

ابونه شرطی

مالك عنده سنه (٦٥)، آنچه
آیلی (٤٥) غرور شد .
مالك اجنبی عنده سنه (١٧)، آنچه
آیلی (٩) فراتقدار .

اوره هنر

باب عالی جاده سندہ دائرة مخصوصہ

فظاً

ابونه بالی پشیدن .

مسکن موافق آثار مع المستویه قبول
اولنور . درج ابدهین یازیلار اعاده
اولنماز .

الرسالة

فظاً

رساله من دن آنندیگی کو ستر لکه شرطیه
پتوں یازیلار هرهانک برغتہ طرف ندان
افتباش او لوئیلیلر .

مکتوب لارک افضلاری واضح و او ناقو قلی
اویسی و آبوه سره نوصو سخی محتوی
بولو غصی لازمدر .

مسالك احتبیه ایپون آبونه او لاندارک
آدرساریشک قرانسز جده یازنیسی رجا
اولنور .

پاره کوندرا لارک زمان تهید اولناری دینه
واضحاً بیلریسی رجا اولنور .

ابعون اهد کم سیل الرشد

دینی ، فلسفی ، علمی ، ادبی هفتھنگ گروهه اسلامیه در .

صاحب و مدیر مستشوی
اشرف ادیب

باش محور
محمد عاکف

والله یهدی من یشاء الى صراط مستقیم

عدد ٣٢٩

جلد ١٣

١٣٣٠ کانون اول

٢٠ صفر ١٣٣٣

نجشبہ

حکایت شریف

حکایت شریف

من غزا في سبل الله ولم يتو الأعقالا فله مانوي

مال شریف

هر کیم الله یولنده غزایه چیقارده نیقی ولو دوهستک آیاق باهی
کو جزوی بر غنیمتدن عبارت اولورسه نیت ایتدیگی شیدن باشقة منه
نائل اولاماز .
حکایت شریفک راویسی عبادة بن الصامت رضی الله عنہدر .
مخرجلی نسائی ، احمد بن حنبل و حاکمدر .

حکایت شریف

جاء رجل الى النبي صل الله عليه وسلم فقال ارأيت رجلا غزا
يلتمس الاجر والذکر ماله ؟ فقال رسول الله صل الله عليه وسلم لاشيء
له . فاعادها ثلث مرات يقول له رسول الله صل الله عليه وسلم لاشيء
له . ثم قال ان الله لا يقبل من العمل الا ما كان له خالصا وابتلى به وجهه

مال شریف

بری نبی اکرم صل الله عليه وسلم حضور شریف لریته کاوب :
« یا رسول الله ! نه ببوروسکز ؟ بر آدم هم اجز ، هم شان و شرف
اکتسابی قصد ایده رکغزا ایدرسه نیه نائل اولور ؟ » دییه صوردی .
رسول الله صل الله عليه وسلم : « هیچ بر شیئه نائل اولاماز . »
بورودی . او آدم بو سؤالی اوچ کره تکرار ایتدی . او چندده :
« هیچ بر شیئه نائل اولاماز » جوابی ویرد کدن سکره : « الله تعالی حضرت لری

مال شریف

« شر حیل بن السمعط » دن روایت اولنورکه بر کون کمب بن
مرة البهزی رضی الله عنہ : « یا کمب ، بزر رسول الله صل الله عليه
وسلمدن طویلیغکدن بحث ایت . زیاده ، اکسیک سویله مکدن ده صافین »
دیش . کمب : « ایشیدم ببورودی که هر کیم دائره منجیه اسلامده
الله یولنده صاحیف آفارتیرسه قیامت کونی بواقلی کندیسته نور
اولور » دیش . شر حیل حضرت کعبه یته : « بزر بزری اکرم صل الله
علیه وسلمدن طویلیغکدن بحث ایت ده زیاده اکسیک سویله مکدن
حدن ایت » دینیجه کعب دیش که : « ایشیدم ببورودی که (نشان
آلارق) آتك . هر کیم بر اوی دشمنه ایشیدیم بیلریسه او عملی ایله
الله تعالی حضرت لری آتك جنتده مقامی بر درجه ترفع ایدر .
(اراده حاضر اولان) ابن النعام رضی الله عنہ « یار رسول الله درجه
بورودیغک ندر ؟ » دییه سؤال ایدنجه : « بن درجه دیدیکم سنک

بیله، او لکدن صوکرا کیر. او نک پک طالی بر حیات، دها طالی بر همات ایشار ایدن متسم دودا قلرینک نور ساجان شمله لرینه کومولک ایستهدم. لکن نه چاره که جمال، محبته بو درجه مسعودانه بر اولویت روا کورمن. هر عاشقک رویی بر بوسه ایله چه ووب کیتمش اولسیدی، یاخود بر ایتسام سیخارک اشمه نورا نورنده اوچسه بدی، دها طوھروی باب سهالک کلیدی بو رفق غنچه فم اولسیدی؛ قلب بشرك اغاسی ده کمیر، آنک هر ضربه سوی دنیا ایله آخرت آر منده کی مساقه بی قطع ایدن سریع بر خطاوه اولور، محبت حیات برمه محبت همات قائم اولوردی. فقط جمال، دانما بخیلدر؛ چونکه آخرت دانما بعیددر. محبت ایسه دانما بر عذاب اوله رق باقی در؛ چونکه جمال محبت حیاتک ماده سی در. ذاتاً ارض او زرنده بو بدایع او ما سیدی؛ الهمی طانیه حق، آنک وحدتنه ایسانه حق هیج بر عقل بولونه مازدی. چونکه او بدایع حقیقتنه منطق الهینک ایلک صحائف اقطاع و انجازیدر. ملاطفه ملحدینی کوز او کنه کتیر نجه کور ورزکه؛ آنلک الهمی انکارده اک زیاده ایلاری کیده نی جمالک نزاهت و عفتنه اک بو بوك دشمن اولانی درا... نه چاره که او نک اشمه ایتسامنده سهایه چیقه مادم. بالعکس او نک او ایتسامی قلبی احاطه ایدنجه سیاه بر بولوط اری به اری به نامیله بیاض بر سحاب اولور سه قلبمک ده او یله نجه ذوبانه باشلا دینه حس ایتدم. باق، سن ده ای فرق، کولیور سک. سانکه او دلبردن قیصانیور سک. بریکنر سهاده، دیکریکنر ارضنه جمالک، محاسنک اک شمرلای معناشی تکنیل ایدیور.

ایشتنه شیمیدی بو لیلک اضطرابک آغوشنده او بیوان نیم رو خواز، کل فدانتری او زرنده او یانه رق، بوی مهاریه سنک شماع دلفری بگنده ییقانیور. آه او نور ل ساجان شمله لر بنم آلوی جکر لرمک آتشنی نه قدر خفیفلشیدیر بور؛ او جکر لرکه رو حلری تحملیل، نه مقدارده خیر و شر ایله مزوج اوله یعنی تقدیر ایدن بر معلم کییاوی حالف آلدی. او یله بر تحملیلات که نتیجه سی سرا با حکمت در. ذاتاً آتشنین قلبک طبایع آکلاهه میان، قلبآ جاہل اولور. ولوکه دماغی بوتون علوم ایله مملو بر کتبخانه تشکیل ایتسون. قلب جاہل اولونجه طبیعتک سلطان حقیقیعی مفقود اولور. او سلطان که نه بوتون علومک غایه سی اولان قوت، نه بوتون اهمالک غایه سی اولان تسبیخنر. چونکه هر حالمه طیعت دها قوی، دها نا قایل تسبیخنر. ولوکه انسانک نقطه نظر ندن مسخر کورو نسون. هوانک طبقاتی یاره رق یو کسلن بر طیاره نک طیرانی، هوا جه بادی؛ تعجب اوله ماز، چونکه اصغر مخلوقات اولان سینکلار ده اوچیور. سایح بر آطه دینه جک قادر جسم بر واپورک سطح بحری یاره رق سیرانی، دریاچه هیچ در. چونکه اک کوچک بالیق او نک فور طنلری قارشیدنده دها ثابت، دها متهمه لدر. طبیعتک سلطان حقیقیعی، روحک سلطانی در، که الله در.

آنلک اشیکی دکلدر. ایکی درجه لک آراسی بوز ییلدر. بو حدیث شریف نسائی حدیثلرندندر.

حدیث شریف

ارمو وارکبوا وان ترموا احب الى من ان ترکبوا كل شئ يلهيد به الرجل باطل الارمى الرجل بقوسه او تأديبه فرسه او ملاعيته امرأته فانهن من الحق ومن ترك الرمى بعد علمه فقد كفر الذى علمه

مآل شریف

(نشان آلوب) حیواننده بینکنر. مع مانیه نشان چیلغانکنر بکا سوار یلکنکنر ده خوش کلید. انسان او یالاندینی ملاهینک کافه سی باطلدر، یالکنر انسانک یا یسندن او قف حواله ایتیو ویا حیوانی تربیه ایته سی و یاخود زوجه سیله اوینا شناسی مستقیادر. بونلرک اوچی حق او لان ملاهیدندر. هر کیم او ق آنای او کرندن کونکه ترک ایدرسه کندیسته تعلم ایدنه قارشی کفرانده بولونش اولور.

بو حدیث شریف عقبة بن عامر الجھنی روایتیه مسند امام احمد بن حنبل، مسند شافعی، جامع ترمذی ایله یهقینک شعب الایمانده مذکوردر.

حدیث شریف

ان الله عن وجل يدخل ثلاثة نفر الجنة بالسمم الواحد: صانعه يحتسب في صنته الخير والرامي به ومنبه.

مآل شریف

الله عن وجل حضر تلری بر تک او ق بوز ندن اوچ کشی بی جنته صوقار: صنعتنده خیر یعنی جهاده یار اما سی نیت ایدن صنعت کاری بی، او ق آنانی، بوده او ق آنانک یانده طور ووب او قلری بود بر کندیسته ایله تن کیمسی بی.

بو حدیث شریف ده راوی سی عقبة بن عامر الجھنی در. مخراجی امام احمد بن حنبل ایله نسائی در.

احمد نعیم

ادیات

ملحدلره قارشی

«اعجاز قرآن، تاریخ ادبیات هریه، حدیث القمر کی جداً قیمتی و امثالیز اثرل تأییف بو بوران هصرک اک بو بوك شاعری، اک لطیف الیان محرری مصطفی صادق الرافعی حضرت لرینک بوز بیکارجه نسخه طبع و نشر ایدیلین «حدیث القمر» کتاب مشهور ندن بر پارچه:»

ای فرق ۱ بو لحظه ده زمانک توقف ایتدیکنی، ابدیتیند بر قطعه ثابتیه استحاله ایتدیکمی تخيیل ایدیورم. اورایه هرشی، حقی زمان