

نورۇل يوردى

نورۇل اوجاقلارنىڭ ناسر افشارى بايلىقلىرى

جلد : 2 — 22

تەشرىف ئاتى 1928
اۋن يىلى

صافى : 11 — 205

تورک مریختک بوکسک داغ بولنده محمدالد صبیحی :

دورت آرقاداش آنقره ده ضیافت دونوشی ،
بل وو پالاسک بر او داسنده حسب حال ایدیورلردی .
یاشلی قرق اطرافنده دولاشان بو بکله ، حسی
حیاقلریک اک جائی صحیفه لرینی استقبالدن زیاده ،
ماضیده بولاجقلمی قناعتی کلش اولاجقلمی که
خاطره لرینی قاریشدرمق احتیاجنی دویورلردی .
بالطبع بواحتیاجی اعتراف ایتمه یورلردی .

ایچلرندن بری کنجلیکننده ، برکوزه لچرکس
قیزی ناصل سه ومش اولدیغی ، کندینه خاص
اولان بلاغله ، طاقلی ، صمیمی هیجانله آکلندی .
دیگری ، بک اوغلی عالمزنده کی موقتیلرینی ، رومان
یازار کی حکایه ایندی . اوچنجیسی ، دوام ایتمکده
اولدیغی ظن ایستیرمک ایسته دیکی ، متوالی فتوحاتندن
بحث ایندی . دردنجیسی باری بنده سزه برماصل
آکلانهیم دیهرک ، برورامش بر یوقش مقدمه سیله
سوزه باشلادی .

حکایه بی کندی آغزندن عیناً نقل ایدیورم :
« . . . عمومی حربدن تام دوت آی اول اییدی .
بر وظیفه ایله آلمانیا به اعزام اولونمشدم . معتادم
وجهله برلینده (آدلون) اولتنه ایندم . مؤسسه نیک
صاحبی اسکی احبابندن بریسی اییدی . اولتک ،
نسبه ساکن ودنیانک اک کوزه لچینی ایله مزین
(پاریزر بلاچ) میدانشه ناظر ، دائماً قالدیم بر
اوداسنی ایستهدم و دوستلغمزه کووه نه رک اول
مدیرندن بر رجاده ده ا بولوندم . حسب المأموریه
بعض مقامات رسمیه ایله اودامدن تلفونه کوروشمک
مجبوریتی اولدیقتن مخبراتمک یانده کی دائره دن
ایفیدله سی ایچون بونک امکان اولدیغی مدتیجه
کیرایه و برله مسنی طلب ایتمدم . مدیر وضعیتی تقدیر
ایدرک آرزومه موافقت کوستردی . (آدلون) ک
بانیولی یان اوله لرینی بلکه بیلرسکیز . تزین نقطه
نظرندن کبارلنی ، ساده لکی و قونفوری اعتباریه
هریری برر شاه اثردر . انسان آبارتمانه چکیلدیکی
زمان ، بر آرز خیالاتی ده یاردیم ایدرسه کندی

عصری بر سرایده ظن ایده بیلیر . هله دیوارلری
رنکلی سرسردن قاپلی بانیولری ، او زمان ایچون
امثالسز بر بدیمه اییدی . آقشاملری تیارودن
دونوشده اودامه کیردیکم زمان جانم اویقوایسته سردی .
فکرک محیطله آهنکنی اومدن سوکرا اوراده دویدم .
ینه بویله بر کیجه (واغنه) ک کوزه ل ،
حشمتلی اولدیغی قادار یوروی بر اوپه راسنی
دیگله دکدن سوکرا یایا اولارق اوله دویدم ،
اودامه چیقدم ، صویوندم ، حمامک موصقلرینی
آچدم . فقط کویا صویک آفاستندن حاصل اولان
صدا یانده کی بوش اوداده عکس ایدیوردی .
موصقلری بر دقیقه قاپادم . عکس صدا دوام
ایدیوردی . دیک بکابوش براقیلاجنی وعدا اولنان
پیتیشیک اودا کیرالانمشدی . باتیوی پتیردکدن
سوکرا ، قانک کیجه بکجیسی جاغیردم : « بو
آبارتمانک کیسه ویرلیه جکنی بکا مدیر افتدی وعد
ایتمشدی ، مجبار یا کاشلقلی اولدی . » دیدم .
مشله دن خبردار اولادیغی و ایرته سی صباح مدیریتدن
استیضاح ایده جکنی سویله دی . بونک اوزرینه قوموشومک
کیم اولدیغی صوردم .

— راجنی قادیندر ، فقط نه ملتدن اولدیغی
واسنی بیلیمورم .
— کنجی ؟
— اولدقجه .
— کوزه ملی ؟
— چوق .
— یالکزی ؟

— ظن ایده رم برده (فام دوشامبر) ی وار .
فضله معلوماتی اولادیغی آکلایارق آله بر قاج
مارق صیقشدروب بکچی بی صاودم .
پیتیشیک اودانک اشتلاف خلافتده کیرالاناسی ،
یانده صو شاقیردیسک دوا ، او آنده باتیونک
ایچنده چیرپنان قادینک خیالی اویقوی قاجیرمه
کافی کلدی . (والکیری) نک ، گفته سی ذهمندن

سېلىنەرك ، قولاغمدە چىنلايان موسىقىسى ، ھنوز يۈزۈنى كۆرمەدېكم قوشمىسى قاپلايان خىيالاتى بىستەلىۋوردى . اويۇقسۇزلىق مەغلەبە ھەنەمى فېكر ئاتت حالئەكتىردى . يارىم سائەت سوڭرا بېتىشېك اودادە سىدا كىيىلدى ، سۇيا سۈندى . بىندە اويۇقسۇزلىك بىردىكى عىصىتلە ، ھىجان آرئىۋور و تظاھىرىدە مەن عىصىت ، ھەنەمى غەرىبىيى فەالەتە سوقايدىيوردى . بو بائىۋىيە كىرەن ، چىقان ، سېلىنەن ، سوڭرا ، ئىچە ، ظرىف كىچەلكنى كىيەرك دوشەكنە اوزانان «چوق كۈزەل» قادىنك ھالى ، اندامى ، وجودى كۈزەللك خصوصىدەكى فېكرى مودەلە تطېق ايدەرك كۈزۈمك اوكنە كىتېرىيور وكتېردىكە شاقا قىرەك چارپىدىغى ، باشمىك آغرىدىغى ھىس ايدىيوردم . بو صورتلە صىباحى بولدم وايرىكەن ، ھنوز دھلىزلىك سوپورولمەسى بىتمەش ايدىكە اوطەجى قادىنى چاغىردم . بىرۈجە مەئاد يىكرى قورونى بىشەن وىردەكەن سوڭرا قوشمىش ھەقەندە تھقىقائە دوام ايتدم :

— ناصل اولدى دە بو بوش قالاچق اوطەيى مەدىر كىرالادى ؟

— افندەم ، قوشمادام دە (ووترا كەلانس) كې اسكى مەشئەردىر . اوتلەدەك بىكەندىكى او اودادە ھەسەنە ايكى دىفە بىرر آي اچچون بىرلەنە كەلدىكەندە مطلق او اوداىى طوتار . غايت كىبار ، اصىيل بىر قادىندىر . سىزى راحىتسىز ايتىز . مەدىرى افندى خاطرەن چىقاما باجنى اچچون طەبىنى زە ايدەمەشدر . مەمافىە شىكەتلىك بارسە مەدىر افندى بەسۈبلەيەم . — قوشمىك آدى نەدر ؟

— قونئس قارالوف ، بىر روس جەنرالنىك زۈجەسى .

— ياشى ؟

— تەقريباً اوتوز ايلە اوتوز بىش آراسى ؛ فقط طراۋتتى غايت ابى مەقظە ايتىش .

— ناصل قادىن ؟

— قورمال ، اوزون بويلو ، بياض تىنى ، بادم كۈزلى .

— يانئەدە كىملەر وار ؟

— دائىما يالكن (فام دوشامبىر) يەلەكلىر ، بىرلەندە توالتىرىنى باياچق مەدت قالىر . آقشاملىرى دە مەنظەملا اوپەرا ويا قونئسەرە كىدەر . موسىقى بە چوق

مەراقى اولدىغى (فام دوشامبىر) نەن ايشىتدم . كۈزل پىانو چالارمىش .

— اوداسەندە قاچىدە چىقار ؟ نەدە يەك بىر ؟ — بىرە دۈغرو اوداسەندە اوكلە يەكەنە اوتلك لوقنەسەنە ايترا فەندەم .

— بىكا لوقنەنك مەتر دوتلى كۈندىرىكەز .

مەتر دوتلە ، يەك سالۋەندە قونئس قارالوفك

ياقەندە بىرماسە آيىر ماسنى تەبىيە ايتدم واوكون نام

بەدە ماسەمە اوطوردەم . اطرافە ياقەندەم ؛ قونئسك

ماسەسى بوش ايدى . ناصل يەك بەدىكى بىلمەيورم .

كۈزۈم مەتەدىا قاپۋەدە ، عىصىتى جەدەلە قەبل تاليف

بولامادىغەندە ، بىلكە يۈزۈمدەن آكلاشلىر ظنلە ،

غارصۈندەن اوتاييوردم . عىشقىدە پىشكىنلك اولمايور .

نەيات قەۋەمى اچچون ظرىف بىر قەدىن مەنظەم ، جەدى

آدىملەرلە ايلەلەيەرك قونئس قارالوفە ئائىد اولان ماسەيە

اوطوردى . اوطە خەمەتچىمەك تەرىفاتە بىكەدەيكنەندە

كەندىسەنك اولدىغى آكلادەم . ھىچ اونوتام ؛ شامپانىا

رەنگى بىر تاييور كىمەشدى . فقط بىن ، ائوابىك بىجىمىنى ،

رەنگىنى يەك سوڭرا فەرق ايتدم . سىياسىنى ، اللەرنى

بىلە تەدقىق ايتەندە ، دىرىن ، حەزىن باقىشلى يۈمۈشاق

كۈزلەرنىك تائىرى كەندىسەنە باقائە ھاك اوليور و بىر

مەدت وجودىنك باشقا جەھەتلەندە دىقچو بىريوردى .

بوتون غەيرە غەمما نظرىنى نظرمە تەصادف ايتەدەمەم .

يەكەننى بىتەيرىر بىتەيرىر ، بىن و بىن كې دىكر طرفندە

اوطوران غەرىب بىر عاشق ھىران باقىشلىر مەن آراسەندە

سوزۈلدى ، مەسالۋەندە چىقىدى . ھەن تەقىب ايتەكە

اوتانەم . فقط ، او آندە عىنى آرزۈيى و ھەجەبى ھىس

ايتىش اولان دىكر عاشقە كۈز كۈزە كەلك و ھەلە

ھال پىرەملازە مەقەبالا كۈلر كې اولدق .

او آقشام قونئس يە تىاتروسەنە كىتەدى و كىچە

عودتەدە بائىوسەنە كىردى . مەشرك دىۋارلى ھاملىر مەرك

صۈلرى عىن زەماندە دولدى ، بوشاندى . يالكن ، يەنە

اونك اوداسەنك ضىاسى سۈندىكى زەمان بىشكى يانيوردى .

او كىچەدە او بومادەم دىسەم رومانچىلىق اولور . فەرق

عشقەم قەرق سائەتلك اويۇق آچلغەنە دايانامادى ، خورو .

لەمەش اولدىغى بىلە تەخمىن ايدەرك ايكى يئاق اودالرمەن

آراسەندە ايكى دە بائىو اولدىغەنە مەن اولدم . ايرتەسى

صىباح قەلقدىمە ۋەقت ، كىرىشەدىكم چىقمازە بىر يول

آرادەم . عەظەمەتلى بىكار نە دىرلەرسە دىسەنلر بۈكې

ايشلەردە خەمەتچىلر قەدار ابى مەشاور اولماز . قاتاك

(مەتر دوتل) ى ، ھەر دۈقئور كېم بىلەنە ،

بونی اوکا بهمه حال اوقوتاجقم. « دیدم . دامقاسز
برظرف بولارق پولادم وچیقدم برپوسته قوطوسته
آتدم .

ایرتهسی کونی اوکله بن یئکده قادینک یوزونه
باقدیم زمان مکتوبی آلدیغنی و اوقود یغنی آکلادم.
مع مافیته یته جواب ویرمدی .

بیلیرسکیز که بنده یازمق خسته نی واردی .
برکون فضله چالیشماقلمقی تنبیه ایدن بابامه : « حیاتی
قازانق ایچون یازیورم . » دیشدمده اوبکا : « اوغلم
سن یازمق احتیاجنی تطمین ایچون اوستته یازا
ویره نلردنسک . » جوابنده بولونشدی . آمان فرید
جلال بک دویماسین !

هرنه ایسه ، قومشومه عینی واسطه ایله مکتوب
مکتوب اوزرینه یاغدیردم . اوندن حالانه برسطر
نه بر سوز آلابیلوردم . نهایت دایانامادم ، برکون
اوتلده بولوندیغنی بیلدیکم برساتنده خارجدن تلقونی
آچدیردم :

« مادام ، سزه زوزکک برینک جلدلرجه
مکتوب یازدیغنی ایشیتدم . اوقومقه وقتکیز اولمادیغنی
تخمین ایدیورم . مساعده بوپورورسا کلوب
خلاصه ایدیم ، مقابلنده قطعاً بر اجرت طلب
ایتمه بهجکی عرض ایدرم . » دیدم . واسمی
— سویله مدهن قاپاندیم .

عینی کون صوفراده کوز کوزه کلدیکیز
زمان کولومسه دی . یئکدن سوکرا ، بن کی
آغزه آلارق تعقیب ایتدم . آسانسوره برار
بندک . سلام ویردم وچیقارکن : « زوزک
قومشوکز فولکیزم . » دیدم . او ، کولهرک :

« اوتلده کی راحتیی واعیادی سزدن قورتولمقه فدا
ایدمه بهجکم . اعتراف ایدرم ، پره زانته اولمقه احتیاج
یوق . مکتوبلر کزده کسندیکیزدن کافی درجه ده
بحث ایتدیکیز ، سزی ایسته رایسته من طانیدم . رابطه لی
حرکت ایدره سه کز آرقا داشجه کوروشه بیلجک بر
افندی اولدیغکیزی ظن ایدیورم . بوکونلک
اوره و و آ . دیدی و اوداسنه کیردی .

پرده یرتیلیمشدی . اسمنی اوکره ندیم : اولفا
ایمش . غایت رسمی و حرمتکار اولارق کندیته
قونسرلره رفاقت ایتمکله مساعده ایتدی . یوله
کلوب کیدرکن عملکتم ، ملتم حقنده بر طاقم سؤالار
صوریوردی . ایچمه شبهه کیردی . ایکی سته اول
لوندرده غایت کوزمل ، شتیق ، کنج بر لهلی قادینه

قهوه آلتیمی کتیردیکی زمان بر آرز بکله مسنی سویلدم
ویر یودوم چای ایچدکدن سوکرا دامدن دوشر
کی صوردیم :

— مه تر دوتل ، بو ایشک ایچندن ناصل
چیقاغفز ؟

— هانکی ایشک افندم ؟

— یانمده کی اودانک کیمسه به کیرالانماسنی
تنبیه ایتدیکم حالده بو قادینه ویرمشلر . کلدی کله لی
راحت و حضورم قاچدی .

— اکسه لانسه باشقا بر اودا آرایالم .
— خایر ، مسئله بنم و یاقادینک اودادن چیقماسی
دکل ، بالعکس ممکن اولورسه بر اودایه یرلشمه من .
دیدم .

مه تر دوتل آرزوی لفظی معناسیله آکلایارق :
— اکسه لانس اوتله برابر کلش وعینی اسمی
ویرمش اولسه یدی ، آکلانماقه و کورمه منلکه
کلینیردی . فقط بوکون مع التأسف امکانی یوقدر .
دیدم .

— لطیفه ایتدم ، مه تر دوتل ، اساساً بن عینی
اوداده برقادینله صباحه قادار یاغنی سوم . مسئله
او دکل ، قومشومله طانیشابیلک چاره سنی آرایورم .
بکا بر چاره اوکره نه بیلیرمیسک ؟

— اکسه لانس بوکی شیلری تحصیله احتیاجی اولمادیغنی
تأثیرینی براقیور .

— احتیاج اولسه نه توصیه ایدره ردک ؟

— زوجی جنالی طانیورمشسکیز کی برقارت
کونده ره رک کسندیکیزی پره زانته ایدیکیز دیردم .
اوله یاپدم . قارتی کونده رددم . « جنرالک طانیید .
قلربی بیام ، بن طانیورم . » جوابی آلدیم . عجوبیتمدن
مه تر دوتلک اوکنده قیزارمادم دیسه م ، یوزومه
چیقاغق قان اولمادیغنه ذاهب اولابیلیرسکیز . ایرته سی
کون مکتوب کوندردم : « دونکی عارضه لقمده
بولونان فولکیزدم . سزه تکریملری تقدیم ایتمک ،
سزک کی مستثنا بر قادینی طانیق ایچون بر چاره
آرادم . پریشان عقلم بوچوجوقجه وسیله دن باشقاسنی
بولامادی ، عفو ایدرسکیز . فقط عفو ایتدیکیکیزی
اواسون بیلدیریکیز . بنی عظیم بر عذابدن قورتاریکیز . »
دیه یازیوردم .

مکتوبی آچادن اعاده ایتدی ، بکا یازدیغنی
کری کتیره ن مه تر دوتل بللی بللیسز برکولومسه دی .
دهشتلی کبرمه دوقوندی . و دوشونمه به رک : « بن

تصادف وایکنجی ملاقاتده خفیه اولدیغنی آکلایه رق قطع علاقه ایتشم . اولهانکده اعتنالی - مؤالرندن قاریجه لاندیم و غایت احتیاطله کوروشمکه باشلادم . حیساتده دائما بو مدوجذر حرکاته شاهد اولدم . برینه ویا بر شیئه قارشى فضله بر محبت دویار دویماز سنده بهمه حال ، غیر شعوری بر عکس العمل حاصل اولور و ایلك حسی بالاطالامغه چالیشیر ؟ بو محادله حسیه ائناسنده چکدیکم غذایی بن بیلیرم . بو حالی ده ، ذهنده عینی زمانده موجود چفته شخصیتیه عطف ایدیورم . دوغرو ، یا کلیش ، هر نه سوبله سیم ، نه دوشونسم ، نه دویسم ، بهمه حال آرقامدن سوبله دیکمی ، دوشوندیکمی ، دویدیغمی تنقید ایدیچی ، اولرله استیزا ایدیچی ، اولرک حرارتی سوبدوروجی ایکنجی بر شخصیتک موجودیتی حس ایدرم . بو حال نی حیساتده دائما محترز ، اظهار قناعتدن قورقار ، شعردن محبت ، کندی حسندن شبهلی ، منحصرأ مطلقیتده موجود اولان ذوق وعشقدن محروم بر وضعیتیه سوقشدر .

اوله ایله قارشى حس ایتدیکم بو شبهه هان حرارت حسیه مک دوشمه سینه بادی اولدی . کندیمی شبهه می سزمه مکله برابر تحقیقاتی آکدیررسوألردن خوشلانادیغمی آکلادی و او دقیقه دن اعتبارأ کندی احوال روحیه سندن ، مملکتندن ، سه و دیکی شیلردن ، او قودنی کتابلردن ، حیات تجربه لرندن بحث ایتمکه ، بکاده اولنک حقنده تکرار امنیت کلمکه باشلادی .

حیاطده بو قدار کنیش وزنکین فکری قادینه یک آز راست کلدیم . فقط قیمت روحیه سی حقنده تمام بر فکر ایدیمک نعمتی (ریمسکی قورساقوف) (شهر آزاد) یته مدیونم . بو شاه اثر چالینسان سنفونیک قونسردن عود غزده ، کیجه اودامه کلدی و موسیقینک تولید ایتدیکی حیساتی اویله درین بر صمیمتیه ترنم ایتدی که ، قلبده سنفونیک بوتون هیبتیه دوام ایتدیکنی دویدم .

« ریمسکی قورساقوف سزک قانکرزدن اولاجق ؛ یوقسه تورک - تاتار روحنی ممکن دکل بو قدار صریح وجانی افاده ایده مژدی . دیدی و دوامله » (روللینا) نک (شوپن) ی تصویر ایدیشی قوتیه (شهر آزاد) کمهم یارچالرنی بالخاصه آندانیوسنی تحلیل ایده رک بر رسام مهارتیه دهشتلی آتیهلا وجنکیز آقینلرینک ناصل آقصای شرقدن قالفارق

آسیا و آوروپایی یارارق ، شمالده بالطاق دکزینه ، جنوبده آق دکزه قدار یوکسه لن انسان دالغه لرینی صاغه ، صوله صایارق ، کروانلرینک آغیر ، متین یورولماز ، یکیلمز ، یکنسق منتظم یورویشیه غریبه دوغرو ، فرانسه نک کوبکنه قدار ایلرله دکارینی تابلو کبی تجسم ایتدیردی . روس موسیقینده کی صرارت ، آسیانک بیریکمش سبیلری ، اونوتولمش کدرلرینک محصلیدر . (رحمانوف) ک غم آلود نغمه لرینی آلیکز ، جفا ، منت چکمش ، یاشامق ایچون بعضأ دین بیه ده کیشدیرمکه مجبور قالمش عینی آسیا قوملرینک . غصه و اندیشه لری آقار . شرق ، دائما شرق نوستالژیسی بوتون روس ، حتی له قلبنده سیچهرسکیز . (چایفوفسکی) نک ایکنجی دوره اثرلری یته او ملول روحک بارلاق آینالردن بریدر . لهستان اصیلزاد کانک له ملنندن بوسبوتون باشقا ، عصرلرجه خلقک اوزرینه چوکش بوسبوتون یابانچی بر عنصر اولدیغنی خاطرلارسه کز ، حاکمیتی ادامه ایچون خرسنیا نلاشمش بو عنصرک نره دن کلدیکنی یک اعلا تخمین ایده رسکیز . »

اولفا ، روس موسیقیسی تعریفاتیه بکاتارینی و حرثی یکی یکی افقار آچبوردی . او کیجه کچ وقته قدار اوطوردق ، اویقو خاطرمه کلدی . ایرتسی آقشام ماجار کانچی (وه چای) ک قونسرینه بیل آلمی اونوتماقلمی تنیه ایده رک ایرلیدی .

برلینده قونسرلر ایرکن باشلار . اولنک آولوسنده رانده وو وردک . قونسردن صوکراده بولدیغیمز اوله دونه یه چکدک . او کیجه یی برابر باشقا برده یکیرمک ضمناً آرامزده قرارلاشمشدی . ترتیبائی ، احضاراتی اکمال ایتدکدن صوکراده اوله دوندم ، اودامه چیقدم ، کیندم و او کیجه بکلین سعادتک بروجه پشین حاصل ایتدیکی هیجان ایله پر امید و پر تلاش نام یدی یه چاریک قاله اولنک (هول) نه ایتدم . چای وقتیه یک ساعتی آراسنده هول اکثری تنهادر . باقدم ، باقیندم . رنکلی صرصر ستونلرک آرقاسنده ، یشیل بالیه لرک آلتنده اولغایی آرادم ، بولامادم . بر زمان صوکراده کوچوک بر (غروم) پیدا اولدی :

— قونس قارالوقی آرایورسه کز موسیقی سالوننده در . دیدی .

سالونه دوغرو ایلرله دم . اوزاقدن بر پیانو سسی کلدی . بر آزده ایاقلاشمدم . (موسورغسکی) نک

حزین (وولغا) شرقیستك چالیندیغی سچدم .
سسزجه قیوی آچدم . اودا لوش ایدی . یالکز
(بنشتاین) ك اوستنده قویوشیل آباژورلی لامبا
یانور و اولغا دالمش ، دوبولماق ایچون په داله
یاصمش چالیوردی . قالین از میر خالیسی اوزرنده
آیاقلرمك اوجنده سه كهرك اولغا یه موجودی حس
ایستدیرمكسزین یاقلاشدم . یوزونی کورمه دیکم
حاله اوضاعنده ، چالیشنده اوله حزن انکیز بر حال
واردی که خبر ویرمکه جسارت ایده مدم . دوردم ،
دیگله دم . بارچه پیتدی . یاواش یاواش اوطوردینی
یرده اسکله یی چه ویردی . بی کوردی ، یوزونه
باقدم ، یاواقلرندن دانه دانه کوز یاشلری آقیوردی .
آلنی طوتمد :

— اولغا ، یاوروم نهك وار ؟ دیدم .

— بيلم نه دن دهشتلی عصبتیم وار . کندیی
بر درلو یکمه دم . سنی بکلهك ایچون مولده
اوطورامیه رق بورایه چکیلدم . بوتون آرزومه
رغماً بو آقشام دیهاری چیقامایاجم . عفو ایدرسك ؛
داریلزسهك منتدار اولورم . دیدی .

قادیلرك حاکمه لرنده سینیرك نه بوپوك رول
اوینادیغی بیلدیكمدن اصرار ایتمك بیهوده ایدی .
عینی زمانده ، دمن بحث ایتمک شیطانی ، مستهزی
شخصیت بکا بو محسنه یی ، (هاتری - باتای) ك
موزیقه لی عشق دراملرینه بکزه تهرك رقتله مجادله یه
کیریشیوردی . هوسم ، سعادت امیدم ، او آنده
سوندی . صوغوق قانلیغی ، جنتلمنلکمی طاقینمق
ایچون اپی اذیت چکدم . موفق اولمش اولاجم که ،
اولغا کچیردیکم سریع بحرانی آکلادی و کندیسنه
امیت کلرك یاغه اوطوردی ، باشی آلدی ،
کندی باشی ایله اوموزی آراسنه قویدی . « دیگله
شمسی » دیدی ، سکا بر ماصال آکلاتیم :

« 1877 ده چارك اردولری طونه یی آشمش ،
خلقنك اکثریسی تورک اولان بولغارستانی اشغال
ایندیورمش . دوشمان بووندوروغنه آیشمایان
بعضی تورک کویلی عسبانه ، تورک اردوسنه
التحاقه قالدیشملر . روسلر بوکویلی طوپه طونه رق
خاك ایله یکسان ایتملر . بونلر میاننده هرکویك تأدینه
جنرال قوت (اوزونوف) مأمور ایدلمش . کوی طرنووه
(ماضیلرینی انکار ایتمك خسته لنی بولغالرله بورانك ده
اسمنی ده کیشدیرتمه دیسه) جوارنده ایمش . جنرال ،
قازاقلریله کویه کلش ، اولری آتسه ویرمش ،

اهالیسی قیلنجدن کچیرمش ، کویده جانی برشی
براقامش . آقشام اولمش ، کویك برآز خارچنده
کول اولامش نك بنا اولارق فالان جامه آنلری باغلامق
ایجاب ایتمش ، یاقلاشملر ، قاپو دیتنه قونماقده
بر چوجوق بولملر ، توخاقلی اولسون دیه جنراله
کونورملر . وونقانك تأثیرله حیات انسانیکارانه سی
اویانان اوزونوفك چوجوق خوشنه کیشمش ، آلايك
(قانتینیر) بی چاغیرمش ، یاوروجنی امانت ایتمش ،
وافیز ایتملر . حرب بیتمش ، آلائی ، صرکزی
اولان ، وارشوایه دوتمش ، قوت اوزونوف چوجوغی
عائله سی ایچنه آلمش ، دیگر اولادلری کی بویتمش .
اون ایکی یاشنده پترسبورغده اصیلزادگان (قادهت)
مکتبنه کوندرمش ، تحصیل پیتدکن صوکر اوارشوایه
کیتیرتمش و آنجاق اوزمان ، اصلی ، منشائی کندیسه
افشا ایده رلک طرنووه کوینده وافیز ایدیش (اولغا) یی ،
یاوری یوزباشی قوت قارالوفه مهم بر دراخومه ایله
ویرمش

اوزماندن بری روسیه نك آوروپا حدودلری
غارنیزولرنده کزیورز . نهایت قوجهم پروسیه -
حدودنده (قاتوویچ) شهری صرکز قوماندانی اولدی .
حال ووقتمز اولدجه ایدر . ایکی چوجوغم وار . بری
اونیش یاشنده براوغلان ، دیکری اون یاشنده بر
قیز ..

اصلی اوکره ندیم اوکره نه لی ، اصله منسوب
کیمسه تصادف ایتمه دمدی
بوسوزلری سویلرکن اولقانك کوزلرندن تکرار
تکرار یاشلر داملامقه باشلادی .

شمسی حکایه سی بیتیتمش ، بل وویالاسك پنجره سندن
چاك قایانك شعله دار ضیالرینه دالمش باقیور ، استل
سیونده ایکی بچق و اغونی بربرینه ربط ایتمك ایچون
صباحه قادار مانوره یاپان لوقوموتیفلرك کیجهك
سکونتتی یرتان دودوک سسلرینی دیگله یوردی .
آرقاداشلرندن بری سوردی :

— آی ، صوکرانه یادیکز ؟

— (بر آز عصبتله) چوجوق کی سوال
سوریبورسك ، دیدی . معافیله ، ماصالک آزچوق
انتره سسان برقمی داها وار . حرب چیققدن صوکر
قوننس قارالوفدن باطبع هیچ بر خبر آلامدم .

متارکه ده تورکارک حقوقنی مدافعه ضمننده اسو بچره ده
نشر ایتدیکم رساله و کتابلردن دولایی استانبولده
قوای اشغالیه طرفندن توقیف ایدیلهرک مشهور
عربیان خاننده محبوس بولوندیغم زمان ملتجی پرنسس
کرامه تیغ واسطه سیله اولقادن بر مکتوب آلام.
قوجه سنی حربده و بوتون ثروتی انقلابده غائب ایتدیکنی،
کندیسی خسته و کوتوروم اولدیغندن روسیه دن
چیقما دیغنی، پترول معدنلرنده چالیشان اوغلیله باکوده
بولوندیغنی بیلدیر پیور و کندیسنه بر حال اولورسه

اولادلرینه وصایت ایتمکلمی رجا ایدیوردی .
حبسخانه دن چیقوب پارسه قاچدیغم زمان دوستم
بعض سوویت مأمورلریله اولغایی آراتدم، بولدیر امدام .
صوکراده هیچ خبر آلامدم . . .
قارا شمسینک ضبط ایتدیکم حکایه سنی عیناً نقل
ایتدم. کندیسنک بویله (دوقوبرا) ویا (پیه-به نوا)
واری سینهما رومانلری یازمقه وقتی واستعدادی
اولمادیغندن محرر عاجزدن اتحال دعواسنده بولونما.
یا جغنی امید ایدهرم .

رئیس صفوت

