

*Vefatının 75. Yılı Anısına,*  
Mehmet Âkif Ersoy

---



DİB  
YAYINLARI



DİYANET İŞLERİ BAŞKANLIĞI YAYINLARI - 927  
İLMİ ESERLER - 144

**Tashih**  
Altan ÇAP

**Grafik & Tasarım**  
İsa YÜCEL

**Baskı**  
Kalkan Matbaa San. ve Tic. Ltd. Şti.  
0312 341 92 34

1. Baskı - 2013

**Din İşleri Yüksek Kurulu Kararı:**  
02.02.2012/14  
26.04.2012/38

ISBN: 978-975-19-5644-6  
2013-06-Y-0003-927  
Sertifika No:12930

© T.C. Diyanet İşleri Başkanlığı  
**İletişim**

Dini Yayınlar Genel Müdürlüğü  
Basılı Yayınlar Daire Başkanlığı  
Üniversiteler Mah. Dumlupınar Bulvarı  
No:147/A 06800 Çankaya/ANKARA  
Tel: 0 312 295 72 93 - 94  
Faks: 0 312 284 72 88  
e-posta: diniyayinlar@diyanet.gov.tr

**Dağıtım ve Satış**  
Döner Sermaye İşletme Müdürlüğü  
Tel: 0 312 295 71 53 - 295 71 56  
Faks: 0 312 285 18 54  
e-posta: dosim@diyanet.gov.tr



## MEHMET ÂKİF ERSOY'UN VAAZ VE İRŞAT FAALİYETLERİNDE KUR'AN TEFSİRİNİN YERİ VE ÖNEMİ\*

### Giriş

Mehmet Âkif Ersoy, toplumun içinde bulunduğu durum ile son derece alakalı bir karaktere sahipti. Özellikle yaşadığı dönem, savaşlarla iç içe bir görüntü ortaya koyuyordu. Hem bir aydın hem bir Müslüman olarak İslam ümmetinin karşı karşıya kaldığı badireler onu derinden etkilemişti. Balkan Savaşı ve ardından başlayan İstiklâl Mücadelesi Mehmet Âkif'i, bir takım faaliyetlerde bulunmaya sevk etti.

İşte bu noktada yani Balkan Harbi ve Millî Mücadele yıllarında o, İstanbul ile Anadolu'nun çeşitli bölgelerinde vaaz ve irşat faaliyetlerinde bulunarak halka hitap etmeye, onları çalışmaya, dindarlığa ve cihada çağırmaya başladı. Mehmet Âkif, vaazlarında bu konularla ilgili ayetleri ele alarak Kur'an ve tefsir yoluyla halkı bilinçlendirmeye çalıştı.<sup>1</sup> Bu yüzden Mehmet Âkif'in vaaz ve irşat faaliyetlerinin temel olarak iki aşamalı gerçekleştiğini söylemek yerinde olur. Çünkü onun vaazları ilk olarak Balkan Harbi'yle başlamış, ikinci aşamada da İstiklâl Savaşı'yla devam etmiştir. Biz de çalışmamızda onun vaazlarını iki grupta ele alacağız.

### I- Mehmet Âkif'in Vaazları

#### 1- Balkan Harbi Yıllarında Verdiği Vaazlar

Balkan Savaşı'nın çıkışından sonra Mehmet Âkif, 1913 yılı başlarında cami kürsülerinde konuşmalarına başlamıştır. Bu çerçe-

\* Dr. Sevgi TÖTÜN, *İzmir İl Müftülüğü Din Hizmetleri Uzmanı*.

1 Eren, Mehmet, "Mehmet Âkif Ersoy'un Tefsire Dair Yazıları İle Vaaz ve Hutbeleri", *SÜ Sosyal Bilimler Dergisi*, sayı: 4, 409-429, Konya, 1994, s. 416.

vede onun İstanbul camilerinde yaptığı üç vaazı bulunmaktadır. Vaazlarını sırayla Bayezid, Fatih ve Süleymaniye camilerinde irad etmiştir. Üç vaazın metinleri de o zaman yayımlanan Sebilürreşad dergisinde çıkmıştır.<sup>2</sup> Şimdi sırasıyla bu vaazları ele alalım:

#### a- Bayezid Camii Vaazı

Bu vaaz, Sebilürreşad dergisinde 'Hutbe ve Mevaiz' ana başlığı ve 'Mev'ize' alt başlığı ile verilmektedir. 3,5 dergi sayfası tutan vaaz, 24 Kanun-i sani 1328/29 Safer 1331 tarihlidir. Mehmet Âkif, Bayezid Kürsüsündeki konuşmasına 'euzü besmeleden sonra Ahzâb suresinin 56. ayetini okuyarak giriş yapmaktadır.<sup>3</sup> Ardından vaazının temel konusuna başlamak için Enfâl suresinin ilgili ayetlerini okuyarak açıklamasını yapmakta,<sup>4</sup> ayetler çerçevesinde İslam âleminin başına gelen felaketlerden bahisle ayetlerin ne kadar sarih olduğuna dikkat çekmektedir. İlahî emirlerin tümünde hayat olduğunu, hepsinde de bir takım faydalar olduğunu belirterek asıl maksadına geçen Mehmet Âkif, ayetin ifade ettiği ilahî emirlerin ilkinin ittihad (birlik) olduğunu, bütün musibetlerin de kavmiyetçilikten kaynaklandığını geniş bir biçimde açıklayıp tefsir etmektedir. O, musibetlerin ikinci sebebinin de lafçılık yani çok konuşmak ama iş yapmamak olduğunu anlatarak toplumsal olaylara vurgu yapmaktadır.

2 Bunlar sırasıyla şunlardır: Sebilürreşad, c. 9-2, sayı: 230-48, s. 373-376, yıl: 1328; Sebilürreşad, c. 9-2, sayı: 231-49, s. 389-395, yıl: 1328; *Sebilürreşad*, c. 9-2, sayı: 232-50, s. 405-408, yıl: 1328; ayrıca bkz. Abdülkadiroğlu, Abdülkerim-Abdülkadiroğlu Nuran, *Mehmet Âkif'in Kur'an-ı Kerim'i Tefsiri Mev'ize ve Hutbeleri*, DİB Yayınları, Ankara, 1991; Şengüler, İsmail Hakkı, *Mehmet Âkif Külliyyatı*, I-X, Hikmet Neşriyat, İstanbul, 1992, c. IX.

3 Ahzâb, 33/56 [إِنَّ اللَّهَ وَمَلَائِكَتَهُ يُصَلُّونَ عَلَى النَّبِيِّ يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا صَلُّوا عَلَيْهِ وَسَلِّمُوا تَسْلِيمًا] "Şüphesiz Allah ve melekleri Peygambere salât ediyorlar. Ey iman edenler! Siz de ona salât edin, selâm edin."

4 Enfâl 8/24-25 [يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا اسْتَجِيبُوا لِلَّهِ وَلِلرَّسُولِ إِذَا دَعَاكُمْ لِمَا يُحْيِيكُمْ وَاعْلَمُوا أَنَّهُ لَمَّا يُحْيِيكُمْ أَنَّهُ لَمَّا يُحْيِيكُمْ وَأَنَّ إِلَيْهِ تُحْشَرُونَ وَاتَّقُوا فِتْنَةً لَا تُصِيبُ الَّذِينَ ظَلَمُوا مِنْكُمْ خَاصَّةً] "Ey iman edenler! Size hayat verecek şeylere sizi çağırıldığı zaman, Allahın ve Rasûlünün çağırısına uyun ve bilin ki Allah, kişi ile kalbi arasına girer. Yine bilin ki, Onun huzurunda toplanacaksınız. Sadece içinizden zulmedenlere erişmekle kalmayacak olan bir azaptan sakının ve bilin ki Allah, azabı çetin olandır."

Mehmet Âkif, tefsirinde hadislere de yer vererek yine ayetlerle konuya açıklık getirmektedir. O, bu vaazında, duadaki de dâhil olmak üzere toplam on altı ayete<sup>5</sup> yer vermektedir.

### b- Fatih Camii Vaazı

Mehmet Âkif'in Fatih Camii'nde verdiği vaaz, Sebilürreşadda yine 'Hutbe ve Mevaiz' ana başlığı, 'İkinci Mev'ize' alt başlığı ile yayınlanmıştır. 31 Kanun-i sani 1328/7 Rebiü'l-evvel 1331 tarihinde irad ettiği vaazına Necm suresinin 39. ayetiyle başlamakta,<sup>6</sup> hemen ardından Âl-i İmrân suresinin 26. ayetini okumaktadır.<sup>7</sup> Bunlardan sonra o, vaazına bir şiirle girmektedir.<sup>8</sup> Bu vaazında insanın çalışmasına vurgu yaparak ayetler ışığında tefsire başlamaktadır. Tefsirinde ayetlerle açıklamalarda bulunmakta, toplumda bidatların yayıldığını, duanın ancak çalışmakla makbul olacağını, İslamın sa'y dini olduğunu belirterek bir kez daha ittifad ve ittifakın önemini anlatmaktadır. Toplumun içinde bulunduğu durumun ittifad, ittifak ve sa'yin yokluğundan kaynaklandığını, kalkınmanın çaresinin de maarif-bilgide olduğunu uzun uzun izah etmektedir. Mehmet Âkif burada sabır kavramını Âl-i İmrân 200. ayetiyle<sup>9</sup> tefsir ederek sabrın katlanmak değil, hayatın şiddetlerine göğüs germek olduğunu söylemektedir. Kısaca ifade etmek gerekirse bu vaazında o, Balkan Savaşı olaylarından söz etmektedir.

Mehmet Âkif'in bu vaazı en etkili ve şümüllü vaazıdır. Ayrıca konuşmasında yaptığı tefsir, bazı özellikleri dolayısıyla herhangi

5 Bakara, 2/201, 250; Âl-i İmrân, 3/26, 103; Enâm, 6/11; Enfâl, 8/24-25; Yusuf, 12/87; Nahl, 16/36; Ahzâb, 33/56, 62; Zümer, 39/53; Haşr, 59/14; Saff, 61/2, 3, 4.

6 Necm, 53/39 [وَأَنْ لَيْسَ لِلْإِنْسَانِ إِلَّا مَا سَعَى] "İnsan için ancak çalıştığı vardır."

7 Âl-i İmrân, 3/26 وَتَعْرِفُ أَيْنَ الْمَلِكِ وَمَنْ تَعْلَمُ مَنْ تَعْلَمُ وَمَنْ تَعْلَمُ مَنْ تَعْلَمُ وَمَنْ تَعْلَمُ مَنْ تَعْلَمُ وَمَنْ تَعْلَمُ مَنْ تَعْلَمُ وَمَنْ تَعْلَمُ مَنْ تَعْلَمُ "De ki: Ey mülkün sahibi olan Allah'im! Sen mülkü dilediğine verirsin. Dilediğinden de mülkü çeker alırsın. Dilediğini aziz edersin, dilediğini zelif edersin. Hayır senin elindedir. Şüphesiz sen her şey hakkında gücü yetersin."

8 Ersoy, Mehmet Âkif, *Safahat, Hakkın Sesleri*, Neşreden: Ertuğrul Düzdağ, Kültür ve Turizm Bakanlığı Yayınları, İstanbul, 1928, s. 166-167.

9 Âl-i İmrân, 3/200 يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا اصْبِرُوا وَصَابِرُوا وَرَابِطُوا وَاتَّقُوا اللَّهَ لَعَلَّكُمْ تُفْلِحُونَ "Ey iman edenler! Sabredin. Sabır yarışında düşmanlarınızı geçin. (Cihat için) hazırlıklı ve uyanık olun ve Allah'a karşı gelmekten sakının ki kurtuluşa eresiniz."

bir tefsirden daha farklı ve geniş boyutlu olarak da yorumlanmıştır. Bu vaazın özellikleri şu şekilde özetlenebilir: Şiir ve vaaz büyük bir acı ortamında söylenmişti, o burada kendi iç dünyasını olduğu gibi ifade etmişti ve Cuma'nın verdiği bir manevi hava içinde cereyan etmişti.<sup>10</sup> O bu vaazında on sekiz ayete<sup>11</sup> yer vermektedir.

### c- Süleymaniye Camii Vaazı

Süleymaniye Kürsüsü'nde verdiği vaaz Sebülürreşad dergisinde diğerlerinde olduğu gibi aynı ana başlıkla ve 'Üçüncü Mev'ize' alt başlığı ile 14 Rebiü'l-evvel 1331/7 Şubat 1328'de yayımlanmıştır.

Mehmet Âkif vaaza Ankebût suresinin 69. ayetiyle<sup>12</sup> başlayarak onun açıklamasını yapmakta, hemen arkasından da başka ayetlerle tefsire ve vaaza devam etmektedir. Vaazında mücahededen, Müslümanların derdiyle dertlenmekten, felaketlerden herkesin sorumlu olduğundan ve dinin de dünyanın da maarifle kâim olduğundan bahsetmektedir. Mehmet Âkif söz konusu konuşmasında sekiz ayetten<sup>13</sup> istifade etmektedir. Aynı zamanda yer yer konuyla ilgili hadisler de kullanmaktadır.

Bunların dışında Mehmet Âkif'in Balkan Savaşı sırasında yaptığı bir vaazından daha bahsedilmektedir. Kaynak ve tarih belirtilmeyen konuşma, Suat Zühdü Özalp'in derlemesinde birinci vaaz olarak verilmektedir.<sup>14</sup> Bu vaazın İttihad ve Terakki'nin Şehzadebaşı kulübünde şifahi olarak irad edildiği<sup>15</sup> belirtilmektedir. Mehmet Âkif'in

10 Yıldırım, Suat, "Mehmet Âkif'in Kur'an Anlayışı", AÜ İlahiyat Fakültesi Dergisi, sayı: 8, s. 1-17, Erzurum 1988, s. 12.

11 Bakara, 2/43, 83, 110, 250, 286; Âl-i İmrân, 3/26, 142, 200; Nisâ, 4/77; Hacc, 22/78; Nûr, 24/56; Rûm, 30/30; Hucurât, 49/10; Kaf, 50/16; Necm, 53/39; Rahmân, 55/29; Mücadele, 58/13; Müzzemmil, 73/20.

12 Ankebût, 29/69 [أَوَالَّذِينَ جَاهَدُوا فِينَا لَنَهْدِيَنَّهُمْ سُبُلَنَا وَإِنَّ اللَّهَ لَمَعَ الْمُحْسِرِينَ] "Bizim uğrumuzda cihat edenler var ya, biz onları mutlaka yollarımıza iletceğiz. Şüphesiz Allah, mutlaka iyilik yapanlarla beraberdir."

13 Bakara, 2/201; Mâide, 5/105; Arâf, 7/172; Hac, 22/47; Kasas, 28/77; Rum, 30/6; Ankebût, 29/69; Hucurât, 49/17.

14 Ersoy, Mehmet Âkif, *Kur'an-ı Kerim'den Ayetler (Meal-Tefsir) Mev'izeler (Vaazlar)*, Derleyen ve Hazırlayan: Suat Zühdü Özalp, Ankara 1968, s. 105.

15 Düzdağ, Ertuğrul, *Mehmet Âkif Hakkında Araştırmalar - 1, 2. baskı*, MÜ İlahiyat Fakültesi Vakfı Yayınları, İstanbul 1989, s. 187.

İstanbul'un üç büyük camisindeki bu vaazlarının bazı pasajlarının Safahat'taki aynı tarihli şiirlerle uyumlu olduğu da söylenmiştir.<sup>16</sup>

## 2- Milli Mücadele Yıllarında Verdiği Vaazlar

Mehmet Akif 1919'da İzmir'in işgalinden sonra Anadolu'nun bazı yerlerinde konuşmalar yapmıştır. Bu bağlamda önce Balıkesir, arkasından da Kastamonu camilerinde vaazlar vermiştir. Mehmet Akif'in bu vaazları da Sebilürreşad dergisinde yayımlanmıştır.<sup>17</sup>

### a- Balıkesir Zağanos Paşa Camii'ndeki Vaazı

Bu vaazı Sebilürreşad dergisinde 'Mev'ize' başlığı ile yer almakta olup 21 Cemaziye'l-ülâ 1338/ 12 Şubat 1336 tarihinde yayımlanmıştır. Mehmet Akif vaazına Ahzâb suresinin 56. ayetiyle<sup>18</sup> ardından da bir şiir<sup>19</sup> okuyarak başlamaktadır. O, konuşmasında hayat hakkı, birlik ve beraberlik konularından bahsetmektedir. Ayrıca, Âl-i İmran suresi 100-103. ayetlerle ilgili olarak bir sebebi nüzul bilgisine de yer vermektedir. Yeş ve ümitsizliğin haram olduğunu ayetlerle açıklamaktadır. Fırkacılık ve kavmiyetçiliğin artık sona ererek vatanın müdafaası için çalışmak gerektiğini açıklamaktadır. Mehmet Akif vaazında dokuz ayete<sup>20</sup> yer vererek sürekli birlik ve beraberliğe değinmektedir.

Mehmet Akif, Balıkesir'deki vaazıyla halkın gayretini, maneviyyatını yükselterek<sup>21</sup> halkı direnişler konusunda güçlendirdi.<sup>22</sup> Balıkesir vaazı ile o Milli Mücadele'ye fiilen ilk olarak katılmış oluyordu.<sup>23</sup>

16 Eren, Mehmet, "Mehmet Akif Ersoy'un Tefsire Dair Yazıları ile Vaaz ve Hutbeleri", s. 418.

17 Bunlar sırasıyla şunlardır: *Sebilürreşad*, c. 18, sayı: 458, s. 183-186, yıl: 1336; *Sebilürreşad*, c. 18, sayı: 464, s. 249-259, yıl:1336; *Sebilürreşad*, c. 18, sayı: 465, s. 267-271, yıl. 1336; *Sebilürreşad*, c. 18, sayı: 466, s. 278-282, yıl: 1336; *Sebilürreşad*, c. 18, sayı: 467, s: 293-296, yıl: 1337.

18 Ahzâb, 33/56 [إِنَّ اللَّهَ وَمَلَائِكَتَهُ يُصَلُّونَ عَلَى النَّبِيِّ يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا صَلُّوا عَلَيْهِ وَسَلِّمُوا تَسْلِيمًا] "Şüphesiz Allah ve melekleri Peygamber'e salât ediyorlar. Ey iman edenler! Siz de ona salât edin, selâm edin."

19 Ersoy, Mehmet Akif, *Safahat, Gölgele, Alın Terlemeli*, s. 381-382.

20 Bakara, 2/250; Âl-i İmrân, 3/100-103; Yusuf, 12/87; Hicr, 15/56; Ahzâb, 33/56, 69.

21 Kabaklı, Ahmet, *Mehmet Akif*, 2.baskı, Toker Yayınları, İstanbul 1972, s. 32.

22 Kara, İsmail, *Türkiye'de İslamcılık Düşüncesi*, I-III, Risale Yayınları, İstanbul 1986, I, s. 211.

23 Kabaklı, agy.

### b- Nasrullah Camii Vaazı

Mehmet Âkif'in bu camideki vaazı Sebilürreşad dergisinde 'Nasrullah Kürsüsünde' başlığı ile 15 Rebiü'l-evvel 1339/ 25 Teşrin-i sani 1336 tarihinde çıkmıştır. Oldukça uzun olan vaaz, dergi sayfasıyla on bir sayfa tutmuştur. Âl-i İmrân suresinin 118. ayetini<sup>24</sup> açıklayarak vaazına başlamaktadır. O, halkın nasıl hareket etmesi gerektiğinin ayette mevcut olduğunu anlatarak müminin müminden başkasını dost edinmeyeceğini yine ayetlerle anlatmaktadır. Yabancılarından ve onların çıkardığı problemlerden bahseden Mehmet Âkif, birçok tarihî olay nakletmekte ve vaazını bir şiir<sup>25</sup> okuyarak bitirmektedir. Toplam on sekiz ayet<sup>26</sup> ile vaazını tamamlamıştır.

Mehmet Âkif'in bu konuşmasının ana konusu Sevr Antlaşması idi. Aslında o, burada bütün Türk milletine hitap etmektedir. Çünkü vaazında Sevr Antlaşmasını kabul etmenin ölümle eş değer olduğunu, milli birliği korumak gerektiğini, son derece kesin bir üslupla ortaya koymaktadır. Bu açıdan onun bu konuşması tarihî bir belge olarak da nitelendirilmektedir.<sup>27</sup> Ayrıca önemine binaen bu vaaz, bir risale halinde basılarak bütün camilerde ve toplanma yerlerinde okundu.<sup>28</sup>

### c- Kastamonu Kazalarındaki Vaazları

Mehmet Âkif'in, Kastamonu'da bir ay kadar kaldığı bilinmektedir.<sup>29</sup> Ancak kendisinin Kastamonu'nun hangi ilçelerini dolaştığı ile ilgili bir bilgi yoktur. Fakat konuşmaların kasım ayı sonları ve

24 Âl-i İmrân, 3/118 وَإِنَّمَا الَّذِينَ آمَنُوا لَا تَتَّخِذُوا بِيَدَيْهِمْ سُدُورَهُمْ وَمَا تُخْفِي سُدُورُهُمْ أَكْثَرُ قَدْ بَيَّنَّا لَكُمْ الْآيَاتِ إِن كُنْتُمْ تَعْقِلُونَ  
Ey iman edenler! Sizden olmayanlardan hiçbir sırdaş edinmeyin. Onlar size fenalık etmekten asla geri kalmazlar. Hep sıkıntıya düşmenizi isterler. Onların kinleri konuşmalarından apaçık ortaya çıkmıştır. Kalplerinde gizledikleri ise daha büyüktür. Eğer düşünürseniz size ayetleri açıkladık."

25 *Safahat, Süleymaniye Kürsüsü'nde*, s. 161.

26 Bakara, 2/120; Âl-i İmrân, 3/103, 118; Mâide, 5/54; Enfâl, 8/46, 60; Tevbe, 9/16, 73, 123; İsrâ, 17/77; Ahzâb, 33 /38, 69; Fâtır, 35/14; Saffât, 37/182; Mü'min, 40/85; Fetih, 48/29; Hucurât, 49/10; Haşr, 59/14.

27 Ersoy, Mehmet Âkif, *Kur'an'dan Ayetler*, Neşreden: Ömer Rıza Doğrul, Yüksel Yayınevi, İstanbul 1944, 204; Kabaklı, Ahmet, *Mehmet Âkif*, s. 34.

28 Ersoy, Mehmet Âkif, *Kur'an'dan Ayetler*, agy.

29 Edib, Eşref, *Mehmet Âkif, Hayatı Eserleri ve Yetmiş Muharririn Yazıları*, 2. baskı, Sebilürreşad Neşriyatı, İstanbul 1960, s. 67.



aralık ayı içinde yapıldığı tahmin edilmektedir.<sup>30</sup> Mehmet Âkif'in Kastamonu Nasrullah Camii'ndeki vaazının etkileri kaza ve köylere kadar ulaştığından, hükümet onun kazalarda da halka hitap etmesini istemiştir. Bunun üzerine o, Kastamonu kazalarında da konuşmalar yapmıştır.<sup>31</sup> Bu vaazlar, Sebülürreşad dergisinde alt başlıklar olmaksızın sadece konu başlığı ile yayımlanmıştır. Biz de Kastamonu kazalarındaki vaazlarını bu başlıklarla ele alacağız.

### “Müslümanların Terakkileri İslam'a Sarılmalarına Bağlıdır”

Mehmet Âkif'in bu vaazı Enfâl suresinin 24. ayetiyle<sup>32</sup> başlamaktadır. Vaazın konusu yine birlik, beraberlik olarak seçilmiş ve konuyla ilgili ayetler ve hadislerle tefsire başvurulmuştur. O, tarihi olaylara değinerek Müslümanların içinde buldukları kötü durumdan kurtulmaları için hatırlatmalarda bulunmaktadır. Bu vaazda on ayetin<sup>33</sup> tefsirini yapmaktadır.

### “Tam Müslüman Olmadıkça Felah Yoktur”

Bir başka Kastamonu kazasındaki vaazı da bu ad ile yayımlanmıştır. Mehmet Âkif, sadece bu vaazına ayet ile değil de hadis ile başlamaktadır. İki hadisin ardından ayet<sup>34</sup> vererek tefsire başlamaktadır. İslam tarihinden örneklerle açıklamalarını devam ettirmektedir. Müslümanların dinden uzaklaşmalarının kötü sonuçlarına dikkat çekmekte, dünya milletlerinin hallerinden bahsetmektedir. Ecnebi-lerin Müslümanlar üzerinde oynadıkları oyunları hatırlatarak birlik ve uyanaşa işaret etmektedir. Burada da üç ayetten<sup>35</sup> istifade etmiştir.

30 Sarıhan, Zeki, *Mehmet Âkif*, İstanbul, Kaynak Yayınları 1996, s. 131.

31 Edib, Eşref, *Mehmet Âkif, Hayatı Eserleri ve Yetmiş Muharririn Yazıları*, s. 146.

32 Enfâl 8/24-25 *يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا اسْتَجِيبُوا لِلَّهِ وَلِلرَّسُولِ إِذَا دَعَاكُمْ لِمَا يُحْيِيكُمْ وَاعْلَمُوا أَنَّ اللَّهَ يَحُولُ أَدَّ إِلَيْهِ تُخْسِرُونَ* [يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا اسْتَجِيبُوا لِلَّهِ وَلِلرَّسُولِ إِذَا دَعَاكُمْ لِمَا يُحْيِيكُمْ وَاعْلَمُوا أَنَّ اللَّهَ يَحُولُ أَدَّ إِلَيْهِ تُخْسِرُونَ] "Ey iman edenler! Size hayat verecek şeylere sizi çağırıldığı zaman, Allah'ın ve Rasûlü'nün çağırısına uyun ve bilin ki Allah, kişi ile kalbi arasına girer. Yine bilin ki, O'nun huzurunda toplanacaksınız."

33 Bakara, 2/250; Âl-i İmrân, 3/92; Nisâ, 4/58; Enfâl, 8/24; Hicr, 15/9; Nahl, 16/90; Ankebût, 29/43; Fâtür, 35/28; Zümer, 39/9; Alak, 96 /1.

34 Enâm, 6/153 *وَإِنَّ هَذَا صِرَاطِي مُسْتَقِيمًا فَاتَّبِعُوهُ وَلَا تَتَّبِعُوا السُّبُلَ فَتَفَرَّقَ بِكُمْ عَنْ سَبِيلِهِ ذَلِكُمْ تَكْفُرُونَ* [وَإِنَّ هَذَا صِرَاطِي مُسْتَقِيمًا فَاتَّبِعُوهُ وَلَا تَتَّبِعُوا السُّبُلَ فَتَفَرَّقَ بِكُمْ عَنْ سَبِيلِهِ ذَلِكُمْ تَكْفُرُونَ] "İşte bu, benim dosdoğru yolum. Artık ona uyun. Başka yollara uymayın. Yoksa o yollar sizi parça parça edip O'nun yolundan ayırır. İşte size bunları Allah sakınasınız diye emretti."

35 Bakara, 2/85; Enâm 6/153; İhlâs 112/2.

## “Ye’se Düşenler Müslüman Değildir”

Mehmet Âkif bu vaazına dört ayet okuyarak başlamaktadır.<sup>36</sup> Başlangıç olarak seçtiği ayetlerin hepsi ümitsizliğin nehyedilmesi hakkındadır. Allah yolunda savaşanlara Allah’ın nusretinin geleceğinden ve azimden söz ederek halkı gayrete sevketmektedir. Toplam on iki ayetten<sup>37</sup> faydalanan Mehmet Âkif, vaazını şiirle bitirmektedir.<sup>38</sup>

Mehmet Âkif’in Kastamonu’da irad ettiği vaazları, Kastamonu matbaasında basılarak Anadolu’nun tüm vilayetlerine, sancak ve kazalardaki valilere, mutasarrıflara, kaymakam ve müftülere gönderildi.<sup>39</sup> İşin ilginç yanlarından biri, onun 1920’de bu vaazlardan başka bir neşriyatta bulunmamasıdır. Bu durum Milli Mücadele söz konusu olduğunda onun kendini en etkili vasıta olan hitabele-re verdiğini göstermektedir.<sup>40</sup>

Bunların yanı sıra Mehmet Âkif’in Çankırı’nın en büyük camisi olan Büyük Camide de bir vaaz verdiği ileri sürülmektedir.<sup>41</sup>

36 Yusuf, 12/87 *إِنَّا نَبِيَّ اذْهَبْنَا فَتَخَعَشُوا مِن يُوْسُفَ وَاٰجِبُوْهُ وَلَا تَتَّبِعُوْا مِن وَّرَاجِ اِنَّهُ لَا يَتَّبِعُكَ اِلَّا الْقَوْمَ الْكَافِرِيْنَ* [Ey oğullarım! Gidin Yusuf’u ve kardeşini araştırın. Allah’ın rahmetinden ümit kesmeyin. Çünkü kâfirler topluluğundan başkası Allah’ın rahmetinden ümidini kesmez.], Hicr 15/56 *وَمَنْ يَّقْطَعْ مِنْ رَحْمَةِ رَبِّهِ اِلَّا الضَّالِّوْنَ* [Dedi ki: Rabbinin rahmetinden, sapıklardan başka kim ümit keser?], Zümer, 39/53 *لَا تَقْطَعُوْا مِنْ رَحْمَةِ اللّٰهِ* [De ki: Ey kendilerinin aleyhine aşırı giden kullarım! Allah’ın rahmetinden ümidinizi kesmeyin. Şüphesiz Allah, bütün günahları affeder. Çünkü O, çok bağışlayandır, çok merhamet edendir.], Fussilet, 41/49 *لَا يَسْأَلُ الْاِنْسَانُ مِنْ دُعَاۗءِ الْخَيْرِ وَاِنْ مَسَّهُ الشَّرُّ فَيَتَوْشَّ قَنُوْطًا* [“İnsan, hayır (mal, mülk, genişlik) istemekten usanmaz. Fakat başına bir kötülük gelince umutsuzluğa düşer, yıkılır.”

37 Âl-i İmrân, 3/9, 159, 173, 194; Yusuf, 12/87; Râd, 13/31; Hicr, 15/56; Fussilet, 32/49; Saffât, 37/171-173; Zümer, 39/53.

38 *Safahat, Hatıralar, Necid Çöllerinden Medine’ye*, s. 290.

39 Edib, Eşref, *Mehmet Âkif, Hayatı Eserleri ve Yetmiş Muharririn Yazıları*, s. 148.

40 Tansel, Fevziye Abdullah, *Mehmet Âkif Ersoy*, 2.baskı, İrfan Yayınevi, İstanbul 1973, s. 91.

41 Geniş bilgi için bkz. Akyol, İbrahim, “*Mehmet Âkif Ersoy’un Milli Mücadele Yıllarında Çankırı’ya Gelişi ve Çankırı Vaazı*”, I.Uluslararası Mehmet Âkif Sempozyumu, Kasım 2008, Burdur, s. 410.

## II- Mehmet Âkif'in Vaazlarında Tefsirin Yeri ve Önemi

Mehmet Âkif'in vaazlarında tefsir yöntemini kullandığı aşıkardır. Ama onun tefsiri, vaazlarından da anlaşıldığı üzere sıradan bir tefsir olmaktan öte, kavram tahlillerinden uzak serbest bir tefsirdir.<sup>42</sup> Tefsirde kullandığı metotların başında ise elbette ki Kur'an'ın Kur'an'la tefsiri gelmektedir. O, konuları ele alırken son derece usta bir şekilde birçok ayeti yine ayetlerle açıklamaktadır. Bir başka yöntemi de çok olmasa da hemen her vaazında hadislere yer vermesidir. Bu noktada onun Kur'an'ın sünnetle tefsiri metodunu kullandığı söylenebilir. Bunun yanı sıra bir vaazında da sebebi nüzul bilgisine değinmektedir. Buradan anlıyoruz ki Mehmet Âkif, yaptığı vaazlarda tefsirin genel metotlarını uygulamıştır.

Mehmet Âkif, yukarıda görüldüğü gibi vaazlarında daima İslam kardeşliği ve iktisadi, sosyal, siyasi, askeri vb. konuları işlemiştir. Her vaazında ele aldığı konulara uygun düşen ayet veya ayetlerle başlamakta, vaazın devamında da ayetlerle açıklamalarda bulunmaktadır. Bu yönüyle onun vaazlarını, başlı başına birer tefsir olarak kabul etmek mümkündür.<sup>43</sup> Başka bir deyişle onun vaazları, ayetlerden örülü âdeta konulu tefsir tarzındadır. Çünkü o, özellikle konuya göre ayetler ile tefsire başlamakta, konunun gerektirdiği ayetleri de ayrıca ele almaktadır. Eğer, Mehmet Âkif'in vaazlarından, istifade ettiği ayetler çıkarılacak olsa elde hiçbir açıklama kalmadığı net olarak görülecektir. Onun vaazlarının ana eksenini tamamen Kur'an'ın tefsiri oluşturmaktadır.

Bu bağlamda onun vaazlarında faydalandığı ayetleri şu şekilde sıralayabiliriz;

Bakara suresi: 43, 83, 85, 110, 120, 201, 286; Âl-i İmrân suresi: 9, 26 (iki kez), 92, 100, 101, 102, 103 (üç kez), 118, 142, 159, 173,

42 Yıldırım, Suat, "Mehmet Âkif'in Kur'an Anlayışı", s. 7-8.

43 Aydar, Hidayet, "Bir Kur'an Müfessiri Olarak Mehmet Âkif", Diyanet İlmî Dergi, cilt: 32, sayı: 4, Ankara 1996, s. 24.

194, 200; Nisâ suresi: 58, 77; Mâide suresi: 54, 105; Enâm suresi: 153; Arâf suresi: 172; Enfâl suresi: 24 (iki kez), 25, 60, 46; Tevbe suresi: 16, 73, 123; Yusuf suresi: 87 (üç kez); Ra'd suresi: 31; Hicr suresi: 9, 56 (iki kez); Nahl suresi: 36, 90; İsrâ suresi: 77; Hac suresi: 47, 78; Nûr suresi: 56; Kasas suresi: 77; Ankebût suresi: 43, 69; Rûm suresi: 6, 30; Ahzâb suresi: 38, 56(iki kez), 62, 69(iki kez); Fâtır suresi: 28, 43; Saffât suresi: 171, 172, 173 (iki kez), 182; Zümer suresi: 9, 53(iki kez); Mümin suresi: 85; Fussilet suresi: 49; Fetih suresi: 29; Hucurât suresi: 10 (iki kez), 17; Kaf suresi:16; Necm suresi: 39; Rahmân suresi: 29; Haşr suresi: 14 (iki kez); Mücadele suresi: 13; Saf suresi: 2, 3 (iki kez), 4; Müzzemmil suresi: 20; Alak suresi: 1; İhlâs suresi: 2. ayetler.

### DEĞERLENDİRME

Mehmet Âkif'in vaazlarında dikkat çeken hususlardan biri, toplumu Kur'an ışığında değerlendirmiş olmasıdır.<sup>44</sup> O, vaaz konusunu tespit ederken daima yaşadığı dönemin toplumsal olaylarına göre hareket etmiştir. Zaten onu böyle bir faaliyete sevk eden de yine o günün şartlarında milletin halidir. Mehmet Âkif'e milletle hemhal olma ve mücadele ruhunu veren kaynak da yine Kur'an'dır. O, Kur'an'dan ilham alarak hareket etmiştir.<sup>45</sup>

Mehmet Âkif, tefsir yoluyla verdiği vaazlarında bazı mesajlar vermektedir. Şöyle ki; o öncelikle ve özellikle birlik ve beraberliğe dair açıklamalarda bulunmaktadır. Ayrıca ezilmiş ve bitap düşmüş olan halkın tekrar ümitlenmesi, azim ve gayret içine girmesi mesajını tekrarlamıştır. Cehalet, miskinlik ve ataletten kurtulma noktasında öğütler vermiştir. Tüm bunlardaki ana hedefi ise Müslümanları gerek maddi gerek manevi anlamda buldukları hastalıklı ortamdaki kurtarmak olarak gözükmektedir.

Mehmet Âkif cami konuşmalarında, tefsire dair herhangi bir kaynağın adından bahsetmemektedir. Bu açıdan vaazları noktasında bağlı olduğu bir kaynak görülmemektedir. Onun vaazlarında kullandığı temel kaynak Kur'an, diğer kaynak ise sünnettir.

44 Yıldırım, Suat, "Mehmet Âkif'in Kur'an Anlayışı", s. 17.

45 Doğrul, age, s. 4-5.

Fakat o yer yer Mevlana, Sa'di, Namık Kemal gibi bazı şahsiyetlerin eserlerinden de alıntılar yapmakta, bazen bir hikâye, bazen bir beyit veya gazel ile açıklamalarına etkin ve anlaşılır bir boyut katmaktadır. Bu yöntemi hemen bütün camilerdeki vaazlarında kullanmaktadır. Ayrıca, vaazlarında kendi şiirlerinden de istifade etmektedir. Mehmet Âkif'in vaazlarında dolayısıyla ayetleri tefsirinde böylesine farklı unsurlara başvurması, onun vaazlarında daha etkili ve aynı zamanda daha net ve anlaşılır olmasının nedeni. Yine onun bu tavrında cemaate, zamana ve zamanın şartlarına uygun bir bilinç kazandırma gayreti hâkimdir.<sup>46</sup>

Bu konu ile ilgili bir başka husus, Mehmet Âkif'in Safahat'ında iki kitabının tamamen vaaz tarzında yazılmasıdır. Özellikle "Süleymaniye Kürsüsü'nde" ve "Fatih Kürsüsü'nde" bölümleri, manzum birer vaaz olarak addedilmektedir. Aslında Safahat'ın tamamının bir vaaz kitabı olduğuna dair değerlendirmeler de yapılmıştır.<sup>47</sup> Safahat'ın her şiirinde Kur'an'dan bir iz ve bir etki bulmamak mümkün değildir.<sup>48</sup> Aslında şunu söylemek yanlış olmasa gerektir ki; Mehmet Âkif ortaya koyduğu her eserde muhakkak Kur'an'dan etkilenmiş, Kur'an'dan ilham almıştır. O hem bir vaiz, hem bir müfessir olarak Kur'an perspektifinden yazmış ve konuşmuştur. Mehmet Âkif'in vaazları, onun Kur'an ile ne kadar iç içe olduğunu ortaya koymaktadır. Her konuşmasını neredeyse tefsire dönüştürmesi, Kur'an'ın vaaz ve irşat faaliyetlerindeki önemine ve yerine yaptığı bir atıftır. O, âdeta kendi eserleriyle bugünün vaizine bir yöntem ve usul işaret etmektedir ki o da; vaazın en etkili, anlaşılır ve doğru olanı Kur'an kaynaklı olanıdır.

46 Özçelik, Mustafa, "Mehmet Âkif'in Kürsü Dili", Diyanet Aylık Dergi Eki, sayı:247, 11-14 Temmuz, 2011, s. 13.

47 Doğan, D. Mehmet, "Mehmet Âkif Kürsüde: Camideki Şair", Diyanet Aylık Dergi Eki, sayı: 247, 6-10, Temmuz, 2011, s. 9-10.

48 Özel, Mustafa, "Safahat ve Kur'an", Fidan Dergisi, cilt 2, sayı: 6, 3-6, İzmir, 2000, s. 5.

## BİBLİYOGRAFYA

Abdülkadiroğlu, Abdülkerim-Abdülkadiroğlu Nuran, *Mehmet Âkif'in Kur'an-ı Kerim'i Tefsiri Mev'ıza ve Hutbeleri*, DİB Yayınları, Ankara, 1991.

Akyol, İbrahim, "Mehmet Âkif Ersoy'un Milli Mücadele Yıllarında Çankırı'ya Gelişi ve Çankırı Vaazı", I. Uluslararası Mehmet Âkif Sempozyumu, Kasım 2008, Burdur.

Aydar, Hidayet, "Bir Kur'an Müfessiri Olarak Mehmet Âkif", Diyanet İlmi Dergi, cilt 32, sayı: 4, Ankara, 1996.

Doğan, D. Mehmet, "Mehmet Âkif Kürsüde: Camideki Şair", Diyanet Aylık Dergi Eki, sayı:247, 6-10, Temmuz, 2011.

Düzdağ, Ertuğrul, *Mehmet Âkif Hakkında Araştırmalar-1*, 2. baskı, MÜ İlahiyat Fakültesi Vakfı Yayınları, İstanbul, 1989.

Edib, Eşref, *Mehmet Âkif, Hayatı Eserleri ve Yetmiş Muharirin Yazıları*, 2. baskı, Sebilürreşad Neşriyatı, İstanbul, 1960.

Eren, Mehmet, "Mehmet Âkif Ersoy'un Tefsire Dair Yazıları ile Vaaz ve Hutbeleri", SÜ Sosyal Bilimler Dergisi, sayı:4, s. 409-429, Konya, 1994.

Ersoy, Mehmet Âkif, *Safahat*, Neşreden: Ertuğrul Düzdağ, Kültür ve Turizm Bakanlığı Yayınları, İstanbul, 1928; *Kur'an-ı Kerim'den Ayetler (Meal-Tefsir)Mev'izeler (Vaazlar)*, Derleyen ve Hazırlayan: Suat Zühdü Özalp, Ankara, 1968, *Kur'an'dan Ayetler*, Neşreden: Ömer Rıza Doğrul, Yüksel Yayınevi, İstanbul, 1944.

Kabaklı, Ahmet, *Mehmet Âkif*, 2.baskı, Toker Yayınları, İstanbul, 1972.

Kara, İsmail, *Türkiyede İslamcılık Düşüncesi*, I-III, Risale Yayınları, İstanbul, 1986.

Özçelik, Mustafa, "Mehmet Âkif'in Kürsü Dili", Diyanet Aylık Dergi Eki, sayı:247, 11-14 Temmuz, 2011.

Özel, Mustafa, "Safahat ve Kur'an", Fidan Dergisi, cilt: 2, sayı: 6, 3-6, İzmir, 2000.

Sarıhan, Zeki, *Mehmet Akif*, İstanbul, Kaynak Yayınları, 1996.

Sebilürreşad dergisi, c:9-2, sayı. 230-48, s.373-376, yıl:1328; c: 9-2,sayı: 231-49, s.389-395, yıl:1328; c: 9-2, sayı: 232-50,s.405-408,yıl:1328; c: 18, sayı: 458, s. 183-186, yıl: 1336; c: 18, sayı: 464, s. 249-259, yıl:1336; c:18, sayı: 465, s. 267-271, yıl. 1336; c: 18, sayı: 466, s. 278-282, yıl: 1336; c: 18, sayı: 467, s: 293-296, yıl: 1337.

Şengüler, İsmail Hakkı, *Mehmet Akif Külliyyatı*, I-X, Hikmet Neşriyat, İstanbul, 1992.

Tansel, Fevziye Abdullah, *Mehmet Akif Ersoy*, 2.baskı, İrfan Yayınevi, İstanbul, 1973.

Yıldırım, Suat, "Mehmet Akif'in Kur'an Anlayışı", AÜ İlahiyat Fakültesi Dergisi, sayı: 8, 1-17, Erzurum, 1988.