میوه لری ..
نه قوشلری .. نه آیدینلری كورمه ديكدن طولانی
متأسف دكم . خیر اللهم خیر ! شوقانی عالمك
لطاقتندن هیچ بریسنی آرذر ایتم . الا ...
هیات ... آناجغی كوره بدم !

رجائی زاده

م . اكرم

صحنای شعرای سالقه

فوری

— مابعد —

ذاتاً حقیقی اعتراف ایتمك . . برازمنصفانه
بیان مطالعه ایتمك لازم كلیرسه شمدی اصل بزم
شایان مؤاخذه برقصورمز واریا . . اسلاف

هیچ اولمازا یسه کندیلرینی رنبذه جك اولسون
اخلافه طانیید برمی ایچون کونلرجه، آبلرجه یلكه
سنه لرجه چالیشه رق تذا کر شعرانی میدانه قومیشلر .
بزم یادگار اوله رق براقشلر ! ایشنه بوسایده بز
اونلری بر بارچه اولسون، اسملرینی اولسون
طانییورز ! ..

فقط دوشونه لم : بزی، بزم ترجمه حلقزی ؛
برقاج عصر صوكره كیم یله جك .. كیم طانیه جق ؟ .
مرواریدن شور عصره قریب زمانده کی مشاهیری
احتوا ایدر برتدكره میدانه كتیردكئی ؟ . بزنجون
چالیشیورز ؟ .. حقیقتده برنامدن بشقه بر آرزومز
واری ؟ حالسوكه بز بونك .. بو ارزومزك ،
بواملزمك حصولی ایچون هیچ تشبثات جدیده
بولندقی ؟ .. بز ده تارنخ ادبیاتیزی بازمدق ،
بر انكلیز ادبی ، كشیف ، بی پایان ظلام
مجهولیتی ؛ مهر ذكاسیله شوارق معلومانه تحویل
ایندی .. نامتناهی موانع و مشكلاتی برعزم متانتیورانی
ایله دویرن بازوی اقدامیله شرق كتابخانه لری
آلت اوست ایله دی . قاریشیدیردی دست همیله
ایدینه بیلدیکی معلومانك نواقصنی ؛ تبعات جدیده ،
تدقیقات موشكافانه کی موانع برانداز واسطه لر
ایله ممكن اوله بیلدیکی قدر اكال ایده رك دائره
امكانك مساعد اولدینی درجده بره تارنخ ادبیات
عنائیه یازوب پیش مطالعه مزه یادگار براقدی .
عالم ادبیاتمزه ، بوندن بیوك بر تشویق ده فصل
تصور اولنه بیلیر ؟ ..

اكر مقصد ؛ اعتراف حقیقت ایسه ، منمنلی
زاده طاهرلك ، ثروت فنوك نسخه متنازه سنه
یازدقلری مقاله ایله حقیقتی بیان ایستیلر ! . بو یتشمز می ؟
بو كفایت ایتمز می ؟ ..

یوق اكر ، اغراض شخصه دن عبارت ایسه

سد ایتک بر هوای محصور تشکیل ایتک دیمکر .
 بویه هوای محصور دروننده یشامه نك، نه درجه
 مضر اولدیفنی بتون حفظ الصحه کتابلری پک
 اعلا کوستریبور . فقط هوای محصور دروننده
 سختی اخلال ایده چک ماده ندر ؟ هوای محصورک
 مضرنی نندن نشأت ایدیور ؟

تنفس واسطه سیله یواش یواش مولدالموضه نك
 آزالمسی وحامض قاز بونک جو غالمسی باشلوجه سبب
 کوستریبور؛ هوای محصور دروننده مدت مدیده
 بولندریلان بر حیوانک الک نهایت مرده اولسی
 تنفسک رکن اساسنی تشکیل ایدن مولدالموضه نك
 مفقودیتسه عطف ایدیلیور . واقعا، بونلرک ده
 تأثیری انکار اولتمز . فقط موتی موجب اولان،
 تنفس واسطه سیله اخراج ایدیان ماده سمیه
 حیوانیه در . چونکه : بر حیوانی تلقایدن هوای
 محصورک رکنه مساوی اوله رق یاییلان صنعی بر هوا،
 بشقه بر حیوانک یشامه سه مساعد بولنور .
 دیمک اولیور که هوای محصورده حیوانک تلفندن
 صوکره اذامه حیات ایتدیره چک مقصدارده مولد
 الجموضه موجود بولنور . بو حالده هوای محصورده
 موجب موت بشقه بر ماده نك موجودتی انحباب
 ایدر .

محصور بر هوا دروننده یشایان شخصک
 موتی تسریع ایدن ماده، تنفس واسطه سیله
 وجوددن ا فراغ اولنان (آتروپوتوقسین) نامنده کی
 بر بتومایندن عبارتدر . بتوماین؛ مواد حیوانیه نك
 تفسیختندن حاصل اولان مواد سمیه حیوانیه به
 اطلاق اولنور . بتوماینلر انسانی حیایده تشکیلی
 ایدر مواد مذکوره؛ وجود حیوانی تشکیلی ایدن
 حجرات عضویه نك تغذیه تیججه سی اوله رق تحصل
 ایدر . عادتاً حجراتک مواد مفرغیه سی دیمکر .

بر جوق وظائفی، وظائف ادبیه نی، آداب مطبوعاتی
 بر اقوبده لقیقیات ایله اشتغال ایتک .. صوکرده ده
 قارئ تعذیب ایله مک، یاقیشیری می...
 بخی اوزایمیه ؟

بز؛ بوقاروده تذکره لردن مطلوب وجه ایله
 استفاده ممکن دکدر دیدک ؛ بوندن، تاریخ ادبیات
 عثمانیه یازیله ماز معنایی جیقماسون ! . تراجم
 احوال، بشقه؛ تاریخ ادبیات ینه بشقه در . مذاکر
 شعرا، نامی ویریلن تراجم احوال شعرا؛ اشاعر لردن
 هر برینک حیانتک، صورت گذرانی بیلدیرمی،
 یعنی زرده طوغدیفنی، او طور دیفنی و طرز تعیشنی
 حیات ادیبسی خلاصه هر حالتی کوستر می لازمدر،
 اونک وظیفه سی بو اولقی الزمدر، تراجم احوال
 بودیمکدر .

تاریخ ادبیات ایسه، هانکی ملثک ایسه اونک،
 لسانک تابدا ییتدن باشلا یه رق، یازیلینی تاریخه
 قدر مرور ایدن زمان طرفنده، لسانک دوچار
 اولدیفنی تحولاتدن - توضیح ایده لم - : اوادوار
 ادبیه دن .. اوادوار ادبیه ده کلن شعرا دن .. اونلرک
 هر برینک درجه اقتدار لریله بر اقدقلری آثاردن،
 والحاصل منقسم اولدیفنی دور لردن، تکمیل وقایع
 ادبیه دن بحث ایدر .

ثمر مخفص

فبؤر، نه

هوای محصور

هوای خارجی ایله اختلاطسدن منع ایدلمش
 بر محلك هواسنه هوای محصور دینور، قیش
 زمانلرنده صؤغک مضر بتندن مصون اولقی فکریله
 یناق اوله لرینک پنجره دلیکربی صورت مکمله ده