

Kelime Çeşidi Olan Harfin Tanımına ve Özelliklerine Eleştirel Bir Yaklaşım

M. Edip ÇAĞMAR

Arş. Gör., Dicle Üniversitesi İlahiyat Fakültesi

A critical approach to the meaning and characteristics of letter which is type of word. This study has dealt with definition and characteristic of letters in Arabic language; however in this article has been analyzed their definition and characteristic. Before all else the senses of letter word in Arabic dictionaries is given in order to be understood the subject pretty good. Separately definitions which are famous in Arabic grammar is mentioned. At the same time the explanation and criticism about contents of this definitions together our opinion is given. According to us the best definition have been expressed. Besides we touched on the characteristic of names and verbs to be understood the definition of the letters. The second part of this article is connected with characteristic of letters. Particularly knowledge on spiritual and utterance property of letters is given.

Key Words: Arabic, letter, definition, definition and characteristic, utterance, spiritual

Giriş

Bilindiği üzere Arap Dili Grameri'nde kelimeler üç kısma ayrılmaktadır. Bunlar isim, fiil ve harftir. Gramer kitaplarında bunlar için

değişik tanımlar yapılmış ve değişik özelliklerden bahsedilmiştir; ancak tespit edebildiğimiz kadarıyla kelime çeşitlerinden biri olan harf için yapılmış tanımların çoğu ya eksik ya da müphemdir. Harfin özelliklerine gelince, gramer kitaplarında genelde lafzî yönüyle ilgili özellikler zikredilmiş; manevî özelliklerine ise fazla değinilmemiştir.

Bu makaleyi yazmamızın sebebi, harf için yapılmış tanımları değerlendirmek, o tanımlara yöneltilmiş olan eleştirileri ortaya koymak ve harf için uygun olan tanımı belirlemeye çalışmaktır. Diğer bir sebep ise, harfin hem lafız hem de mana ile ilgili özelliklerini izah etmektir.

Arap dilinde harf, bir gramer konusu olduğundan dolayı, nahivcilerin görüşlerini dikkate alarak ve değerlendirerek konuyu incelemeye çalıştık; bu nedenle harfin tanımları için sistematik bir tasnif ya da gruplandırma yapmadık. Onun yerine önce harfle ilgili önemli bir kısım tanımları zikrettik; daha sonra onları açıklayıp değerlendirmeye çalıştık.

Harfin Tanımı

Harf kelime olarak, herhangi bir şeyin kenarı, tarafı, sınırı, suyun aktığı yer, yolculuktan olayı zayıf ve yorgun düşmüş deve anlamlarına gelmektedir.¹ Arap dilinde bu anlamlarla ilgili çok örnek görülür. Mesela, Araplar *حَرْفُ السَّيِّئَةِ*, *حَرْفُ الْجَبَلِ* veya *حَرْفًا لِرَأْسِ* tamlamalarıyla "dağın eteğini, geminin kenarını ve başın iki tarafını kastetmişlerdir.² *حَرْفُ الْمَاءِ* tamlaması ise, "suyun aktığı yer"i ifade eder. Harf kelimesi, *ع* ile beraber kullanılan *حَرْفٌ*, *يَحْرِفُ* fiilinin mastarı olduğunda, "meyletmek ve sapmak" anlamlarında kullanılır. Söz konusu fiil *عَنَ* harfinin başına geldiği mecrûr isimden başka herhangi bir isim alıyorsa, bu durumda harf kelimesi "çevirmek ve değiştirmek" manalarına gelir; fakat harf kelimesi, *ل* cer harfi ile kullanılan *حَرْفٌ*, *يَحْرِفُ* fiilinin mastarı olduğunda, "kazanmak" anlamını ifade eder. Bu kelimenin başına cer harflerinden *عَلَى* getirildiğinde ise, "şüphelenme, mutmain olmama ve bir şeyin kenarında bulunma" manalarını ifade eder.³ İbn Fâris (395/1004), harf kelimesinin hem bir şeyin yüzü hem de bir şeyi değerlendirmek anlamına geldiğini söylemektedir.⁴

1. İsmail b. Hammad el-Cevherî, *es-Sihah fi'l-luğa*, "h-r-f" md., Thk. Ahmed Abdulgaffur Attar, Daru'l-İlim li'l-Melâ'iyin Beyrut, 1990, IV, 1342; Cemaluddin Muhammed b. Mukerrem b. Manzûr, *Lisanu'l-Arab*, "h-r-f" md., Thk. Muhammed Sadık el-Ubeydî ve Emin Abdulvahhab, Daru İhyai't-Turasî'l-Arabi, Beyrut, 1996, III, 129.; Muhibbuddin Ebû Feyd es-Seyyid ez-Zebîdî, *Tacu'l-Arûs min Cevahiri'l-Kamûs*, "h-r-f" md., Beyrut, Daru'l-Fikr, tsz., VI, 67.
2. el-Cevherî, *a.g.e.*, "h-r-f" md., IV, 1340; İbn Manzûr, *a.g.e.*, "h-r-f" III, 129; ez-Zebîdî, *a.g.e.*, "h-r-f" md., VI, 6
3. Heyetu'l-Mecme'î'l-Lugati'l-Arabi, *el-Mu'cemu'l-vasît*, "h-r-f" md., Çağrı Yayınları, İstanbul, 1986, I, 16
4. Ahmed b. Fâris, *Mu'cemu'l-mekâyisi'l-luğa*, "h-r-f" Daru'l-Ciyl, Beyrut tsz., II, 42.

Harf kelimesi, yukarıda zikrettiğimiz anlamların dışında lügat, vecih, lehçe, yol, kelime ve hece harfleri için de kullanılır.⁵ Bu kelime, suyun aktığı yer veya bir şeyin kenarı anlamında kullanılıncaya çoğulu yalnız أُحْرُفٌ master olma durumları dışında ise, çoğulu حُرُوفٌ veya أُحْرُفٌ şeklinde gelir.⁶ Nahiv âlimleri, bir kelime çeşidi olan harfin ıstılâhî anlamı için değişik tanımlar yapmışlardır. Yapılan tanımlardan bazıları şunlardır:

الْحَرْفُ كَلِمَةٌ تَدُلُّ عَلَى مَعْنَى فِي غَيْرِهَا

"Harf, kendinden başka bir lafızda bulunan manaya delâlet eden bir kelimedir."⁷ Bu, yaygın olan bir tanımdır:

الْحَرْفُ كَلِمَةٌ تَدُلُّ عَلَى مَعْنَى غَيْرِ مُسْتَقِلٍّ بِأَلْفِئِهِمْ

"Harf, anlamı bağımsız anlaşılmayan bir kelimedir."⁸

Bazıları ise, harf için aşağıdaki ifadelere benzer bir tanım yapmışlardır:

الْحَرْفُ مَا يَرْتَبُطُ بِالْكَلِمَاتِ أَوْ الْجُمَلِ

"Harf, cümle veya kelimeleri birbirlerine bağlayandır."⁹

الْحَرْفُ مَا جَاءَ لِمَعْنَى لَيْسَ بِاسْمٍ وَلَا فِعْلٍ

"Harf, ne isim ne de fiil olan bir mana için kullanılan kelimedir."¹⁰

الْحَرْفُ مَا لَا يَقْبَلُ شَيْئًا مِنْ عِلْمَاتِ الْإِسْمِ وَعِلْمَاتِ الْفِعْلِ

"Harf, isim ve fiilin özelliklerinden hiçbirini taşımayan kelimedir."¹¹

Harf için ayrıca şu tanımlar da yapılmıştır: "Harf, cümlede ne müsnedün bih ne de müsnedün ileyh olarak kullanılabilen bir kelimedir."¹²

5. el-Cevherî, *a.g.e.*, "h-r-f" md., IV,1340; İbn Manzûr, *a.g.e.*, "h-r-f" md., III, 129; Mecdüddin Muhammed b. Ya'kub el-Fîrûzâbâdî, *el-Kâmûsu'l-muhit*, "h-r-f" md., Daru'l-Ciyl, Beyrut, tsz, III, 130; ez-Zebîdî, *a.g.e.*, "h-r-f" md., VI.
6. İbn Manzûr, *a.g.e.*, "h-r-f" md., III, 132.
7. Mahmud b. Ömer ez-Zemaşerî, *el-Mufasssal fî ilmi'l-luga*, Daru İhyâ'î'l-Ulum, Beyrut 1410/1990, s. 337; Osman b. Ömer İbnu'l-Hacib, *el-Kâfiye*, (el-Mutûnu'l-kamile ile birlikte basılmış.) Daru'l-Fikr, Beyrut 1418/1997, s. 225; Celâleddin es-Suyûtî, *Hemu'l-hevami'*, Thk. es-Seyyid Muhammed Bedruddin en-Nasanî, Menşurat er-Radi'z-Zahidi, Kum,1985, I,4.
8. Mehmed Birgivi, *İzhârü'l-esrâr*, (Mutûnu'l-kamile ile birlikte basılmış), Daru'l-Fikr 1418/1998, s. 251; Mustafa b. Hamza, *Netâicu'l-efkâr*, yaysz., ysz., tsz., s. 28.
9. Krş. İbn Manzûr, *a.g.e.*, "h-r-f" md., III, 132; ez-Zebîdî, *a.g.e.*, "h-r-f" md., XII, 123.
10. Sibeveyhî, *el-Kitâb*, Daru'l-Ciyl, Beyrut tsz., I, 12; el-Hasan b. Ahmed Ebû Ali el-Fârisî, *Kitabu'l-İdâh*, Thk. Kazım Bahr el-Murcân, Alemu'l-Kutub, Beyrut 1416/1996, s. 72.
11. Cemaluddin b. Yusuf b. Hişam el-Ensari, *Şerhu'l-Katır*, Thk. Muhammed Muhyiddin Abdulhamîd, Mektebetu'l-Fîrâzâbâdî, Kum, 1994, s. 6; Nuruddin el-Eşmûnî, *Şerhu'l-Eşmûnî*, Daru'l-Fikr, ysz., tsz.I, 1. cüz, 43.
12. Krş. Muhammed b. Serrâc, *el-Usûl fî'n-nahiv*, Muessesetü'r-Risale, Beyrut 1417/1996, I, 40; Abdullah b. Hüseyin el-Ukberî, *el-Lubâb fî 'ilelî'l-bina ve'l-i'râb*, Daru'l-Fikr, Dimaşk 1416/1995, I, s. 51.

"Harf, cümledeki kullanımına göre, anlamı olan kelimedir."¹³

Yukarıda geçen *أَلْحَرْفُ كَلِمَةٌ تَدُلُّ عَلَى مَعْنَى فِي غَيْرِهَا* ve *أَلْحَرْفُ كَلِمَةٌ تَدُلُّ عَلَى مَعْنَى غَيْرِ مُسْتَقِلٍّ بِأَلْفِهِمْ* şeklindeki tanımlar için yapılmış veya yapılabilecek eleştirilere, bazı âlimler cevap vermeye çalışmışlardır. Bu eleştirilerden birincisi; *إِلَى* vb. kelimelerin harf olarak, onların manalarını ifade eden ibtida (başlama), intiha (son bulma) kelimelerinin ise isim olarak kabul edilmelerine yöneliktir. Bu eleştiriye göre *من* ve ibtida kelimesi aynı özelliğe sahip olmalarından dolayı, bunların aynı kelime çeşidinden olmaları gerekir. Bu nedenle birinin harf; diğerinin isim olarak kabul edilmesinin yanlış olduğu ifade edilmiştir. Molla Câmi (898/1432) bu eleştiriye, *من* ile ibtida kelimesi arasındaki mana farkını açıklayarak şöyle cevap vermektedir: "Burada; ibtidadan kastedilen küllî bir anlamdır ve bu anlam başka bir manadan dolayı da kastedilmemektedir. *من* in manası ise, o küllün cüzünden bir manadır ve bu cüz söz konusu fiil ile fiilin başladığı yer arasındaki başlama ilişkisidir. *من* bu ilişkiden dolayı ibtida anlamı kazanmıştır; yoksa ibtida manası bizzat *من* in kendisinde yoktur. Örneğin, *سِرْتُ مِنَ الْبَصْرَةِ إِلَى الْكُوفَةِ* "Ben Basra'dan Kufe'ye gittim." cümlesinde, Basra ile gitme fiili arasında bir ilişki vardır. O da "gitme fiilinin Basra'dan başlamış olması"dır. İşte bu cümledeki başlama vasfı, genel anlamdaki başlamak mefhumunun bir parçasıdır ve *من* Basra ile gitme fiili arasındaki başlama ilişkisinden dolayı kullanılmıştır."¹⁴ Muhammed Ali et-Tehânevî (1157/1744) de "Keşşafu istilâhati'l-funûn" adlı eserinde, aynı açıklamalarda bulunmuştur.¹⁵

İkinci eleştiri ise; *قَبْلُ بَعْدُ* vb. kelimeler, harfler gibi başka bir isme ihtiyaç duydukları hâlde, harf olarak kabul edilmemelerine yöneliktir; çünkü "harf başkasında bulunan manaya delâlet eder" tanımına göre, bunlar da harf olmaktadır. Bundan dolayı bunlara da harf demek gerekir. Buna da bazı nahiv âlimleri tarafından *قَبْلُ بَعْدُ* vb. kelimelerdeki manaların küllî; harflerdeki manaların ise cüzî olduğu şeklinde cevap verilmiştir ki , bu cevap yukarıdaki eleştiriye verilen cevabın aynısıdır.¹⁶

Üçüncü eleştiri ise, yukarıdaki tanımda geçen delâletten maksat, şumûlî¹⁷ bir delâlet ise, fiilin de bu tanımın kapsamına girmesi gerekir; zira

13. Said İsbir-Bilal Cüneydi, *eş-Şamil mu`cemun fi `ulûmi'l-luğati'l-Arabiyye ve mustalahâtihâ*, Daru'l-Avde, Beyrut 1985, s. 449,872.

14. Abdurrahman b. Ahmed Molla Câmi, *el-Fevâidu'd-diyâiyye*, s.12.

15. bkz. Muhammed Ali et-Tehânevî, *Keşşafu istilâhati'l-funûn*, "i-s-m" md., I, 712.

16. Molla Câmi, *a. g. e.*, s. 13.

17. Lafız, anlamının bütününe delâlet ediyorsa, delâlet şumûlî; bir kısmına delâlet ediyorsa, delâlet tazammunî olur. Örneğin, insan lafzının, insanın bütününe delâlet etmesi, şumûlî; canlı olmasına delâlet etmesi ise, tazammunîdir. (el-Mağnisâvî, *Muğni't-tullâb*, s. 14).

fiil, fâile ve bazen de mefulün bihe ihtiyacı olan bir nisbeti gerektirmektedir. Bu nisbet olmadan insan zihninde ve dış dünyada fiil, meydana gelemez. Bu eleştiriye de fiilin tanımındaki delâletten maksadın, tazammunî delâlet olduğu ifade edilerek cevap verilmiştir.¹⁸ Yani fiilde hades (oluş), nisbet ve zaman mefhumları vardır;¹⁹ Verilen cevaba göre, herhangi bir kelimeye fiil denmesinin nedeni, o kelimenin sadece hades yönüdür.

Bize göre, -her ne kadar bazı âlimler yukarıda verdiğimiz tanımlara yöneltilen bazı eleştirilere karşı cevap vermişlerse de-söz konusu tanımlar, efradını câmi ve ağıyarını mani bir vasfa sahip değildir ve onlarda kapalılık vardır. Bilindiği gibi tariflerde, efradı câmi ve ağıyarı mani özelliğinin bulunması şarttır.²⁰ İşte bu bağlamda yukarıda geçen *أَلْحَرْفُ كَلِمَةٌ تَدُلُّ عَلَى مَعْنَى فِي غَيْرِهَا أَلْحَرْفُ كَلِمَةٌ تَدُلُّ عَلَى مَعْنَى غَيْرِ مُسْتَقِلٍّ بِأَلْفِهِمْ* tanımları değerlendirildiğinde, bu tanımların harflerle beraber, isimleri ve fiilleri de kapsadığı görülecektir. Bazı âlimlerin bu tanımları yanlış kabul etmelerinin sebebi bu olabilir.

Konunun daha iyi anlaşılması için, yukarıda zikrettiğimiz eleştirilere verilen cevapları biraz daha açık tartışmak istiyoruz; zira onlar, söz konusu eleştiriler için tam bir cevap olmamıştır. Örneğin, ibtida, intiha vb. isimlerin manaları küllî, *الى، من* vb. harflerin manaları ise cüzîdir demek, pratikte hiçbir anlam ifade etmez; zira hem ibtida, intiha vb. kelimeler hem de *إلى، من* vb. edatlar kullanımında başka bir isme ihtiyaç duymaktadır. İbtida, intiha vb. kelimelerin, kendilerinden sonra isim bulunmadığı durumlarda pratikte *الى، من* vb. edatlarla aynı olmadıkları iddia edilse de, bu iddia yanlış olur; çünkü bazen harflerden sonra gelen fiil veya isim de hafzedilebilir.²¹ *الى، من* vb. harflerin manaları küllî; ancak değişik cümlelerdeki kullanımları ise cüzî olduğu söylenebilir; yani *من*'in manası ibtida'u'l-ğaye (başlangıç noktası)dır. *من* denince, insanın aklına bu anlam gelmekte; ancak cümlede kullanıldığında ise, Basra, Kûfe veya başka herhangi bir yerin başlangıç noktası söz konusu olabilmektedir. Bu durumda ibtida, intiha vb. kelimelerle, *الى، من* vb. edatlar arasında hiçbir fark kalmamaktadır. Dolayısıyla *تَدُلُّ عَلَى مَعْنَى فِي غَيْرِهَا* ifadesi esas alındığında, bunların hepsinin aynı kelime çeşidi altında toplanması gerekmektedir.

18. Mehmed Birgivî, *İmtihanu'l-ezkiyâ*, Sahâfiye-i Osmaniyye Matbaası, İstanbul tsz., s. 11.

19. ed-Dakr, *Mu'cemu'l-kava'idi'l-Arabiyye*, Daru'l-Kalem, Dımaşk 1414/1993, s. 351; Ahmed Taib Osmanzade, *Kurâdetü'z-zeheb fi ilmeyi'n-nahvi ve'l-edeb*, Thk. Muhammed Altuncu, Daru Sadır, Beyrut 1998, s.172; Bu konu hakkında geniş bilgi için bkz nahiv kitaplarındaki fiil tanımlarına.

20. Celâleddin el-Mahallî, *Cem`u'l-cevâmi`*, Diyarbakır. I, 132.

21. İbn Hişam, *Evdahu'l-mesalik*, Thk. M. Muhyiddin A. Hamid, Matbaatü Emîr, Kum 1387/1967, I. IV, 202.

Bazı nahiv âlimlerinin قبلُ بَعْدُ vb. kelimelerden dolayı harfin tanımına yönelik eleştirilere yaptıkları itiraz için de, biraz önce ibtida, intiha ve الى من konusunda ifade ettiklerimizin aynısı söz konusu edilebilir. Ayrıca قبلُ بَعْدُ vb. kelimelerdeki anlam küllî olduğundan dolayı, onlar kendilerinden başkasında bulunan manalara delâlet etmez şeklinde bir söz, ancak vâzı (dil koyucu)in bu tür kelimeleri soyut olarak düşünmesi durumunda geçerli olur; çünkü insan zihni sürekli bu tür manaları başka şeylere nisbet ederek düşünür ve bunun için de bunları ifade eden isimler sürekli başka bir isimle beraber olur. Onlarla beraber başka isim lafzen zikredilmezse bile, insan zihni sürekli onları başka isimlere izafe ederek düşünür. Buna göre, قبلُ ve بعدُ gibi kelimeler, genelde insanların zihinlerindeki konuma göre harf; soyut anlamlarıyla da isimdir denebilir.

Fiildeki delâlet, tazammunî olduğundan dolayı, nisbette fiilin, fâil veya mefûle ihtiyaç duyması durumu, fiili, harfin tanımının kapsamına sokmadığını söylemek doğru olmayabilir; çünkü böyle bir itirazı yapan kimsenin yanında da, fiil müstakil hades ve müstakil olmayan nisbete delâlet etmektedir. Sonuçta buna göre, fiilin delâleti, şumûlî olmaktadır. Delâletinin şumûlî olması, onun da harf gibi bir isme ihtiyaç duyduğu ve harfin tanımının kapsamında olduğu anlamına gelmektedir. Fiil sadece hadese delâlet eder görüşü kabul edildiğinde ise, anlamı tazammunî olur; fakat bunun doğruluğunu kabul etmek zordur; zira burada tazammunî delâletle söz konusu olan kelime, nispet ve zamanı kapsamadığından fiil değil de; ancak master olabilir. Sebebi ise, sadece hadese delalet etmek olayı, master için geçerli olmasıdır.²² Yani tazammunî delâlet, fiili hadesle sınırlandırmaktadır. Halbuki fiil, hades, nisbet ve zaman mefhumlarından oluşmaktadır. Ayrıca tazammunî delâlet kabul edilse bile, fiil, hades dışındaki şeylere delâlet etmekten kurtulamaz; zira her fiilin belli bir zamana ve nisbete delâlet etmesi şarttır. İşte buna göre, fiil de harf gibi, başkasında bulunan bir manayı ifade etmiş olmaktadır. Fiilin tanımındaki delâletin tazammunî olduğunu ifade eden Mehmed Birgivi (981/1573) bile, tazammunî delâleti gerektiren karinede bir kapalılığın bulunduğunu söylemektedir.²³ Bütün bunların dışında, tanımın bu şekilde sınırlandırılması, tanımın başka bir söze ihtiyaç duymaması ilkesine ters düşmektedir; zira bu tanımın tanımlanmasını gerektirmektedir.²⁴ Bu durumda tanımlanan tanımın hiçbir anlamı kalmamaktadır.

22. İbn Hişam, *Şerhu`ş-şuzûri`z-zeheb*, s. 502; el-Ğalâyîni, *Câmi`u`d-durusil-arabiyye*, I, 160.

23. Mehmed Birgivi, *İmtihânu`l-ezkiyâ*, s. 11.

24. İbrahim Emiroğlu, *Ana Hatlarıyla Klâsik Mantık*, Asa Kitabevi, İstanbul 1999, s. 100.

Diğer tanımlara gelince, onları tanım olarak kabul etmeyen âlimler vardır. Bu âlimlere göre, bunlar tanım şartlarını hâiz olmayıp harfin özelliklerini belirten ifadelerdir.²⁵ Bize göre, birçok nahiv âliminin harfin tanımını yaparken *كَلِمَةٌ تَدُلُّ عَلَى مَعْنَى فِي غَيْرِهَا* vb. ifadeleri kullanmalarının sebebi, mantıkçıların tanımlarda cins ve faslın şart olduğunu ileri sürmelerinden²⁶ kaynaklanmaktadır; her ne kadar mantıkçıların anlayışına göre *كَلِمَةٌ تَدُلُّ عَلَى مَعْنَى فِي غَيْرِهَا* vb. tanımların dışındaki ifadeler tanım kapsamına girmese bile, biz, bunları tanım olarak kabul etmeyi uygun görüyoruz; zira bazen bu tür ifadelerdeki bir özellik bile, tanımlanan şeyin nasıl bilineceğini kolay bir şekilde gözler önüne sermektedir.

الْحَرْفُ مَا يَرْبُطُ الْكَلِمَاتِ أَوْ الْجُمْلَ şeklindeki tanımın da harfler için, efradını câmi, ağıyarını mani olmadığını görmekteyiz; çünkü bütün harfler kullanıldıkları cümlelerde, kelime veya cümleleri birbirine bağlama görevini üstlenmemektedir. Örneğin, zâid harfler geldikleri cümlelerde rabt (bağlama) görevini yapmadıkları halde,²⁷ harf olarak kabul edilmişlerdir. Bu noktadan bakıldığında, bu tanımın zâid harfleri kapsamadığı ortaya çıkmaktadır. Halbuki bu tanım, harfleri kapsayan bir tanım olsaydı, zâid harflere de şâmil olması gerekirdi.

Ayrıca bu tanıma göre, cümlede bağlaç görevini gören isim veya fiil olan bazı edatlar²⁸ da harfin kapsamına girmektedir. Harf, cümledeki yerine göre, anlamı olan veya müsnedün ileyh ve müsnedün bih olmayan kelime olduğu şeklindeki ifadeler ise harfin tek bir özelliğine işaret etmektedir.

الْحَرْفُ مَا جَاءَ لِمَعْنَى لَيْسَ بِاسْمٍ وَلَا فِعْلٍ ise doğru olsa bile, onda müphemlik vardır; zira harfin manası bu tanımda geçtiği şekliyle, isim ve fiilin manası değildir; ancak burada bir mananın harf olup olmadığını tespit etmeye yardımcı olan hiçbir şey yoktur.

Kanaatimizce, *الْحَرْفُ مَا لَا يَقْبَلُ شَيْئًا مِنْ عِلَامَاتِ الْإِسْمِ وَعِلَامَاتِ الْفِعْلِ* şeklindeki tanım harf için en doğru tanımdır. İsim ve fiilin özelliklerini kabul etmeyen kelimeler, isim ve fiilin dışında bir kelime çeşidi oldukları intibayı uyandırır. Bunların dışındaki kelime çeşidi yalnız harf olduğuna göre, bunların özelliklerini kabul etmeyenler harftir.

25. Ebu'l-Kasım ez-Zeccâfî, *el-İdâh fî ileli'n-nahiv*, Thk. Mazın Mübarek, Daru'n-Nefâis, Beyrut 1406/1986, s. 55; Hasan b. Kasım el-Murâdî, *el-Cene`d-dâni fî hurûfi'l-meanî*, Thk. Fahrudin Kabave-M. Nedim Fazıl, Daru'l-Kutubî'l-İmiyye, Beyrut 1413/1992 s. 24.

26. el-Mağnisâvî, *Muğni't-tullab*, Salah Bilici Kitabevi, İstanbul tsz., s. 33.

27. Muhammed b. Hasan er-Radiyy, *Şerhu'r-Radiyy*, Camî'a tü Karyunus, basım yeri belli değil 1398/1978, IV, 432vd.

28. M. Said İsbir-Bilal Cüneydî, *eş-Şâmil*, "e-d-t" md., s. 66.

Zikrettiğimiz bu tanımın harf için uygun tanım olmasının diğer nedenlerini şu şekilde sıralayabiliriz;

1-Bazı âlimlerin zikrettiğimiz tanımların harfe tanım olmayacaklarını söylemeleri. Örneğin, el-Fîrûzâbadî *"el-Kâmûsu`l-muhît"* adlı eserinde, söz konusu tanımların harfi ifade etmediğini söylemektedir.²⁹

2- Bütün nahiv âlimlerinin, harf olarak kabul edilmiş kelimelerin başına isim alametleri geldiğinde, onların isimleştiğine dair ittifak etmeleri. *عَنْ* ve *عَلَى* cer harflerinin başına başka bir cer harfi geldiğinde bu harfler, isim olur.³⁰ Örneğin, bir beyitte *مِنْ عَنْ يَمِينِي* "sağ tarafımdan" şeklinde geçen ifadedeki *عَنْ* harfinin isim olduğu belirtilmiştir. Nedeni ise *مِنْ* harfi cerrin *عَنْ* in başına gelmiş olmasıdır.

3- İsim ve fiil için zikredilen alametler, genelde açık lafzî işaretlerdir. Bu ise kelimenin bilinmesini kolaylaştırmaktadır. Bu durumda içinde isim ve fiil olduğuna dair bir alameti taşımayan lafızlar harf olur.

4- Bu tanımları tanım olarak kabul etmemizin diğer bir nedeni ise, mana yönünden harflere benzeyen isim ve fiilleri harflerin dışında tutmasıdır; çünkü isim ve fiil olan edatlar mana açısından harfler gibi cümle ve kelimeleri birbirlerine bağlamaktadır.³² Buna göre, bu tür edatların da harf olması gerekmektedir. İşte harfleri, bu tür edatlardan ayıran en önemli özellik, isim veya fiil alametlerini taşımamalarıdır. Bunun için ne kadar edatlar harfe benziyorlarsa da, harften sayılmamışlardır.

Bundan anlaşıldığına göre, bir şeyin harf olup olmadığını tespit etmek için isim ve fiilin özelliklerini de bilmek gerekir. İsmın özellikleri; *i`râb* alması, başına *ال* takısı gelmesi, tenvin alması ve müsnedün ileyih olmasıdır. Fiillerin özellikleri ise, sonlarına merfû mutaharrik zamirlerin ve *تَنْفِيسٌ* *سُنْ* *سَوْفَ* vb. harflerin gelmesidir.³³

Harflerin Özellikleri

Nahiv âlimleri, kelimenin her üç kısmı için de bazı özellikler zikretmişlerdir. İşte bu özelliklerle hangi kelimenin harf olduğu; hangisinin

29. el-Fîrûzâbâdî, *el-Kâmûsu`l-muhît*, «h-r-f» md., III, 131.

30. Abbas Hasan, *a.g.e.*, II, 512, 515, 516. Ayrıca bu konu hakkında geniş bilgi için bkz. nahiv kitaplarının ilgili bölümlerine.

31. Abdullah b. Akil, *Şerhu İbn Akîl `alâ`l-Elfiyye*, Thk. M. Muhyiddin A.Hamid, el-Mektebetü`l-Asriyye, Beyrut 1415/1995, II, 30; Muhammed el-Hudarı, *Hâşiyetü`l-Hudarı*, Daru`l-Fikr, Beyrut 1409/1989, I, 232.

32. Emîl Bedî` Ya`kub, *Mevsu`atü`n-nahvi ve`s-sarfî ve`l-i`râb*, Daru`l-İlim li`l-Melâyîn, Beyrut 1998, "e-d-t" md., s. 32.

33. İbn Akîl, *a.g.e.*, I, 21vd., 26vd.; Halid el-Ezherî, *Şerhu`l-Tasrîh `alâ`l-Tevdîh*, Daru`l-Fikr, ysz., tsz., I, 29vd.; 39vd.

olmadığı anlaşılmaktadır. Onların zikrettikleri, harfin lafzî özellikleriyle sınırlıdır. Halbuki harfin hem lafzî hem de manevî özellikleri vardır. Bunun için harfin özelliklerinden bahsederken, öncelikle onları lafzî ve manevî olmak üzere ikiye ayırmak gerekir.

Harfin lafzî özellikleri denince, harfin telaffuzuyla veya kullanıldığı cümlede kendisinden kaynaklanan lafzî değişikliklerle ilgili özellikler kastedilmektedir.

Harflerin Lafzî Özellikleri

1- Harfin, isim ve fiilin alametlerinden hiçbirisini kabul etmemesi. Örneğin, hiçbir harfin başına ٱ takısı ve cer harfi gelmez. ٱ takısı veya cer harfinin gelmesi durumunda, onun harf olması mümkün değildir.³⁴

2- Harfin mebni olması. Yani bir harf cümlede hangi manaya gelirse gelsin, sürekli olarak sonu aynı şekilde kalmaktadır. Mebnilik, harfin temel bir özelliğidir.³⁵

3- Kelime çeşidi olan harfin hece harflerinin sayısı beşi geçmemektedir. Bir kelimedeki harf beşten fazla ise, onun kelime çeşidi olan harfle bir ilgisinin olmadığı anlaşılır.

4- Harfin, müsned ve müsnedün ileyh olarak kullanılamaması. Harfin, bir cümlede müsnedün ileyh veya müsned olarak gelmemesinin nedeni, müsnedün ileyh ve müsned arasında hükmün var olmasından dolayıdır; çünkü hüküm bir nesne ve onunla ilgili bir özellikten bahsetmeyi gerektirmektedir. Harfin ifade ettiği hiçbir şeyde ise, nesne veya ona ait özellik yoktur. İşte bundan dolayı nahivciler, harfin müsnedün ileyh ve müsnedün bih olamayacağını söylemişlerdir.³⁶ Harfin bu özelliğinden dolayı da, onun cümlede esas öge olmadığı söylenmiştir. Onun cümledeki yeri, değer olarak sürekli ikinci sırada gelmektedir. Onun bu özelliği, lügat anlamıyla da ilgilidir;³⁷ çünkü daha önce geçtiği gibi lügatte harfin anlamlarından birisi de kenardır. Harfin cümlede ikinci derecede gelmesi gibi, bunu göstermektedir.

5- Bazı harflerin, kullanıldıkları cümlelerde, kelimelerin irablarını değiştirmeleri. Örneğin, ٱ kendinden sonra gelen mübtedayı kendine isim yapıp harekesini fethiye veya onun yerine geçen bir alamete

34. İbn Hişam, *Evdahu'l-mesâlik*, I, 13, 25.

35. Abdurrahman b. Ahmed Molla Cami, *el-Fevâidu'd-diyâiyye*, s. 229; Mehmed Zihni Efendi, *el-Muktadab fi'n-nahiv*, Marifet Yayınları, İstanbul 1991, s. 4.

36. Krş. Abdullah b. Salih, *el-Muharrem Hâşiyetü'l-Fevâidu'd-diyâiyye*, Hurşit Matbaası, İstanbul 1318, I, 36; Abbas Hasan, *en-Nahvu'l-Vafi*, I, 66.

37. el-Muradî, *el-Cene'd-dâni*, s. 24.

çevirmektedir.³⁸ Harfler için söylediğimiz bu özellik, sadece bazı harfler için değil, aynı zamanda bazı isim ve fiiller için de geçerlidir.

6- Harflerin, nerede ve nasıl kullanılacaklarının belli olması. Harflerden bazıları sadece isimlerden önce; bazıları ise sadece fiillerden önce; bir kısmı da hem isimlerden hem de fiillerden önce gelmektedir. Örneğin, **إِنَّ** ve kardeşleri isim cümlelerinin; **cer** harfleri ise isimlerden önce kullanılırlar. **لَمْ** vb. harfler fiillere ait edatlardır.³⁹ İsim ve fiillerin nerede ve nasıl kullanılacakları ise, nâdir olarak görülen bir husustur.

7- Bazı harflerin, bazı kelimelerin sonuna gelmeleri ve o kelimelerin amel etmelerine engel olmaları. Örneğin, **ما** harfi, **إِنَّ** ve kardeşlerinin sonuna geldiğinde, nasp etmelerine; **طَلَّ**, **قَلَّ** vb. fiillerin sonlarına geldiğinde ise, ref etmelerine mani olmaktadır.

8- İsim ve fiillerin aksine harfin, tasrif edilememesi. Yani harfler isim ve fiiler gibi tesniye, cemi şeklinde çekilemezler. Bu, onların sürekli olarak hiçbir ek almadan aynı kalmaları demektir. İşte bundan dolayı harfler yapı itibariyle camittir.

Harflerin Manevî Özellikleri

Harflerin manevî özellikleri ise, onların cümle içindeki manaları ve fonksiyonlarıyla ilgilidir. Gördüğümüz kadarıyla nahiv kitaplarında bunlara çok az işaret edilmiştir.

1- Harflerin ifade ettikleri manalar geneldir. İsim ve fiillerin ifade ettikleri manalar ise özeldir. Örneğin, **الرَّجُلُ** **جَاءَ، عَلِيٌّ** vb. kelimelerin anlamları özeldir; çünkü **جاء** fiilinden "gelme olayının" geçmiş zamanda müfred müzekker bir şahıstan meydana gelmiş olduğu; **الرَّجُلُ** kelimesinin "söz konusu adam" veya "adam cinsi" ni ifade ettiği ve Ali isminin de özel bir şahsa delâlet ettiği anlaşılmaktadır. Görüldüğü gibi bu üç kelime de belirli bir olayı veya nesneyi kapsamaktadır; fakat **إِنَّ، إِلَى، فِي** kelimelerinin anlamı ise geneldir; zira bu kelimelerin taşıdıkları manalar, hemen hemen her varlık için söz konusu edilebilir. Örneğin, olumsuzluk, olumluluk, pekiştirme, zarfiyet, intiha(son) vb. manalar, kainatta birçok varlık için mümkündür; ama **جاء** fiilinin taşıdığı mana ise, yalnız canlı veya hareket etme kabiliyetine sahip olan şeyler için söz konusudur.

2- Harfler, cümlede buldukları cümlenin durumuna göre, değişik anlamlara gelmektedir. Yani onların sürekli ve her yerde geçerli olan

38. İbn Hişam, *a. g. e.*, I, 347; *Muğni'l-lebîb*, el-Mektebettü'l-Asriyye, Beyrut 1441/1991, I, 339.

39. el-Muradî, *a. g. e. s.* 25vd.; el-Ğalayinî, *Camîu'd-Durusi'l-Arabiyye*, II, 298, III, 167.

40. el-Ğalayinî, *a. g. e.*, I, 57 vd., II, 298, III, 167.

muayyen manaları yoktur. Fakat isim ve fiillerin manaları ise genelde muayyendir. Örneğin احمد، ذهب، الرجل kelimelerinin manaları hiçbir zaman değişmez. Harflerin manalarındaki değişme özelliğinden dolayı, genelde onlardan herbirinin ne manaya geldiği âlimler arasında tartışma konusu olmuştur. Bazen onların manaları mübhem olarak kalmış; bazen de harfin bu özelliği nedeniyle cümlede kullanılan bir harf birden fazla manaya hamledilmiştir. Örneğin، "O (Allah)`nun benzeri yoktur."⁴¹ ayetinde ك`in manası hususunda değişik görüşler ileri sürüldüğünden dolayı, kesin bir şey söylemek mümkün değildir.⁴² Örneğin

وَلَتَكُنَّ مِنْكُمْ أُمَّةٌ يَدْعُونَ إِلَى الْخَيْرِ وَيَأْمُرُونَ بِالْمَعْرُوفِ وَيَنْهَوْنَ عَنِ الْمُنْكَرِ
"Sizden insanları hayra çağırarak, iyiliği emrecek ve kötülüğü nehyedecek bir topluluk bulunsun."⁴³ ayetindeki, emrin farz-ı ayn mı farz-ı kifaye mi olduğu, Âlimlerin من harfine verdikleri manadan anlaşılmaktadır. Eğer من`in teb`îz (bir kısım) için olduğu kabul edilirse, emir farz-ı kifâye; tebyîn veya tecrîd için olduğu kabul edilirse, emir farz-ı ayn olur.⁴⁴ İşte görüldüğü gibi bu ayette من harfi iki manaya da hamledilebilecek bir özelliktedir.

3- Harf vasıtasıyla mana kısa ve öz bir şekilde, muhataba bildirilmektedir. Örneğin "adam evdedir." cümlesi harf olmadan ifade edildiğinde، الرجل في الدار ; bu, harfle ifade edildiğinde ise، آجاء زيدٌ "Zeyd geldi mi?" şeklindeki bir soruya نعم veya لا harfleriyle cevap verilebilir. Her iki durumda da bir harf, bir cümlenin yerini almış olmaktadır; zira ما جاء زيدٌ "Zeyd gelmedi" yerine آجاء زيدٌ "Zeyd geldi." yerine ise نعم kullanılabilir. İşte burada bu iki harf cümlenin yerini tutarak az bir sözle çok manayı ifade etmiş olur.⁴⁵

4- Harfler cümlenin temel ögesi olarak kullanılmadıkları halde bazen cümlenin hem manasını hem de temel öğelerini değiştirmektedir. Örneğin، "Ali geldi ve Zeyd gitti." cümlesindeki Zeyd isminin başına ب harfi getirildiğinde، anlamı "Ali geldi ve Zeyd`i götürdü." olur. İşte burada görüldüğü gibi ب harfiyle، hem cümlenin anlamı hem de temel

41. 42/eş-Şurâ, 11.

42. Zaid`le ilgili geniş bilgi için bkz; Mahmûd b. Ömer ez-Zemahşerî, *el-Keşşâf*, Thk., Muhammed Abdusselam Şahîn, Daru`l-Kutubî l-İlmiyye, Beyrut 1415/1995, IV, 207vd.; Fahreddin er-Râzî, *Mefâitihü l-ğayb*, Daru`l-Fikr, Beyrut 1415/1995, XIV, 27. cüz., 153vd. ve Mahmûd b. Yusûf Ebû Hayyân, *el-Bahru`l-muhît*, Daru`l-Fikr, Beyrut, 1412-1992, IX, 326.

43. 3/Al-i İmran, 104.

44. Fahreddîn er-Râzî, *a. g. e.*, IV, 8. cüz, 182vd.; Elmalı Hamdî Yazır, *Hak Dini Kur`ân Dili*, Eser Neşriyat, İstanbul 1971, II, 1155.

45. İbn Hişam, *Evdahu`l-mesalik*, I, 398; Emîl Bedî, *a. g. e.*, s. 9.

ögesi değişmiştir; çünkü daha önce Zeyd kelimesi fâil konumundayken, mefûl konumuna geçmiş ve gizli هُوَ zamiri de fâil olup Ali`ye dönmüştür.⁴⁶

5- Harflerin zâid olarak kullanılmaları yaygındır; fakat isim ve fiillerin zaid olarak kullanılmaları ise nâdirdir. Zâid harfler kullanıldıkları cümlelerin anlamını pekiştirirler.⁴⁷ مَا جَاءَنِي مِنْ أَحَدٍ "Hiç kimse bana gelmedi" örneğinde مِنْ harfi zâiddir ve cümlelerin manasını pekiştirmektedir.

6- Bazı harfler, sonlarına bitiştikleri kelimelerin anlamını ya değiştirirler ya da pekiştirirler. Örneğin, إِنَّ `in sonuna gelen مَا harfi, onun manasını tahsîse çevirmekte; şart isimlerinin sonuna gelen مَا ise, onların manalarını pekiştirmektedir.⁴⁸

7- Harfler, varlıkların ve özelliklerinin kendisini değil de, ikisi arasındaki bağlantıyı ifade ettiklerinden dolayı, kelime türleri arasında sayıca en az olanlarıdır; zira varlıklar ve özellikleri arasındaki bağlantılar genelde ya aynı veya birbirinin benzeri olurlar. Örneğin, olumsuzluk anlamı her varlık ve özellik için söz konusu olabilir ve nesne veya özelliklerdeki bu olumsuzluğu anlatırken kullanılan ifadeler ya aynı ya da birbirlerine yakın olur. Halit hasta değil, Mahmut çalışkan değil vb. cümleleri dizdiğimizizde, hepsinde olumsuzluk edatı olarak "değil"i kullanacağız. İşte birçok cümlede aynı harfler kullanıldığından dolayıdır ki, harf, kelime çeşitleri arasında en az olan kelime türüdür. Kısacası olayların çoğalmasıyla, olaylar arasındaki bağlantı yönünü ifade eden lafızlar çoğalmamış, sadece olaylar değişik kategorilere taksim edilmiştir. Bu da zarfiyet, nefî, te`kîd vb. kategoriler şeklinde olmuştur. Bazı âlimler, harflerin sayıca az olmasını gerekçe göstererek onların herhangi bir tanıma ihtiyaçlarının olmadığını söyleyenlerin olduğunu belirtmişlerdir.⁴⁹

8- Harflerin esas görevi, manalar arasındaki ilişkiyi kurmaktır. Harfin bir tarifinde geçtiği gibi harf, genellikle bağlaç görevini görmektedir. Bu, harf olmadan çoğu zaman insanın meramını ifade edememesine ve onların dilde en fazla kullanılmasına yol açmıştır; zira yukarıda söylediğimiz gibi onların önemli bir özellikleri de bağlaç görevini yapmalarıdır. Bu ister istemez harflerin daha fazla kullanılmalarını sağlamıştır.

9- Harfler, dildeki esnekliğe en uygun olan kelime türüdür. Daha önce söylediğimiz gibi, bir harf bir cümlede değişik anlamlara gelebilmektedir. Bu

46. Abdullah b. Hüseyin el-Ukberî, *el-Lubâb fî `ileli`l-bina ve`l-i`râb*, Daru`l-Fikr, Dımaşk 1416/1995, s. 270; et-Taftazânî Saduddin, *Şerhu`s-Sad ala Tasrif-i Zencanî*, tsz, Ysz, II, 38.

47. es-Suyûtî, *Behcetü`l-mardiyye*, s. 116; el-Ğalayini, *a.g.e.*, III,186.

48. et-Teftâzânî, *el-Mutavvel*, s. 210; İbn Akîl, *a.g.e.*, II, 339.

49. İbnu`s-Serrâc, *a.g.e.*, II, 206; el-Murâdî, *a.g.e.*, s. 20.

da hem mananın hem de irabın değişmesine sebep olmakta ve dile esneklik kazandırmaktadır. Örneğin, بِسْمِ اللّٰهِ cümlesindeki بِ mülâbese ve isti'âne manalarına geldiği;⁵⁰ بِزَيْدٍ أَحْسَنُ cümlesindeki ب ise zâid veya asıl olarak geldiği hususunda ihtilaf olmuştur. Zâid diyenlere göre, fail, ب harfinin başına geldiği Zeyd kelimesi olmakta; asıldır diyenlere göre de fâil, gizli olması vacip olan هُو zamiri olmaktadır.⁵¹

11- Harfler, kelimelerin tür değiştirmesine sebep olmaktadır. Örneğin, "أَنْ" i mastariyye müzari olan fiilin başına geldiğinde onu isimleştirir.⁵²

طَلَّ vb. fiillerin sonuna zâid olan مَا geldiğinde, bu iki fiil daha önce mutasarıf iken câmid olurlar.⁵³ Yine أَنْ isim ve haberinin anlamını mastara çevirmektedir.⁵⁴

12- Harflerde zamirin gizli olduğu söz konusu edilemez. Ancak fiil ve müştak isimlerde gizli bir zamirin mevcut olması mümkündür.

13- Harfler için hakiki anlamda müzekker ve müenneslik yoktur. Arapça metinlerde harflere dönen müennes veya müzekker zamirleri, mecâzî anlamdaki müenneslik ve müzekkerliği ifade etmektedir.

Sonuç, nahiv âlimleri arasında yaygın olarak harf için tanım olarak kabul edilen اَلْحَرْفُ كَلِمَةٌ تَدُلُّ عَلَى مَعْنَى فِي غَيْرِهَا ve اَلْحَرْفُ كَلِمَةٌ تَدُلُّ عَلَى مَعْنَى غَيْرِ مُسْتَقِلٍّ بِالْقَهْمِ ifadeieri ve yapılmış diğer tanımları doğru görmek mümkün değildir; ancak "harf, fiil ve ismin özelliklerini kabul etmeyen kelimedir." şeklindeki bazı âlimlerin tanımları bundan müstesnadır; zira onların bu tanımları harf için efradı câmi ve ağıyarı manidir. Harfin özelliklerine gelince, nahiv kitaplarında genelde harfin lafzî özelliklerinin bir kısmından bahsedilmiştir. Manevî ve bir kısım lafzî özelliklerine ise ya çok az ya da hiç değinilmemiştir.

50. Ahmed Şihâbuddîn el-Hafacî, *Înâyetü'l-kadî ve kifâyetü'r-râdî*, Daru Kutubî'l-İlmiyye, Beyrut 1417/1998, I, 60; Molla Yunus el-Erkutnî, *Kitabu't-terkîb*, s. 2; Mustaf el-Hısnu'l-Mensûrî, *el-Mukatafat min uyûni't-tefasir*, Thk. M. Ali es-Sâbûnî, Daru'l-Kalem, Dımaşk, 1416/1996, I, 9.

51. ez-Zemaşerî, *el-Mufasssal*, s. 330; el-Galâyînî, *a.g.e.*, I, 68vd.

52. Molla Câmf, *a.g.e.*, s. 344.

53. el-Galâyînî, *a.g.e.*, I, 57vd.

54. es-Suyûtî, *Hem`u'l-Hevâmi*, I, 137.