

مسکن

سر ۶ ۱ ۳۰ ۳ ۱

والله يهدي من يشاء الى صراط مستقيم دینی ، علمی ، ادبی ، سیاسی هفته‌ای مجموعه اسلامی در

اتبعون اهدکم سبیل الرشاد

صاحب و مدیر مسئول : ح . اشرف اریب

جلد ۱ - ۸

۵ نیسان ۱۳۲۸

پنجشنبه

۱ جمادی الاول ۱۳۳۰

عدد ۷ - ۱۸۹

صائون آله جقلردی، چونکه اوزمانلر مکه نك سکنه سی، حرم اهالیسی قرشیلردن عبارت بولنیوردی. بومطالعه یه کوزده قرشیلرک شوبدعتلری بر منفعت مادیه تأمین ایدیلر اختراع ایتدکلرینه قائل اولق ایچون یول آچیلر.

حضرت خلیل، حضرت اسماعیل دورندن باشلایه رق قصی بن کلاب زمانه، بورادن ده زمان بعثه قدر مرور ایدن عصرلر طرفنده حج شریف بوتون قبائل عرب بینده یواش یواش بر عبادت رسمیه شکلی آلمش، حج ایتک هر فرد ایچون یکانه برامل دینی اولمشیدی. اشهر حرمنده جزیره العربک هر طرفندن برچوق انسانلر کلر، ایفای حج ایدرلردی. فرصت بولدقجه هر عربک حج ایتمی عصرلرک حکمسیله عادتاً بر احتیاج طبعی حاله کیرمشیدی. شو صورتیه هر سنه موسم حجه جزیره نك سائریرلرنده کوریلر مهین بر غلبه نك طویلانیردی. بالطبع بونلرک ییه جکلرینی، ایچه جکلرینی، کیه جکلرینی وسائر محتاج بولندقلری اشیا ی اوراده آرایه جق اولدقلرندن الیش ویریش ایچون دخی یول آچیلوردی. ایشه شو صورتیه باشلایان آلیش ویریشلر کیتدکجه کسب انتظام ایدرک، موسم حجه مصادف اولق اوزره مکه جوارلرنده عکاظ، محنه، ذوالحجاز وسائر پنایرلر تأسس ایتمش، عربلرده وبالحاصله بنی اسماعیل وقرشیلرده فکر تجارتک اویانمسنه خدمت الیش ایدی. مکه بر مرکز دینی اولقدن باشقه برده مرکز تجارت اولمش ایدی. فکر دینی ایلر وقوعه کلن بواجتماعلرده کیت کیده تجارتدن باشقه برده ادبیات مجلسلری قورولغه باشلامش ایدی. جزیره نك هر طرفندن کلن مشاهیر ادبا ایچون بو پنایرلر، هله عکاظ پنایری کنیش بر مسابقه میدانی اولمشیدی. بو صورتیه عربلرک مختلف لهجهلری برلشیور؛ لسان وادیاتلری کوندن کونه ترقی ایدیور؛ قبائل مختلفه یک دیکریله طانیشیور، بینلرنده بر انسیت حصوله کلیوردی. ایشه کوریلوردی، که حج شریف طاغیق، وحشی، بدوی اولان عربلری دور خلیلدن باشلایه رق یواش یواش کعبه معظمیه تقریب ایلر بینلرنده فکر تجارتک اویانمسنه، لسان وشیوه لرینک برلشمه سنه، ادبیاتلرینک ترقیسنه، نتیجه اوله رق طانیشوب کسب الفت ایتمه لرینه یاردم ایتشد...

حلیم ثابت

فلسفه

اسلامده فن وفلسفه

۱۸۸ دن مابعد

غزالی ونصروف. -- شهاب الدین سهروردینک (عوارف المعارف) عنوانلی کتاب مشهوریه فریدالدین عطارک تذکرة الاولیای، شعرا. نینک طبقات کبراسی، عبدالسلام نیشابورینک طبقات صوفیه سی،

قریشیلر ارکان حجدن اولان وقوفی بیلرک عن قصد ترک ایلدکلری حاله دیکر طرفندن ده حج ایلر قطعاً مناسبی اولیان بر طاقم بدعتلر وضع ایتمشلردی. آنلرجه اهل حرمک، احرامده ایکن یغورت ییمه لری، ایدلمش یاغ استعمال ایتمه لری اقتضا ایدیوردی... باقیلرسه بو، آنلر ایچون برنوع برهیز کبی برشی ایدی. فقط نره دن سرایت ایتمش اولدینی تاریخچه معلوم اوله میور. مع مافیه بوجهتک عیسویلردن آلمش اولسی پکده مستبعد دکدر. چونکه اوزمانلر جزیره العربده نصرانی قیبول ایدن برچوق کیمسه لر بولندینی کبی، قرشیلر تجارتله یمنه، شامه، حتی مصره قدر سیاحت ایدیور، بالطبع یولده کیتدکلری یلرده اورانک عیسویلری ایلر تماسده بولنیورلردی. اوله بیلرکه قرشیلر عیسویلرک، یاخود عیسوی منزویلرینک بعض مقوی یمکلره قارشلی اولان برهیزلرندن اقتباس ایلر حجه یغورت، یاغ کبی یمکلردن امساک نفس ایتکی مناسب کورمشدرلر.

دها صوکرالری محرمک یوکدن یاپیلمش مسکنلره دخولنی، کولکه لیمسی تجویز ایتیه یور، فقط کونشک شدتلی حرارتنه قارشلی سختیاندن معمول چادرک کولکه سنده بارینه بیلمه سنه مساعده بولندینی اعتقاد ایدیورلردی. دها صوکرالری اهل حاک خارج حرمدن کتیردکلری یمکلری ییمه ملری، طواف قدومی آنجق حرم داخلنده تدارک ایده بیلر جکلری البسه ایلر اجرا ایده بیلمه لری حجه اصول اتحاد ایدیلشیدی. بوسبه مبنی آفاقیلر ییه جکلرینی، طواف قدوم اجرایی ایچون ده کیه جکلری البسه ی حرم داخلنده تدارک ایتک مجبوریتده بولنیورلردی. ییه جک مسئله سی قولای ایدی. صیجاق بریرده ذاتاً قاعته کار اولان عرب ایچون چوق یمک لازم کله یوردی. عین زمانده رؤسای قریشجه یینه جک، ایچیلر جک شیر توزیمی صورتیه فقرای حجاجه معاونتده ایدیوردی. فقط البسه مسئله سی بویه دکل، بعضاً حرم البسه سی تدارک اولنه میوردی. بویه لرده البسه لرینی چیقاریر، چیلای اوله رق اجرای طواف ایدرلردی. حجابلری غالب اولان ارکک وقادینلر کندی البسه لرله طواف ایلر، فقط هان طوافی اکمال ایدراتمز او البسه سی چیقاریر، آتارلردی، که بعدما آنلری کندیلرینک، هیچ برکیمسه نك ده قولانمسی قطعاً جائز اولمازدی. بو البسه لرده «لقی» دینلوردی.

وقعه عرفاتی متعاقب طواف زیارتی ایه ارککلر عموماً چیلای اوله رق، قادینلرده کندی البسه لرینی چیقارمق شرطیه فراجه لره بورونه رک اجرا ایدر، بویه یاه مدقلری صورتده کندیسینه طواف ایتدکلری لباسلرینی «لقی» اولق اوزره بر اقیورلردی.

فقط بوتون بوبدعتلرکده تاریخچه سبیلری بیلنه میور. تجارتله مألوف، بناء علیه کندی منفعتلرینه زیاده سیله مربوط اولان قریش بیت شریفک طواقده خارج حرمدن کلن البسه نك ممنوع ایدیلر سندن احتمالک بر فائده مادیه تأمین ایتک ایستیورلردی. ذاتاً حرم داخلنده البسه تدارکنه مجبور اولان حجاج شبهه سز اهل حرم اولان قرشیلردن

خیام بر متصوفدن زیاده متفنن بر حکیم، ری، بدین و مستهزی
بر فیلسوف کی دوشونمش واولیه یازمشدر. انگلیز فاجعه نویس
شهری (شکسپیر) که هاملت ده کی شو:

Imperious Cesar, dead and turn'd to clay
Might stop a hole to keep the Wind away
O that that earth, which kept the world in awe
Should patch a wall to expel the winter's flw!

[*] سوزلریله عمر خیامک:

خاری که بزیر پای هر حیوانیست زلف صنی و ابروی جانانیست
هر خشت که بر کسکرت اوانیست انگشت وزیری و سر سلطانیست
و:

دی کوزه کری بدیدم اندر بازار بر باد کای همی لکزد بسیار
وان کل بزبان حال باو میگفت من هم چوتو بوده ام کرای ام دار
رباعیلری آردسند کی اتحاد فکر شایان دقتدر.

خیام عینی موضوعی (شکسپیر) که بیله مظهر تقدیر و غبطه سی
اوله حق بر لسان نراخته شو صورتله تصویر ایدیور:

در هر دشتی که لاله زاری بودست از خون دل عاشق زاری بودست
هر برک بنفشه کز زمین می روید خالیت که بر رخ نکاری بودست

خیام افعال بشریه نک مخلوق خدا اولسیله مستلزم مجازات بولسی
خصوصنده کی شبه لرینی، تردد لرینی شو صورتله افشا ایدیور:

یزدان چو کل وجود مارا آراست دانست ز فعل ماچه بر خواهد خاست
بی حکمتش نیست هر کنایه که مراست پس سوختن قیامت از بهر چه خواست

یارب تو کم سرشته من چه کنم بزم و قصم تو رشته من چه کنم
هر نیک و بدی که از من آید بوجود تو بر سر من نوشته من چه کنم
خیامک نه قدر بدین بر فیلسوف اولدینی آتیده کی رباعیلرندن
پک کوزل آ کلاشیله بیلور:

شادی مطلب که حاصل عمر دمیت هر ذره ز خاک کیتبادی و جیست
احوال جهان واصل این عمر که هست خوابی و خیالی و فری و دمیست

بنکر ز جهان چه طرفه بریستم: هیچ و ز حاصل عمر چیست در دستم: هیچ
شمع طربم ولی چو نشستم: هیچ من جام جم ولی چو بشکستم: هیچ

آنها که کهن شدند و آنها که نوند چندی پس از آمدن بکا یک بروند
این سفله جهان بکس نماند جلود رفتند و روند و دیگر آیند و روند

افسوسکه بی فائده فرسوده شدیم و ز داس سپهر سرنگون سوده شدیم
دردا و ندامت که تا چشم زدیم نابوده بکام خویش ناپوده شدیم

افسوس که سرمایه ز کف بیرون شد در دست اجل بسی جگرها خون شد
کس نماند از این جهان که تا پرسم ازو کاحوال مسافران عالم چون شد

[*] روما امپراطوری (سزار) اولدی، اجزاء بدنیه سی روز کارلرک
نفوذینه قارشی دیوار دلیکرینه طیقیلان چامورک یخی طوته بیلور. ایوا!
بر زمانلر احتشام و جلادیه جهانی تیره تنش اولان بو وجود، توز طوبراق
حالنده، پوراز روز کارلرک اوشود یخی وزانه قارشی، اسکی بر کلبه نک قابو
آراقلرینی، دیوار بار یقارینی طیقایان چامورلره می منقلب اولدی!

قشیرینک رساله مشهوره سی، محی الدین عربینک فتوحات مکیه و فصوصی،
مولانا جلال الدین رومینک مثنوی سی، جامی نک نفحات الانس نامنده کی
کتابی تصوف اسلامی حقنده یازلمش معروف اثرلردر.

روح نزهی لاهوتی بر عشق ایله ناله سرای اشتکا اولان ابن
فارضک دیوان مشهوری ادبیات صوفیه نک اک رنگین صحیفه لرینی
محتویدر:

سائق الاطمان بطوی البید طی منعماً عرج علی کعبان طی
وبذات الشیخ عنی ان صرر ت بحی من عریب الجزع حی
فتلطف واجر ذکری عندهم علمهم ان یرجعوا عطفاً الی
قل ترک الصب فیکم شبعا ماله مما تراه العشق فی

مطالعیه باشلایان قصیده یائیه سند کی سانشات عالیه دورا دور
بر ناله عشق و اشتیاقدر.

شرینا علی ذکر الحبيب مدامه سکرنا بها من قبل ان یخلق الکرم
لها البدر کاس و هی شمش یدیرها هلال و کم یدو اذا منرجت نجم

مطالعی قصیده خمریه سی ایسه کلبن مغویاتک رواج مستی نشر
ایدن ازهار رنگا رنگیه مالا مالدر.

ابوالفیض هندینک:

یا ازلی الظهور، یا ابدی البقا نورك فوق النظر، حسنک فوق الثنا
نور تو بینش کداز، حسن تو دانش کسل فکر تو اندیشه کاه کنه تو حیرتقرا
دانش و بینش همه کرده رهادر رعت چشم ارسطو نظر، عقل فلاطون ذکا
نکته توحید تو آنچه پسند آیدت عقل نکیرد فرو، کشف نیابد فرا
مطالعی قصیده عارفانه سی بویولده یازلمش اک پارلاق آتاردندر.

سهر وردی مقتولک تصوفه دائر یازمش اولدینی (حکمة الاشراق)
(هیا کل النور) قبلی و موجب تردد بعض بیاناتی محتویدر. سهر
وردی فلسفه یونانیه ایله حکمت اشراقیه یی مزج و کندی طرفندن
دخی بعضی علاوات اجرا و تعیرات و اصطلاحات مخصوصه وضع
ایده رک بر مسلک تصوفی وضعنه چالشمشدر.

سهر وردینک ظاهر افاداتی عقل و تقیه پکده توافق ایتدیکنندن
سبب فلاکتی اولمشدر.

عمر خیام و حافظ شیرازی کی بعض ذواتک اثر لرینی ادبیات
صوفیه میانه ادخال ایتک پکده طوغری اوله من.

خیامک وحدت وجودی ایما ایدر بعض رباعیاتی و ارسوده اولجه
مشارالیهدن بحث ایدرکن سولش اولدیغمز وجهله - رباعیاتک قسم
کلیسی تصوفدن زیاده ری و بدینی مسلک لرینه ده یقین مضمونلری
محتویدر. مثلاً:

آنانکه محیط فضل و آداب شدند در جمع کمال شمع اصحاب شدند
ره زین شب تاریک نبردند برون گفتند فسانه و در خواب شدند
و:

قوی متفکرند در مذهب و دین جمی متحیرند در شک و یقین
ناگاه منادی در آید ز کین کای یخبران راه نه آست و نه این
کی رباعیلر ده رب و ترددک ایکنه لیچی فکر لری مندمجدر.

خیام موجودیتی کمرین ریب وترددك جانشكاف ومؤلم ناله لرینی
تکرار ایتمکه روحنه بر تسلیت وسکون آرامش ، کائناتی متمادیاً
باران اضطراب یاغدیran بر سحابه غموم ایله مستور کورمش و صانکه
واویلائی تظلمه ایله بولوتلری طاغیتمغه چالیشمشدر :

از آمدن و رفتن ما سودی کو؟ و ز تار امید عمر ما پودی کو؟
در چنبر چرخ جان چندین پاکان می سوزد و خاک میشود دودی کو؟
خیامك :

اسرار ازل را نه تو دانی و نه من وین حرف معما نه توخونی و نه من
هست از پس پرده کفتگوی من و تو چون پرده برافتد نه تومانی و نه من

کبی سوزلرینه بر معنای تصوفی عطف ایتمکه قالدشحقدن ایسه ریب
وشكك قطعی بر تظلم واشتکاسی صورتنده تلقی ایتمک دها موافقدر .
تصوف اسلامی حقنده آچیق و واضح بر فکر ایدینه بیلمک
ایچون خیام کبی مشائیون فلسفه سیاه مشبوع دماغلرک سانشات شعریه لرینه
ویا سهر وردی مثالی اشراقیونک و همیات ایله توأم اولان قبالی
ولاستیکلی فکرلرینه قریب مطالعات صاحب لرینک اثرلرینه دکل ،
غزالی کبی متشیرع و حکیم فضلانک مجموعه عرفانلرینه مراجعت ایدلملیدر .
متصوفین اسلامیه دن بعضیلرینک بیاناتی آره سنده حکمت اشراقیه یه
قریب فکرلرده یوق دکلدر .

مولانا جامی نك (نفحات الانس) عنوانلی کتابندن آکلاشلدیغنه
کوره بین الاسلام ایلک دفعه (صوفی) نامنی آلان ذات ابو هاشم
اولوب بالا آخره سفیان ثوری ، رابعه عدویه ، شیهه الراعی کبی اعظم
بوعنوانله اشتهار ایلشلورد .

ذوالنون مصری ، بایزید بسطامی ، حسن بصری ، جنید بغدادی
شقیق بلخی وطرق علیه مؤسسعلری ایسه صوفیون مسلکینک توسع
وتقریری تأمینه موفق اولمشلورد .

فریدالدین عطارك (تذکرة الاولیا) اسمندده کی کتابنده ارباب
تصوف حقنده تفصیلات کافی بولنه بیلور .

مدالی اعدادیسی مدیری

مابعدی وار

م . شمس الدین

او هر دقیقه ده بر صحنه فجیع ممات
آچار ایکن اوکا بن سینة غرام آچارم ؛
بنم انیسه روحدر ایشته حس حیات
أولوم ... طوینجه اونی قورقارم ، همان قاچارم ،

حیات ... اوهرکون أزه رکن بنی عذابیه ،
اونی یینه سوه رم ؛ سومه مك ألمده دکل ؛
ناصلسه ذوق آلیرم بار اضطرابیه .
بكا قالیرسه : یاشا ، راحت ایتمه ؛ اولمه ، أزیل

خایر ، اونو تمایورم بن او اضطراب و غمی
اونك او نشوة بی سود و بی ثباتیه .
خایر ، اونك قوجه طاغیر طایانمایان ألمی
چکیلمز او یله ایکی اوج کونك التفاتیه .

اونی نیچون سوه رم ؛ : صاغلیغمده برکون بن
کورورده مملکتک ، ملتک سعادت
نصیه دار اولورم بلکه افتخارندن
پرستش ایتدیره ن آنجق ، بودر حیاته بنی .

بكا حیاتی چوق سودیره ن اوت ، بو امید ؛
امید فیض و تعالی ، امید استقبال .
حیات بنجه چالیشمق ، حیات ، نیل کمال .
اودر ایدن یالکز ذوق وشوقی تجدید .

أوت ، او ، اولمالی ایشته پرستش ایله یهرك
بزه حیاتیلمزی سودیره ن سبب یالکز ؛
دکل براز یاشامق ، راحت ایتمک ، أکنمک
ایچون بزم یاشامقدن پکانه مقصدیمز .

قونییه : فتحیه مدرسی

ابن هازم نعیم

تَشْخِص

حق و حقیقت

تاریخ اسلامیه دار و دفتر روزینک اثر غرضطاهره فارشی ربه

— ۶ —

وحی ربانینک مراتب عدیده سی واردر

اورنجی مرتبه . — جبریل امینك بشر صورتنده تمثیل ایدرك تبلیغ
ایتمسیدر . احادیث صحیحه دلائله معلوم اولدینی اوزره ملك مشارالیه

ادبیات

حیات

حیاتی سومه یین اولماز ... فقط نه دنسه اوکا
بنم بویوک ، ازلی ، مفرطانه بر میل ،
محبت وار ؛ اونی بن ناصلسه پک سوه رم ؛
ناصلسه قاتلانیرم أک آغیر اذالرینه .