

جمعیت علمیه اسلامیہ نیک ناک افکاریدر

مدیر مسئول :
مکتب قضاء معلمین
کلیسی منیر

سر محرر :
فتح مجیز درس علمین
توقاد معونی
مصطفی صبری

صاحب امتیاز :
فتح مجیز درس علمین
استانبول معونی
مصطفی عاصم

مندرجات

فتوی	مسلمک محمد ذکی
ادبیات	دین ابن حازم نعیم
قصیدہ عشق کمال الدین خربوتی	بر مکتوب قرق کلیسا مقبسی ہاء الدین
بر تاریخ وفات طاهر المولوی	الی طلبہ المعلوم احمد الشیرانی
ادبی باغچہ ع . طیار	لوحة مصطفی نوری
ترکستان اعانہ سی	

نسخہ سی ۱ غروش

آبونه اجرتی (پوستہ اجرتیہ برابردر)

مالک اجرتیہ ایچون :
۱۳,۰۰ فرانق
» ۶,۵۰

استانبول وولایات ایچون :
پرستہ لکی ۵۰ غروش
القی آیللی ۲۵ »

درج اولیئان اوراق اعادہ ایدلر

قار ئلر مزہ

اکثره قالاتہ آیات کریمہ واحادیث نبویہ درج ایدلش بولندیقی نظراعتبارہ آتہرق رعایتزلکنہ بولنامامسی رجا اولنور .

درسعاتد

شرکت طبعیہ مطبعہ سندہ طبع اولنشدرد

مجلس عالی، میلمزده که بر مبعوث آفرندن طلبه علومه قارشی صاووریلان حقارت آمیز تعبیرلر سوزلر — سلاک عالی علمی به ناس و انتقال ایدیور — هیجده وجدانی حسباتی جریحه دار ایتمیزی؟

ولو برکونا قیمت واهیتی اولسه بیله مادامکه اوسوز بر حقیقت تاریخیه صیره سنده اخلافه یادکار قیمتدار اوله جق مجلس مبعوثانمز ضبطاه لرینه، تاریخ صحیفه لرینه کیجیور. معنأ بر تأثیری اولمیزی؟ چونکه اوسوز ایلروده تاریخ صحیفه لرنده بالطبع کور یله جک، اوقونه جق عجبا اوزمان اخلافزجه نه تأثیر یابه جق، نصل ونه یولده محاکمه و قبول ایدیله جک؟ طبیعیدرکه بوجهت شمیدین صورت قطعه یده کسیدریله مز قالدی که ترک استانبول وکوک طشره ده حالا رجال ومنتسبین علمه مز و بالخاصه طلبه علوم حقتنده بر فکر باطل بسله یلن. اعتقادات سخیفه طاشییان بعض بد خواهان علمیه نک هنوز وجودلری استبعاد اولنه میور. بناء تلمیه بوکروه، کندولرینی حتی کوسترمک ایچون بر مبعوث آفرندن زمین حقارتنده چیقان سوزی بیوک بر سرمایه مقال ایدیله رک آرتق زمرة علمیه حقتنده خاطر وخیاله کلیسان مقتریاتله عوام ناس آردسنه بر طاقم تلقینات بدخواهانه النایتمیزی ده وارد خاطر اولمقده در.

واقعا «بیان الحق» ده کی بیاننامه ایله صفوت افندی برادریمزک مقاله لری بوکیله قارشی یک مسکت و ملزم بر جواب صواب ایسه ده رجال ومنتسبین علمیه دن غیری افرادملندن «بیان الحق» ی اوقویان خصوصیه طشره لرده یک محدود. بلدکده مفقود. دیگر طرفدن جمعیت محترمه عامیه بیاننامه سنده بیورلدینی اوزره مادامکه مجلس مبعوثانده طلبه علومه قارشی تویلمش بر حقارت آمیز سوز هیچ بر مبعوث طرفندن تصحیح ایدلمکسزین که — رجال عامیه مزندن بولسان فاضل محترم مبعوثلردن

اولسون تصحیح ایدیرلمسی امید ایدیلیدی — محاسک تاریخ مذاکراتنده مضبوط قالمشدر.

صفوت افندی برادریمزک دیدیکی کبی مادامکه طلبه علومک مرجع رسمیه سی اولان مقام معاضی مشه بختدن دخی رسمآرد و تکذیب ایدلمک اقتضایدرکن مع التأسف ایدلامشدر.

شو حالده ملاحظه واقعه معروضیه مبنی درکه طلبه علوم قارداشعلیمزک، اوسلسله، مبعوله، علمیه نک فیض دیندن آلدقلمی تربیه فکریه ایله هر کونا شائبه تهمتدن حقارتدن بری الساحه اولدقلمی مثبت و معصومیت ذاتیه، نزاهت وجدانیله لرله حقیقی خادم دین ووطن بر مشروطیتبرور بولسدقلمی معان اولان حقیقت تاریخیه اولانجه وضوحله افکار عامه ده تجلی ایدیرمک اوزره ینه محترم جمعیت علمیه اسلامیه اولابده کی بیاننامه سی جراند یومیه ایله ده نشر واعمیم صورتیله اعلانه همت بیورمسی تمینات مخصوصه سی خاتمه مقاله اولمشدر.

٧ ربیع الاخر سنه ١٣٢٩

قرق کلیان: مفتی بلده

محمد بهاء الدین



الی طلبه العلوم

بخوم الاشعار بتور کره الافکار

ایمحت هنا عما یجب الاشتغال به علی طلبة العلوم من الادبیات العربیه لاریب فی ان الاشتغال بالادبیات العربیه من الوظائف المهمه یلزم علی طلبة العلوم ان یصرفوا البهائیده من البهمة ولواردف الامام الغزالی رحمه الله تعالی الی قوله المشهور (من لامعرفقه بالمتنطق لائقه بعلمه) قولأ آخر وهو (ومن لامعرفقه بالادبیات لاسعه لعلمه) لاحسن لان الشعر

برهان النقل كان المنطق ميزان العقل وكان المنطق يوزن به قوة العقلات وضعفها كذلك اشعار البلغاء يستدل بها على صحة النقلات وفسادها والحجة في الباب احوال اهل اللغة والمفسرين وشراح الاحاديث لانهم يستدلون على ماحرروه في كتبهم المؤلفات بأقوال القدماء واشعارهم « كما لا يخفى على من راجع الى كتب اللغة والتفسير وشروح الاحاديث مع انهم انظم العلماء الاسلابة وكيف لا يحتاج مثلنا الى الادبيات العربية ولزيادة توضيح المقام اذكر هنا ما فيها من الفوائد العديدة اما اولاً فعلومنا محتاجون اشتدلا حتماً الى معرفة اللغات العربية اذ من عبارة عربية الاو قد تصادف فيها لغة عربية لانعرفها فنضطر في قلب صحائف كتب اللغة وكثيراً ما نتوقف رجى المطالعة بسبب انقطاع ما فيها ويزول الوقت مرالسحاب فن اشتغل بالادبيات العربية وحفظ بعض الدواوين منها حق الحفظ قلما يحتاج الى مراجعة كتب اللغة وقلب صحائفها وهذه الفائدة لا يحصل بطالعة كتب اللغة بذاتها لانها منشورة والمنثور منثور في الطابع لا تميل اليه كل الميل واما الدواوين العربية فلكونها منظومة وفي الطابع مرغوبة يتيسر ضبطها ويسهل حفظها بالامرية واما ثانياً فن اصعب الامور واحمها معرفة صلات الكلمات العربية بمعنى معرفة ان اية كلة باى حرف من الحروف الجارة تستعمل ومن لا يميز بين صلات الكلمات لا يمكن له ان يضم بعض الكلمات الى بعضها وبعض الجمل الى بعضها والذي رتبته مصداق ماقلته واذ حفظ طالب عدة من الدواوين العربية واممن النظر في صلات الكلمات المستعملة فيها لا يستراب في انه يحرم ما يريد باحسن التحرير ويرتب ما يشاء باجل الترتيب واما ثالثاً فماتزل فيه الاقدام معرفة موارد الاستعمال للكلمات والجمل فمن لا يعرف ان اية كلة وان اية جملة في اى مقام تورد وتذكر فربما ابس الكلمات والجمل غير لباسها فهذا العمى تحمر الوجوه وتصفير العيون ومن سعى في تحصيل الادبيات العربية وحفظها لا كاذب الله

تعالى ان قلت انه لا يأخذ العار والحجالة فيما رتبته من العبارة ولا يغفل في الفهم والافادة فلنم مثل هذا السعادة واما رابعاً فمما لا يشك فيه احدان الاشعار العربية اصعب التركيب حلاً واعسر الكلامات فهماً فن اشتغل بتجليلاتها وتفسيراتها قدر ما يمكن يفهم سائر العبار اب العربية بالسهولة بما يستخرج من الايات والاحاديث مالا يستخرجه غيره من النكاة والمزايا ويحصل له سرعة الانتقال من الالفاظ الى معانيها ولومن الالفاظ المغلقة والمختصرة واما خامساً فان الطبايع تتأثر من الاشعار اكثر مما عداها لكونها منظومة ومرغوبة فيها كما سبق ذكرها فيصلح بضموماتها الحكمية من سمعها ويهذب اخلاقه من طالعها ومن لا يتأثر اذا التقي عليه كلام منظوم ومثال موزون بصوت جميل ونداء حزين والذي لا تأثر له لا حس له ولعل احداً يقوم ويدعى عدم جواز الاشتغال بالاشعار والايات ولكن ليت شعري هل يجحد دليلاً يدل على عدم جواز الاشتغال بهما دون ما شتمل منهما على الهجويات والهزليات لامة والوف لانم قال الامام الشافعي رحمة الله تعالى (ولو لاختبى الرحمن عندي جعلت الناس كلهم عبيدى ولولا الشعر بالعلماء بزرى ليكنت ابيوم اشعر من لبيد) ولكن هذا قول يعارضه فعل قائله اذ قلنا له اشعار حكمية وهذا القول واحد منها فلا بد من التوفيق بين قول ذلك الامام وفعله بحمل قوله على الهجويات وفعله على الحكميات ولسائر العلماء والفضلاء اشعار وابيات تدلان على ان كل الابيات ليست بمذمومة بل المذمومة منها ما شتمل على المذمومات والحسان الصحابي رضى الله عنه كان شاعر النبي صلى الله عليه وسلم وناظم قصيدة (بانت سعاد) من الصحابي ايضا ولعل رضى الله عنه موزونات تحتوى على جواهر الحكم ومنظومات تشتمل على مكارم الشيم ولا ارى دليلاً اقوى على جواز الاشتغال بالادبيات العربية من صدورها عن اصحاب النبي فباخواننا طلبة العلوم عليكم بالادبيات كلها عربيا

