

آبونه شرائطی

داخلى، خارجى هربرا بجهوف
سنه لاتک (۲۵۰)، آتى آيانى
(۱۳۰) غروشد.

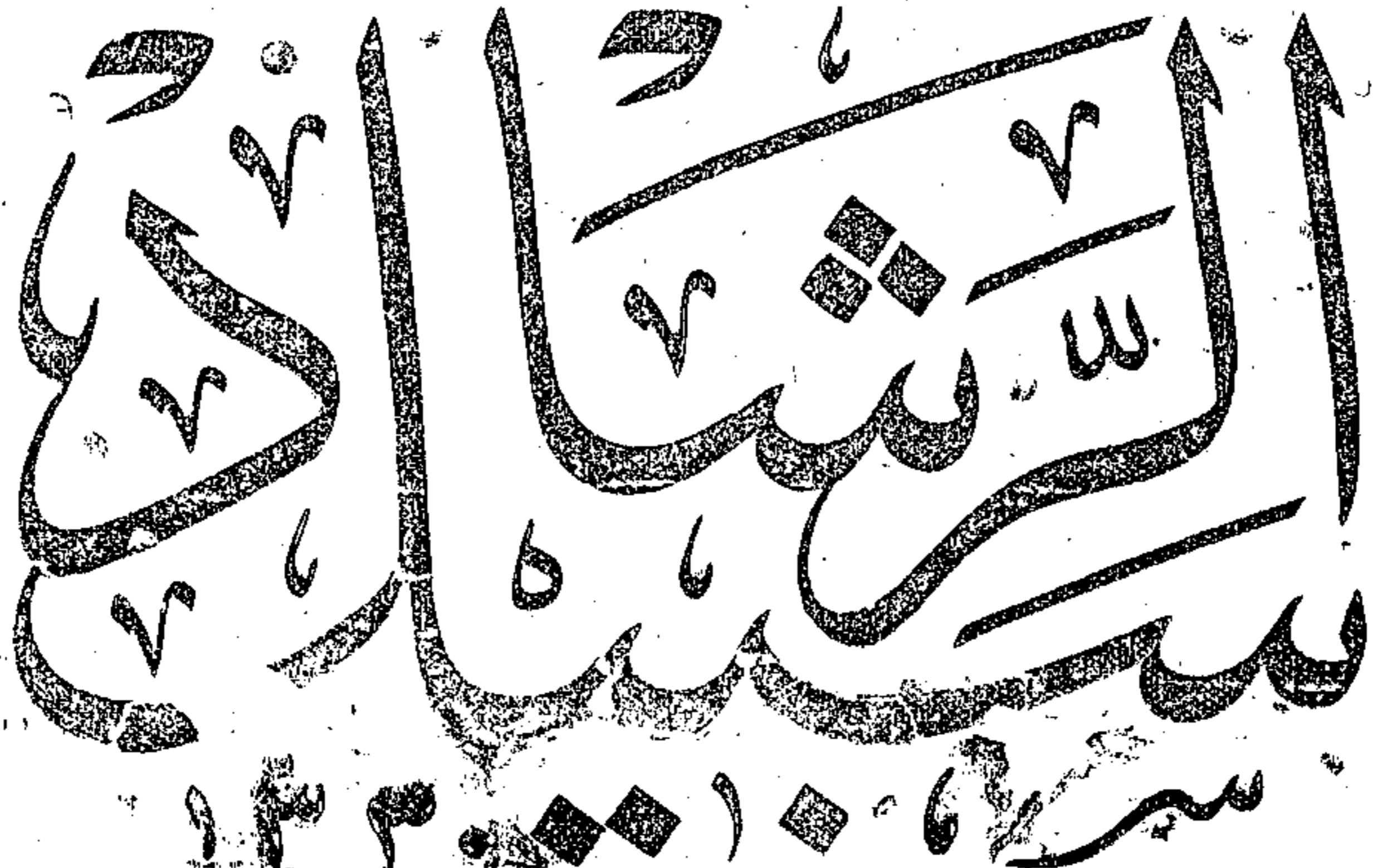
اسخامى ه غروش،
سنه لاتک ۵۷، اسخامى د.

اداره خانه

باب عالى جاده مسنه دايره مخصوصه
اخطرات

آبونه بدل پيشيندر

سلكه موافق آمار مع المعاوره
قبول اولنور. درج ايندهن
يازيلر اعاده اولونهار



دينى، فلسفى، عامى، ادبى هفتھاتق بمحوعه اسلاميە در

باش محترم صاحب و مدبر مستول

اتبعون اهدكم سبيل الرشاد

والله يهدى من يشاء الى صراط مستقيم

صر ها کف اشرف ادب

داخل اولق ایستین ارباب عشقک بزمته
وارلغک احنا ایدر پروانه وش حق شمعنه
التفات ایتزر جهانک ذوق کرما گرمنه

«ارجمنی» آوازی ایردی مرغ جام سمعنه
بعقرار اولدی آنکچون ورد خندان ایسته من

روحه اخلاص ایله بر قائمه اتحاف ایچون
ال آچوب ایله دعا الله صدقکله بتون
قبرمه حرمنه کل وضع خشوکله کورون

مسوسی الاهدن مجرد اولدی ابراهیم بوکون
وارینی دلداره ویردی وصل هجران ایسته من

ملکتنه کیمندیکمده و گندوب کایرکن:

﴿کیم زنگنه اولدی؟﴾

آزادچقده فصاللق اولسونی؟ (سبنه) لرک هر دور لوسنک بک
بول بولوندینی زمانده اولدینمز کبی، (سو، ظن) لرکده چوق
ملاشقین اولدینی زمانده بز... هر کس ببرینه گارشی طاش آنوب،
زیغوس آنوب طوریور... ناولور، بر قلدقیق ده بز مایخو شلام! ا
کویل زنگن اولمادیسه، کیم زنگن اولدی؟... کویی کوردیکدن
صوکره، بولهجه صوروب کلیوردم... بر هزار شیوه چیقدی، «کویلی بی
بیلسم اما، شهربی وله استانبولی زنگنه اولدی» دیدی.

طانیدم. کندیسی اولک سندر اسکی شهرده، ماهنی ساده، بکون سنه
ازمیرده عسکر قیاقی ایچنده کورمشدم. بودفعه ده منمنده قاتار حرکت ایدر کن
کورونده، خاطر لایبورم، وقتیله بر جامده او قورده، غالباً مؤذن
ایدی ده... خبر ویردی، اون سندهر، او طرفارده، ایمش ده زنگن
بر طوله اوله نش ایش... شمده باندرمه طوفرو کیدیور...
سویله دیکنه کوره، عسکر او لوپ بر قاع زمان قافتاسه، هر افاده
طولاً شدیدن صوکره ایرانده قصر شیرینه قادر کیتمش، اورالده
عقلانی باشه آلوپ هر شهله طلسمنی بولش... الله صوکره غیر مسلح
چیقوب، کافی استانبوله آتش... ضابط یانشده، ارزاق هاشمنده،
آنبار اوستنده ایشلر یاهش... سفر برای دوام ایدوب ده بر کره ضابطده
او لاجع او لورسه بک چوق ایشلر کوره جک ایدیکنه (قبیله سه
(داهیانه) پروزه لری وار!...).

آکلادم، سابق مؤذن حافظ (م)، یالکز عسکر قیاقی کیمکله
کلامهش، تپه دن طیرناغه، صورتندن سیره دیکیشم، بوزولش.
زغمجه هر شیوه آکلادهور، هر شبی کوریور، یوریور، کونو
کوریور، کونو یوریور... هله دیکری صاقله بر طرف ایدوب،
کندی تعبیریله، (مطر و شن) او لیدیدن صوکره جکه زیاده خفیله مش،
سویله یور؛ عسکر کبی سویله یور، سیامی کبی سویله یور، قلندر کبی،
بکتاشی کبی، قارماسون کبی، آثار شیست کبی سویله یور، حقی بو لمیزی

صدمه به او غردادی... بوصورته دین دینک امر ایتدیک طریق استقامتن
تباهد اولنندی.

حضرت قرآن ایسه کندی صراطی او زرینه کاش و پایدار قالدی.
چونکه (الآنحن نزاذا الذکر والالم حافظون) آیت کریمه سنده بیان
بیور له بیان وجه ایله حفظ الهی ایله مصوندر.

فتنه مبحوته نک تأثیرات مستولیه سندن اولق او زره ناس، دینک
تبیین ایتدیک حدوددن انحراف ایتدی، اونی دوش و غیرک تهدی
و ادیسنه قویولدی، حفنه بحکم شرمی لاحق او لدن و بر دلیل
قطیعی به استناد ایتدیرلدن خایفه قویولدی. شو حال ایسه قلب لرنده
ایان تمرکز ایچینلرک هوای خسانیلرینک هقل ایله ملاعنه ایتدیکنی
افکار طامه برشیدرلدي. دینده حق معروفی کنلر لغرضی کندیکه
غایانه کلدی، فطرة نجیب و دینه حرفياً صادق اولنله تسلطه، اونلره
دفع شر لرینه کیریشدیلر... شواسبايدن دولابی احوال هیچ بروجه ایله
آرزو اولنیان بر طرزه جریانه باشلادی.

مترجم: مصطفی مظفر

شیخ محمد عبده

شیخ محمد عبده

شعر: تخمیس

منظمه کرامدن قوش اطمی مرحوم شیخ ابراهیم افندی
حضرت تبرینک مشهور بر نشیده عارفانه لریدرها از میر مولوی خانمی سجاده
نشیفی رشاد تو شیخ نور الدین افندی طرفندن تخمیس ایدلش او لجه
تبرکاً درج ایدلشدر:

عشق ایله سرمست اولان درویش سامان ایسته من
و اصل جانان اولان سید کاسستان ایسته من

بنلکی ترک ایلینلر شهرت و شان ایسته من

وجه پاره دوش اولاف مالده سیران ایسته من

جهت مژهومی توحید ایله هدم ایلین

نفسی چلهه تأدیب ایلیوب غم ایلین

سوی حقه صورت جدیده عنز ایلین

بو مسافر خانه نکه قانلکن فهم ایلین

خانه قلبنده حقدن غیری هممان ایسته من

جذب ایدر حق کندیتے لايق اولان ماشقلى

رؤیت دیداریه شايان کورد صادقلری

سیر فی الله ایت ده کور جهنونلری، و امقاری

جنت ایچره طامودن تو رقاز خدا ماشقلى

حق بود ارباب عشق جنات و غلامان ایسته من

قبر الفاطی آثار و اتف اولان لـ الله

دیدم حق بین ایله ایلر نظر هرجانب

آشناي قلب اولان رفبت ایدری قابه

کرچه ظاهر علمک ده نفی وارد طالبه

لیکه اسراره اینلر صوری عرقان ایسته من

تکرار اینی چکوب سوزینی کشدم، دیدم: «بونلر، وارسەبىله، كوبۇك و يا پوھەقىيەندىن مەنتىنى شىلە، سېھىلە، موقۇت و مادر واراقلەر.. بولىھ آزىزەڭ حالىن باقۇب دە عموم اوزىزىنە حىكم اىھەك اولىرىمى؟ يېتىشىر حاھىط، يېتىشىر ۱...»

حافظ يۈزمە باقۇب، «يا ۹» دىدى، «يا اصناف؟... اصناف دە قولانى بولىدى... بىشە آلدەن ئەنلىقىنى تەختىزجە اوئە، اوئى باشە صاتىور. قازانىورلر كە بونلردىن بىرى، بىردىغەدە دورت اوقة شىڭرى بىردىن آلوب، اوئى اوچ كاغدى جزۋەداندىن صايپويىرەن، صوردىقلەرنە «نىيابىم، شەكىرسىز يۈامېبورم ۱» دىمىشدى ۱

«باھىلار؟... اوئىلردى كۆندە بىر قاچ لېرىايى بىكىمبىر، اوئىلر كە ئەحالىدە اولدۇقلۇنى كېتىھەلدى، كېچەللىرى شاملى طازايىجىدە كورمەلى، آياق اصنافىندىن بىليقچىلەر بورونلارى قالقان بالىنى اولدى. ناصىلى اولىماز كە قرقى بارالق طورىق سكسان غروشى بولىدى. يالىن آياق غزە صاتىچىلەر بىلە غروشى پىشىن آمادىيەجە غزە ويرمۇر، بىقال، مانان، هېلىسى بىرىتە اويدى.

«بۇغچەجى قارىلەر ئەنقا بىزىركان اولدى. بن يىت بازارنى بونلردى بىرەن كوردىم كە قولىنى، ياموق، يوك، كەتن، اىپك، نایىسە، بىر قوچاق باجاوارا اىلە طولاشىوردى، «بن يۈز لېرادىن آشاغى ويرمەن» دىرىوب آياق باصىوردى. بونلاردا اورادە اوئى بىشى غروشىن طاباق طاباق اوستە خەلى بىدىنكلەرنى كورمىنە قالدىغى، بىلەم كە؟

«آرتىق، بىر بارداق صو بر غروشى، بىز سلام بىلە، بىكلام يۈز لېرا...»

«پارا اوئىسە، زىنکىن اوئىسە لە بولىھ اولىرى؟

«استانبول هانىمىدەن اىشلەتىورسە اىغەنەنوب زىنکىن اولىشدەر، استانبوللە صو كە از مىرەكى استانبوللانان شهرلاردا هې بولىھ در.. كۆيلەر كەنگە، شقق سو كۆسەدە، اوئالىردا دە ايشك سەرلىرىنە آماختار اويدورانلىر بولۇنسە كەندر..»

اکىر، فەلحىقىقە شەرىلى و استانبولى زىنکىن اولىش اىسە، اکىر بۇنى كۆستەن علامەتلەر و دەلىلەر بوزەۋەڭلەر، بوسفاھتلەر، بومېندر، لەكلەر اىسە، بودورلو زىنکىنلەككە ئەيات بىر كون سەكەر تىپ تاقلاق كاڭوب زو كۆرتىلىك دۇنەجىكى، بودورلۇز زىنکىن ئەيات بىر كون سەو كە يۈز اوسقى دوشوب دېلىنجى اوھەجى شەھەزىزدر..

اسپار طەلى حتى

نەدن بىرلەشەمۈرزا؟

بىرلەشەمۈرزا، چۈنكە افراد مەلت آرەسەنە ئاكقوى، اكىر طېيىھى و مۇھۇر واسطە ئەنماد و وفاق اولان اسلامىت فىڭرى دوچار ضعف اولىشدەر..

يېكىمى دىقىقىدە اوچىر بىشر كە تىكىر اپدوب سۈپەلەدى، حاصل، پىرواسىز، حىاسىز، دېنىسىز، ناموسىز بىشى اولىش ۱ هەشىدەن جاھاوب آنوب طوتاركىن، شرق مەلتلىرى آراسىنە جىنت و جەنم ائەتقادىنىڭ مەمم روولار(؟) اوينادىغانى بىلە سۈپەلەدى. بۇنى اىرائىدە بالذات تەحقىقىدە اېتىش ۱...»

ابتىدا بىر آز قىزەم، «نە خلەط ايدىر، بۈيۈباز؟» دىدىم، لەن عەقلىنجه، بۇنى دە بىركار صايىب يادكارى آكلاخەنە قۇيولىم «او.. براوو حافظ ۱ سن بىرىشىلەر او ماشىلىكا» دىدىم. آچىلدەنچە آچىلدە، آچىلدەنچە كەلەپلى ئەلەجق بىر طرفى آچىدى. آكلاڭى كە: حىرب بىر فەرسىت اېشىن.. يۈندىن هەركىس قابلىقىنە كورە استفادە ايدىمىش.. بۇ دەن قىدىن بەلطىپ بولىھ اولىوب عەقلاھىل كارلىق جىقىمش.. كۆزى آچىق شەھەرلىر وەلەخاسە، اىرماغۇڭ يوقارى باشندە بولۇنان، استانبوللار ئازماشىن، كەندىمىي بىلە، بىر جورۇك ئەركىن، بىر آز عقل و طوفۇز سازىلىرى لېرى قوتىيە اوچ دوقۇرۇى آلىق آى آووجىي ايجىندە طوئاش، بوسايىدە بىر قاچ بىسەك لېرا اېدىنىش.. غرب بىلۇز وەلەر دېرىلمىش كە...» حافظ آزىزىشىدى. سوزىنىڭ كىسىم، دىدىم: «كىم اوئىلر؟ طانىشىر مېسىكىز اوئىلرلە؟ سن، غرب فيلسەوفلارنىڭ بىلەنلەر بىراقىدە، كىم زىنکىن اولدى؟ اونى سۈپەلە ۱ بۇنى نەدن آكلاڭى؟ اونى آكلاڭات؟ بىر آز بوزۇلدى. بوزۇملقىلە بىراپتە مەرسىزلىق ووروب دوامىتىدى: «بن اوچ سەنە اىجىندە، باندېرەمە، صومەدە، از مىرەدە جوق شى كۆردەم.. هەلە استانبوللەپك جوق شى؟ او كەنندەم. آكلاڭىنچە كورە، پك جوق دولاپلر دۇندى، هەلە استانبول پاك جوق زىنکىن اولدى. «سانىڭە سىز كۆرمىدىكىزى، قالدىرىمەرە، ئاك بەھالى، ئاك ئەنلىق قۇستۇملە، المە آلتۇن صاپلى باستون، ئەرماقلىرىدە پىرلاطىھ بوزۇلۇك، اندام كۆستەرۇپ كەزىن بىكلەرى؟.. تانفو جارىشە و ياخەرلىپتە بورۇنوب كۆدەرە ويا سۈزەمە اىپك قول الدىۋەنلەر اىجىندەكى ئەلاردا مەزىن مانشۇن و پورتەن، طاووس كې، كەڭلىك كې، پىساھە بىدن خاعەللىرى؟.. ضابط حالتىدە، ياكە مەسکىرلەكەن قولاپاڭە ھايمىدىرىمىش سىوپىل بىكلە واركە اوئىڭ، ياخك، شەكىرلا ئەنلىق و ئەزىزەر بەھاسى بولىدىنى شۇزمانىدە فورۇنلاردا ئەفلالدا يېتىشىرلەر.. مەندىرات اسلامىيە واركە استانبولدىن پك اوغلە ئاتلاپلوب توقادىليان كېيىرلە، هەممە رەمىزان كۆنلەنە، طو كەدورمە بېمۇزلى..»

«استانبوللە، لاستېتكەن تىكىر لەكلىي آدا باھىر طانلى ئەنلى قايىب كېدىبور، فيئىل كېيىر ئەنۋەمۇپلەر آجى آجى اىصلقلىرى جاڭلۇب هوپ هوپ اوچىجىر.. بىر قەھەر بىش غروشە جىقىدى، بىر طعام بىش لېرا طوتىور.. بولىھ اىكىن يىنە ئازىسپۇلەدە اوئورپورلە، لو قالاطەلەرە بېمۇزلى.. اوھەدە لاقازانلىق بىكىي باوان دەللىدى، لەن اوزامشىدى، شارلا ئەلمك