

BUREAUX

DU HURRIYETE

(LA LIBERTÉ)

14, ST. MARTIN'S ST. TREE, W.C.

LEICESTER SQUARE, W.

A LONDRES

Age Group	Total (%)	Male (%)	Female (%)	Unknown (%)
18-24	15	10	20	5
25-34	25	15	35	10
35-44	35	25	45	15
45-54	45	35	55	25
55-64	55	45	65	35
65+	65	55	75	45

لو ذروده

سن مارتی استریت

اليسر سقور

999

11

Handwritten calligraphic text in Arabic script, featuring large, bold letters and decorative elements. The text is written on aged, yellowed paper. The main body of text is a large, stylized word, possibly "عبد" (Abd), with a long horizontal stroke extending to the right. Above the main word, there are smaller characters, including "و" (wa) and "و" (wa), and a decorative flourish. Below the main word, there is a date "١٢١٥" (1215) and a decorative flourish. The text is written in a cursive style, characteristic of Ottoman or Persian calligraphy.

(یکی عثمانیہ راجہ)

طرفین اشو غزنه طبعده برکه نشر ایدیلور حاوی اولدیغی مباحث ملت ودولتک سلامتند وعقائلی خلقتک متفکند معتقددر بهرحمدسی پوسته اجریدله برابر
برائیکیز لیراسی ایلد بش شیلنددر هرحد صاحبده بهرقت استدیکی نام ومحلده حریت کوندیلور مطبعده سائر آثار منیده طبع اولدوقجه انلردن دخی بررنسجه مهانا
ویریلور متعدد حصه الانر فضلده حصدر یچون بشق یزله غزنه کوندیرلمسی توسیه ایدیرلرند اورالره دخی ایصال اونور برنسخهسی یدی بنده [اوج یق
غروشد] در حریت هنر یازلقی استنوریه بالاده محل ونومروسی یازلی اولان مطبعهسته کوندیرلی

یوننده اخلاق و اذهانی افساد ایدہ جک
برشی کورنیز اوروپا منستورلی کندی
تصورلرینک نشر و اعلانندن مخطوط
اولدقارندن و بزم و کلا دخی انلرہ تقلید حرکت
ایتدکلرندن مشارالیه یوکا حدتنہ جکی برده
تقدیر اتمک لازم کلوردی اما رسمک پک
مزدار بایلدیقنہ کوچمنش اینسہ اذن اول
بالمش اولان رفقا سنک صورتلری دخی بوندن
دها کوزل اولدیقندن هم مقنقر و همده
مشکر اولقی و برده مصروف بیوریلان اقدامات
جلیله الیه مملکتیزده هر درلو ترقیات اثاری
کوردلیدکندن و (شاریواری) یولنده بودخی بزم
برنجی غتہ من اولدیقندن بنسہ طارلمابوب
ایلرولسنہ تشویق اتمک لازم کلوردی هرہنایسہ
بویله براترک عصر معارف حصر چتاب و کلا ده
محو و نابود اولسی سزاوار تأسفدر

اعلان مخصوص

حریت غتہ سنہ وضع خامسہ ایتیدار
اولنہلی برسنتہ مدت اولوب کچن سنہ
الافراققہ حزرائندن اعتبارا حربت حصہ لری
ایچون نام محترملری وضع دفتر مغفرت اولان
ذوات جیت سماک یدلرنده کی سندات پتاریخلرینک
مدت لری منقضی اولدیقنہ واشبو اثر معتبرک
بوندن بویله دوامی بنہ انلر طرفندن پیدرین
طولتہ جق معاونت و طنداشی و فتوہ مرہون
بولدیقنہ منبی حصہ لرینک تعجیدینسہ رغبت
ایدنار مطبعہ مرک بوکرہ نقل ایتدیکبی محلہ یغنی
ترکجہ و فرانسزجہ بالایی غتہ ده محرر اولان
موقعہ وسائط معلومہ لرلہ بیان کبفت ایتلری
فقط غتہ نک بهاسی اولان برلرلایہ بالکز پوستہ
اجرتی اولہرق بش شلین علاوہ ایلکری و برده
مذکور غتہ نک برنجی نسخہ سندن اللجی نومرؤیہ
قدر الی عدد نسخہ سی طاقم ایدیلہ رک
حصہ دارندن و سائرہ دن استک ایدنلرہ بھر
طاقی پوستہ اجرندن ماعدا ایکشر انکلیز
لیراسنہ اعطا اولتہ جقندن طالب اولنلر کذلک
لوندردہ محل مذکورہ اشعار کیفیت و صورت
ارسالنی دخی بیانہ ہمت ایللری بالخاصہ اخطاراولتور

کمال

تحف اولغلہ برصورتی تبرکا بویارہ درج اولندی (صورت قرارنامہ)

استانول غتہ سی برتاج سکوندن بری آداب عومیدہ طوقونجق
و اخلاق و اذہانی افساد و تشویش ایدہ جک صورتہ مقالہ و رسم طبع
و نشر اہلش اولوب مذکور غتہ اختیار اہلش اولدینگی مساکت
اوپولنرلنہ بنا کچلردہ دخی برہام مدللہ قیادش اولدینگی حالدہ
مدیر سولی محمد عارف اوندی بولنک متنبہ اولوب و طرطنہ و قوسولان
اعطات مکررہی کان لکن حکمہ طوقونجی و بولنک ناصیہ و افعادہ رفا
حرکت ایتکلکی سکندقیہ مدار افتخار و برنوع منبع تجارت و کار عد
اہلوب طورو حرکتی کوندن کونہ غیر مرئی برحالہ کنورمش اولد یقندن
و بنا نہ حاجت اولدینگی اوزرو اورای حوادث نشرندن مقصد اتمق
ترتیبہ عومیدہ خدمت قنیدہ خریدہ سی اولوب بووظیفہ نقد سی
اکتلا یہ مدرق کسکتہ حرکت ایدن غتہ جیلرک مغفرت و حرکتلریک
مسولی بالارخہ حکومت سنیہ بد راجع بولند یقندن بو غتہ نک
ارتق بوندن بویله طبع و نشری تجویز اولنہ ہر جوت جوت قیاد لسنہ
قرار و برلش اولغلہ تیان کچلہ ایدنار قلندی

اشبو قرارنامہ دن اکلاشلان مذکور غتہ نک
تعطیلنہ سبب اخلاق و اذہانی افساد و تشویش
ایدہ جک صورتہ مقالہ و رسم نشر اہلش اولسیدر
اخلاق و اذہانی افساد ایدہ جک بوزوالی
غتہ ده نہ مقالہ واردی مکرکہ ۶ صفر تاریخی
نسخہ سندنہ (بش سنہ دن برو اردوی ہما یونندہ
ویدی سنہ ده در سعادتک عموم خستہ خالہ لرینہ
اجزایی باشی عرتلو فائقیک طرفندن و بریلان
کافہ معالجاتک محاسبہ سی رویت و تدقیق
قلنقی اوزرہ بولندینگی و چونک خزینہ یہ منافی
کلیہ سی درکار اولدینگی مثللو مارقو پاشا ک
دخی حین مأموریتندن بووقتہ قدر و قوسولان
مصارفانک محاسبہ سی اربچہ تسویہ اولنسنہ
قرار و برلیدی استماع قلنشدن (دیمشدی
ظاهر افساد اذہان ایدہ جک مقالہ بواولیدر
واقعا بویله یدواحد ادارہ سندنہ بولنک خفایای
امورک غتہ یہ قومی فائقیک و مارقو پاشا
کبی صفت مجسمہ رک شان و ناموسلرینی
و حقارندہ پایدار اولان حسن انظار عومیدہ ی
اخلال ایدہ جک سندن بویله قبالی قوطورک
قیاغنی قالدیرمق قیجایی دودلرینی اورکککہ
بکرر اما افساد اخلاق و اذہان ایدہ جک
رسملرہ کلندکدہ بولنرک اک ادبسنجہ سی
سعاوی افندی ایچون نشر ایتدیکبی معہود
صراحی تہ سندنہ ی رسددر حالوکہ غتہ نک
صاحب امتیازی اوزمان ہیچ مسؤل طولندی
ولیکہ بیوک محارندن تحسین و آقرینہ مظہر
اولدی دیمک کہ اصل سبب بودہ کل اذن بشقہ
برده مؤخر نشر ایتدیکبی حسن پاشا رسمی وار