

دارالفنون

ادبیات فارسی و ادبیات عربی

فلسفه ، اجتماعیات ، تاریخ ، جغرافیا ، ادبیات

ایکی آبدہ بر نشر اولنور

مندرجات :

عثمانلی دارالفنون	[محمد علی عینی]
مساعی لسانیہ	[جناب شہاب الدین]
لسان نظمده اشکال وافکار	[علی اکرم]
آخہ منیدلر تاریخنه عائد تدقیقات	[لہمان ہاویت]
لسان ویازی	[غ . برغشترده سہر]
مصرده یازلمش تورکنجه کتاب	[نجیب عاصم]
« غوتہ » یہ دائر	[عشاقی زاده : خالد ضیا]

ترجمہ قسمی

فلسفہ بر علممیدر ؟	[احمد نعیم]
صناعتک بر تعریفی	[وحید]
کتابیات تحلیللری	

استانبول — مطبعہ عامرہ

۱۳۳۲ — ۱۳۳۴



مدعای تنقید همچون یازمشر در . کوریلور که « نذ » اک مهم بر موضوع در . آنجق
 بو تنقیداته مقدمه اولق اوزره مؤلف نحریر ، اولاً زمان و مکان و ابعاد ثلثه حقنده کی
 مختلف ملاحظات عالیة فلسفیه یی ، و علوم فیزیقیه ایله ریاضیاتک مناسباتی ، و قوانین طبیعیه نک
 ضرورتنه دکل امکانه contingency قائل اولان بعض معاصر فیلسوفلرک نظریات
 علمیه لرینی ده تشریح ایتدیکندن اثر هیئت مجموعه سیله اک مهم واک یکی بر مجله فلسفیه
 اولمشر در . آنجق بوراده مترجمک Contingence ه مقابل قوللاندیغی « تمکن » تعیری
 موافق بولمادیغمیزی سویلیه جکز . زیرا تمکن باشقه معناده در . ذاتاً صالح ذکی بک
 افندی ده بوبحثک باشنه فلسفه امکانیه دیمشردر که موافق اولان ده بوایدی . مشارالیه دن
 پو آنقارهنک دیکر مصنفات علمیه سنی ده لبانمره نقل و اهدا ایتسنی تمی ایدرز .

*
**

وحدت وجود — [طبی : استانبول — مطبعة عامره ۱۳۳۱ = ۱۷۱ صحیفه دن عبارت

فیاتی ۳، ۵ غروش]

بو کتاب تألیف و ترجمه کتبخانه سنه داخل دکلدر . فقط ینه نظارت طرفندن مطبعة
 عامره ده باصدیرلمشدر . اثرک مؤلفی دارالفنون مدرس لرندن فرید بکلدر . وحدت وجود
 مسئله سی فلسفه نک دها بدایت ظهورندن بری حکمای اشغال ایتمشدر . مشهودیمز اولان
 هر آن متبدل ، هر آن فانی شئون و حادثاتک اوته سنده هیچ دیکشمه یین ، هر آن مستمر
 ودائم برشیئک موجود اولدیغی ، انسانلر تأمله باشلادقلری کوندن اعتباراً تفرس ایتمشلردر .
 عجبا بوشی نه در ؟ اک آزی ایکی بیک بشیوز سنده دن بری کلوب کچن فیلسوفلر بوکا دائر پک
 درین وپک چوق ملاحظه لر یورتمشلردر . ایشته فرید بک بتون بوملاحظه لری شو یوز
 یتمش بر صحیفه لک کتابنده زبده ایلشدر . فقط نه قدر صلاحیت علمیه و نه متین برافاده
 ایله . بونک سببی معلومدر . زیرا فرید بک غربک آثار فلسفیه سنی تتبع ایتمش اولدیغی کی
 حکمای اسلامیه نک آثارینی ده متن اصلیلرندن کوروب مألرینی هضم ایتمشدر . بوجهته
 بالخاصه متافیزیقک اک مهم بر بحثی اولان وجود مسئله سی حقنده بو کتابده غایت اطرافلی
 معلوماته تصادف ایده بیلیرز . مذهب مظاهر ، اعیان ثابته ، ذوات ممکناتدن وجودک
 انتقاسی ، جواهر و اعراض ، زمان و مکان مسائل غامضه سی ده بو کتابده مدققانه تشریح

ایدلمشدر . هله زمان و مکانک ماهیتلری حقنده ده قارت ، لایینیچ ، قلارق وقانتک ملاحظات فلسفیه لرینک آچیق و متقن برافاده ایله شرح ایدلمش اولماسی قارئلری ایچون حقیقی بر استفاده یی تأمین ایده جک بر موفقیتدر . بو کتابک کوچک بر قصوری و ارسه اوده مقالاتک ترتیب و تسلسلی صیره سنجه کورولن خفیف بر نقصانی انسجامدرکه اونک ده اثرک ایکنجی تمثیلده تصحیحنه همت اولنه جنی شهیدن بریدر . بو کتاب حقنده ایلریده آیریجه مقاله مخصوصه ده یازیله جقدر .

محمد علی عینی

تاریخی آثارده :

عاشق پاشا زاده تاریخی — [طبعی : استانبول — طبعه عامره هجری ۱۳۳۲ =

۳۱۸ صحیفه دن عبارت = فیاتی ۷ غروش]

عثمانلی تاریخنک اوائلنه دائر موجود نادر و ثائقدن معدود اولان بو اثر ۸۸۹ تاریخنده عاشق پاشا زاده نامیه معروف احمد عاشقی طرفندن یازلمشدر . دایمینه ده موزده هایون کتبخانه سی حافظ کتب معاونی عالی بک نظارت ایله مشدر . بو اثرک موجود ال یازمه manuscript لری چوق دکلدر : بر نسخه موزده هایون کتبخانه سنده ، بر نسخه ده واتیقان و ویانه کتبخانه لرنده (ویانه کتبخانه سنده کی نسخه نقصاندر) و بر نسخه ده الیوم دارالفنونه اصول تاریخ و تاریخ تطبیقاتی مدرسی بولنان مستشرقیندن موسیو یوحان مورتمان نژدنده موجوددر ؛ بونلردن بشقه اخیراً برلینده دیگر بر نسخه ظهور ایتمش ایسه ده هنوز محتویاتی لایقینه ندقیق اولنه مدیغندن بوبابده فضله معلومات ویرمک شمیدیلک ممکن دکلدر .

ممالک متمدنه نك اکثریسنده ، آلمانیا ، فرانسه ، ایتالیا ، اوستریا و مجارستانده بالخاصه اون سکز واون طقوزنجی عصرلردنبری تاریخ ملی یه متعلق منابع و وثائقک جمع ونشری ایله اشتغال ایدیه کلشدر ؛ حتی بولغارستان و رومانیانجمن دانشلری دخی بوکا ممائل نشریانه تشبث ایله مشلردر . بونقطه نظرندن عاشق پاشا زاده تاریخی کبی تاریخ ملیمیز ایچون مهم بر منبع تشکیل ایدن بر اثرک طبعی شایان تبریک بر موفقیتدر . بالخاصه عالی بکک