

امور اداره و تحریریه سنه سلاتیکلی
توفیق افندی نظارت ایدر .

مجموعه ادب

۱۳۱۷

ادبیات ، فنون و معارف و مطایبات
ادبی و شئون معارف و ترقیدن بحث
ایدر . تنویر افکاره خدمت ایلر .

امور اداره و تحریریه سنه متعلق خصوصیات
ایچون توفیق افندی به مراجعت اولنور .

در سعادت و ولایات شاهانه ایچون هر
سنه لك آئونه سی یکرسی بش غروشدور .
آیونه ابرنی برینه پوسته پول قبول
ایدیلمر . مرکز سی شمدیك باب عال
جاده سنده عطار بورغاک افندیك
دکایدور .

استانبول ایچون نسخه سی : ۲۰ باره در . شمدیك پنجشنبه کونلری نشر اولنور . ولایات شاهانه ایچون نسخه سی : ۲۰ باره در .

مصلحت

الواح تاریخیه

بکن هفته کی مصاحبه مزده ساطعات
عنائیه نك ۶۰۰ نخی سنه نك شرفحلولی
مناسبیتله سعادتلو ابوالضا توفیق بك
افندی حضرتلری طرفدن تأیید خلطرات
مفاخر عنائیه مقصدیه اجراسی تکلیف
اولان بر تشبیدن بحث ایلدیلمر صروده
شعراى عنائیه نك ده مفاخر سابقه مزحقند
قصیده لر ترتیب وانشاد ایتلمی لزومندن
بحث ایتشدیك .

تاریخ ملیمزك صحائف بدایتدن نهایته
قدر کوزدن کچیریلر بك اولورسه همان
هر نقطه ده مدار مقفرت اوله جق بر
حادثیه تصادف ایتمه من ممکن اولور .

احساساتی فیرحه ایلر لوحه اوزرنده
تصویر موفوق اولان رساملر کی شعرايه
بدایع آثار وجوده کتیره جك درجه ده
احساسات و افکار ویرمکده تاریخ قدر
هیچ برشیک تاثیر کوربله مر .

وقایع تاریخیه نك هر بریمی بر لوحه
بدیعه شعر و خیال اوله بیلمر .

فکرو قلمند قدرت کافیه بولسان
برشاعر ایسترسه بر حادثه تاریخیه بی برنظم
غرا صورتیه قلب ایلرکه بونی اوقویانلر
قلبلرنده بر طاقم احساسات علویه اویا -
ندیغی حس ایلرک منشرح و منبسط
اولورلر . ذاتاً بر ملت افرادینه تلقین علویات
هپ بو واسطه ایلر ممکن اوله گلشدر .

مثلا مفاخر ملیه عنائیه نك که مهملرندن
بری اولان عنائیلرک روم ایلر به کجمنی
برنظم غرا ایلر تصویر ایلده جك برشاعر
ایچون تاریخ نه علوی فکرلر اویاندیره جق
معلومات و بررور ؟

شهسوار میدان شهادت و کل مهال باغ
دولت اولان جشمک شهادت سلیمان
پاشا قره سی و ایلدکنده بولندی زمان یاز
کیچیلری -- باخصوص مهتاب اولدیغی
زمانلرده -- تا مرمره ساحله ایتلرک
« آیدینجق » دینلن قصیه کینارنده

ساحل نشین اولوب مرمره بی بر بجلاى
بجلايه قاب ایدن مهتابك اعانه سبله روم
ایلی آفاقه وقف نكاه دقت ایلر ایتش .
شهادت شهادت پرورک بر لب ملقمرد بهر
روشنا قارشیدنده کی تفکرانی احساسات
علویه شاعرانه بی اویاندیره جق بر حال
دکل میدر ؟

حالبو که بولو حنك دیکر بر لوشه سی ده
فکرشاعره انجلا بخش اوله جق بر منظره
عرض ایلده بیلمر . شمدیك آیدینجق
قصیه سی و قتیله « کبریک » نامیلر برشهر
قدیم وجسیمک خرابه سی بانده تأسیس
اولمش . الآن بایدار اولان آثار باقیه سی
بو شهرک جسامت و عظمت سابقه سی
حقند بر فکر پیداسنه خدمت ایدر .

کیچه وقتی عکس مهتاب ایلر رونقدار
اولان بویله بر شهر قدیم خرابه سی
باننده وقفه کیر اولان بر ذکای متفکر
نلر دوشونیر ، نه عالی فکرلر بوله بیلمر ؟
اشته برشاعر بر طرفدن شهادت جشمک
سلیمان بانانك آمال علویه جهانگیرانه سی ،

بدایع قدرته قارشى اولان مفتونیت
طبیعیه سی . برجهندن ده لیله مهتابك
نورایت علویه سی عکس انداز آینه خیال
ایدوب بوللرک هیئت مجموعه سندن بر لوحه
بدیعه شعر وجوده کتیره مک اوزنه جك
اولسه البته آفاق خیالنده اك بارلاق
خورشید افکار شعشه شارطلوع اولور .

شو لوحه شاعرانه نك شهادت
جوانبخته ایداع ایلدیکی افکاری بحقی
تصویر موفوق اوله جق برشاعر مزك بك
عالی بر اثر ادبی وجوده کتیره جکند
شبه ایدیلر من .

صکرده لوحه بدیعه نك ایلکنجی
منظره سی کلیر . شهادت عالی نژاد مهتاب
کیچیلری ساحل بحر ده تفکرات عمیقده
بولنه بوله پیدا ایلدیکی فکر جیل جهما -
نکیرانه سی صالر اوزرنده روم ایلر ساحله
کیمک سورتیه موقع فعله جیقاردقاری
زمانکی منظره بدیعه شاعرانه ده نه کوزل
شایان تصویردر ؟

قلبلری آمال اقبالجویانه ایلر طولی
یتش سکسان مجاهد دلاوری حامل بولان
صالرک برشب مهتابه مرمره حوضه نك
تشکیل ایلدیکی سطح سیمین اوزرنده
آفندی سوقیه جریان ایدوب کتمسندن
سکون عمیق بحر و ایلک حالت جانفزا سندن
عبارت بر لوحه شاعرانه صحائف تاریخده
امثالی بك آز کوریلر نوادر دندر .

رهبری توفیق خدا ، سائق امید
موفقیت اولان شو مجاهدین کرامت نا
روم ایلر ساحلی بولنجیه ، ایلک نمره
موفقیتی اقتضای ایدنجیه قدر قلبلرنده
پیدا اولمش احساسات تصویر و بیانی ده
برشاعر عالی فکر ایچون سرمایه مباحثات
مؤید تشکیل ایلده جك بر شعر غرا وجوده
کتیرمکه خدمت ایلر .

تاریخ عنائیه بك جوق امثالی کور -
یلن شویله شاعرانه لوحه لر برر برر
ارائه انظار شعراى کرام ایتک یستیکمزدن
مصاحبات آتیه مزده ده بو لوحه لر دن
بحث اوله جقدر .

صحائف شعراى سالقه

— ۳ —

(نظم)

[بکن هفته کی نسخه مزدن مابعد]

السان بوللری اوقودجه ، معانی
اعجاز نما فکره عکس ایتدیکه کک نظیه
قارشى حیران اولمقدن کندی آلامبور .
نصل حیران اولونماز ... اشته وها
برقمندن مفرز بدیعه لر :

« ای لدن مکنتک خواجه امی لقی
انیا ورسک زبور تسبیح ای
سینه عالم و آدم ، سند موجودات
مسند هر دو مرانک شه والا حبی
اشرف خلق جهان ، بادشه کون و مکان
نخشکاه شرفک خسرو عالی نسبی

شه طاهر نسب و خسرو پاکیزه نسب
هاشمی ، هم مدنی ، هم قرشی ، هم عربی
سخنی روح مجرد ، دهنی جوهر فرد
کان کونک کهر ماحصل منتخی
حق ، رسالتله ، نبوتله وجودن ایتش
هادی جمع رسل ، راهبر فوج بی
آفریش بوزنک سینه خلق اولمدر .
رحمت عالیادر او دوعالم بی

نیر برج ازل احمد مرسل که آنک
مهرنک لرزه و برر ذریه شور و شفی
دم روح القدس اولسه او شهک لایق
مطبخ عزتک شعله فروز خطی
باغ جاهده نریا او سعادت چنک
طایم رفعتک خونه کدای غنی
او شهک یازمه طغرای برات آفت

کاتب چرخک اولورسه نوله افزون طلبی
دود شب سرخ شفق خامه شهاب انجم ریک
بجمره ماه فلکک صفحات خشبی
درس و صفنده اولوب معرفت عجز و قصور
عقل اولده اوله متن ناسنده غبی

ای فروغ دوزخی هر دو جهان ماه و شی
برتو حسن و جمال ایکی عالم کونشی
ببحران سرو جهان چن بطحای
کابن روضه یثرب کل باغ قرشی
حرم محترم روضه نك صبح و مسا
شهر روح الامین اولده چار و یکشی
کورمه دی سایه سی منی کی انس و ملک
برده کوکده اوشه بی بدلیک یوقدر اشی

بویله اولمزدی جلی برتو عالی کوکب
آستاننده زخل اولماسه عبد حبشی
خسته خشک لب تاب تب معصیت
شریت شفقتک قالدی درونم عطشی

ای قاره .. بوللر ، بوللرک هبسی ده
دها دنیا ده ایکن مستغرق افواق اخرویه
اولان بر فکرک ، بر فکرک عالینک محصور -
لانی ، برقاب ولینک خلجانلر آراسته
جیقاردینی ایتلردر ...
« شعرک منی محبتدر ... »
نه بیوک حقیقت اده نه قدر طوغری
سوز ...