



**İLAHİYAT
FAKÜLTESİ**

**ULUSLARARASI
DÜZCELİ M. ZÂHİD KEVSERÎ
SEMPOZYUMU**

24-25 Kasım 2007 Düzce/Türkiye

مؤتمر "محمد زاهد الكوثري" الدولي

**INTERNATIONAL SYMPOSIUM ON
M. ZAHİD KEVSERÎ**



**DÜZCE
BELEDİYESİ**

**ULUSLARARASI
DÜZCELİ M. ZÂHİD KEVSERÎ
SEMPOZYUMU BİLDİRİLERİ**

24-25 Kasım 2007

DÜZCE

الكوثري من خلال رسائله الشخصية إلى البنوري في الفترة بين عامي
1371-1358 هـ لمحات عن شخصيته وحياته الخاصة

(1358-1371 Tarihleri Arasında Kevserî'nin el-Bennûrî'ye
Yazdığı Mektupları Arasından Kevserî'nin Şahsiyeti ve
Özel Hayatına Genel Bir Bakış)

إعداد

سعود بن صالح السرحان*

معهد الدراسات العربية والإسلامية - جامعة إكستر إنجلترا

لمحات عن شخصية الكوثري وحياته الخاصة

مقدمة:

للسائل المتبادلة بين العلماء أهمية بالغة، فهي تحتوي على مذاكراتهم ومناقشاتهم العلمية، كما أنها مرشد ومفتاح لفهم الظروف التي أدت إلى تأليفهم ونشرهم بعض الكتب، واتخاذهم بعض المواقف المؤيدة أو المعارضة لبعض الأفكار أو الأشخاص أو الجماعات، وتمتاز الرسائل الشخصية عن الكتب التي يؤلفها هؤلاء العلماء بكونها تعكس بصورة أوضح جوانبهم الإنسانية، فهم يكونون في رسائلهم الشخصية أكثر «بوحاً» من الكتب العلمية التي يؤلفونها.

ولهذا كانت فرحتي غامرة عندما اطلعت في المكتبة العامرة للصدیق الشیخ محمد بن عبد الله آل رشید علی مجموعة من الرسائل التي أرسلها الشیخ الإمام العلامة محمد زاهد

* İngiltere Exeter Üniversitesi

الكوثري الحنفي إلى العلامة محمد يوسف البنوري الحنفي، والتمست من الشيخ محمد آل رشيد أن يأذن لي بتحقيق هذه الرسائل ونشرها فتكرّم بذلك حفظه الله.

وقد انصرفت إلى تحقيق هذه الرسائل النفيسة، فنسختها، وعلقت عليها بتعريف الأعلام، وتنظيم أحداث الوقائع، وربط ما ورد فيها - ما أمكن - بآثار الإمام الكوثري الأخرى، وتعليق ما يناسب من فوائد ومسائل.

وصدّرت هذه الرسائل بتمهيد يعرف بها، ثم بترجمة للعلامة البنوري، واستغثت عن الترجمة للإمام الكوثري، لشهرة سيرته بين الباحثين، ولأن مصادر ترجمته قريبة المتناول، خلافاً للعلامة البنوري.

وقد انتقيت من هذه الرسائل بعض الجوانب التي تتعلق بحياة الإمام الكوثري وأخلاقه، لتكون الورقة البحثية التي أتقدم بها إلى مؤتمر «محمد زاهد الكوثري».

توصيف الرسائل

عدد الرسائل 45 رسالة، تغطي الفترة من 5 ربيع الأول 1358 وحتى 8 جمادى الأولى 1371، وجميعها بخط الإمام الكوثري.

ويبدو أن مجموعة الرسائل كاملة لا سقط فيها، ويدل على ذلك أن الرسائل متتابعة، فالمتأخر يشير إلى المتقدم من دون أية إشارة إلى رسالة غير موجودة.

ويتراوح حجم الرسالة الواحدة بين صفتين إلى نصف الصفحة، كما تختلف موضوعاتها من رسالة إلى أخرى.

وقد بقيت هذه الرسائل محفوظة لدى العلامة البنوري حتى وفاته رحمه الله، وفي عام 1406هـ وأثناء زيارة شيخنا العلامة عبد الفتاح أبو غده، رحمه الله، ومعه الشيخ المسند محمد آل الرشيد إلى باكستان حصلنا على نسخة مصورة من هذه الرسائل من نجل العلامة البنوري، وعلى هذه النسخة المصورة اعتمدت في عملي.

أهمية الرسائل

إن هذه الرسائل تكشف جوانب مهمة من حياة الإمام الكوثري العلمية والشخصية أيضاً، فهذه الرسائل جزء من خلفية اللوحة التي تشكل مسيرة حياة الإمام في الفترة ما بين عام 1358هـ وحتى وفاته رحمه الله.

ولهذه الرسائل علاقة وثيقة ومتممة لمؤلفات العلامة الكوثري ومقالاته ومقدماته على الكتب الأخرى، ولا تقف هذه العلاقة عند تبادل الرأي في عنوان مقترح لأحد كتب الكوثري، أو بعض التصحيحات العلمية والطباعية لما ورد في بعض كتبه، بل تتعدى ذلك إلى الأسباب التي دعت إلى تأليف بعض تلك الكتب أو تناوله بالبحث والمناقشة لبعض القضايا. كما نجد في هذه الرسائل صدق موقف العلامة الكوثري من بعض الكتب التي ألفت في الرد عليه.

وبالجمله لا غنى عن هذه الرسائل لمن أراد الكتابة عن العلامة الكوثري ومسيرته العلمية وجهاده، فبين جنباتها مشاهد متعددة من الحياة الشخصية للإمام، ونماذج من أخلاقه وعلمه وعلاقته بإخوانه العلماء.

قبسات من الرسائل

انتقيت من هذه الرسائل هاهنا شذرات تفيد الدارسين لحياة الإمام، وقسمتها قسمين:
الأول: مواقف في حياة الكوثري، والثاني: صفات الكوثري.

أولاً: مواقف في حياة الكوثري:

• مكان سكن الكوثري في القاهرة: كان يسكن في العباسية في المنزل رقم 63، واستمر في هذا المنزل منذ بداية مكاتباته للبنوري، وحتى جمادى الأولى سنة 1368 هـ حيث طلب المالك الجديد للمنزل من الكوثري أن يبحث عن سكن آخر لأنه يريد هدم المنزل، ففي رسالته المؤرخة في 14 من هذا الشهر يخبرنا الكوثري عن سبب انتقاله من منزله، حيث يقول: «صاحب منزلنا باع المنزل لآخر وهو يريد هدمه وبناءه من جديد على أوار واسعة، رغبة في الريح، فطلب منا إخلاء المنزل، ولم تتمكن إلى الآن اكتراء منزل مناسب، وهذا متعب جداً في هذه البرهة لتشدد أزمة المساكن، والله سبحانه يسهل لنا الأمر»⁽¹⁾. وتم انتقال الشيخ إلى سكنه الجديد في العباسية رقم 104، خلال يومي 20- 21 شوال من نفس السنة⁽²⁾.

• مرض الشيخ واعتلال صحته: في هذه الرسائل يمكن تتبع العلل والأمراض التي أصابت الكوثري، رحمه الله، مع تخرج الشيخ من الإشارة إلى مرضه أو تردي صحته، وأول ما نلاحظه في هذا السياق: أنه عندما طلب البنوري من الكوثري أن يحقق كتاب «شرح معاني الآثار»، أجابه الكوثري بأن صحته لا تساعد على إنجاز مثل هذا العمل الكبير، وأنه استعجل في تأليفه لـ«النكت» قبل أن يفوت الأوان، وكان ذلك في 5 شوال من سنة 1366⁽³⁾، ويبدو أن المرض اشتد على الشيخ الكوثري ففي رسالته المؤرخة في 22 المحرم من سنة 1367 يذكر أنه تتنابه أدواء متعددة تقعه عن العمل⁽⁴⁾، وبعد هذه الرسالة التي يشكو فيها الشيخ من تردي صحته انقطع عن الكتابة للبنوري فترة طويلة، ولما عاد إلى الكتابة إليه مرة أخرى اعتذر الكوثري عن تأخره في الكتابة باعتلال صحته⁽⁵⁾، وفي رسالته المؤرخة في 22 ربيع الأول سنة 1368 يشكو الكوثري من ضعف البصر الذي يحول بينه وبين المطالعة كما يشتهي⁽⁶⁾، كما كان ضعف البصر يحول بينه وبين مراجعة بعض الكتب مراجعة فاحصة⁽⁷⁾. وفي 15 جمادى الآخرة سنة 1369 أرسل الكوثري رسالة إلى البنوري يعتذر فيها عن تقصيره في مراسلته لكونه أصبح مسناً ونظره لا يسعفه في الكتابة إلا عند الاضطرار⁽⁸⁾. وكذلك كرر اعتذاره في 11 ذي القعدة سنة 1370⁽⁹⁾.

(1) الرسالة (26).

(2) الرسالة (29).

(3) الرسالة (18).

(4) الرسالة (20).

(5) الرسائل (22، 23).

(6) الرسالة (24).

(7) الرسالة (28).

(8) الرسالة (35).

(9) الرسالة (42).

ويوضح الكوثري في رسالة مكتوبة في 28 ذي الحجة سنة 1370 أن ضعف بصره واختلال صحته منعه منذ سنتين من الخروج من المنزل إلا إلى الجامع القريب من منزله للجمعة فقط⁽¹⁰⁾. ويشد المرض بالعلامة الكوثري ويجري عملية لعينه ويكتب قبل وفاته بشهر تقريباً للبنوري: «ورجائي أن تعذروني في الانقطاع عن المكاتبة، وباصرتي بعد العملية لا تسعني في ذلك، والشكر لله على ما أفاض من نور يهديني في الطريق، وقد تناوبتني أمراض لا داعي إلى شرحها غير إزعاج الإخوان، وهو المشكور جل جلاله في السراء والضراء، فأرجو دعواتكم بحسن الخاتمة. وقد أتم الإخوان بقية الأجزاء من القرطبي أمس، وتم تصديرها بالبريد هدية مني إلى سيادتكم، فرجائي أن تقبلوها من غير تلغثم، كما هو شأن الإخاء. والهبوط العام في صحتي يمنعني من مجاببتكم ومجاوبة مولانا أبي الوفاء، وكل مبدأ له نهاية، وروحي معكم، داعياً لكم بكل خير، وعليكم [السلام] ورحمة الله وبركاته»⁽¹¹⁾.

• مرض زوجة الكوثري: تكشف لنا الرسائل جانباً من مرض زوجة الكوثري واعتناؤه بها، ففي 5 شوال سنة 1366 اعتر الكوثري من القيام ببعض الأعمال العلمية بسبب أن زوجته مريضة منذ سنة⁽¹²⁾، ويبدو أن صحتها بدأت في التحسن مع نهاية تلك السنة ففي رسالة كتبها الكوثري في 21 ذي الحجة من السنة نفسها ذكر أن زوجته أصبحت تتمشى داخل البيت⁽¹³⁾.

ثانياً: صفات الكوثري:

تكشف هذه الرسائل عن صفات شخصية ونفسية للعلامة الكوثري، ومن تلك الصفات:

أ - صفاته الخُلقية:

• عزة نفسه وحيأؤه: سيرة الكوثري مثال ناصع لعزة نفس العالم، فمع أنه كان يعيش حياة صعبة جداً في مصر؛ إلا أنه عاشها بتعفف وعزة نفس، وتكشف هذه الرسائل جانباً من هذه العزة وهذا التعفف، فعندما أراد بعض علماء الهند وأثريائها إرسال نفقة للكوثري، رفض ذلك، وكتب لهم قائلاً إنه بحمد الله «في حالة يسر من ناحية المعيشة، فلا أحتاج إلى شيء من النفقة بفضل الله سبحانه، فرجائي العدول عن حوالة شيء من النقود وإعادة نقود من فكر في إرسال شيء إلى هذا العاجز لأصحابها مع الشكر العظيم على هذا العطف الكريم، فما بعث قبل وصول كتابي هذا إليكم أصرفه في شؤوني داعياً لكم بالخير»⁽¹⁴⁾. مع أنه كان فقيراً ويبيع كتبه للإنفاق على نفسه، ولكنها عزة النفس، رحمه الله.

وطلب الكوثري من المحسن الكبير الحاج محمد موسى ميان إرسال أربع نسخ من كتاب «نصب الراية» مقابل أن يرسل له كتباً بمقدار ثمنها؛ إلا أن ميان أمر بإرسال الكتب هدية للكوثري، فما كان من الكوثري إلا أن أرسل للمجلس العلمي الهندي، الذي يشرف عليه ميان 50 نسخة من كتابه «النكت الطريفة» هدية منه⁽¹⁵⁾. وكذلك لما أهداه البنوري نسخاً من

(10) الرسالة (43).

(11) الرسالة (45) وهي مكتوبة في 8 جمادى الأولى سنة 1371 هـ.

(12) الرسالة (18).

(13) الرسالة (19).

(14) الرسالة (10)، وانظر الرسالة (12).

(15) الرسالة (25).

«نصب الرأفة» كإفاه الكوثرى بأن أهاده نسخة من «تفسفر القرطى» قفمتهأ 15 جنىهأ⁽¹⁶⁾، وهو مبلغ كبفر بالنظر إلى ذلك الزمن.

واتفق الكوثرى مع البنورى أن ىتم التعامل المالى بىنهما بالكاتب؛ فإذا طلب الكوثرى كتبا من البنورى؛ فإنه ىرسل له كتبا تعادل قفمتهأ، وهكذا، وذلك بسبب صعوبة التحوىلات المالىة فى ذلك الوقت. وفى إحدى المرات طلب الكوثرى كتبا من البنورى، فطلب البنورى أن ىقافضه بقفمتهأ كتبا من تألفه أو تحقفة، وذلك أنفع للكوثرى وأخف مؤنة، إلا أن الكوثرى رفض ذلك، وطلب منه أن ىختار كتبا لىست من تألفه، أما الكتب التى من تألفه فإنه سىرسلها هدىة له⁽¹⁷⁾.

• تجلده وصبره: وىظهر هذا جلىأ فى رفضه الحدفث عن مرضه، وتحرفه من ذلك، وقد تقدم نقل نماذج من ذلك⁽¹⁸⁾.

• تواضعه: مع كون الكوثرى ىمثل قامة علمفة مرموقة فى جمفع أنحاء العالم الإسلامى، وكونه مرجعا للعلماء فضلا عن طلاب العلم وعامة الناس؛ إلا أنه كان متواضعا بدرجة كبفر، فها هو ىجبى البنورى تلقفا على ثناء هذا الأخرى علیه، بقوله: «وكلماتكم الرقفة فى حق هذا العاجز تدل على تفاضفكم عما أنا علیه من وجوه التقصفر، كما هو شأن عفن الرضا، ورضاكم عن خطفى مشكور، وأدعو الله سبحانه أن لا ىحفد بنا عن سواء السبفل، وىسلك بنا الصراط السوى، وىجمع بنا كلمة المسلمفن فى علوم الدفن وىختم لنا بخفر»⁽¹⁹⁾.

وكان رحمه الله ىخجل من المدح، ومما قاله فى هذا الخصوص: «وسفادتكم تخجلونى بوصفأ أنا بعفد عنه، وإنما خدماتى ضئفلة، ىبفد الله سبحانه مضاعفة مثوبتهأ مع الصفح عن السفئات»⁽²⁰⁾. وقال له أفضأ: «فا سفدف الأستاذ الأجل، ما تخلعون على هذا العاجز من خلع الألقاب ناشئ من حبكم المؤدف إلى التفاضف عن العفوب، وإنى شاکر لكم هذا الحب، لكن أرجوكم أن لا تعودوا لمتل تلك الألقاب التى لا أستحقها أصلا»⁽²¹⁾. بل إنه أنكر بشدة على البنورى لما وصفه بالإمامة، وقال له: «ففا أىها الأخ العزفر أرجوكم رجاءا مكررا أن لا تذکرونى بالإمامة وما إلى ذلك من الأوصاف التى أنا بعفد عنها كل البعد، لأنى أخلج منها كل الخجل»⁽²²⁾. وكذلك أنكر علیه طلبه تقففل ىدیه⁽²³⁾، وقال له: «ففا مولافى تخجلنى بتقففل الفدفن، وما هذا التواضع البالف وأنت دُخرنا ومدارُ فخرنا فى الدارفن؟! أعلى الله سبحانه قدرکم، ووقفکم لكل ما ترفدون»⁽²⁴⁾.

(16) الرساءل (43، 44، 45).

(17) الرساءلة (41).

(18) الرساءل (18، 36، 44).

(19) الرساءلة (8).

(20) الرساءلة (30)، وانظر الرساءل (18، 32).

(21) الرساءلة (31).

(22) الرساءلة (32).

(23) مع أن الكوثرى كئفرا ما ىكتب طالبا تقففل ىدف من ىرى ففهم العلم والصلاف، متل حكفم الأمة، ووالد البنورى.

(24) الرساءلة (40).

وكذلك فقد رفض اقتراحاً من البنوري لتسمية كتابه في الرد على الخطيب لما فيه من التمدُّح⁽²⁵⁾ كما اعتذر عن مراجعة بعض الكتب بحجة أنه لا يمكن أن يستدرك على مؤلفيها⁽²⁶⁾

• كرمه: مع قلة ذات يد الكوثري، إلا أن هذه الرسائل تكشف لنا جوانب من كرم هذا العالم الكبير، فقد سبق قصة مكافأته على 4 نسخ من كتاب «نصب الراية» بـ50 نسخة من كتابه: «النكت الطريفة». وأيضاً فمع أن حالته الصحية والمادية ساءت جداً في أواخر أيام حياته؛ إلا أنه أهدى نسخة من «تفسير القرطبي» قيمتها حوالي 15 جنيهاً، وهو مبلغ ضخم لم يكن يقدر عليه الكوثري إلا بمشقة بالغة⁽²⁷⁾

ب - محبته للعلم وشغفه به:

نذر الكوثري حياته لخدمة العلم، ولتتبع الكتب وتحريير المسائل، واشتملت الرسائل على نماذج من شغفه العلمي، فمنها:

• اهتمامه بالأخبار العلمية: فقد كان شغوفاً بتتبع الأخبار العلمية، ومن ذلك تتبعه لأخبار شرح البنوري لـ«جامع الترمذي» وغيره من أخباره العلمية، حيث يقول له: «وكننت أود جداً لو كننتم ذكرتم في خطابكم الأخير ما تم في إعادة النظر في كتاب «العرف الشذي على جامع الترمذي»، وما وصلتم إليه في تدريس «سنن النسائي» وما إلى ذلك من الأنبياء العلمية»⁽²⁸⁾. وقال أيضاً: «وكم كننت أود لو كننت أطلع على كتاباتكم القيمة في «سنن أبي داود» و«جامع الترمذي» لأستفيد من علمكم الزاخر وكان لي في ذلك أكبر لذة»⁽²⁹⁾. ويقول له أيضاً: «يطربني جداً كلماتكم اللذيذة في العلم، وتتأجج بسماعها نار أشواق»⁽³⁰⁾. وقبل وفاته بيضعة أشهر والأمراض تشد عليه، يكتب إلى البنوري: «أود أن لا تضنوا بأتبانكم العلمية بين حين وآخر؛ لينشرح صدري بذلك، مع عدم مؤاخذتكم لي إذا لم أتمكن من الجواب»⁽³¹⁾

كما كان سروره عظيماً عندما كان يسمع نبأ عن نشاط علمي، ومن ذلك سروره بشرح البنوري لجامع الترمذي فكتب إليه: «اغتبطت جداً من اشتغالكم بالعرف الشذي»⁽³²⁾. وكذلك لما سمع بخبر الإعداد لطبع «مصنف ابن أبي شيبة»، كتب للبنوري: «وإعداد «مصنف ابن أبي شيبة» للطبع فتح عظيم في العلم»⁽³³⁾. كما كان سعيداً بخبر الإعداد لطبع «مختصر الطحاوي»⁽³⁴⁾

(25) الرسالة (2)، وذلك قبل أن يسميه: «التأنيب».

(26) الرسائل (23، 24).

(27) انظر: الرسائل (43، 44، 45).

(28) الرسالة (4).

(29) الرسالة (7).

(30) الرسالة (13).

(31) الرسالة (43)، وانظر: الرسائل (6، 8، 9، 12، 14، 15، 16).

(32) الرسالة (2) وانظر الرسالة (12).

(33) الرسالة (7).

(34) الرسالة (38).

• فرحه بالكتب: كتب الكوثري للبنوري: «وقد وصلت هديتكم القيمة؛ فشكراً ثم شكراً ثم شكراً»⁽³⁵⁾. هذه الهدية التي فرح بها الكوثري كل هذا الفرح لم تكن مالا أو متاعاً بل كانت الجزء الثاني من «التاريخ الكبير» للبخاري.

• حرصه على نشر العلم ولو على حساب صحته: ومن ذلك أنه أرسل إلى البنوري رسالة يذكر فيها سبب تأخره في الكتابة إليه، وهو انشغاله بإنجاز ما بيده من الأعمال، قال: «وهي: طبع «العالم والمتعلم»، و«رسالة أبي حنيفة إلى البتي»، و«الفقه الأبسط»، و«الليت طبع «الحاوي في سيرة الإمام الطحاوي»، والآن فرغتُ منها جميعاً، بتوفيق الله تعالى، بقدر ما تيسر؛ فبعثتُ نسخة من «الحاوي»، ونسخة من «مجموعة الرسائل» لأبي حنيفة، بالبريد الجوي، رغبة في وصولهما عاجلاً تويضاً عن التأخر، وكان هذا العمل بنوع من الاندفاع حذراً من أن يأتي يوم لا أستطيع المضي في عمل علمي باعتبار صحي وبصري، فأشكر الله على التوفيق، وهذا جهد العاجز، فتعذروني في التقصير»⁽³⁶⁾. وكتب أيضاً: «وإصداري بعض رسائل على التوالي ربما تعدونه من نشاطي وقوتي، والواقع أن الاستعجال أتى من ناحية أن لا يكون بعد العشية من عرار!»⁽³⁷⁾.

• دقته العلمية وشدة تحريه: وهو أمر عُرف به الكوثري، ويظهر هذا جلياً في اهتمامه بالتنبيه على بعض الأغلاط العلمية والمطبعية التي وقعت في كتبه ورسائله⁽³⁸⁾. وعندما انتقد الكوثري كتاب «العبقات» لمحمد إسماعيل الدهلوي ظنَّ البنوري أنه اعتمد في ذلك على ما ذكره صاحب «فتح الملهم»؛ فأجابه الكوثري: «وأما «العبقات» فقد طالعتها من زمان لأنها موجودة في دار الكتب المصرية، ولم يكن اطلاعي عليه بواسطة «فتح الملهم»، وقديماً قالوا: لا يصح التساهل في الحكم والحديث»⁽³⁹⁾.

• حرصه على الكتب: لم يطلب الكوثري من البنوري شيئاً غير الكتب، والكتب التي طلبها من البنوري هي: رد ابن أبي شيبة على أبي حنيفة⁽⁴⁰⁾، وفتح الملهم للعثماني⁽⁴¹⁾، والتصريح بتواتر نزول المسيح للكشميري⁽⁴²⁾، وباقي كتب الكشميري في نزول عيسى عليه السلام⁽⁴³⁾، و«العبقات» لمحمد إسماعيل الدهلوي⁽⁴⁴⁾، و«إعلاء

(35) الرسالة (27).

(36) الرسالة (27).

(37) الرسالة (30).

(38) الرسائل (8، 14، 16، 37، 38).

(39) الرسالة (26).

(40) الرسائل (6، 7).

(41) الرسالة (9).

(42) الرسائل (9، 13، 14، 15، 16).

(43) الرسائل (13، 14، 16).

(44) الرسائل (18، 19).

السنن» للتهانوي⁽⁴⁵⁾، والجزء الثاني من «تاريخ البخاري»⁽⁴⁶⁾، كما طلب منه أن يخبره عما طبع في حيدر آباد⁽⁴⁷⁾.

ج - علاقته بإخوانه العلماء:

تبرز الرسائل جانباً إنسانياً من العلاقة بين العلماء، فمن ذلك:

• إظهار محبته البالغة لهم وشوقه إليهم: فيها هو يكتب إلى البنوري: «والله يعلم مبلغ شوقي إليكم، ومبلغ تلهذي لو تمكنت من مطالعة ما تكتبونه في الترمذي وغيره»⁽⁴⁸⁾، والرسائل مليئة بهذا المعنى⁽⁴⁹⁾.

• دعاؤه لهم، وطلب دعواتهم: لا تخلو رسالة من دعاء الكوثري للبنوري ولغيره من العلماء، وطلب دعواتهم له، ويلخص ذلك قوله: «فرجائي أن تدعو لنا بالتسديد والتوفيق، ولست أقصر في الدعوات عن ظهر الغيب، إن شاء الله»⁽⁵⁰⁾.

• حرصه على صحتهم: كثر نصح الكوثري للبنوري بأن يهتم بصحته، وأن لا يرهق نفسه في العلم، ومن ذلك قوله له: «فقد ألمني جداً مرضكم، فأدعو الله عز وجل أن يشفيكم شفاءً لا يغادر سقماً. ونحن نعقد على سيادتكم آمالاً كبيرة في خدمة العلم، ونأمل من فضل الله أن يحقق تلك الآمال، وقد سرتني نياً خدماتكم العلمية، ولكن ساءني تناسيكم ما لنفسك عليك من حق، وإرهاقكم نفسكم العزيزة بإشغالها في «سنن النسائي» و«جامع الترمذي» وغيرهما في آن واحد، وربما يكون هذا من أسباب اعتلال الصحة»⁽⁵¹⁾، ويقول له أيضاً: «فأوصيكم ثاني مرة بأن لا ترهقوا أنفسكم؛ لأن العلم في حاجة إلى بحوثكم القيمة المتوالية، والمنبث لا يبقى ظهراً، أدامكم الله في صحة كاملة وعافية شاملة لخدمة العلم والدين»⁽⁵²⁾. ويوصيه بقوله: «ووصيتي لحضرة الأخ العزيز أن لا يرهق نفسه في خدمة العلم، ومواصلة العمل بدون إرهاق هي الموافقة للحكمة كما هو معلوم، وحرصني على صحتكم الغالية حملني على هذه النصيحة المعلومة لكم»⁽⁵³⁾.

• تواضعه معهم: كان العلامة الكوثري متواضعاً في تعامله مع العلماء الآخرين، وسأكتفي بمثال واحد على هذا التواضع، فقد كتب: «وأقيل يدي مولانا حكيم الأمة، وأنتظر دعواته المباركة، وتوجيهاته القدسية، راجياً أن يشملني بنظره الإكسيري»⁽⁵⁴⁾.

(45) الرسالة (20).

(46) الرسالة (24).

(47) الرسالة (24).

(48) الرسالة (9).

(49) انظر على سبيل المثال: الرسائل (1، 14، 25).

(50) الرسالة (1).

(51) الرسالة (15).

(52) الرسالة (6).

(53) الرسالة (8)، وانظر: الرسائل (9، 11).

(54) الرسالة (3).

• **حثهم على الاشتغال بالعلم:** فهاهو يقول للبنوري: «وأرجو إرهاف عزماتكم في العلم مهما حصل من الصعوبات والتأخير في الرغبات، لأن التوفيق من الله»⁽⁵⁵⁾

• **سؤاله عنهم واهتمامه بأخبارهم:** كان العلامة الكوثري حريصاً على السؤال عن صحة العلماء الآخرين وعن أخبارهم العلمية، فها هو مع اشتداد مرضه لا ينسى السؤال عن إخوانه العلماء، ويكتب قبل وفاته بأشهر: «وإني متشوش من جهة أخينا في الله مولانا أبي الوفاء؛ لأنه انقطع خطابه من مدة بعيدة؛ فأرجوكم أن تتبنونا عن أحوالهم، وكذلك ليس عندي خبر عن الأستاذ أحمد رضا البنجوري، فالرجاء أن تكتبوا إلينا صحته وعافيته، ولعل آل ميان الأكارم كلهم في خير وعافية ونشاطهم العلمي دائم متواصل»⁽⁵⁶⁾

• **حرصه على مصالحهم:** ومن ذلك أنه كتب بأدب إلى البنوري مبلغاً إياه ما في معاملات وكيله في مصر من شكوك⁽⁵⁷⁾

• **نصحه إياهم:** كان العلامة الكوثري يقدم نصائح ثمينة للبنوري تتعلق بالعلم والتعليم وبالتصوف، وبغير ذلك، ومن أبلغ النصائح قوله له: «وإني أرجوكم مراعاة قول جدكم: «كن في الفتنة كابن اللبون، لا ضرع فيحلب، ولا ظهر فيركب»، والابتعاد بقدر المستطاع عن النقاش الحاد في مسائل اجتماعية خطيرة مثيرة، مع السعي بالحكمة في جمع الكلمة، فنجعل ما إلى السوط إلى السوط، وما إلى القول إلى القول بلطف، ولا سيما في هذه الظروف، وأرجو ثانياً أن لا نظرق مباحث العلوم الذوقية حذراً من الاصطدام بمقتضيات علوم الصحو، وهؤلاء اللامذهبية أساءوا في سعيهم في تفريق كلمة المسلمين، وإن كان هذا يستساغ بعض استساغة في مسائل الفروع فلن يُستساغ في مسائل الاعتقاد، وهم قد وقعوا في التجسيم المكشوف، فنلزمهم لازم قولهم البين لنرجعهم إلى رشدهم»⁽⁵⁸⁾

وبعد،

فهذه شذرات نيرات مما ورد في الرسائل تفيد الدارس لحياة العلامة الكوثري، وهناك أخوات لها ومثيلات تجدها مفرقة في الرسائل. والحمد لله الذي بنعمته تتم الصالحات.

* * *

(55) الرسالة (26)، وانظر: الرسالة (24).

(56) الرسالة (42).

(57) الرسالة (4).

(58) الرسالة (18).