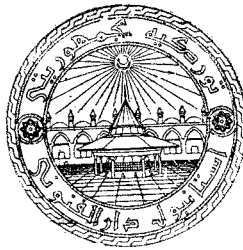


دَارُ الْفُنُونِ
الکتابیات و الفنون

تاریخی ، اجتماعی ، دینی ، فلسفی

آگستوس - ۱۹۲۸



شہزادہ بائی اوقاف مطبعہ سی

۱۹۲۸

محمد علی عینی

تصوف تاریخی ، استانبول ، سودی کتبخانه سی ، ۱۳۴۱ ، صحیفه : ۲۲۵

چوق درین معلومات احتوائیدن اون مبحثده مؤلف ، اسلام صوفیلکفی هندتصوفنه مصری نرمة تیزمنه ، یونان فلسفه سنه ، یهودی نبوتنه ، خریستیان ریاضیتنه ربط ایتمکه چالیشیور . اسلام صوفیلکی آلتنجی واوننجی مبحثلرده تدقیق ایدیلشدور . بوراده چوق وثائقه مستند (ص ۱۹ - ۲۸ ، سه نار ترجمه سنه نظراً باغاواد جیتادن مستخرج) فقط برآز ناهنکام (هندوتصوف تمییراتنک اسلام تعبیراتیله مطابقی لوحه سی ، ص ۲۹ چوق قابل مناقشه در) بر ترکیب تشبیهی واردور . بورایه بعضی ته اوزوفیک تأثیرلر حلول ایدیور .

محمد علی عینی

حاجی بایرام ولی ، استانبول ، اوقاف ، ۱۹۲۴ ، صحیفه : ۱۵۲

بوائر بدایتنده (مدخل و برنجی ایکسجی بابلر) ، بویوک کیمسه لر ، فوق العاده علم ، علوم خفیه ، وثی پنوز ، مه تاپسیشیک . دائر عمومی ماهیتده مختلف مطالعات درمیان ایدیور . حاجی بایرام ولی نك ترجمه حالی اوجنجی بختده کلیور . آنقره جوارنده ۷۵۳- ۱۳۵۲ تاریخنده تولد ایتمش ، حمید حمیدالدینک تلغدی - زینیه (زین الدین حافی) ، بکتاشیه ، حلوتیه ، (یحیی شیروانی) طریقنلرینه اقربا - اولان حاجی بایرام ولی ، روحانی ترنم و وجدی رقصلرده بولنان بایرامیه طریقتنی آنقره ده تأسیس ایدیور . بعده مؤلف ، (ص ۸۶ - ۹۸) حاجی بایرام ولی نك بعضی اشعارینه دائر چوق استفاده لی ایکی تفسیرده بولونیور :

چالام بر شار یاراتمش ایکی جهان آراسنده
بایبجق دیدار کورونور ، اول شارک کناره سنده

دردنجی مبحث ، تورکیه و عجمستانده اسلاملاشدیرمه و وسائلفی تدقیق ایدیور . بشنجی باب بایرامیه طریقتنک تعریف و توصیفی ، آلتنجی بحث ایسه اسنادی تلخیص ایدیور .

مترجمی :

صلحی عمر

