

اداره خانه

باب عالی جاده سنده دائرة مخصوصه

آبونه سرائطی

ممالك عثمانیه ده سنه لکی (۶۵)، آلتی
آیلغی (۳۵) غروشدرد. ممالك اجنبیه ده
سنه لکی (۱۷)، آلتی آیلغی (۹) فرانقدر.
[ایضاحات: نسخه سی الی یاره، آلتی
آیلغی بر جلد، هر جلد ۲۶ نسخه در.]

اخطارات

§ آبونه بدلی پشیندر.
§ آدرس تبدیلنده قرق یاره لک
پول کوندردلی در.
§ مسلکه موافق آثار مع الممنونیه
قبول اولنور. درج ایدیلمه یازیلر
احاده اولونماز.

کتابخانه

۱۳۳۰

دینی، علمی، ادبی، سیاسی هفته لک مجموعه اسلامی در

ولله یهدی من یشاء الی صراط مستقیم

صاحب و مدیر مسئول: ح. اشرف ادیب

آبعون اهدکم سیدیل الرشاد

عدد ۲۴۴

۹ جمادی الاخره ۱۳۳۱

پنجشنبه

۲۰ نیسان ۱۳۲۹

جلد ۱۰

اخطارات

رساله مزدن آلتدیغی کوسترملک شرطیله
بتون یازیلر هر هالکی بر غزته طرفندن
اقتباس اولونه بیلیر.

§

مکتوبلرک، امضالرک واضح و اوقوناقلی
اولسی و آبونه صره نومروسی محتوی
بولونمسی؛

§

ممالك اجنبیه ایچون آبونه اولانلرک
آدرس لرنک فرانسزجه سی ده یازلمسی؛

§

پاره کوندردلیکی زمان نه یه دائر اولدیغنک
واضحاً بیلدیرلمسی رجا اولنور.

نزهت‌الحوالی

استاد اکرم خطاط نظیف بك

بر ملت نقدر فلاکته دوچار اولور ایسه اولسون نظرنده داهی و معظم چهره لری هیچ بروجهله سونه من . خصوصیه بویه زمانلرده درکه اوسپالری دها ای خاطرلار، آلفشار. نظیف بك ده بوچهره لردن بری اولدیغندن بو صحیفه لر و بوراده مندرج ایکی اثری امیم که اونی هیچ برزمان اونوتدیرمیه جقدر .

محمد نظیف بك قریمدن روم ایلییه هجرت ایتیش اولان مصطفی افندیك صلبندن « ۱۲۶۲ » تاریخنده تولد ایلیرك پدری ایله برابر آوان طفولیتده استانبوله کیشدر . اوزمان ترك دیار ایدنره حقیقه شایان تقدیر بر صورتده بذل اولنان جیهله لر صیره سنده کوچك نظیف افندی اندرون هایونه قبول اولمشدر . بر طرفدن نظیف افندی بوراده اکتساب تعلیم ایلدیکی کبی خطاطلق مسلکک ایلک چشمنیسی ده بورادن آلمشدر . خرقة شریف دائره سنك دهلیزنده خواجه سنك رحله سی اوکنده یازی یازدینی بری بالذات کنیدیسی بکا کوسترمش ایدی . کنج یاشنده ایکن مطبعه خطاطلنی ایله اوغراشمغه باشلایه رق بوسیدن اندورندن انفکاک ایلشدر .

اندرونك طرز حیاتی نظیف بك حیات عادیه سینه دکل، حیات صنعتکارینه حلول و نفوذ ایلشدر . اندرونك ثانی ، کمال نزاکت ، ظرافت ، کبی احوالی مومی الیده کورولمز . فقط اثار خطی او قدر اصیل ، ظریف و او قدر صنعتکارانه در . بونکله برابر اندرون ، بو عصی خصلت ذاته رفق ایله معامله ، کوچکله کوچك ، بیوکله بیوک اولق کبی انسانیت پرورانه خویرلی آشیلا مشدر . هله اندرونك بعض عاداتی کنیدیسنده برطوتمشدی : سوفرده دائماً عجله ایله یمک بیردی . كرك بر تأثیره تابع اولسون، كرك اولسون، نظیف بك سویلیه جکم خویرلی بوندن عبارت قالماز : اسرافی هیچ سه ومن ، بر جوق احوالده جو مرد اولدینی حالده بضاً اسیر کر . معافیله بو اسیرکه مک طبیعی اولمقدن زیاده اکثریا محصول تفکر در ، نظیف بك ساده لکه میلی جوق ایدی . ازیاده بک نیلن بر خصلتی واردی که اوده دیننده درست ، مساکنده ثباتکار و جالبشقان ایدی . برده شو تحف خوبی واردی که دیدیکنده ، حکمنده عنادکار ، عنادنده ثباتکار ایدی .

نور ذکاوتله یارلایان کور قاشلی بر آیین ایله کنیش صقاللی محور و مدور بر چهره یه عنریزه قالبی و سیاه برفس کیدرک؛ بوکا اورته بویلی ، طیقنازجه بر کووده یی علاوه ایدر ایسه کز نظیف بك تام بر هیکیلی خیالکزه چیقمش اوله جقدر [۱] بو چهره نك کوزلری اوچر ،

[۱] مومی الیه استاد محترم احمد مدحت افندی مرحومه بك بکزدردی . بالکز کووده سی او قدر ابری دکدی .

یچر، هر شیئی طارتمغه قادردر . بو کوزلر سیاهلنی ایله دکل ، بلکه مهندس اولملری اعتباریه بنامدر . بوقافا تناسی ایله دکل، عقلیه ذکاسیه بویوکدر . او یله بر ذکا که بالکز قامشك محدود چیز کیلریله بر جوق کوزلکلی تطبیق ایتکه قادر دکل، بر جوق مجهوللری ده کشفه مقتدر در . بوقافانک صوکره دستکاهی نقدر مکملدر ، محکدر . بو بودور و چه ویک ایکی آل بوسیایی دائمادوندورر ... خلاصه بو شخص بر مخلوق ذی فنوندر .

بر شخصك كرك مسلککنده، کرکسه حیاتنده جایگیر نفوذ اولان اشبو سجه و عامللری نظر دقته آلدقندن صوکره مشار الیهك حیات صنعتکاریسنه دوام ایدم . نظیف بك کنج یاشنده ایکن « تخمیناً ۱۲۸۲ » تاریخلرنده « استاد شهر شفیق بك مرحومدن ثلث و نسخ « رب یسر ، اب ، ف ق » یازه رق یالکز مشار الیهدن بو قدر جق اقتطاف صنعت ایلشدر .

مخلوقاتك هپسنه شامل اولان قانون تکاملک نظیف بکده ده بولمنی طبعیدر . اوائل یازیلریله واسط یازیلری اراسنده انسان دهشتلی فرق کورر . فقط بوفر ق دیدیکم کبی خوجه سنك همیله، کوره نه کک تأثیریه دکل، بلکه مشار الیهده موجود اولان ذکاوت و قدرت ترسیمک سوقیه وجوده کیشدر . بوندن طولا ییدر که مومی الیهك یازیلری بر شکل خصوصیه و دائماً اصیل قالمشدر . بونکله برابر مطبعه لرده کی ممارسه واشتغاللرک بر خطاطک اثرلری اوزرنده ترقی آدیملری تسریع ایتسی ده انکار اولنه ماز .

بوراده نظیف بك برنجی درره صنعتکارانه سی، همده یالکز ثلث و نسخه منحصر قالمق شرطیه، ختام بولور . شمعی ایکنجی دوره سینه کله لم :

پدرم خطاط رضا افندی ایله نظیف بك موسیقه هایونده کورو- شمشلردی . اوزمان پدرم، سامی افندیدن تعلیق و طغرا مذا کره ایتمکه اولدیغندن نظیف بکی ده مشار الیه خطاط محترمه کورتورمش و تقدیم ایلش ایدی . اشته نظیف بك ایکنجی دوره صنعتی بوزماندن اعتباراً باشلار . صنعتکار بوزمانده اورته یاشنده بولور : (۴۵ - ۴۰) . شایان دقت بر صورتده « جلی » یازیسی چیزمکه ودقایقی اکلامغه باشلار . شمعی باقارسه کز اونده میل تقاید اولکندن فضله در . معافیله شخصیتی ده هیچ برزمان غیب ایتمز . او کرندیکی بونکله قالماز . سامی افندی « تعلیق » ده یازار . « دیوانی » یازیلری کورر . « طغرا » نك طرز کشیده سی آکلار . آرتق صنعتکار جوق زنکیلشمشدر . هر نوع چیز کیلرله کاغده کوزلکلی کچیرمکه مقتدر در . یالکز آلی دکل، کوزلری ده اکتساب تربیه ایلشدر . چونکه اونده شکلر ، منحیلر ، چیز کیلر آرتق چوغالمشدر .

فقط نظیف بك بوایکنجی دور دهاشی سامی افندی یه بورجلیدر . نظیف بك سامی افندی یه یاناشدقندن صکره کوستردیکی موقیعتلرده بیلنسون که سامی افندیك همی تأثیری واردر . صوکره سامی افندیك



تجارب عدیة صنعتدن نظیف بك نه قدر استفاده ایتشدر . بر کون پدرمله برابر زیارته کیتش ایکن سامی افندیك: - نظیف بونلری هپ بندن او کړندی - یولی تلمیحی حقلی کورولك ضروریدر . بونکله برابر سامی افندی نظیف بکده کی قدرت صنعته ، دهاییه حیرت ایتدیکنی علناً سویلردی .

مرحوم مومی الیهك لیطوغرافیده کی مهارتندن ده بر پارچه بحث ایدلم . مطبعة عامر ده خطاط عزت افندی رقه یازیسنه بر شخصیت نوین ویردیکی زمانلرده نظیف بك ده بومسلکی سه ومش وعزت افندی به پیرو اولمش ایدی . هر قدر عزت افندی قدر رقه ده موفق اوله مه مش ایسه ده لیطوغرافیده « طاش باصمه سی » مومی الیهله عینی درجه ده بولمش وخریطه تحریرنده نظیف بك تفرد ایشدر . بونک ایچوندرکه ارکان حربیه عمومیه خریطه لری مشارالیه یازدیریلر و اوراده بر مأموریت مخصوصه سی واردی . علی شرف پاشانك ترسیم ایتدیکی عادی خریطه لرده نظیف بك ترتیلرینه ، اوزون کشیده لرینه باقوب ده حیران اوله مقی الدن کلز . [۸]

صنعت خطده بو قدر متفرد و موفق اولان ذاتك یازی حقنده کی

[۸] مومی الیهك ذکاسنه ، بجزیکلکسنه بر مثال اولق اوزره شوقره بی کندیسندن نقل ایدبورم : ارکان حربیه . مطبعه سنده نظیف بک اسملری اجزالی یازلق اوزره بر خریطه ویرمش . نظیف بك خریطه بی یازمش ، لیکن خریطه نك چیز کیلری هنوز طاشه کچیرلمدیکندن یازی کونلرجه قالمش . و یاز اولسی حسیله اجزالی کاغذ چکیلمش . مطبعه ده بر درلو یازی ایله چیز کیلری تطبیق ایدمه مشله . نظیف بك ایسه بر موقاوای چوقورلاته رق اجزالی کاغدی ایکی طرفه یاپیشدیرمش ، اتشه طومش ، موقاوا ایصندجه اجزالی کاغدی کدرمش . وبوصورته کاغدی طاشه اویدورمشدر .

فکرلرن ، مطالعه لرینی جمع وتحلیل ایتك لزوملی وفائده لیدر: نظیف بك یازیده قالمك حرکات متعدده سنه دقتی توصیه ایدر . وجروقاتك ، کله لرك دسیمیلمتره درجه سنده اولچو ویچیملرینه واقف ایدی . بوندن بشقه هر ذره سنی بیلدیکی بونکله لری بر عباره ده ینه اوله ذره حسابیله والنجام وتناسب مزیتلریله ترسیم وترتیب ایدردی . بوندن طولاییدرکه نظیف بك یازیلری ذوالوجهیندر . قصورسز کوزلدر . اما بعض یاپدینی شیر بک نیلمیه بیلیر . بونکا کیمسه نك اعتراضی اوله ماز . اساساً بو بر ذوق مسئله سیدر .

نظیف بك یازی بی تعلیم ایدرکن بك جانلی تعریف ایدر واشیای خارجه دن تجرید ایدلمش اولان حرفلریمزی ینه اشیای خارجه ایله تمیل ایدر ایدی .

مثلاً : — تعلیق یازیسنده « باشد عین » بر باباغان قافلی عدایدیلیر ، بر « ب » نك اوجی بر آرینك کریسنه بکزه تیلیر . « ج » ك قارنی بریومورطه تشکیل ایدر . اورته ده « ف » قابالی بر باشد عین دیمکدر . هله « م » ك قویروغی داملاق اوزره بولنان برانجه صو یولنه قدر بکزر — طریق تمیلک فن تربیه ده موقع مهمی نظر اعتباره النیرسه نظیف بك بوتعریفلری حقیقه شایان تقدیردر . باخصوص که حسن خط کی کوزللیکی مجرد اشکاله صیقه شیر مقایله وجوده کتیرلمسی حقیقه مشکل اولان برصنعه ده بصورت تدریس بك نافع اولور . اکر تدقیقات علمیه سی مساعد اولسه یدی نظیف بك بو خصوصه یکی برچیغیر آچه بیلیردی .

بر آقشام نظیف بك نه وینده حسن خطدن بحث ایدیلوردی .

الجنة تحت اقدام الاممحات

نقد الفیض محمد لطیف

غفر الله ذنوبنا

بالحسب انساب

سنة ۱۳۲۵

قورتارمغه چاپالور. بیکلرجه تشکر. تمفی ایدلم که سیمز تمادی ایتسون، الله موفقیت ویرسون.

نوهت حقیقه اوکسوز ایتمز. بوتون دوشونجه لری کنیدی مسلک لری نک ترقیسی، تعالیسی اولاجق؛ هیچ برشی اسیر که میهرک کیجه و کوندوز چالیشاجق؛ اوزرلرینه فرض عین اولان بورجی ایفایه کنیدی شرفلری، کنیدی ناموسلری، کنیدی حیاتلری ایچین قوشاچقار ایکن - ملونلرجه اسف - حالا، حالا بر کون اول درس کسمک، بر سنه اول اذن ویرمک، - کویا - یو کدن قورتولمق، قهوه بیکلرنده انفیهر تعاطیسیله، لاف و کذاب ایله اوقات کذار اولمق. ایشته محترم استاذلریمزدن بر قسملرینک حالاری!

مقدم، متفنن، متخصص اولانلر ایسه کوزلرینی طیشاری به دیکمشلر. بر آن اول اجازت ویروب مدرسه لرله، درس لرله قطع علاقه ایتمک. مکتبلرده، قنواخانه ده و سائر رسمی دأرله لرده معلملرک ایله، مأموریتلر ایله صدر نشین اقبال اولمق. ایشته بو ذوات فاضله ایچونده اک بیوک امل، اک باش دوشونجه. بونلری ینه کنیدلرینک عفورلرینه مغروراً یازیورم.

— جانم دهانه ایستورسکنز؟ معاش، درسخانه لر، موظف معلملر، تدریساتی تنظیم ایچون فسلردن ده بر قومیسئون. بونلره، بو نعمتله قارشى آغز آچق نانکورلک دکلده نه در؟

خارجده اولانلره بویالیزلی حبلر، بلکه ده بلاترد حکم ایتدیره جک، اعتقاد ایتدیره جک که: قدر ناشناسلرده، کفران نعمتده بولنیورز. فقط امینم که بر طلبه ارقداشمله کوروشه جک اولانلر، شو بر آیلق سیل الرشادی کورنلر، بالخاصه ۲۴۰ نجی صاییلرین کوزدن کچیرنلر اعتذاره مجبور اوله جقار.

ازجمله سنه نک طقوز آینه ده، آیده آلمش یدی کسور غروش ویریلن پاره نک، البسه، اکمک، آش، کتاب... هانکیسنی تأمین ایده جکنی دوشونور. برده مکاتب لیلیه صرف ایدیلن تخصیصاتی طلبه موجوده سنه تقسیم ایدر ایسه ک عجبا یوزمز قزارمازمی؟ چاشیر ییقامق، یمک پیشیرمک، چومزلاک ایتمک کبی چکیلن خیللر جبا. دوت دیوار ایله محاط بر درسخانه تصور ایدلم. بر طرفه ایکی

سوزم ثلث ایله جلینک نقاط تفریقنه دائردی. لطیف بک «جلی ثلثک عینی اولمیدر» فکرنده اولدیغنی سویلدی. بن ایسه ذاتاً سوز باشم اولان رافمک. اوداهی صنعتکارک جلیده وضع ایتدیکی طیقنازاق اساسی ویرینه کوره یایدیغنی الی نقطه لوق نون وایکی بیق نقطه لوق واولرینی ذکر ایتدم. مومی الیه فکرنده ثابت اولدیغنی ومع مافیهرام کبی بر متفنن صنعتکارک وضع ایلدیکی اساسلرکده واهی اوله میه جغنی سرد و اتیان ایلش ایدی.

بوندن تخمیناً بر سنه کچمش ایدی براقشام ینه نوهینه کتدک. فقط زواللی بی صوک زمانلرنده سرزده ظهور اولان کوکس وقلب آغریلری بک زیاده مضطرب ایدیوردی. داهآ آره دن بر بوجوق آی کچمه دی. ذاتاً کنیدیسی آزا صیره یوقلایان باد سموم نزولک ینه اسمیله سودیکی لطیف بر بهار کوننده «اوائل شباط ۳۲۸ بازار» روح زهی اللهنه قاووشدی. وجسد مغفرت نقشی ده یچی افندی خطیره سنه مدفون خاک عطرناک اولدی. رحمة الله علیه رحمة واسعة خطوط اسلامیه سالکاردن و دارالفنون مأذونلرندن

امیر بریا

توبیغی غمخوین

طلبه علومه حرکت فکریه:

زواللی یز

روح و حیات ایستورز

بر ضرب مثل، بر آتا سوزی وار: «اوکسوز جوجوق کنیدی کوبکنی کنیدی کسر». بزده - الحمدلله - یتیم، اوکسوز اولدیغیمزی آکلامغه چالیشیور، آغلامغه باشلا یورز. «سیل الرشاد» رهبرنجائز، معکس افکاریمز اولیور؛ المزدن طومغه، بو کرداب فلا کتدن