

220054

DİA

**YAHYÂ b. MAÎN**

**Madde Yayınlandıktan Sonra Gelen Doküman**

**21.08.2017**

Lucas, Scott C.

Constructive critics, hadīth literature, and the articulation of Sunnī Islam: the legacy of the generation of Ibn Sa'd, Ibn Ma'īn, and Ibn Hanbal .-- Brill, Leiden, 2004 :

Hadīth | Dogmatics ; Ibn Sa'd, Muhammad; Yahyá b. Ma'īn; Ibn Hanbal, Ahmad

Yahya b. Ma'in

i. Abdulhamid, Dirâsât, 129

14 HAZİRAN 1993

220054 YAHYA B. MA'IN 90-962847

Yahyá ibn Ma'ín, 775-848.  
(Su'âlât Ibn al-Junayd li-Yahyá ibn Ma'ín)  
سؤالات ابن الجنيدي ليحيى بن معين /  
حققه وقبيلته وعلق عليه السيد أبو  
المعاطي النوري، محمود محمد خليل،  
الطبعة 1. -- بيروت : عالم الكتب،  
.1990

16 ARALIK 1993

220 p. : ill. ; 24 cm.  
Includes bibliographical  
references and indexes.  
\$4.50 (U.S.)  
L&S-Islam.

X D 7 HAZİRAN 1996

220054 Yahya b. Ma'in

İŞİK Mustafa:

"Yahya b. Ma'in ve Hadis Ilmindeki  
Yeri" Yayınlanmamış Yüksek Lisans  
Tezi (Danışman: Doç. Dr. Ali Toksar) Erciyes  
Üniversitesi İlahiyat Fakültesi Hadis Bölümü, 1992

B. TOPAKOĞLU

Watt, İslam düş. teş. devri,  
325

30 ARALIK 1993

5824. Yahyā Ibn-Ma'īn al-Murri: [At-Tārīh] Yahyā Ibn-  
Ma'īn wa-kitābuhu 'l-Tārīh / dirāsa wa-tartīb wa-tahqīq  
Aḥmad Muḥammad Nūr Saif. - Makka al-Mukarrama:  
Gāmi'at al-Malik 'Abd-al-'Azīz. - (Min at-turāt al-islāmi;  
1)  
Inhalt: Ḥadīṭwerk. - Verf.: 775 - 847. - In arab. Schrift,  
arab. 28 B 786  
1. - Ṭab'a 1. - 1979 = 1399 h. - 10, 448 S.  
ISBN 977-202-697-4f 28 B 786-1  
2. Wa-yuṣmalu tartīb Kitāb at-Tārīh. - Ṭab'a 1. - 1979 =  
1399 h. - 742 S.  
ISBN 977-201-031-3 28 B 786-2  
3. An-Naṣṣ al-muḥaqqaq min al-ḡuz' 1 ilā āḥir al-ḡuz' 6. -  
Ṭab'a 1. - 1979 = 1399 h. - 579 S.  
ISBN 977-201-769-5 28 B 786-3  
4. An-Naṣṣ al-muḥaqqaq min al-ḡuz' 7 ilā āḥir al-kitāb wa-  
yalī dālika as-samā'āt wa-maṣādir ad-dirāsa wa't-tahqīq. -  
Ṭab'a 1 - 1979 = 1399 h. - 544 S.  
ISBN 977-201-769-5 28 B 786-4

Yahya b. Ma'in

et-Tarihul-Arabi ve'l-Muerrihin, 208 -  
209.

A. B. 4698-1

Yahya b. Ma'in ۷۰۰ سنه سيف، أحمد محمد نور

یحیی بن معین و کتابه التاريخ / دراسة و ترتيب  
و تحقيق احمد محمد نور سيف - ط ۱ -  
مكة المكرمة: جامعة ام القرى، مركز البحث العلمي  
واحياء التراث الاسلامي، ۱۳۹۹هـ، ۱۹۷۹م.  
۴ مج: مثليات ۲۸ سم. - (من التراث  
الاسلامي) ۱۴

27 OCAK 1999

۱. الحديث - المرح والتعديل ۲. الحديث -  
تراجم الرواة ۳. ابن معين، يحيى بن معين،  
ت ۲۳۳هـ. التاريخ ب. العنوان ج. عنوان: التاريخ  
د. عنوان: تاريخ يحيى بن معين هـ. السلسلة

Yahya b. Ma'in

Ahmed b. Hanbal ve'l-Mihne, 72

D. Bas, 5014

X

16 ARALIK 1992

220054 YAHYA B. MA'IN 90-965954

Yahyá ibn Ma'ín, 775-848.  
[Tārīkh Abi Sa'īd Ḥāshim ibn Marthid  
al-Ṭabarānī, al-mutawaffá 278 H, 'an Abi  
Zakariyā Yahyá ibn Ma'ín, 158-233 H]  
(Tārīkh Abi Sa'īd Ḥāshim ibn Marthid  
al-Ṭabarānī, al-mutawaffá 278 H, 'an Abi  
Zakariyā Yahyá ibn Ma'ín, 158-233 H)  
تاريخ أبي سعيد هاشم بن مرثد  
الطبراني، المتوفى ۲۷۸ هـ، عن أبي  
زكريا يحيى بن معين، ۱۵۸-۲۳۳ هـ؛  
بله فهرسة لجميع الرويات عن يحيى  
ابن معين: الدوري، الدقان، ابن  
حرز، الدررسي... / حققه وقدم له  
نظر محمد الفاريابي، - الطبعة 1. --  
[الرياض]: ن.م. الفاريابي، 1990.  
247 p. : ill. ; 24 cm.  
Includes bibliographical  
references.  
15 riyals  
AP-Islam.

0229 Lucas, Scott C. - Ahmed b. Hanbal  
- Ibn Sa'id  
- Hanbal in Yahya Ma'in  
Constructive critics, hadith literature, and the  
articulation of sunni islam : the legacy of the  
generation of Ibn Sa'd, Ibn Ma'in, and Ibn  
Hanbal / by Scott C. Lucas. - Leiden; Boston  
: Brill, 2004. - XIV, 423 p. ; 25 cm. - (Islamic  
history and civilization. Studies and texts ;  
51)  
Bibliografia: p.[385]-392. - Índice  
ISBN 90-04-13319-4  
1. Ibn Sa'd, Muhammad 2. Ibn Ma'in, Yahya  
3. Ahmad b. Hanbal 4. Islam - Doctrinas 5.  
Hadit - Historia I. Titulo. II. Serie.  
297\*19(091)  
ICMA 4-48158 R. 49264

21 HAZ 2007

MADE WITH ANKUTAN  
SONRA GELMELEREN

2.3 SUBAT 1994

YAHYA IBN MA'IN

6186. Yahya Ibn-Ma'in al-Murri: [Tarih] Tarih Yahya Ibn-Ma'in / li-Yahya Ibn-Ma'in Ibn-'Aun al-Murri al-Gatafani al-Bagdadi. Riwayat Abi'l-Faql al-'Abbās Ibn Muhammad Ibn-Hatim ad-Duri al-Bagdadi. wa-ma'ahū Mulhaq / bi-kalām Yahya Ibn-Ma'in. Haqqaqahū 'Abdallāh Ahmad Hasan. - Bairūt : Dār al-Qalam  
Inhalt: Riḡālwerk. - In arab. Schrift, arab. 31 A 11561  
1. [1990]. - 423 S. 31 A 11561-1  
2. [1990]. - 415 S. 31 A 11561-2

Yahya b. Ma'in ٦٤٧ م ابن معين، يحيى بن معين، ت ٢٢٣ هـ

تاريخ أبي سعيد هاشم بن مرثد الطبراني عن أبي زكريا يحيى بن معين / حقيقه وقدم له نظر محمد القريابي. - ط ١. - الرياض: ن. م. القريابي، ١٤١٠ هـ، ١٩٩٠ م (المطابع العالمية).

٢٤٧ ص: مثليات ٢٤٤ سم

عليه: فهرسة لجميع المرويات عن يحيى بن معين.

١. الحديث - تراجم الرواة ٢. الحديث -

الجرخ والتعديل أ. الطيالي، هاشم بن مرثد الطبراني،

ت ٢٧٨ هـ، رواية ب. القريابي، نظر محمد،

محقق جد العنوان

70 HAZIRAN 1993

30 ARALIK 1993

5220. Yahya Ibn-Ma'in al-Murri: Su'ālāt Ibn-al-Gunaid li-Yahya Ibn-Ma'in / haqqaqahū ... as-Saiyid Abu'l-Ma'āfi an-Nūri ... - Ṭab'a 1. - Bairūt : 'Alam al-Kutub, 1990 = 1410 h. - 220 S.  
Einheitssacht.: Ma'rifat ar-riḡāl wa-su'ālāt Ibn-al-Gunaid. - Über die Zuverlässigkeit muslimischer Traditionarier; Fragen des Ibn-al-Gunaid al-Huttālī (gest.: 874) an seinen Lehrer Ibn-Ma'in (775 - 848). - In arab. Schrift, arab. 30 A 8778

تاريخ أبي سعيد هاشم بن مرثد الطبراني عن أبي زكريا يحيى بن معين

حقيقه وقدم له نظر محمد الفاريابي. - الرياض: مكتبة الرشد،

١٤١٠ هـ، ٢٤٧ ص

عليه: فهرس لجميع المرويات عن يحيى بن معين.

Yahya b. Ma'in

EKIM 1996

(٢) الراوية يحيى بن معين

يزيد بن الهيثم بن طهمان، الدقاق، أبو خالد،

٢٨٤ هـ - ٠٠٠

٨٩٧ م - ٠٠٠

(٣) قد اشتهر المترجم له بـ «البادا» ألف بعد الدال المهملة لأنه ولد وأخ له توأمان، وكان صاحبا هو الأول فقبل له ذلك.

وهذه الشهرة قد أجمع أكثر العلماء على أنها «خطأ» والصحيح أن يقال: «البادي» بيا مشاة تحتية بعد الدال المهملة فأثبتنا ذلك. وفي تحقيق ذلك انظر: مقدمة كتاب من كلام أبي زكريا يحيى بن معين؛ في الرجال رواية المترجم له. ويقول السمعي عن «البادا». «وعن أبي الحسن أحمد بن علي البادي، وتعرفه العامة بابن البادا وأخبرني بعض الشيوخ أنه «البادي».

١ - تاريخ بغداد: ترجمة رقم ٧٦٦٦ في ٣٤٩:١٤

٢ - تذكرة الحفاظ: بعد نهاية الترجمة رقم ٦٦٦ في ٦٤٤:٢

٣ - المشتهر... للذهبي ٤٠:١ - ٤١

٤ - الأنساب/ للسمعي ورقة رقم ٥٨-١

٥ - اللباب في تهذيب الأنساب ١:١٠٤

٦ - تبصير المنتبه بتحرير المشتهر ١:٥٦

129-130

11 MART 1994

789. Yahya Ibn-Ma'in al-Murri: Min kalām Abi Zakariyā Yahya Ibn-Ma'in fi 'r-riḡāl / riwāyat Abi Hālid ad-Daqqāq Yazid Ibn-al-Haiṭam Ibn-Ṭahmān al-Bādī. Taḥqīq Ahmad Muḥammad Nūr Šaif. - Gudda, [circa 1980]. - 173 S. - (Min at-turāt al-islāmī; 11 : Min āṭar Yahya Ibn-Ma'in fi 'l-ḡarḥ wa't-ta'dīl; 2)  
Inhalt: Riḡālwerk Yahya Ibn-Ma'ins (775 - 848) in d. Überlieferung Yazid Ibn-al-Haiṭams al-Bādī (gest.: 897). - In arab. Schrift, arab. 28 A 8003

YAHYA IBN MA'IN

Yahya b. Ma'in الجرح والتعديل

ابن معين، يحيى/ تاريخ عثمان بن سعيد الدارمي عن أبي زكريا يحيى بن معين في تخريج الرواة وتعديلهم تحقيق أحمد محمد نور سيف. - شبكة المكرمة: مركز البحث العلمي وحياء التراث الاسلامي بجامعة الملك عبد العزيز (أم القرى)، ١٤٠٠ هـ - ١٩٨٠ م، ٣٢٠ ص (الكتاب الثاني عشر من آثار يحيى بن معين في الجرح والتعديل «٣»).

1 6 TEMMUZ 1992

IBN MA'IN

[Ibn-Ma'in al-Bagdadi, Jahjā] Abū-Zakariyā Jahjā Ibn-Ma'in: Matrifat ar-riḡāl. ([Überl. von:] Ahmad Ibn-Muḥammad Ibn-al-Qāsim Ibn-Muḥriz [Ibn-Muḥriz al-Bagdadi, Ahmad Ibn-Muḥammad].) Su' 1. 2. Dimaḡ: Maṭbū'at Maḡma' al-Luḡa al-'Arabiyya 1405 = 1985. [Arab.]  
[Über islamische Traditionarier; Ibn-Ma'in al-Bagdadi: 775 - 848 n. Chr., u. Ibn-Muḥriz: 9. Jh. n. Chr.]  
1. [Hrsg. von:] Muḥammad Kāmil al-Qaṣṣār.  
2. [Hrsg. von:] Muḥammad Muṭī' al-Ḥāriṣ [u.a.]  
[Bd. 2. enthält Ergänzungen, die Ibn-Muḥriz verf. hat.]

١٠٩ - ابن معين، يحيى (٢٣٣ هـ / ٨٤٨ م)

(معجم المؤلفين ٢٣٢/١٣)

التاريخ

نشره: أحمد محمد نور سيف

ط ١، أربعة أجزاء.

الهيئة المصرية العامة للكتاب، القاهرة ١٩٧٩، - صدر عن مركز

البحث العلمي، بمكة المكرمة

٦٤٧ م ابن معين، يحيى بن معين، ت ٢٢٣ هـ

من كلام أبي زكريا يحيى بن معين في الرجال / رواية أبي خالد الدقاق يزيد بن الهيثم بن طهمان

الفضل بن دكين، ٢١٩ هـ ٣. الحديث - اسناد

٤. الحديث - تخريج أ. المديع، عبدالله يوسف،

محقق ب. العنوان جد السلسلة

09 TEMMUZ 1997

سؤالات ابن الجنيدي يحيى بن معين  
حقيقه وضبط نصه وعلق عليه السيد أبو المعاطي التوري، محمود  
محمد خليل -- بيروت: عالم الكتب، ١٤٠١ هـ، ٢٢٠ ص  
— Yahya b. Main

1996 EKİM

من كلام أبي زكريا يحيى بن معين في الرجال  
رواية أبي خالد الدقاق يزيد بن الهيثم بن طهمان البادي (ت ٢٨٤ هـ)؛  
تحقيق أحمد محمد نور سيف -- مكة المكرمة: جامعة الملك عبد  
العزيز، مركز البحث العلمي وإحياء التراث الإسلامي؛ دمشق؛  
بيروت: دار المأمون للتراث، المقدمة ١٤٠٠ هـ، ١٧٣ ص -- (من آثار يحيى بن معين في الجرح والتعديل؛ ٢)  
— Yahya b. Main

1996 EKİM

يحيى بن معين وكتابه التاريخ  
دراسة وترتيب وتحقيق أحمد محمد نور سيف -- مكة المكرمة:  
جامعة أم القرى، مركز البحث العلمي وإحياء التراث الإسلامي،  
١٣٩٩ هـ، ٤ مج -- (من التراث الإسلامي؛ ١)  
— Yahya b. Main

297.33407

IB.Y Ibn Mu'in, Yahya

(Yahya b. Mu'in wa kitabu al-tarikh)

يحيى بن معين وكتابه التاريخ / تأليف  
يحيى بن معين : دراسة و ترتيب و تحقيق احمد  
محمد نور سيف -- مكة المكرمة : جامعة الملك  
عبدالعزيز ١٩٧٩

4 vol.; 27 cm.  
Thesis (Doctoral) - University of al-Azhar,  
Cairo  
Includes index  
Library has vol. 1 only

1. Hadith, Studies I. Nursayf, Ahmad Muham-  
mad II. Author (Arabic) III. Title IV. Title  
(Arabic)  
448

التاريخ والعلل  
أبو زكريا يحيى بن معين بن زياد المري البغدادي (ت ٢٣٣ هـ)؛  
تحقيق ودراسة أحمد نور سيف -- مكة المكرمة: جامعة الملك  
عبد العزيز، مركز البحث العلمي وإحياء التراث الإسلامي، ١٣٩٩  
هـ، ٤ مج  
الأصل: رسالة دكتوراه - جامعة الأزهر

— Yahya b. Main

1996 EKİM

Yahya b. Main ve Cerh-Ta'dildeki metodu. AHATLI, Erdiñç. Yüksek Lisans. Uludağ  
Üniversitesi, Sosyal Bilimler Enstitüsü, Bursa, 1992. 109 s., 121 ref.  
Danışman: Prof. Dr. Selman Başaran. Dili: Tr.

20 MAYIS 1998

220054 YAHYA B. MAIN

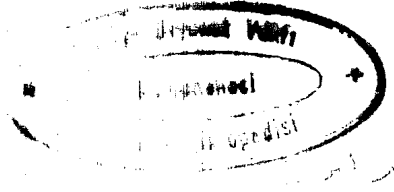
06 OCAK 1994

YAHYĀ B. MA'ĪN

Ta'riḥ Yahyā b. Ma'īn / li-Yahyā b. Ma'īn b. 'Awn  
al-Murrī al-Gaṭfānī ; taḥqīq 'Abd Allāh Aḥmad Hasan.  
-- Bayrūt : Dār al-Qalam, [199-?]. -- 2 v. ; 25 cm  
Es la "riwāya" de al-'Abbas b. Muḥammad b. Ḥātim. --  
Incluye un apéndice del mismo Yahyā b. Ma'īn

30 ARALIK 1993

# كتاب المنتظم



لابن الجوزي

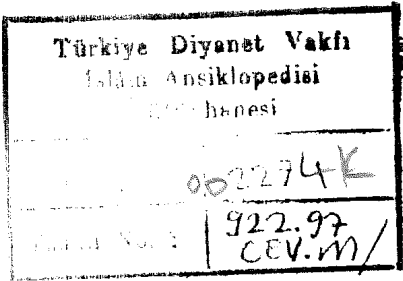
عبد الرحمن بن علي بن محمد

دراسة في منهجه وموارده وأهميته

UHA isim  
Kütüphane

Yalova b. Main  
362-365

دراسة وتحقيق  
الدكتور حسين عيسى علي الحكيم



عالم الكتب

بصيغتين هما «يحيى بن معين، يحيى» وبلفظ «قال، ذكر»، والنصوص مجردة من الإسناد، تناولت رجال الحديث وما قيل فيهم من جرح وتعديل وجانباً من حياتهم العلمية والاجتماعية، وكان ابن الجوزي ناقلاً حرفياً في بعض النصوص كما تدل المتطابقات بين المنتظم وتاريخ يحيى بن معين على النحو الآتي:

تاريخ يحيى بن معين	المنتظم
٥٠٥ - ٥٠٤ / ٢	٨ / ورقة ٧٢ ب
٣٤٨ / ٢	٨ / ورقة ٨٦ أ
٥٤٨ / ٢	٨ / ورقة ١٢٣ ب
٨٦ / ٢	٨ / ورقة ١٢٩ ب
٥٨٦ / ٢	٨ / ورقة ١٣٥ أ
٢٠٣ / ٢	٩ / ورقة ١٢ أ
٢٦ / ٢	٩ / ورقة ٣٧ ب
٦٨٠ / ٢	٩ / ورقة ٤١ ب
٥٤٠ / ٢	١٠ / ورقة ٤٣ أ
٥٠٦ / ٢	١٠ / ورقة ٧٠ أ
١٥٤ / ٢	١٠ / ورقة ٨٦ أ
٥٣٢ / ٢	١٠ / ورقة ٩٥ أ
٥٧١ / ٢	١٠ / ورقة ٩٥ ب

يحيى بن معين (١٥٨ - ٢٣٣ هـ / ٧٧٥ - ٨٤٨ م)

أبو زكريا يحيى بن معين بن عوف البغدادي، أحد علماء الحديث ومؤرخي رجاله، وأشاد العلماء بمكانته في علم الحديث ومؤلفاته فيه<sup>(١)</sup>، وكان حافظاً ثقة ثباتاً متقناً<sup>(٢)</sup>، وهو من أبرز تلاميذ الإمام أحمد بن حنبل وابن خيثمة ومحمد بن سعد والبخاري<sup>(٣)</sup>. وقد صنّف في التاريخ والرجال، وذكر له ابن النديم «كتاب التاريخ» وقال «عمله أصحابه عنه ولم يعمله هو»<sup>(٤)</sup>، ووصلت إلينا من كتابه نسختان إحداهما بعنوان «معرفة الرجال»<sup>(٥)</sup>، وهي رواية أبي العباس أحمد بن محمد القاسم بن محرز البغدادي عن ابن معين<sup>(٦)</sup>، والثانية، بعنوان «التاريخ والعلل» وهي رواية العباس بن محمد بن حاتم الدوري عن ابن معين<sup>(٧)</sup>.

اقتبس ابن الجوزي من ابن معين تسعة وخمسين نصاً<sup>(٨)</sup>، وذكره

(١) الخطيب: تاريخ بغداد / ١٤ / ١٧٧ - ١٨٥، ابن الجوزي المنتظم / ١١ / ورقة ٨٨ ب، الذهبي: العبر / ١ / ٤١٥، الكاشف / ٣ / ٢٦٨.  
(٢) ابن الجوزي: المنتظم / ١١ / ورقة ٨٨ ب.  
(٣) ن. م. الذهبي: تذكرة الحفاظ / ٢ / ٤٣٠.  
(٤) ابن النديم: الفهرست ص ٢٨٧.  
(٥) سزكين: تاريخ التراث العربي / ١ / ٢٩٢، مخطوط في دار الكتب الظاهرية مجموع / ١١٢.

(٦) العمري: موارد الخطيب ص ٣٣٨، شاکر مصطفى، التاريخ العربي والمؤرخون / ١ / ٢٠٨.  
(٧) الزركلي: الاعلام / ٩ / ٢١٨.  
(٨) ابن الجوزي: المنتظم / ٨ / ورقة ٢٤ ب، ٧٢ ب، ٧٧، ٨٦، ١١٥، ١٢٠، ١٢٢، ١٢٣، ١٢٩، ١٣٥، ١٥١، ١٦٢، ١٧٠، ١٧٥، ١٨١، ١٨٦، ١٩٢، ١٩٥، ١٩٦، ١٠٧، ١١٧، ١٢٤، ١٣١، ١٤٤، ١٥٩، ١٦٣، ١٦٤، ١٦٦، ١٧٥، ١٨٠، ١٨٥، ١٩١، ١٩٨، ١٠٢، ١١١، ١١٦، ١١٧، ١٣٣.

وتصرف في بعض النصوص كلياً أو جزئياً كما توضحه المتطابقات

الآتية:

ان اسحاق بن راهوية قدم للحديث أكبر صنيع في أنه قام بتتقية المدسوس وجرده كذلك من مسائل الفقه بعد أن كان مختلطا بها . . . ومن التفسير . وقد نفخ في تلاميذه من روحه فنبح فيهم أعظم علماء الحديث وهم البخارى ومسلم والترمذى .

توفى اسحاق ليلة نصف شعبان سنة ٢٣٨ . . قال البخارى : وله سبع وسبعون سنة قال الخطيب فهذا يدل على أن مولده سنة احدى وستين (١) .

### يحيى بن معين (٢)

يحيى بن معين أبو زكريا البغدادي من العلماء الجهابذة النقاد علي حد تعبير ابن أبي حاتم الرازى .  
• نبغ وبرز في تمييز صحيح الحديث من سقيمه .  
• وسمع الحديث من ابن المبارك وابن عيينه وابن مهدي ووكيع وهشيم وغيرهم .

اتفق العلماء على رسوخ قدمه في الحديث ومعرفته له متنا واسنادا . . روى ابن أبي حاتم الرازى عن محمد بن مسلم بن واره وسئل عن علي بن المدينى ويحيى بن معين أيهما أحفظ ؟ - قال كان علي أسرد وأتقن وكان يحيى بن معين أفهم بصحيح الحديث وسقيمه وهو أحد أربعة انتهت اليهم زعامة العلم وقد عنى بتدوين الحديث

(١) وفي تاريخ بغداد عن أبي بكر بن المدينى يقول : كنا يوما بنيسابور عند اسحاق ابن راهوية ومحمد بن اسماعيل حاضر في المجلس واسحاق يحدث بحديث من أحاديث النبي صلى الله عليه وسلم وكان دون صاحب النبي صلى الله عليه وسلم عطاء الكيخاراني . فقال له اسحاق : يا أبا عبد الله أين كيخاران فقال : قرية باليمن . كان معاوية بن أبي سفيان بعث هذا الرجل من أصحاب النبي صلى الله عليه وسلم الى اليمن فسمع منه عطاء هذا الحديث فقال له : اسحاق بن راهوية يا أبا عبد الله كأنك قد شهدت القوم .

(٢) مقدمة الجرح والتعديل ص ٢١٤ وتهذيب الاسماء واللغات للنووى ج ١ ص ١٥٦ والحديث والمحدثون ص ٢٤٤ معرفة علوم الحديث للحاكم ص ٧٢ .

# الإمام البخارى محدثاً وفقيراً

*Ibn Ma'in*

Türkiye Diyanet Vakfı İslam Ansiklopedisi	
Yayıncısı	
Kitap No.	3220K
Yazın No.	922.973
Yazın No.	BUH

تأليف

الدكتور العبدى عبد الجبر الهاشم

الامين العام لمجمع البحوث الاسلامية  
ومقرر لجنة السنة بالمجمع بالازهر الشريف

الناشرون

مصر العربية للنشر والتوزيع  
ص ٠ ب : ٥٤٧٠ هليوبوليس غرب  
القاهرة

حقوق النشر محفوظة

# الكتب والالتفات

Ibn Main (413-415)

تأليف  
المحقق الشهير والمؤرخ الكبير  
الشيخ عباس القمي

Türkiye Diyanet Vakfı İslâm Ansiklopedisi Kütüphanesi	
Kayıt No. :	010768-01
Tashif No. :	929.4 K.M.K.

الجزء الأول

مؤسسة الوقف

بيروت - لبنان

ابن معين

٤١٤

(اقول) ويأتي في العياشي نظير ذلك روى عنه البخاري ومسلم وابو داود وابن حنبل وغيرهم من الحفاظ وكان بينه وبين احمد بن حنبل من الصلابة والالفة والاشترائك في علم الحديث ما هو مشهور . وتأتي في الطيبي قصة تتعلق بهما . وسئل كم كتبت من الحديث ؟ فقال كتبت بيدي هذه ستائة الف حديث وقال احمد ابن حنبل كل حديث لا يعرفه يحيى بن معين فليس هو بحديث . وكان يحيى ابن معين يلهث كثيراً :

المال يذهب حله وحرامه طراً ويبقى في غد آتاه  
ليس النبي يمتق لآله حتى يطيب شرابه وطعامه  
ويطيب ما تحوي وتكسب كفه ويكون في حسن الحديث كلامه  
نطق النبي لنا به عن ربه فعلى النبي صلواته وسلامه  
توفي بالمدينة سنة ٢٣٣ (د ل ج) .

(اقول) الذي ظهر لي من احوال ابن معين انه كان لا يراعي الانصاف في المحدثين من الشيعة فاذا رآه شيعياً يحكم بكذبه أو ضعفه أو تدليس أو امثال ذلك مثلاً ابو ادريس تليد بن سليمان الحاربي الكوفي كان من المحدثين المشهورين من الشيعة قدم ببغداد وحدث بها ، روى عنه جماعة من مشايخ اهل السنة اقدم امام المحدثين ابو عبد الله احمد بن حنبل . روى الخطيب في تاريخ بغداد عنه قال : كتبت عن تليد حديثاً كثيراً وروى عن ابى بكر المروزي قال قال ابو عبد الله احمد بن حنبل في تليد بن سليمان : كان مذهبه التثمين ولم ير به بأساً ولكن روى عن ابن معين انه يقول تليد كان ببغداد وقد سمعت منه ولكن ليس هو بشيء . وروى عنه ايضاً يقول : تليد كذاب كان يشتم عثمان وكل من شتم عثمان أو طلحة أو احداً من اصحاب رسول الله دجال لا يكتب عنه وعليه لعنة الله والملائكة والناس اجمعين .

(قلت) والذي يهون الخطب ان هذه شذوثة في اهل العناد . ذكر الخطيب

٤١٣

ابن المعلم ، ابن معين

التي نصح على منوالها ابن مالك قرأ على الجرولي وسمع من ابن عساكر سكن دمشق زمناً طويلاً وصنف تصانيف منها الفيتة التي قيل فيها :  
الذرة المنظومة الالفية اجل ما في الكتب النحوية  
لكونها في حجمها صغيرة جليلة في قدرها كبيرة  
توفي بالقاهرة سنة ٦٣٨ (ح ك ج) وقبره عند قبر الشافعي .

(ابن المعلم)

يطلق على جماعة منهم : الشيخ المفيد ويأتي في المفيد . ومنهم : ابو الفنايم نجم الدين محمد بن علي بن فارس الواسطي الشاعر المشهور احد من سار شعره وانتشر ذكره وبينه وبين ابن النعماني تنافس حتى عنه قال : كنت ببغداد فاجتزت يوماً بموضع رأيت الخلق مزدهمين فسألت بعضهم عن سبب الزحام فقال هذا ابن الجوزي الراعظ جالس فراحت وتقدمت حتى شاهدته وسمعت كلامه وهو يمظ حتى قال مستشهداً على بعض إشاراته واقدم احسن ابن المعلم حيث يقول :  
يزداد في مسمعي تكرار ذكركم طيباً ويحسن في عيني تكرره  
فعببت من اتفاق حضوري واستشهاده بشعري ولم يعلم بحضوري لا هو ولا غيره من الحاضرين . توفي بالمرث سنة ٥٩٢ (نصب) . والمرث بضم الهاء وسكون الراء قرية بينها وبين واسط نحو عشرة فراسخ وكانت وطنه ومسكنه الى ان توفي بها .

(ابن معين)

كأمين ، ابو زكريا يحيى بن معين بن عون بن زياد البغدادي الحافظ المشهور صاحب الجرح والتعديل . روى الخطيب : ان ابا كان على خراج الزي فمات فخلف لابنه يحيى المذكور الف الف درهم وخمسين الف درهم فانفق جميع المال على الحديث حتى لم يبق له لعل يلبسه .

# مسالك الأَبصار في ممالك الأَمصار

منشورات  
معهد تاريخ العلوم العربية والإسلامية

تأليف

ابن فضل الله العمري  
شهاب الدين أحمد بن يحيى  
(توفي ٧٤٦هـ)

Yahya b. Ma'in  
ibn Ma'in

يصدرها

فؤاد سزكين

السفر الخامس

سلسلة ج

عين التراث

المجلد ٥/٤٦

يصدره

فؤاد سزكين

بالتعاون مع

علاء الدين جوخشا، إيكهارد نويباور

مسالك الأَبصار في ممالك الأَمصار

السفر الخامس

13 MAYIS 1991

طبع بالتصوير عن مخطوطة ٢٤١٨

آياصوفيا، مكتبة السليمانية

استانبول

١٤٠٨هـ - ١٦٨٨م

معهد تاريخ العلوم العربية والإسلامية

في إطار جامعة فرانكفورت - ألمانيا الاتحادية

على بن المديني وقال ابو داود علي بن المديني اعلم من احمد باختلاف  
الحديث وتمامه جمعة لولا ما كدرها بتعلقه بشي من سنله القرآن  
وتزوده الى احب من الى داود الا انه سطر ونرم وكفر من قال خلق  
القران فادله برجه ومات بسامرا في ذي القعدة سنة اربع وثلين  
وماين قال العلامة ابو زكريا النووي لابن المديني نحو ما في مصنف  
ومنهم يحيى بن معين بن عون بن زياد بن يسار البغدادي  
الحافظ المشهور الخاف شيخا المشرك علي الزبي اما زبده المجرور الذي  
تدفق منه ابن معين واسترق به على بغداد لئلا يطلع صباحه من غير  
وعلا نسبه الى يسار وهو صحيح شرورا بما قدمه وجورا بماه على ما  
اسلف من عمل صالح تقدمه وتعيينا يقينه بانه سيقدم على الله بحسب  
زايمه رواه حديث نبه صلى الله عليه وسلم: كان ابوه كاتبا لعبدالله  
ابن ملك وقيل ان كان على خراج الزبي فمات فخلف لابنه يحيى المذكور  
الف الف درهم وحمسين الف درهم فانفق المال جميعه على الحديث حتى  
سبق له نعل لبسه وسئل كم كبت من الحديث فقال كبت بيدي هذه  
سمايه الف حديث وخلق من اللب مايه قنطرة وازبع جباب شرابه  
مملوءة كبا وهو صاحب الخرج والتغديل وروي عنه الحديث كبار  
الائمة كالتخاري ومسلم واي داود وغيرهم من الحفاظ وكان بينه وبين  
الامة احمد من الضجبه والالفه والشيزال في الاستيفاء لعلوم الحديث  
ماهو مشهور لا حاجه الى الاطالة بذكره وقال احمد بن حنبل كل حديث لا

وقال الذهلي ما زلت احبك والافوف لفته من يحيى بن يحيى ولو اشأ لقلت  
هو راس الحديث في الصدوق وقال عبد الله بن حمد بن حنبل سمعت ابن يحيى  
على يحيى ويقول ما خرجت خراسان مثله كما سميته يحيى السكاك من كثرة  
ما كان يشك في الحديث يعني انه كان طالما توقف في كلفه انطلق ساعده لذلك الحديث  
ولم يزوه وقال ابن زاهويه ظهر لي يحيى نيف وعشرون الف حديث ومات  
يوم مات وهو امام اهل الدنيا ومات في صفر سنة ست وعشرين وماين  
وكان اسن من الشافعي ثمانية اعوام  
ومنهم علي بن عبد الله بن جعفر بن يحيى السعدي بوالاهم المديني ثم  
البصري حافظ العصر وقده ازاب هذا الشأن صاحب التصانيف اللذين  
عدها . الكبر مردها . التيز كالجمود بددها . الغزير معينا لا تترك  
اقارها دأدها . واددها . لا يعادك وزنه الرحيق . وانوار كجمه وهو  
نجح . حفظ المضاع وحيز له الحديث كما تلقاه بولاده في سعد من الضاع  
ولد سنة احدى وستين ومايه قال ابو حاتم كان ابن المديني عالما في الناس  
سما عرفة الحديث والعلل وما سمعت احمد بن حنبل شامه قط انما كان يكتبه  
تحيلا له وقال ابن عثيمين تلموني علي بن المديني والله لما تعلمت  
سنة اكثر مما يتعلم متي وكان ابن عثيمين يسميه حية الوادي وقال  
عبد الرحمن بن مهدي اعلم الناس بحديث رسول الله صلى الله عليه وسلم  
ابن المديني وضاة يحيى سفين وقال الشافعي كان ابن المديني  
خلق هذا الشأن وقال البخاري ما استصغرت نفسي عند احد الا عند





# تأريخ البلاذري عن الهجرة للهوية في "أنساب الأشراف"

الجزء الأول

الدكتور

محمد جاسم حمادي المشداني

Yahya S. Main  
فقدّم له

الدكتور حسام الدين السامرائي 289-291

bk: Ibn Main

مكتبة الطال  
مكة المكرمة - العر

تشير إلى أنه لم يكن المؤلف الأصلي لهذه المادة إنما كان راوية لها فقط، وأن المؤلفين الأصليين هم شيوخه الذين أخذ عنهم وهم أبو عبيدة والأصمعي وابن الكلبي.

يحيى بن معين بن عون المري أبو زكريا البغدادي (١٥٨-٢٣٣)<sup>(١)</sup>:

أكد المري رواية البلاذري عنه<sup>(٢)</sup>، أشاد به ووثقه عدد كبير من علماء الجرح والتعديل منهم يحيى بن سعيد القسطن (ت، ١٩٨)<sup>(٣)</sup> وابن سعد (ت، ٢٣٠)<sup>(٤)</sup>، وعمرو بن محمد الناقد (ت، ٢٣٢)، وعلي بن المديني (ت، ٢٣٤) وأحمد بن حنبل (ت، ٢٤١)، وحبش بن مبشر (ت، ٢٥٨) والعجلي (ت، ٢٦١)، وأبو زرعة الرازي (ت، ٢٦٤)، وأبو داود (ت، ٢٧٥)، وأبو حاتم الرازي (ت، ٢٧٧) والنسائي (ت، ٣٠٣) وابن حبان (ت، ٣٥٤) وكثير غيرهم<sup>(٥)</sup>.

(١) راجع عنه:

ابن سعد، الطبقات، ٩٢/٧م، ٩١/٢-٩٢، البخاري، التاريخ الكبير، ٢/٢٠٧، ٣٠٧. ابن حنبل، اللؤلؤ، ٣٧١/١، الإمام مسلم، الكنى، ورقة ٢١ أ، ابن شاهين، تاريخ أسماء الثقات، ورقة ٨٧ ب، ابن زبير، تاريخ موالد العلماء، ورقة ٣٦ أ، الخطيب البغدادي، تاريخ، ١٧٧/١٤-١٨٤، السمعاني، أنساب، ٥٢٥، ابن الأثير، الكامل، ٤٠/٧، ابن خلكان، وفيات، ١٣٩/٦-١٤٢، المري، تهذيب الكمال، ٢٠ ورقة ١١٣-١٢٣ أ، الذهبي، تذكرة الحفاظ، ٤٢٩/٢-٤٣١، دول الإسلام، ٣٠٢/١-٣٠٣، العبر، ٤١٥/١، الكاشف، ٢٦٨/٣-٢٦٩، ميزان الاعتدال، ٤١٠/٤، ابن حجر، تهذيب، ٢٨٠/١١-٢٨٧، لسان الميزان، ٤٣٨/٧، ابن أبي يعلى، طبقات الختابة، ٢٦٨-٢٧٠، ابن تغربردي، النجوم الزاهرة، طبعة دار الكتب، ٢٧٢/٢، ابن كثير، البداية والنهاية، ٣١٢/١٠، السيوطي، طبقات الحفاظ، ١٨٥-١٨٦، ابن العماد الحنبلي، شذرات الذهب، ٧٩-٥٥/٢، سزكين، تاريخ التراث، ٢٩١/١-٢٩٣، بروكلمان، تاريخ الأدب العربي، ١٦١/٣-١٦٢.

(٢) تهذيب الكمال، ٢٠/٢٠ ورقة ١١٥ أ.

(٣) نفسه، ٢٠ ورقة ١١٧ ب، الذهبي، تذكرة، ٤٣٠/٢.

(٤) الطبقات، ٩٢/٧م، ٩١/٢-٩٢.

(٥) تهذيب الكمال، ٢٠٠ ورقة ١١٧ أ.

(٦) راجع:

الخطيب البغدادي، ١٧٩/١٤، ١٨٠، ١٨١، ١٨٢، ١٨٤، ابن خلكان، وفيات، =

وإعجاب زوجة الوليد بن عبد الملك بالشاعر وضاح اليمن في الحج<sup>(١)</sup>، وأمر سليمان بن عبد الملك ليزيد بن المهلب بإصلاح خراسان، وأمر عمر بن عبد العزيز ليزيد بن المهلب بالقدوم عليه<sup>(٢)</sup>، وعفو سليمان عن أبي الزقان، وكان مختفياً من الوليد<sup>(٣)</sup>، وطلب يزيد بن المهلب الأمان من يزيد بن عبد الملك<sup>(٤)</sup>، ومطاردة فلوطهم وقتلهم<sup>(٥)</sup> وإكرام عمر بن عبد العزيز لعبد الله بن الحسن<sup>(٦)</sup>، ودخول عامة الناس على هشام واستياء هشام من أحد الأعراب<sup>(٧)</sup>، وكتاب يوسف بن عمر إلى هشام، حول أموال منحها خالد القسري للعلوين فبعث عليهم هشام، وحج هشام بن عبد الملك واستقباله لسلم بن عبد الملك بالمدينة وموته وصلاته عليه<sup>(٨)</sup>، كما تضمنت رواية عن تولية مروان بن محمد لسلم بن قتيبة على البصرة وحركة قتيبة على سليمان<sup>(٩)</sup>، وتحويل المنصور العباسي لدار مروان بن محمد إلى سجن<sup>(١٠)</sup>، ورواية عن أيام القبائل في العصر الأموي<sup>(١١)</sup>.

نما تقدم تبين لنا أن روايات علي بن المغيرة كانت مسندة، وذات طابع سياسي، ورواياته الأخرى متنوعة تناولت مواضيع عامة ومتفرقة عن الخلفاء الأمويين ابتداء من عثمان وانتهاء بمروان بن محمد، وبعض الخلفاء ذكروا بصورة عرضية.

على أن عدم وجود مؤلفات للأثر هذا تتصل بطبيعة المعلومات التي أوردتها

(١) نفسه، استنبول، ٢ ورقة ٥٩ أ، المغرب، ٣ ورقة ٨١.

(٢) نفسه، استنبول، ٢ ورقة ١٠١ أ، المغرب، ٣ ورقة ١٤١.

(٣) نفسه، استنبول، ٢ ورقة ٤٨٤ أ-ب، المغرب، ٤ ورقة ٢٧٦-٢٧٧.

(٤) نفسه، استنبول، ٢ ورقة ١١٤، المغرب، ٣ ورقة ١٦٤.

(٥) نفسه، استنبول، ٢ ورقة ١١١ ب-١١٢ أ، المغرب، ٣ ورقة ١٦٠.

(٦) نفسه، ٨٤/٣ (تح: المحمدي).

(٧) نفسه، استنبول، ٢ ورقة ١٢٧ ب، المغرب، ٣ ورقة ١٨٤.

(٨) نفسه، استنبول، ٢ ورقة ١٥٢ أ-ب، المغرب، ٣ ورقة ٢٢٦.

(٩) نفسه، استنبول، ٢ ورقة ١٣١، المغرب، ٣ ورقة ١٩٠.

(١٠) نفسه، ١٧٢/٣ (تح: المحمدي).

(١١) نفسه، ٨٥/٣.

(١٢) نفسه، ٣١٦/٥.

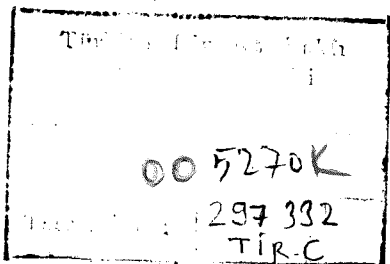
## العِلل في الحديث

دراسة منهجية في ضوء  
شرح علل الترمذي لابن رجب الحنبلي  
مع ترجمة ضافية لابن رجب

تأليف

الدكتور همام عبد الرحيم سعيد  
مدرس الحديث الشريف وعلومه  
بكلية الشريعة - الجامعة الاردنية

جميع الحقوق محفوظة



الطبعة الاولى  
١٤٠٠ هـ - ١٩٨٠ م

عمان

7 AGUSTOS 1995

Lahya b. Main (62 vol)

## المطلب الثاني

## التاريخ والعلل يحيى بن معين

اقوال ابن معين التي اعتمد عليها ابن رجب كثيرة جدا ، وهي من كتب عديدة لتلاميذ يحيى الذين سجلوا اقواله واجوبته على اسئلتهم . واكثر هذه الاقوال من كتاب « التاريخ والعلل » رواية العباس بن محمد الدوري ( المتوفى سنة ٢٧١ هـ ) وهو اكمل الكتب التي جمعت اقوال يحيى ، وقد وصل اليها سليما من كل اذى ، ولله الحمد .

ومادة هذا الكتاب مجموعة كبيرة من آراء يحيى واجوبته في ميدان الرجال والعلل . ويبدأ كل قول بكلام لعباس الدوري يقول فيه : سألت يحيى ، او سمعت يحيى . واما كلام عباس الدوري الخاص به فقليل جدا ، ويذكر احيانا ، اذا لزم ، التعقيب على كلام الشيخ لتصحيح رواية او لتفسير غريب .

وكما رأينا في علل ابن المديني فان كتاب يحيى هذا يسير على نفس الطريقة ، ومادته غير منظمة والموضوعات المختلفة متداخلة فيه ، فهو يتكلم عن الطبقات ، والوفيات والجرح والتعديل ، والكنى المتشابهة ، والاحاديث المسلسلة .

وفيما يلي نص من هذا الكتاب يكشف لنا منهجه : ( سمعت يحيى يقول : عمر ابن محمد بن زيد صالح الحديث ، وكان ينزل عسقلان مرابطا . سألت يحيى عن حديث يحدث به ابن ابي ذئب عن ابن حسنة الجهني فقال يحيى : هو كذا ابن ابي ذئب عن ابن حسنة عن ابي هريرة . سمعت يحيى يقول : لم يسمع محمد بن اسحاق من طلحة بن نافع شيئا ، ولم يسمع حديث ابن عباس في البكر ، هو حديث ليس له اصل . سمعت يحيى يقول : حديث هشام بن عروة عن ابيه ان بلالا سمع امية بن خلف يوم بدر ، وهو على بعير له وهو يقول : ( يا حذراها ) ، ( يا حذراها ) ، قال يحيى : قال ابو عبيدة البصري : يريد : هل احد رأى مثل هذا . هل احد رأى مثل هذا . سمعت يحيى يقول : ابو مسلمة بن محمد ليس حديثه بشيء ) ( ٣١ ) .

( ٣١ ) التاريخ والعلل لوحة ٢٩ / ب والكتاب من مخطوطات المكتبة الظاهرية بدمشق رقم مجموع / ٢٩ وتوجد ٢٢ ورقة منه في مكتبة احمد الثالث بتركيا تحت رقم ( ٤٢٤ ق - ١٢١٩ ) وقد حققه الدكتور احد سيف ونال بدرجة الدكتوراة من كلية اصول الدين بجمهورية الأزهر .

وقد دخلت مادة هذا الكتاب في جميع كتب الرجال التي جاءت من بعده . اذ هو من المراجع الاصلية في موضوعه ، ولكن هذه المادة دخلت في الكتب الاخرى مبوبة منظمة ، فما يتعلق بالضعفاء دخل في كتب الضعفاء وما كان عن الثقات دخل في كتب الثقات .

والحصول على المراد من هذا الكتاب صعب وعسير الا بقرائه كله ، والبحث عن نص واحد فيه يلزم منه قراءة مائة وسبع وستين لوحة ، وقد لا تجد ما تريد اذا كان النص من رواية غير العباس الدوري كعثمان الدارمي او ابن محرز ، او ابن الجنيدي . وكتاب التاريخ والعلل يقع في احد عشرة جزءا استغرقت مائة وسبع وستين ورقة ، وبالرغم من اختلاط المادة فيه وعدم تبويبها الا ان الكتاب يقع في اربعة اقسام رئيسية :

١ - قسم عام : تناول فيه قضايا متفرقة لمختلف البلدان . ويهتم في هذا القسم بالصحابة .

٢ - اهل الكوفة : وقد اعطى يحيى بن معين اهل الكوفة النصيب الوافر من اهتمامه فزادت اللوحات التي تناولت اهل الكوفة عن مائة ، واخبارهم تتع بين لوحة ٤٣ / ١ - ١٤٦ / ١ وبهذا تكون الكوفة قد اخذت ثلثي الكتاب ، فهو بحق موسوعة كوفية ، وهو عمدة لكل من يدرس اسانيد الكوفة والحديث فيها .

٣ - تسمية اهل واسط والسواد واهل المدائن وبغداد من لوحة ٤٦ / ١ - ١٥٢ / ١  
٤ - تسمية الشاميين واهل البصرة والجزيرة الى نهاية الكتاب لوحة ١٦٧ .

وقد ذكر ابن معين رسالة الليث الى مالك ، ورسالة مالك الى الليث .  
والى جانب ما ذكرناه عن مادة هذا الكتاب وانها مسائل متنوعة في مختلف علوم الحديث وعلله ، فانه يمتاز باحتوائه على مجموعة من الآراء الفقهية المستمدة من السنة ، ومن خلالها يظهر مذهب اهل الكوفة الفقهي ، وفيما يلي بعضها :

( قال يحيى : زكاة الفطر لا بأس ان تعطى فضة .  
سمعت يحيى يقول : لا بأس بالصلاة على الجنابة بعد ما يصلى عليها ، ولا بأس بالصلاة على القبر ) ( ٣٢ ) .

( ٣٢ ) التاريخ والعلل : ٧٤ / ١ .

كوركيس عواد، اقدم المخطوطات العربية

٤

في مكتبات العالم من ١٩٨٢ بغداد.

YAHYA b. MAIN bl. IBN MAIN  
(HDS)

ورقة،

«الزمر»

المخطوط

تفسير وعلوم القرآن).

٦٥٤ - مُعْجَم لَاتِينِي عَرَبِي .

لا يُعرف مؤلفه.

نسخة في مكتبة جامعة ليدن، برقم OR. 231 ، في ١٤٥ ورقة،  
مكتوبة في القرن الرابع للهجرة (= ق ١٠ م). نشر فورهورف (فهرست  
مخطوطات ليدن العربية. ص ٤٧١)، صورة صفحة من هذا المعجم،  
وقال فيه: يُعدّ هذا المعجم أقدم وثيقة خطية تتعلق بفجر الدراسات  
العربية في أوربة. وقد طبع سيبولد هذا المعجم، بعنوان:

Seybold (C. F.). Glossarium Latino-Arabicum. (Berlin, 1900).

٦٥٥ - معرفة الرجال.

تأليف: أبي زكريا يحيى بن معين، ت ٢٣٣ هـ = ٨٤٧ م.  
نسخة ضمن مجموع في الظاهرية، برقم ١ (٣٩)، الورقة ١ - ٣٩،  
عليها سماع سنة ٣٧٥ هـ = ٩٨٥ م. (يوسف العش ١ : ٢٣١).

٦٥٦ - معرفة الصحابة.

تأليف: محمد بن اسحاق بن محمد بن يحيى، المعروف بابن مندّة، ت  
٣٩٥ هـ = ١٠٠٥ م. نسخة في الظاهرية، الموجود منها:  
١ - ج ٣٧: ضمن مجموع برقم ٣٤٤، الورقة ١٩١ - ٢١٢،  
عليه سماع في سنة ٢٤٧ هـ = ١٠٣٦ م.  
٢ - ج ٤٢: ضمن المجموع السابق، الورقة ٢١٨ - ٢٣٥، الرقم  
٣٤٤ / حديث، أقدم سماعاته سنة ٤٣٠ هـ = ١٠٣٨ م.

— Ibn Mas

## منهج يحيى بن معين في فحص الرجال

للإستاذ محمد نجيب المطيع

— ابن مسعود

من يتعامل بالقول . وقل يحيى : ما رأيت على رجل قط خطأ إلا سترته وأحببت أن أنزل له أمره ، وما استقبات رجلاً في وجهه بأمر يكرهه ولكن ابن له خطأه فيما بيني وبينه ، فإن قبل ذلك وإلا تركته . وكان يقول : كتبنا عن الكذابين وسببنا به التور وأخرجنا به خبزاً فضيلاً وكان ينشد كثيراً :

المال يذهب حله وحرامه

طرا ويبقى في غد آثامه

ليس التقي يمتحن لإلهه

حتى يطيب شرابه وطعامه

ويطيب ما يحوى وتكسب كفه

ويكون في حسن الحديث كلامه

نطق النبي لنا به عن ربه

فعلى النبي صلواته وسلامه

وقد ذكره الدارقطني فيمن روى عن

الإمام الشافعي رضي الله عنه وسمع أيضا

من عبد الله بن المبارك وسفيان بن عيينة

وكان يحيى يهجو فيذهب إلى مكة ويرجع

إلى المدينة فلما كان آخر حجة حجها

خرج إلى المدينة ورجع إلى المدينة فأقام

بها ثلاثة أيام ثم خرج حتى أتى المنزل

وقال علي بن المديني : انتهى العلم بالبصرة إلى يحيى بن أبي كثير وقتادة ، وعلم الكوفة إلى إسحاق والأعمش ، وانتهى علم الحجاز إلى ابن شهاب وعروة ابن دينار ، وصار علم هؤلاء الستة بالبصرة إلى سعيد بن أبي عروبة وشعبة ومعر وحماد بن أبي سلمة وأبي عوانة ، ومن أهل الكوفة إلى سفيان الثوري وسفيان بن عيينة ومالك بن أنس بالمدينة ومن أهل الشام إلى الأوزاعي وانتهى علم هؤلاء إلى محمد بن إسحاق وهشيم ويحيى ابن سعيد وابن أبي زائدة ووكيع وابن المبارك وهو أوسع هؤلاء علماً وابن مهدي ويحيى بن آدم وصار علم هؤلاء جميعاً في شتى الأصقاع والأمصار إلى يحيى بن معين الذي قال فيه أحمد بن حنبل :

كل حديث لا يعرفه يحيى بن معين فليس هو بحديث .

وكان يقول : ههنا رجل خافه الله لهذا الشأن يظن كذب الكذابين - يعني يحيى ابن معين ، وقال ابن الرومي فيما نقله عنه ابن خلكان : ما سمعت أحداً قط يقول

البغدادى الحافظ قيل إنه من قرية نحو الأنبار تسمى نقياي ، وكان أبوه كاتباً لعبد الله بن مالك ، وقيل إنه كان متولى خراج الري فلما مات خلف لابنه يحيى ألف ألف درهم وخمسين ألف درهم فأنفق جميع المال على الحديث وسئل يحيى المذكور كم كتبت من الحديث ؟ فقال : كتبت بيدي هذه ستائة ألف حديث وقال أحمد بن عتبة راوى هذا الخبر : وإني أظن أن المحدثين قد كتبوا له بأيديهم ستائة ألف وستائة ألف ، وخلف من الكتب مائة قطر وأربع حباب شرابية مملوءة كتباً وهو صاحب الجرح والتعديل .

روى عنه الحديث كبار الأئمة منهم أبو عبد الله محمد بن إسماعيل البخارى وأبو الحسين مسلم بن الحجاج القشيري وأبو داود السجستاني وغيرهم من الحفاظ . وكان بينه وبين الإمام أحمد ابن حنبل من الصحبة والآلة والاشترك

إذا استقرأنا موقف العقاد المحققين من أهل العلم بالعدل القادحة خفيها وجسيها من قضية توثيق يحيى بن معين رحمه الله ورضى عنه لكثير من الرجال الجرحين وردم لهذا التوثيق خلاص بنا هذا الاستقراء إلى نتائج توصلنا إلى تحديد منهج يحيى في فحص الرجال والحكم عليهم ، وبالتالي يمكن أن يلقي هذا البحث الضوء على مناهج غيره من الأئمة من نخول النقادين ، وقائنا : لماذا نظروا ولم نقل ردوا بالصورة التي ردوا بها توثيق ابن حبان والحاكم للفرق بين ابن معين وبين هذين الإمامين لأنهما بلغا من التساهل حداً جعل توثيقهما للرجال لا يعتد به .

وقيل أن نفضى إلى ما قصدنا إليه ينبغي أن نلم بإيجاز بترجمة ليحيى بن معين رحمه الله .

هو أبو زكريا يحيى بن معين بن عون ابن زياد بن بسطام بن عبد الرحمن المري

يحتفظون بكيانهم ونشاطهم التجاري إلى أن تضاعل أمرهم وضعفوا كل

بين المعينيين وتلك الشعوب القديمة حتى بعد زوال ملكهم، وظلوا

## مراجع للاستزادة:

- مطهر الأرياني، نقوش مستندية (مركز الدراسات والبحوث اليمني ١٩٩٠).
- محمد توفيق، آثار معين في جوف اليمن (القاهرة ١٩٥١).
- نبيه عاقل، تاريخ العرب القديم والعصر الجاهلي (جامعة دمشق ١٩٩٢).
- نزيه العظم، رحلة في بلاد العرب السعيدة (دار قتيبة، بيروت، ١٩٨٥).
- جواد علي، المفصل في تاريخ العرب قبل الإسلام (دار العلم للملايين، بيروت ١٩٧٦).

## ■ ابن معين (يحيى -)

(١٥٨ - ٧٧٥/٥٢٣ - ٨٤٨م)

هو يحيى بن معين بن عون - وقيل: ابن غياث - بن زياد بن بسطام، البغدادي، أبوزكريا المُرِّي ولأهـ مرة من غطفان - قال ابن معين: أنا مولى للجنيد بن عبد الرحمن المقرئ الغطفاني. أمير خراسان من قبل هشام ابن عبد الملك.

إمام من أئمة الحديث الحفاظ، ومن علماء الجرح والتعديل، ولد في آخر خلافة أبي جعفر المنصور سنة ثمان وخمسين ومئة في آخرها بقرية «نقيا» قرب الأنبار، وأصله من سرخس من نواحي خراسان، ونشأ ببغداد، وكان أبوه معين من ثبلاء الكتاب فقد عمل كاتباً لعبد الله بن مالك والي طبرستان والري وماحولهما من قبل هارون الرشيد، ثم ولي خراج الرِّي، وقد مكَّنه عمله هذا من ترك ثروة طائلة فدرت بمئة وخمسين ألف درهم أنفقها ابنه يحيى كلها في طلب الحديث، حتى لم يبق له نعل يلبسه. قال علي بن المديني: «انتهى علم الناس إلى يحيى بن معين». وقال ابن حبان: «كان من أهل الدين والفضل، وممن رفض الدنيا في جمع السنن، وكثرت عنايته بها، وجمعه لها وحفظه إياها، حتى صار علماً يقتدى به في الأخبار، وإماماً يرجع إليه في الآثار». ونعته الذهبي بسيد الحفاظ، ووصفه ابن حجر العسقلاني بإمام الجرح والتعديل.

وقال أحمد بن حنبل: «أعلمنا بالرجال». قال الذهبي: «كان يحيى بن معين له أبهة وجلالة، وله بزة حسنة، وكان يتجمل».

عُني يحيى بسماع الحديث والمواظبة على كتابته وتدوينه بصبر وجلد نادرين. وقد رحل في سبيل ذلك إلى أنحاء متفرقة من العالم الإسلامي، فدخل الكوفة والبصرة واليمن، وزار الري وواسط وحران والمصيصة، ورحل إلى الشام ومصر، وقد حجَّ حجته الأولى ماشياً وهو في سن الرابعة والعشرين، ثم تكرر حجه إلى بيت الله الحرام وزيارة المدينة المنورة، حيث كان يلقي في كل حجة وزيارة أهل الحديث فيأخذ عنهم، مما هباً له لقاء عدد كبير من الشيوخ والحفاظ المحدثين، وكان من أشهر من سمع منه الحديث: عبد الله بن المبارك، وهشيم ابن بشير، وسفيان بن عيينة، وجريير ابن عبد الحميد، وإسماعيل بن مجالد، ويحيى بن أبي زائدة، ويحيى ابن سعيد القطان ووكيع بن الجراح، وعبد الرحمن بن مهدي وخلقا من طبقتهم ومن بعدهم. وقد كتب يحيى عن شيوخه كثيراً من الأحاديث، حتى قال عن نفسه: كتبت بيدي هذه ستمئة ألف حديث. وفي رواية أنه كتب ألف ألف حديث.

حدثت عنه أئمة الرواية والحديث في

عصره، وغلبت عليهم البداوة، وحلت محلهم حكومة سبأ. شكران خريطلي

وقد ترك ابن معين عدداً من المصنّفات منها:

١- «التاريخ»: ويسمى أيضاً «التاريخ والعلل»، رواه عنه العباس بن محمد الدوري. وقد تضمن هذا الكتاب أوسع الروايات عن يحيى بن معين في نقد رجال الحديث وبيان أحوالهم، وهو غزير الفوائد، وقد بدأ الكتاب بأسماء الصحابة الرواة، ثم رتب الكتاب على بلدان الرواة. وفي آخر الكتاب أورد رسالة الليث بن سعد [ر] إلى الإمام مالك بن أنس [ر]، ورسالة مالك إلى الليث.

٢- «معرفة الرجال»: هو ما رواه أبو العباس أحمد بن محمد بن محرز عن ابن معين في جرح الرواة وتعديلهم،

-yahya b. Ma'in

X

21 AGUSTOS 1995

Isam KHP.

710 NMC

9390

3936

11144

245. YAḤYĀ b. MA'ĪN (a. Zakariyyā' al-Murri), *al-Ta'riḫ*, I-IV, éd. A. M. Nūr Sayf, La Mecque / Le Caire, Univers. 'Abd al-'Azīz / Maṭābi' al-Hay'a, 1399/1979, 10 + 448 + 742 + 579 + 544 p.; 20,5x27,5 cm.

Pour l'A., m. 233/847 à Médine, et pour l'ouvrage, *v. Gas*, I, 106-07. Pour l'éd. damascène de son *Ma'rifat al-rijāl*, *v. notre c. r. in Stud. Isl*, LXII (1985), 181-82.

Le texte ici édité était à l'origine une thèse de doctorat soutenue en sept. 1976 sous la direction de Muṣṭafā Amīn al-Tāzī, à l'époque doyen de Faculté de Théologie (*uṣūl al-Dīn*) du Caire et directeur de la section *ḥadīth*. L'édit. du texte est précédée d'une longue étude, d'où le titre: *Yahyā b. Ma'īn wa kitābuhu al-Ta'riḫ. Dirāsa wa tartīb wa taḥqīq*.

Ibn Ma'īn n'a pas écrit un ouvrage qui porterait ce titre, mais ses jugements et ses informations sur les transmetteurs ont été recueillis par ses disciples. L'ouvrage ici édité est donc une reconstruction, comme l'indique le titre complet que l'édit. a donné à son ouvrage.

Les explications de l'édit. ne sont pas claires. Il semble qu'il ait établi le texte essentiellement sur un ms. copié par al-Ḍiyā' al-Maḥḍīsī (a. 'Al. M. b. 'Abd al-Wāḥid, m. 643 h.) qui a lu ce texte en présence de son maître a. Rawḥ 'Abd al-Mu'izz b. M. b. a. l-Faḍl al-Ṣūfī al-Harawī al-Bazzār, pour lequel l'édit. n'a pas trouvé de notice: *v. San*, XXII, 114-15, 520-618 h. (tué par les Turcs, selon son disciple al-Ḍiyā' al-Maḥḍīsī). Il eut pour maître M. b. 'A. al-Muḍarī, de qui il tenait ce texte. Abū Rawḥ le tenait aussi d'un autre de ses maîtres (non identifié par l'édit.): al-Dahhān a. Naṣr 'Ubayd Allāh b. a. 'Aṣim 'Al. b. a. l-Faḍl al-Harawī al-Ṣūfī, m. 537 h. (*v. San*, XX, 179-80), etc., jusqu'à al-Durī (a. l-Faḍl al-'Abbās b. M., disciple d'Ibn Ma'īn, *v. San*, XII, 522, m. 241 h.). Ce texte est donc dans la recension d'ad-Durī. Mais, par ailleurs, l'édit. nous présente la recension d'un autre disciple, Ibn Muḥriz, et indique en note: *Zāh. maj.* 42 f. Il s'agit de *maj.* 1, utilisé par les édit. damascènes (lesquels n'ont pas la même chaîne de transmission). Il mentionne aussi *Zāh.* 387 *ḥadīth*, utilisé aussi par les édit. damascènes (*cf. Sezgin*). Nous sommes contraint de capituler devant pareille confusion.

S.340

of al-Shāfiʿī's life with sublime powers and immediate global influence. The sources I have engaged, which are all significant works located within the Sunnī tradition of *ḥadīth* scholarship, tell a radically different story, namely that the first multi-topic *ḥadīth* books (*taṣnīf* or *muṣannaf*)<sup>157</sup> were compiled between the deaths of al-Zuhrī and al-Awzāʿī (c. 120–150/738–767) and that the rise of *ḥadīth* criticism at the level of the individual *ḥadīth* (Sufyān al-Thawrī) and occasionally at the level of transmitter (Shuʿba) was simultaneous with this development. The basic technical term for reliable, *thiqa*, appears in the opinions of Mālik and Ibn ʿUyayna, whereas the term for rejection, *taraka*, was used by their pupils. The last major term to enter circulation appears to be the one for unreliable transmitters, namely *ḍaʿīf*, since it is only found in the third person, usually in the mouths of Yahyā l-Qaṭṭān (d. 198/813), Ibn Mahdī (d. 198/814), or their contemporaries. Despite the small sample of critical reports upon which this argument is based, the combination of the high degree of consensus as to the identities of the nine primary critics across the centuries of the ten primary sources analyzed in this chapter with the actual critical reports preserved in books like the *Taqdīm* and *al-Duʿafāʾ al-ṣaḡīr* leaves us with a plausible narrative of the first two generations of master *ḥadīth* critics who set the stage for the major works of Ibn Saʿd (d. 230/845), Ibn Maʿīn (d. 233/848), and Ibn Ḥanbal (d. 241/855). We can only hope that future research will uncover more examples of the critical opinions of these early scholars, the majority of which seem to have been either forgotten or overshadowed by the accomplishments of the critics of the third/ninth century, in order to bury all doubts as to the authenticity of the periodization that I have proposed in this chapter.

<sup>157</sup> These books would have included much that was not *ḥadīth*, such as *āthār* and historical *akhbār*, but they are being called *ḥadīth* books merely due to the presence of some Prophetic *ḥadīth* within their pages.

MADDA KUTUPHANESİ  
SONRA GELEN DOKÜMAN

## THE GENERATION OF IBN SAʿD, IBN MAʿĪN, AND IBN HANBAL: A PROSOPOGRAPHICAL STUDY

### V.1

We have arrived at the generation in which the three scholars whose texts I shall examine in the remaining chapters of this book flourished. This generation corresponds closely with the eighth *ṭabaqa* of the *Tadhkirat al-huffāz* which I described briefly at the beginning of the third phase of *ḥadīth* scholarship in the third chapter.<sup>1</sup> It also follows immediately after the first generation of *ḥadīth* critics whose contributions to the crafts of *ḥadīth* criticism and *ḥadīth*-transmitter criticism I have just assessed in the previous chapter of this study. The goal of this chapter is to provide a panoramic view of the religious and intellectual milieu of the first half of the third/ninth century during which Ibn Saʿd, Ibn Maʿīn and Ibn Ḥanbal studied and taught prior to a rigorous analysis of their texts in Part II of this book.

The first section of this chapter consists of an analysis of the five basic groups of men into which the 345 entries of the eleventh and twelfth *ṭabaqāt* of al-Dhahabī's *Siyar aʿlām al-nubalāʾ*<sup>2</sup> fall and devotes special attention to the topics of literary production and individual contributions to *ḥadīth* transmission.<sup>2</sup> The first group consists of the political leaders, poets, and masters of *belle lettres* (*udabāʾ*) of this generation, while the second one consists of theologians who specialized in dialectics (*kalām*). The third category of men is a group of virtuous ascetics (*zuhhād*) and an early mystic (*ṣūfī*), most of whom, like the members of the previous two groups, played little role in *ḥadīth* transmission. The sixteen judges (*qāḍīs*) and thirty-six jurists (*fuqahāʾ*) and *mufṭīs* comprise the fourth group and are of particular importance for this study because their biographical notices shed light on the

<sup>1</sup> See above, III.4.

<sup>2</sup> Note that these five groups are not mutually exclusive, and that several scholars are members of two or even three of them.

157-220

the Sunnī proponents of speculative theology (the Ash'arīs and Mātūrīdīs) and the *ḥadīth*-scholar Sunnīs, like al-Dhahabī, who recommend that the pious Muslim direct his or her energies towards the study of the Qur'ān and *ḥadīth* and away from speculative theology. It is to be hoped that the *insignificance* of the *mihna* with respect to *ḥadīth* scholarship has been demonstrated in a convincing manner, and that future research on the first half of the second/ninth century will focus more on the emergence of the Sunnī articulation of Islam in places outside of the palaces of al-Ma'mūn and the pages of al-Ṭabarī's chronicle.

V.4 *Biographical sketches of Ibn Sa'd, Ibn Ma'in, and Ibn Hanbal and their primary transmitter-pupils*

The preceding pages should have convinced even the most skeptical reader of the significance of Ibn Sa'd, Ibn Ma'in, and Ibn Hanbal in the epic venture of Sunnī *ḥadīth* scholarship. Ibn al-Ṣalāḥ advocates the importance of the books of Ibn Hanbal and Ibn Sa'd in categories 28, 63, and 65 of his *Muqaddima*, and al-Dhahabī includes all three of these scholars in the eighth *ṭabaqa* of *Tadhkirat al-huffāz*. Ibn Ma'in and Ibn Hanbal were consistently ranked among the most important *ḥadīth*-transmitter critics in the relevant sources I studied in the second chapter, and Ibn Sa'd's *al-Ṭabaqāt al-kabīr* was considered by al-Mizzī to be one of the ten primary sources of critical opinions. The consensus of the primacy of the critical opinions of Ibn Ma'in and Ibn Hanbal was rendered all the more impressive by our prosopographical study of the eleventh and twelfth *ṭabaqāt* of al-Dhahabī's *Siyar a'lām al-nubalā'* that revealed the vast network of *ḥadīth* scholars who were their contemporaries and did not achieve their level of erudition in the disciplines of *ḥadīth* criticism. The remaining pages of this chapter provide brief biographical sketches of these three extraordinary scholars, along with the primary transmitter-pupils of their books that I shall be subjecting to a careful examination in the remaining chapters of this study.

V.4.1 *Muḥammad b. Sa'd b. Manī' Kātib al-Wāqidi, Ḥusayn b. Fahm, and al-Hārith b. Abī Usāma*

Very little information has survived about Ibn Sa'd's life.<sup>159</sup> He was born around the year 168/784 in Basra and traveled to Baghdad to serve as a scribe for the prominent historian and judge Muḥammad b. 'Umar al-Wāqidi and died there in 230/845. Ibn Sa'd was a *mawlā* either of Banū Hāshim or Banū Zuhra, and is thus called occasionally al-Hāshimī or al-Zuhri. His primary teachers included historians (*akhbārīs*) such as al-Wāqidi, 'Alī b. al-Mada'īnī, and Hishām b. al-Kalbī, as well as major *ḥadīth* scholars, including Ibn 'Uyayna, Wakīf b. al-Jarrāḥ, Abū Nu'aym al-Faḍl b. Dukayn, Abū l-Walīd al-Ṭayālīsī, and 'Affān b. Muslim. He was evaluated by Abū Ḥatīm al-Rāzī as "truthful" (*yaṣḍuqu*),<sup>160</sup> classified by al-Khaṭīb al-Baghdādī as being among the "people of virtue and knowledge" (*ahl al-faḍl wa l-'ilm*) as well as "the people of probity" (*ahl al-'adāla*),<sup>161</sup> and al-Dhahabī lauded him as no less than a *ḥāfiẓ*, great scholar (*'allāma*), and authority (*ḥujjā*).<sup>162</sup> These positive opinions further support the argument in the preceding section regarding the insignificance of the *mihna* vis-à-vis *ḥadīth* scholarship since Ibn Sa'd was among the first group of seven who assented to al-Ma'mūn's doctrine of the created Qur'ān without protest in 218/833.<sup>163</sup>

Ibn Sa'd's primary contribution to Islamic civilization is unquestionably his book *al-Ṭabaqāt al-kabīr*, a work which inspired even the erudite al-Dhahabī to remark "whoever looks through [it] is humbled by his knowledge."<sup>164</sup> The first section of the book is concerned

<sup>159</sup> The two primary sources for this information are al-Khaṭīb, *Tārīkh Baghdād*, V, 321–2 and al-Dhahabī, *Siyar*, X, 664–6. An exhaustive collection of the classical references to Ibn Sa'd (as well as a list of 99 of his teachers) can be found in Muḥammad Sulamī's edition of the fifth *ṭabaqa* of the *ṣaḥāba* of *al-Ṭabaqāt al-kubrā*, I (Tā'if, 1993) 19–58. See also J. W. Fück's article "Ibn Sa'd" in the *EI2*, III, 922–3.

<sup>160</sup> Ibn Abī Ḥatīm, *Kitāb al-jarḥ wa l-ta'dīl*, VII, 262. He also adds "I saw him go to al-Qawārīrī and ask him for *ḥadīth*." Note that Ibn Abī Ḥatīm has the incorrect death date (236 instead of 230) for Ibn Sa'd in this entry.

<sup>161</sup> *Tārīkh Baghdād*, V, 321.

<sup>162</sup> *Siyar*, X, 664–5.

<sup>163</sup> One of the only other anecdotes related to Ibn Sa'd preserved in *Tārīkh Baghdād* is that Ibn Hanbal would send a pupil over to his house each Friday to borrow two sections (*juz'ān*) of al-Wāqidi's *ḥadīth* in order to compare them with his own, presumably sound, materials; *Tārīkh Baghdād*, V, 322.

<sup>164</sup> *wa man nazara fi l-ṭabaqāti khaḍ'a li-'ilmihī*; *Siyar*, X, 665. The only other book



yanlış, en azından üstünkörü değerlendirilmesine yol açar. Rivayetlerin incelenmesinde, dogmatik anlayışlar bırakılarak, "ilimcilik" yerine "teknikçilik" tercih edilmelidir<sup>56</sup>. Yani her rivâyet, ayrıca incelenmeli, ayrıntılara dikkat edilmeli, genellemeci yaklaşımlar bir kenara bırakılarak, "Kur'ân'a aykındır", "ilme veya akla aykındır" iddiasıyla alelacele reddedilmek istenen sözlerin, "Peygamber sözü" olduğu unutulmamalıdır. Her ilim dalının mütehasısları, kendine has metodları ve gayeleri vardır. İhtisasa riâyet edilmesi, hayatlarını hadislerin sahihini sakîminden ayırmaya adanmış muhaddislerin, bu konudaki çalışmalarının takdir edilmesini de kolaylaştıracaktır. Tevfik ve hidayet Allah teâlâdandır.



Sakarya Üniversitesi

İLÂHİYAT FAKÜLTESİ DERGİSİ

sayı: 1, yıl: 1996, Adapazarı, s. 211- 232.

10 TEMMUZ 1996

<sup>56</sup> bk. E. Halkın, Leon, *Tarih Tenkidinin Unsurları*, (Orjinal adı *Elements de critique historique*, üçüncü baskı 1974; çev. Bahaeddin Yediyıldız, Ankara 1989), s. 102.

## YAHYA b. MAİN'İN ESERLERİ ve KULLANDIĞI İHTİLAFLI ve GARİB LAFIZLAR

Erdiñç AHATLI\*

### GİRİŞ

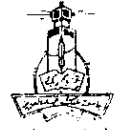
İslam dininin Kur'an-ı Kerim'den sonra ikinci derecede önemli kaynağı olan hadislerin, günümüze sıhhatli bir şekilde ulaştırılmasında en büyük rollerden birisini, hadis ilminin bir kolu olan "cerh ve ta'dil ilmi" üstlenmiştir. Bu ilim sayesinde hadis ravilerinin tenkidi yapılarak dürüstü sahtekarından, sağlamı sakatından ayrılmıştır. Yahya b. Maîn cerh ve ta'dil ilminde hicrî ikinci ve üçüncü asra damgasını vuran ve bu ilimde otorite kabul edilen büyük hadis tenkitçilerinden birisidir. Onun, talebelerinin tedvini sayesinde günümüze ulaşan eserleri, rical tenkidi konusunda bize muazzam bilgi vermektedir. Bu yüzden, rical tarihi veya tenkidi konusunda, kendisinden sonra yazılan hangi kitaba göz atsak mutlaka ondan alıntılar yapıldığını görürüz. İbn Maîn'in cerh ve ta'dil konusundaki eserlerinin zamanımıza ulaşanlar içerisinde en eskilerden olması onun bu sahadaki eserlerinin, dolayısıyla görüşlerinin değerini bir kat daha artırmaktadır.

Bilindiği gibi raviler hakkında yapılan değerlendirmeler cerh ve ta'dil lafızlarıyla ifade edilir. Bu yüzden hicrî ikinci asrın ilk yarısından itibaren rical tenkitçileri ravilerin adaletini ve cerhini yansıtan pek çok lafız kullanmışlardır. Bu lafızların bazılarının anlaşılması açık olmakla beraber, diğer bir kısmının neye delalet ettiği hadis alimleri arasında tartışmalara sebep olmuştur. Nitekim Buhârî (v. 256/870), Dârekutnî (v. 385/995) gibi bazı muhaddisler genel teamülün tersine bir takım cerh ve ta'dil lafızlarını,

\* SAÜ İlahiyat Fakültesi Araştırma Görevlisi

Ibn Ma'in (Kaysari) X

الكتاب الثاني عشر  
من آثار يحيى بن معين  
في الحج والتعديك



المملكة العربية السعودية  
جامعة الملك عبد العزيز  
إدارة البحث العلمي والدراسات الإسلامية  
كلية الشريعة والدراسات الإسلامية  
مكة المكرمة

(٣)

تاريخ

عنه ابن شعبة الدارمي

(٢٠٠ - ٢١٠ هـ)

عن أبي زكريا يحيى بن معين

(١٥٨ - ٢٣٣ هـ)

في تخریج الرواة وتعديلهم

تحقيق

الدكتور أحمد محمد نور سيف

أستاذ مساعد بكلية الشريعة والدراسات الإسلامية

جامعة الملك عبد العزيز

مكة المكرمة

Türkiye Diyanet Vakfı İslâm Ansiklopedisi Kütüphanesi	
Kayıt No :	9259
Tasnif No. :	297.3 DAR.T

دار الملك أمون للتراث

دمشق - ص.ب. : ٤٩٧١

بيروت - ص.ب. : ١٣ ٥٢٧٨

Kapal

**YAHYA B. MAİN'İN HAYATI, İLMÎ ŞAHSİYETİ  
VE ESERLERİ**

Yrd.Doç.Dr.Cemal AĞIRMAN\*

**I. YAHYA B. MAİN'İN HAYATI**

**A. NESEBİ**

Hayatından bahseden çeşitli kaynakların kaydına göre nesebi; Yahya b. Maîn b. Avn b. Ziyâd Bistâm b. Abdurrahman el-Gatafânî, el-Mürri, el-Bağdâdî'dir. Künyesi Ebû Zekeriyâ'dır<sup>1</sup>. Buna göre Yahyâ'nın babası "Maîn", dedesi "Avn"dir. Bazı kaynaklar dedesinin adını "Giyâs" olarak nakletmişlerdir<sup>2</sup>. İbn Hallikân'in (ö.681/1282) bildirdiğine göre dedesinin "Avn" olduğu daha doğrudur ve bu isim ile anıldığına daha fazla şöret bulmuştur<sup>3</sup>.

"El-Mürri", muayyen kabileleri içine alan nisbedir. "Mürre-gatafân" kabilesi bunlardan biridir. İbnü'l-Esîr'in (ö.630/1232) nakline göre Yahyâ b. Maîn de bu nisbe ile anılanlardandır<sup>4</sup>. "El-Gatafânî"<sup>5</sup> nisbesi ile anıldığı, Arapların meşhur kabilelerinden "Gatafân"ın mevlâsi olduğundandır. Zira bizzat kendisi, "Cüneyd b. Abdurrahman el-Mukrî<sup>6</sup>, el-Gatafânî'nin mevlâsiyim"<sup>7</sup> diyerek bu noktaya işaret etmiştir.

Cüneyd b. Abdurrahman (ö.115/733), Emevî halifelerinden Hişam b. Abdulmelik'ten (ö.125/743) önce Horâsân bölgesinin reisi idi<sup>8</sup>. Anlaşılan, Yahyâ b. Maîn'in dedeleri bu kabilenin himayesi altına girmişler; bu vesile ile de bürokratik çevrelerle yakın ilişkileri olmuştur. Babasının bir dönem kâtip, daha sonra vergi toplama memuru olarak görevlendirilmesi bu yakın ilginin neticesidir<sup>9</sup>.

Abbâs el-Anbarî'nin (ö.246/860) Yahyâ b. Maîn'e; "Sen hangi Araplardansın?" diye yönelttiği soruya, "Ben Arap değilim, Arapların mevlâsiyim"<sup>10</sup> şeklinde vermiş olduğu cevaptan O'nun aslen Arap olmadığı da anlaşılmaktadır. Bağdâd'da yetişmiş ve orada yaşamış olduğundan" el-Bağdâdî"<sup>11</sup> nisbesi ile de anılmıştır.

\* Cumhuriyet Üniversitesi İlahiyat Fakültesi Hadis Anabilim Dalı Öğretim Üyesi

- 1 Yahyâ b. Maîn'in hayatından bahseden bütün kaynaklar "el-Mürri" nisbesini kaydederken bir kısmı "el-Mürri" ile beraber "el-Gatafânî"yi, bir kısmı ise üç nisbeyi de kaydeder. Yahyâ b. Maîn'in hal tercemesine yer veren başlıca kaynaklar şunlardır: İbn Ebî Hâtim, *Cerh*, I, 314-318, IX, 192; Hatîb, *Tarihü Bağdâd*, XIV, 177-187; İbn Ebî Ya'lâ, *Tabakâtü'l-hanâbile*, I, 402-407; Nevevî, *Tehzîbü'l-esmâ*, II, 156-159; İbn Hallikân, *Vefeyât*, VI, 139-143; Zehebî, *Siyeru'n-nübelâ*, XI, 71-96, *Mizân*, IV, 410, *Tezkire*, II, 429-431, *Iber*, I, 415; İbn Hacer, *Tehzîbü'l-Tehzîb*, XI, 280-288; İbnü'l-İmâd, *Şezerât*, II, 79-80; Ziriklî, *A'lâm*, IX, 218-219; Kehhâle, *Mu'cem*, XIII, 232; Sezgin, *Tarihü'l-ürûs*, I, 201-202.
- 2 Hatîb, *a.g.e.*, XIV, 177; İbn Ebî Ya'lâ, *a.g.e.*, I, 402; Nevevî, *a.g.e.*, II, 156; Zehebî, *a.g.e.*, XI, 71.
- 3 İbnü'l-Esîr, *Lübâb*, III, 201; İbn Hallikân, *a.g.e.*, VI, 142.
- 4 İbnü'l-Esîr, *a.g.e.*, III, 201; İbn Hallikân, *a.g.e.*, VI, 142.
- 5 "el-Gatafânî" nisbesi için bk. Sem'ânî, *Ensâb*, IX 161-162.
- 6 Bazı kaynaklarda "el-Mürri" diye geçer. Msl. bk. Hatîb, *a.g.e.*, XIV, 178.
- 7 Hatîb, *a.g.e.*, XIV, 178; Nevevî, *a.g.e.*, II, 156; İbn Hallikân, *a.g.e.*, VI, 142; Zehebî, *a.g.e.*, XI, 78.
- 8 İbn Hallikân, *Vefeyât*, VI, 142.
- 9 Hatîb, *Tarihü Bağdâd*, XIV, 178; İbn Ebî Ya'lâ, *Tabakâtü'l-hanâbile*, I, 405; İbn Hallikân, *a.g.e.*, VI, 139.
- 10 Hatîb, *a.g.e.*, XIV, 178; Zehebî, *Siyeru'n-nübelâ*, XI, 77.
- 11 Zehebî, *a.g.e.*, XI, 72; Kehhâle, *Mu'cem*, XIII, 232.

Cumhuriyet Üniversitesi  
İLÂHIYAT FAKÜLTESİ DERGİSİ  
Sayı:1, Sivas 1996, s. 75-94

0.1956

16 EYLÜL 1998



Kapıcı, Cahit  
A. Yücel

Kapıcı X

تاریخ

استغياها شام حري الطبراني

(المتوفى ٢٧٨ هـ)

عن أبي زرقة ياجحي بن معين

(١٥٨-٢٣٢ هـ)

ووليّه

فهرسة لجميع المزيئات عن يحيى بن معين

الدوري، الدقاق، ابن محرز، الدارمي

ابن الجنيّد، الطبراني

مقّمه رتّم له

ظ محمد الفارابي

١٤١٠ - ١٩٩٠

الرياض

Türkiye Diyanet Vakfı İslam Ansiklopedisi İstanbul Şubesi	
Kayıt No :	14685
Tasnif No. :	922-993 TAB.T

Yahya b-Main

7 AGUSTOS 1995

105109-013

مطبوعات مجمع اللغة العربية بدمشق

Kapali X

✓ Yahya b. Ma'in



# مَعْرِفَةُ الرَّجَالِ

## لِلْإِمَامِ أَبِي زَكَرِيَّا يَحْيَىٰ بْنِ مَعِينٍ

(١٥٨-٢٢٢ هـ)

Türkçe Diyaset Makin İslem Ansiklopedisi Kütüphanesi	
Kayıt No. :	4240-1
Tashif No. :	922.972 MA'IN

الجزء الأول

تحقيق

محمد كامل القصار

11 KASIM 1986

Dimeşk,

١٤٠٥ هـ / ١٩٨٥ م



IBN MAJAH

نفاَسُ الدَّارِ

DIAN Javandi  
A-35 ced

من آثار يحيى بن معين  
في الجرح والتعديل  
" ٤ "

14 MAYIS 1991  
Kapelux

# سؤال ابن الجبير

أبو إسحاق، إبراهيم بن عبد الله الختلي  
[توفي سنة ٢٦٠ هـ تقريباً]

أبي زكريا، يحيى بن معين  
[١٥٨ - ٢٣٣]

تجقيق

الدكتور أحمد محمد نور سيف

أستاذ مشارك بالدراسات العليا الشرعية  
كلية الدعوة وأصول الدين - جامعة أم القرى

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

Türkiye Diyanet Vakfı  
İslam Ansiklopedisi  
Kütüphanesi

Kayıt No. : 9389

Tasnif No. : 922.973  
MAI.S

مكتبة الدار بالمدينة المنورة

جزء فيه أحاديث يحيى بن معين  
برواية

أبي منصور يحيى بن أحمد الشيباني

تحقيق ودراسة

الدكتور عبدالله محمد حسن دمجو

قسم اللغة العربية والدراسات الإسلامية

كلية التربية بالمدينة المنورة - جامعة الملك عبدالعزيز

Kapak X

Mecelleto Camiati'l-İmam Muhammed  
b. Suddi'l-İslâmiyye, aded: 22  
(1419/1998) Riyad, s. 43-169.

10.1528

24 MART 1999



22 SUBAT 1995

Yahya b. Ma'īn

ابن معين

يحيى<sup>(١)</sup> بن معين بن عون بن زياد بن بسطام بن عبدالرحمن ، المري ،  
البغدادي ، أبو زكريا :

١٥٨ - ٢٣٣ هـ

٧٧٥ - ٨٤٨ م

(١) في طبقات الحنابلة : « وقيل : يحيى بن معين بن غياث ... » .

١ - التاريخ الكبير / للبخاري : ترجمة رقم ٣١١٦ في ٨ : ٣٠٧ .

٢ - التاريخ الصغير / للبخاري في ٢ : ٣٣٢ .

٣ - الجرح والتعديل / لابن أبي حاتم : ترجمة رقم ٨٠٠ في ٩ : ٢٩٢ ، انظر : الجزء  
الخاص بمقدمة الجرح والتعديل .

٤ - طبقات ابن سعد ٧ : ٣٥٤ .

٥ - سير أعلام النبلاء / للذهبي : ترجمة رقم ٢٨ في ١١ : ٧١ - ٩٦ .

٦ - ميزان الاعتدال في نقد الرجال / للذهبي : ترجمة رقم ٩٦٣٦ في ٤ : ٤١٠ .

٧ - دول الإسلام / للذهبي ١ : ١٤٢ .

٨ - الكاشف : ترجمة رقم ٦٣٦٢ في ٣ : ٢٣٥ .

٩ - تذكرة الحفاظ / للذهبي : ترجمة رقم ٤٣٧ في ٢ : ٤٢٩ .

١٠ - العبر في خير من غير ١ : ٤١٥ .

١١ - المعين في طبقات المحدثين / للذهبي : ترجمة رقم ١٠٣١ في ص ٩٢ .

١٢ - تاريخ الإسلام ( حوادث ٢٣١ - ٢٤٠ هـ ) / للذهبي : تحقيق عمر تدمري : ترجمة  
رقم ٤٩٥ في ص ٤٠٤ - ٤١٣ .

١٣ - تاريخ الثقات / للعجلي : تحقيق عبدالعطي قلعجي : ترجمة رقم ١٨٢٦ في ص  
٤٧٥ .

١٤ - تاريخ بغداد : ترجمة رقم ٧٤٨٤ في ١٤ : ١٧٧ .

١٥ - الفهرست / لابن النديم : تحقيق رضا مجددي بن علي في ص ٢٨٧ . ط . طهران .

١٦ - تهذيب الأسماء واللغات / للنووي : ترجمة رقم ٢٤٦ في ٢ : ١٥٦ .

- ١٧ - طبقات الحنابلة / لابن أبي يعلى : ترجمة رقم ٥٣٠ في ١ : ٤٠٢ .
- ١٨ - تهذيب التهذيب / لابن حجر العسقلاني : ترجمة رقم ٥٦١ في ١١ : ٢٨٠ - ٢٨٨ .
- ١٩ - تقريب التهذيب / لابن حجر العسقلاني : ترجمة رقم ١٨١ في ٢ : ٣٥٨ .
- ٢٠ - وفيات الأعيان / لابن خلكان : ترجمة رقم ٧٩١ في ٦ : ١٣٩ - ١٤٣ .
- ٢١ - الجمع بين رجال الصحيحين : بخاري ومسلم : ترجمة رقم ٢١٩١ في ٢ : ٥٦٤ .
- ٢٢ - المعجم المشتمل / لابن عساكر : تحقيق سكيئة الشهابي : ترجمة رقم ١١٦٢ في  
ص ٣٢٢ .
- ٢٣ - طبقات الحفاظ / للجلال السيوطي : ترجمة رقم ٤١٦ في ص ١٨٨ . ط .  
بيروت : دار الكتب العلمية .
- ٢٤ - طبقات علماء الحديث / لابن عبدالهادي : ترجمة رقم ٤١١ في ٣ : ٧٨ - ٧٩ .
- ٢٥ - الرسالة المستترفة / للكتاني . ط ٤ . في ص ١٢٩ .
- ٢٦ - المختصر في أخبار البشر ( تاريخ أبي الفداء ) في ٢ : ٣٧ .
- ٢٧ - تاريخ التراث العربي - علوم القرآن والحديث / سزكين : تحت رقم ٤٧ في مج  
١ ج ١ : ٢٠١ = ١٠٧ .
- ٢٨ - النجوم الزاهرة ٢ : ٢٧٣ .
- ٢٩ - لسان الميزان / لابن حجر العسقلاني في ٦ : ٧٦٨ .
- ٣٠ - مرآة الجنان ٢ : ١٠٨ .
- ٣١ - البداية والنهاية مج ٥ ج ١٠ : ٣٢٥ . ط . القاهرة : دار الريان للتراث .
- ٣٢ - معجم الشيوخ / لابن جميع : تحقيق عمر عبدالسلام تدمري في ص ١٠١ .
- ٣٣ - الاقتراح في بيان الاصطلاح ... / لابن دقيق العيد : دراسة وتحقيق فحطان  
عبدالرحمن الدوري في ص ١٥٩ وهامشها .
- ٣٤ - هدية العارفين ٢ ع ٥١٤ .
- ٣٥ - الأعلام ط ٣ في ٩ : ٢١٨ ، ط ٤ في ٤ : ١٧٢ - ١٧٣ .
- ٣٦ - معجم المؤلفين ١٣ : ٢٣٠ .



in six volumes), *al-Hāwī* (on *uṣūl al-fikh*, in three volumes), *Tawḥ al-ḥamāma* (on the imāmate), *al-Intiṣār ʿalā ʿulamāʾ al-amṣār* (18 volumes), *Mishkāṭ al-anwār* (against the Bāṭiniyya) and *al-Risāla al-Wāziʿa li ʿl-umma ʿan al-iʿtirād ʿalā ʿl-aʿimma* (ed. Gīza 1409/1989, with an extensive commentary warning against its *Shīʿī* and Muʿtazilī elements by Muḥbil b. Ḥādī al-Wādīʿī). Whereas most Zaydis based themselves on the Muʿtazilī theology according to ʿAbd al-Djabbār [q.v.], he preferred that of Abu ʿl-Ḥusayn al-Baṣrī [q.v. in Suppl.]. Works on grammar are *al-Hāṣir* (a commentary on the *Muḥaddīma* of Ibn Bābāshādh) and *al-Muḥaṣṣal* (commentary on *al-Mufaṣṣal* by al-Zamakhsharī [q.v.]). His three-volume *al-Twāz al-mutaḍammīn li-asrār al-balāgha wa-ʿulūm ḥaḳāʾik al-iʿdāj* (ed. Cairo 1332/1914) is an interesting, intricately subdivided and voluminous work (more than 1,300 printed pages) on rhetoric, the third of whose three main sections (*funūn*) is devoted to *iʿdāj al-Kurʿān* [q.v.] (for an evaluation and brief discussion of its sources, see AL-MAʿĀNĪ WA ʿL-BAYĀN. 1. In Arabic). The inspiration for the book, as the author says (i, 5) was reading al-Zamakhsharī's commentary on the *Kurʿān*, *al-Kaṣhshāf*. He sees himself as writing in the tradition of ʿAbd al-Kāhir al-Djurdjānī [q.v. in Suppl.], even though he knew the latter's two seminal works *Dalāʾil al-iʿdāj* and *Asrār al-balāgha* only from quotations.

*Bibliography:* *Shawkānī*, *al-Badr al-tālī*, Cairo 1348, ii, 331-3; ʿAbd al-Wāsiʿ b. Yaḥyā al-Wāsiʿī, *Furūḳat al-humūm (Taʾrīkh al-Yaman)*, Cairo 1346, 35-7; Ḥusayn b. Aḥmad al-ʿArshī, *Bulūgh al-marām*, Cairo 1939, 51; Ziriklī, *Aʿlām*, s.v.; Kaḥḥāla, *Muʿdjam al-muʿallifīn*, s.v.; Muḥ. Zaghlūl Sallām, *Taʾrīkh al-naḳd al-ʿarabī*, ii, Cairo n.d., 277-89; Aḥmad Maṭlūb, *al-Balāgha ʿinda ʿl-Sakkākī*, Baghdād 1964, 357-68 and see index; idem, *al-Kazwīnī wa-shurūḥ al-Talkhīs*, Baghdād 1967, 509-16 and see index.

(G.J.H. VAN GELDER)

YAḤYĀ B. KHĀLID [see AL-BARĀMIKA].

YAḤYĀ B. MAʿĪN b. ʿAwn al-Murrī al-Ghaṭafānī al-Baghdādī, ABŪ ZAKARIYYĀ, traditionist, b. 158/775 near al-Anbār, d. 233/847 on pilgrimage in Medina. A client (*mawlā*) of al-Djunayd b. ʿAbd al-Raḥmān al-Murrī, he inherited considerable wealth from his father and is reported to have spent it all on the acquisition of *ḥadīth*. Among his teachers were Sufyān b. ʿUyayna and Ibn al-Mubārak [q.v.]. Authorities like Aḥmad b. Ḥanbal, al-Bukhārī and Ibn Saʿd are reported to have been among his pupils. Together with Ibn Saʿd and five others, he was ordered in 218/833 by al-Maʿmūn to profess the createdness of the *Kurʿān*. Threatened with death, they complied and the event was well publicised (al-Ṭabarī, iii, 1116). Ibn Ḥanbal never spoke to them subsequently. He reputedly exposed many traditions as false and is regarded as one of the most critical early experts on *riḳāl* [q.v.]. He reportedly left behind a huge library. Some of his works have been recently published.

*Bibliography:* See references in Sezgin, *GAS*, i, 107. Printed works. *Maʿrifat al-riḳāl*, ed. M. Kāmil al-Kassār, M. Muṭīʿ al-Ḥāfiẓ and Ghazwa Budayr, 2 vols. Damascus 1985; *Suʿālāt Ibn al-Djunayd*, ed. Aḥmad M. Nūr Sayf, Medina 1988, and further editions of *riḳāl* works by Nūr Sayf, Damascus-Beirut 1980; W.M. Patton, *Aḥmed ibn Hanbal and the Miḥna*, Leiden 1897, index. (F. LEEHUIS)

YAḤYĀ B. MUḤAMMAD, al-Manṣūr al-Mutawakkil, of the Ḥamīd al-Dīn family, from the Kāsimī branch, Zaydī Imām and first ruler of the Mutawakkilī Kingdom of Yemen, b. ca. 1869, d. 1948.

On the death in June 1904 of his father Muḥammad b. Yaḥyā Ḥamīd al-Dīn, who had in 1891 rebelled against the Ottomans, Yaḥyā obtained the *bayʿa* of most of the tribes and *sayyid* clans of Yemen and assumed the *laḳab* of al-Mutawakkil ʿalā ʿllāh. Rejecting, like his predecessors, the authority of the Porte, he rose against the Turks and in April 1905 captured the capital Ṣanʿāʾ and several other towns. Ottoman reinforcements allowed Aḥmed Feyḏī to drive him out, but faced with guerilla warfare, the Turks came to an understanding with Yaḥyā, conceding *inter alia* the application of *Shariʿa* law. Yaḥyā raised a further revolt in 1911, in concert with the *Amīr* of ʿAsīr, Muḥammad b. ʿAlī al-Iḍrīsī, whilst the Turks were preoccupied with events in the Balkans and Libya, besieging Ṣanʿāʾ and attacking other towns. The commander Aḥmed ʿIzzet Paṣha relieved the capital but, wishing to have his hands free to deal with ʿAsīr, came to a treaty agreement with Yaḥyā in October 1911 at Daʿān. Yaḥyā accepted the suzerainty of the Porte in exchange for Ottoman recognition of his authority over the Zaydī parts of Yemen, and this was confirmed by an imperial *fermān* of 22 September 1913; the modern Yemeni state was thus born.

Yaḥyā remained loyal to the Turks until the end of the War in 1918, but after the Mudros armistice he took control of Ṣanʿāʾ and the whole country; some Turkish officials and soldiers remained in his service, including the last Ottoman *wālī*, Maḥmūd Nedīm Paṣha. Thus what might be considered as a first "Arab revolt" left Yemen as the first independent Arab state. He now tried to build up his state as a sovereign one, with its "historic frontiers", creating a militia and an army, enforcing the *Shariʿa* in its Zaydī interpretation, and in 1920 changing the Zaydī Imāmate into the "Mutawakkilī Kingdom of Yemen". Nevertheless, wishing to remain accessible to all Yemenis, he delegated none of his power, governing from his palace, which housed the administration, with a modest life-style. Hostile to all *bidaʿ*, he honestly believed that all progress was inimical to his people, hence he isolated the country from foreign influences as much as possible, so that his rule inevitably became tyrannical and obscurantist.

The first difficulties that he had were with the tribes, hostile to all state control and avid for subsidies. In 1922-3 his armies campaigned in the *Djawf* and in 1929 warfare was carried on by the Crown Prince Aḥmad against the *Shāfiʿī* Zarāniḳ of the Tihāma. After this, Yaḥyā took numerous hostages from leading families to ensure their fidelity. With dreams of establishing a "Greater Yemen" that would include the ancient kingdom of Ḥimyar, from ʿAsīr to ʿUmān, Yaḥyā stirred up strife against the British along the eastern frontiers of his land, but with less success than against the Turks; reprisals led to the bombing of Taʿizz in 1928. A third enemy also appeared for Yaḥyā in the shape of the Suʿūdī family, who had conquered ʿAsīr in 1920 and were now pressing southwards towards the Naḍjrān oasis [q.v.]. Despite British attempts to restrain the Suʿūdīs, the latter occupied Naḍjrān by 1934; but the question remained unsettled legally and remains a cause of discord to the present day.

Yaḥyā's policy of isolation was incompatible with his aims of independence and expansionism, which required a modern army and arms, necessitating recourse to outside powers. In 1931 he established links with ʿIrāk, which became fully independent the following year, and sent persons for military education there, an experiment speedily terminated when these last

X

Yahya b. Ma'in

2001  
12

5705 - يحيى بن معين بن عون بن زياد أبو زكريا الغطفاني

المؤري البغدادي الحافظ المؤرخ المحدث المعروف بإبن معين المتوفى  
في المدينة المنورة 848/233

( أنظر : البغدادي هدية العارفين 514/2 ؛ الزركلي الأعلام

173-172/8 ؛ كحالة معجم المؤلفين 232/13 )

من تصانيفه :

1 - ترميم الكنائس

قره حصار رقم 10/17512 ورقة 135-164 ؛

2 - جزء في الحديث

فيض الله أفندي رقم 507 ورقة 33-39 ؛

3 - جزء من تاريخ أبي سعيد هاشم بن مرثد الطبراني عن يحيى

بن معين - في تعديل الرجال

أحمد ثالث رقم 10/624 ورقة 86-87 ، 628 هـ

4 - سؤالات عبد الله إبن الجنيد ليحيى بن معين

أحمد ثالث رقم 6/624 ورقة 28-29 ، 728 هـ رقم

4/624 ؛

5 - كتاب المجروحين - في الرجال

أحمد ثالث رقم 6/624 ورقة 21-29 ؛ إسماعيل صائب رقم

1557 ورقة 29-36 ، 732 هـ

6 - معرفة الرجال - في الحديث

أحمد ثالث رقم 4/624 ورقة 29-59 ، 728 هـ

7 - معرفة الرجال وسؤالات إبراهيم بن عبد الله الجنيد الختلي

إسماعيل صائب رقم 1557 ورقة 14-26 ، 732 هـ أحمد

ثالث رقم 4/624 ورقة 29-56 ؛ رقم 5/624 ورقة 63-

85 ، 628 هـ

X

٢٩٣ - (١) - أحاديث يحيى بن معين مع أحاديث أبي اليمان ،

YAHYĀ b. MA'ĪN

وأبي ذؤالة .

ابن معين : يحيى بن معين بن عون ، أبو زكريا ( ت ٢٣٣ هـ ) .

ذكر له د . سزكين نسختين (١) ، وهناك نسخة ثالثة محفوظة في جامعة الإمام

محمد بن سعود ، ضمن مجموع تقدم وصفها (٢) .

٢٩٤ - (٢) - أحاديث ابن معين

جمعه المروزي أحمد بن علي بن سعيد ( من رجال ق ٣ ) ، وسيأتي في ترجمته

باسم « جزء فيه حديث المروزي عن يحيى بن معين » .

٢٩٥ - (٣) - جزء من حديث الأعمش \*

ذكره أبو حاتم الرازي (٣) .

٢٩٦ - (٤) - معرفة الرجال

ذكره د . سزكين (٤) ، ومنه نسخة أخرى محفوظة في مكتبة المتحف العراقي ، رقم

( ١١٢٤١ ) في ( ١٤ ) صفحة ، كتبت في القرن ( ٩ هـ ) ، بخط مغربي جيد ،

مخرومة الآخر تنتهي باسم « إسماعيل » وفي أولها تملك سنة ١٠٨٣ هـ (٥) .

(١) انظر : « تاريخ التراث العربي » : ٢٠٣/١ .

(٢) انظر : « أحاديث أبي اليمان » لأبي اليمان ( ت ٢٢٢ هـ ) .

(٣) الجرح والتعديل : ٣١٥/١ المقدمة . وقد رآه أبو حاتم ، فإنه قال : « صليت بجانب يحيى بن

معين فرأيت بين يديه جزءاً من رقاب جلود ، فطالعت ، فإذا فيه ما روى الأعمش عن يحيى بن

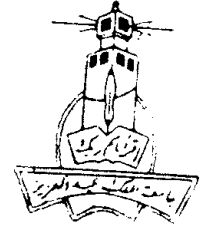
وثاب أو عن خيشمة فظننت أنه صنف حديث الأعمش » .

قلت : كذا في « الجرح والتعديل » : ( رقاب ) . ولعلها ( رفاق ) .

(٤) انظر : « تاريخ التراث العربي » : ٢٠٢/١ .

(٥) انظر : « مخطوطات التاريخ » : ٣٣٤ وأسموه « الكنى والأسماء » .

YAHYA b. MAIN



المنطقة العربية السعودية  
جامعة الملك عبد العزيز  
بيجيج العالبي والبرماء النهريج الاسلامي  
طبية الشريعة والدراسات الاسلاميه  
مكة المكرمة

من التراث الاسلامي  
الكتاب الاول

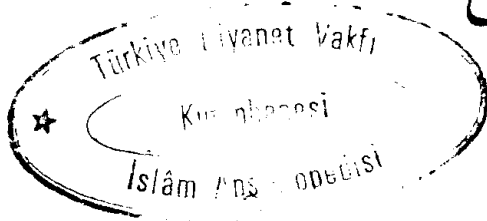
يحيى بن معين وكتابه

# التاريخ

دراسة وترتيب وتحقيق

الدكتور أحمد محمد نور سيف

أستاذ مساعد بكلية الشريعة والدراسات الإسلامية  
جامعة الملك عبد العزيز - مكة المكرمة



Türkiye Diyanet Vakfı İslâm Araştırmaları Enstitüsü	
Kayıt No. :	3936-1
Tasnif No. :	922.973 MA.7.1642

الجزء الأول

الطبعة الأولى

١٣٩٩ هـ = ١٩٧٩ م

# كتب الجرح والتعديل مصدر من مصادر تاريخ الحياة الاجتماعية خلال القرون الأولى للهجرة .

تاريخ يحيى بن معين وتاريخ الثقات للعجلي (نموذجاً)

عبدالعزیز بن راشد السنیدی

قسم التاريخ - كلية اللغة العربية والدراسات الاجتماعية - جامعة القصيم

0343

İcili Ebû'l-Hasan  
Yayhab Maîn



## المقدمة :

كرّس عدد من أبناء الأمة الإسلامية جهودهم في تتبع السنة النبوية بالرواية والتدوين ، وازداد حجم إقبالهم بعد توسع الدولة الإسلامية وكثرة المعتنقين للإسلام ، وقد صاحب ذلك دخول فئات مختلفة المشارب ، ومتباينة الأهواء في هذا الحقل ، ما تسبب في رواية وتدوين أحاديث مغلوطة أو مكذوبة ؛ إما جهلاً ، أو لغرض خدمة هدف معين : أو الترويج لتوجه مرسوم . وفي خضم هذه الموجة التي اختلط بها الصحيح بالسقيم والغث بالسمين انبرى لتمحيص ذلك وغربلته علماء أجلاء من أبناء الأمة ، تتبّعوا أحوال الرواة جرحاً وتعديلاً ، مبينين خلال ذلك من يؤخذ بروايته ومن يترك منهم . ولم تلبث أن ظهرت مصنفات مدوّنة تُعنى بهذا الشأن ، عُرفت بكتب علم الجرح والتعديل أو علم الرجال ، بعد أن كانت طريقة معرفة أحوال الرواة بما يُتناقل مشافهة بين العلماء وطلاب العلم .

(ت. ٢٦١هـ/ ٨٧٤م)<sup>(١)</sup> كأ نموذجين ، بالرغم من شمول كتب الجرح والتعديل الأخرى على معلومات حضارية متنوعة لا تقل قيمة وأهمية عنهما ، وذلك لعدة اعتبارات، منها: أن الحياة الاجتماعية - من وجهة نظري - أبرز جانب حضاري في المجتمع، كما أن من تناولتهم كتب الجرح والتعديل يمثلون معظم فئات المجتمع، إضافة إلى كون هذين المصدرين من أقدم ما وصلنا مكتوباً في هذا المجال ، وعلى ما ذكرناه عولّ كثير ممن عُنوا بهذا العلم فيما بعد ، وفيهما من المعلومات ما يكفي للتأكيد على كون كتب الجرح والتعديل مصدراً من مصادر تاريخ الحياة الاجتماعية عند المسلمين خلال القرون الهجرية الأولى ، إضافة إلى هذا وذاك فهما من خلال قدم تأليفهما سابقان لكثير من المصادر الأخرى التي أفادت بعض الجوانب الحضارية في الدولة الإسلامية. ووفق المادة العلمية المتوافرة ، وبناء على ما تقتضيه

ولقد لفت نظري من خلال الاطلاع على عدد كبير من الكتب التي صنّفت في علم الجرح والتعديل احتواؤها على معلومات حضارية قيمة ومتنوعة ، لم ينتبه لها معظم الباحثين في هذا الجانب، حيث كان حرص مؤلفي هذه الكتب على إعطاء معلومات واضحة ودقيقة عن عدد كبير من الرواة خير معين في الوصول إلى الكثير من مظاهر الحياة في المجتمع، فضلاً عن الوقوف على الواقع الحضاري للمجتمع في المجالات المختلفة ، في وقت ركزت فيه كتب التاريخ - كما هو معروف - على الأحداث والتقلبات السياسية، وشحت في إعطاء معلومات حضارية تشفي غليل الباحثين في ميادين الحضارة عند المسلمين . ومن هذا المنطلق فقد رأيت أن أبرز فقط ما جاء عن الحياة الاجتماعية ، وفي مصدرين فقط من كتب الجرح والتعديل، هما كتابا : تاريخ يحيى بن معين (ت ٢٣٣هـ / ٨٤٧م) وتاريخ الثقات للعجلي

A. 95

الكتاب الحادي عشر  
من آثار يحيى بن معين  
في الحج والتعديلات



30 HAZIRAN 1951

# من كتابي زكريا

يحيى بن معين

(١٥٨ - ٢٣٣ هـ)

في الرجال

رواية أبي خالد الدقوان يربيد بن الهيثم بن طهمان الباري

تحقيق

الدكتور أحمد محمد نور سيف

أستاذ مساعد بكلية الشريعة والدراسات الإسلامية  
جامعة الملك عبد العزيز  
مكة المكرمة

Türkiye Diyanet Vakfı İslâm Ansiklopedisi Kütüphanesi	
Kayıt No :	9258
Tasnif No. :	297-3 MAI.M

دار الملكة أمون للتراث

دمشق - ص.ب. : ٤٩٧١  
بيروت - ص.ب. : ١٣ ٥٣٧٨

Caluya b. Man

mark of al...

ذخائر التراث العربية الإسلامية, مج. الأول, ١٩٨١/١٤٠١.

[y.y : y.y], ص. 247. ISAM 95809.

X

AGUSTOS 2005

Mahya b. Main

ابن معين

ابو زكريا يحيى بن معين بن زياد المري البغدادي ( ٢٣٣ هـ )

١- التاريخ والعلل

- تحقيق ودراسة : أحمد محمد نور سيف

مكة المكرمة ، جامعة الملك عبدالعزيز ، مركز البحث العلمي ، واهياء التراث

الاسلامي ، ١٩٧٩ م ، ٤ ج

رسالة دكتوراه ، جامعة الازهر

\* يحيى بن معين بن عون ، أبو زكريا . ت ٢٣٣ هـ / ٨٤٧ م .

١ - كتاب التاريخ والعلل :

○ تحقيق أحمد محمد نور سيف ، مكة ، جامعة الملك عبد العزيز ، مركز  
البحث العلمي وإحياء التراث الإسلامي ، القاهرة ، مطابع الهيئة المصرية  
العامة للكتاب ، ١٣٩٩ هـ / ١٩٧٩ م .  
ج ١ : ٥٤٤ ص ، م ٢١١ ص ، ف ١٠٧ ص : المحتوى ، الأعلام ،  
الكنى ، من نسب إلى أبيه ، من قيل فيه ابن أخي فلان ، الأنساب ،  
الأحاديث والآثار ، النصوص المهمة ، القضايا الفقهية ، الأعلام الذين  
لم يترجم لهم ، قضايا ، ارسال وسماعات ، الأماكن ، الآيات الشعرية .

ج ٢ : ٧٤٢ ص .

ج ٣ : ٥٨٣ ص ، م ٤ ص نماذج مصورة من المخطوط .

ج ٤ : ٥٤٤ ص ، ف ٢٧ ص : المصادر والمراجع .

٢ - من كلام أبي زكريا ، يحيى بن معين في الرجال :

○ تحقيق أحمد محمد نور سيف ، دمشق ، دار المأمون ، ١٩٧٩ م ،

١٧٣ ص .

21 EYLOL 1996

محمد عيسى صالحية ، المعجم الشامل للتراث العربي المطبوع ،  
الجزء الخامس ، القاهرة ١٩٩٥ ، ص .  
DIA Ktp. 40818 ، 861



220055

YAHYA B. MAİN

236 - Yahya B.Maîn ve Ebû Abdillâh Ahmed B. el - Hasen es Sûfî'nin Yahyâ'dan rivayet Ettiği Hadis Cüz'ü. 152 s. Yüksek Lisans

**Cemal AĞIRMAN**

Tez Dan.: Yrd.Doç.Dr. Râşit KÜÇÜK

Kabul Tarihi: 13.7.1988

(Hadis)

M. Ö. İ. Falc.

Giriş bölümünde, hadis edebiyatının ilk mahsulleri kabul edilen sahife ve cüzler ile hadis edebiyatının intikal safhaları ve hicrî üçüncü asırda, hadisin genel durumu hakkında özel bilgi verilmiştir. Birinci bölümde, Yahyâ b. Maîn'in hayatı, hocaları, talebeleri, eserleri, ilmi şahsiyeti, ilim dünyasındaki yeri tanıtılmıştır. İkinci bölümde, cüz'ün tavsif ve tanıtımı yapıldıktan sonra muhtevası, cüzdeki hadislerin -bir tablo ile gösterilerek- hadis edebiyatındaki dağılımı, müelliften sonra cüz'ün günümüze intikali konuları işlenmiştir. Ayrıca, hadislerin konu ve alfabetik indeksleri eklenmiştir. Üçüncü bölümü oluşturan Arapça kısmında hadislerin esas metinde tahrici yapılmıştır.

20 TEMMUZ 1994

**ابن معين**  
**(نقياي ١٥٨هـ / ٧٧٥م)**  
**(المدينة ٢٣٣هـ / ٨٤٨م)**

يحيى بن معين بن عون بن زياد ، المري بالولاء ، أبو زكريا ، البغدادي أحد أئمة الحديث ، ومؤرخي رجاله ، سيد الحفاظ ، وإمام الجرح والتعديل في معرفة الرواة وعدالة الرجال في زمانه ، أصله من سرخس ، وولد بقرية نقياي بفتح القاف وبكسرهما (قرب الأنبار) ، وكان أبوه من نبلاء الكتاب ، ثم ولي خراج الري ، فخلف ثروة كبيرة فأنفقها يحيى في طلب الحديث ، عاش في بغداد ، وحج كثيراً ، ومات بالمدينة حاجاً ، وصلى عليه أميرها ، وكان يكتب الحديث كثيراً ، وروى له أصحاب الكتب الستة .

قال أحمد بن حنبل : « كل حديث لا يعرفه يحيى فليس بحديث » وكان بينه وبين أحمد مودة وإلفة ، واشترك في علوم الحديث ، وخلف كتباً كثيرة .

وكان إماماً ربانياً ، عابداً متقناً ، ومن كلامه : « كتبت ألف ألف حديث » وأجمع العلماء على إمامته وتوثيقه وحفظه والرجوع إليه في الحديث ومعرفة الرجال .

له كتاب « التاريخ والعلل » في الرجال ، مجلدان ، و« معرفة الرجال » (١) .

(٢) تذكرة الحفاظ ٤٢٩/٢ ، تهذيب الأسماء ١٥٦/٢ ، طبقات الحفاظ ص ١٨٥ ، الخلاصة ١٦١/٣ ، تاريخ بغداد ١٧٧/١٤ ، شذرات الذهب ٧٩/٢ ، يحيى بن معين وكتابه التاريخ ٦٥٤/٢ ، طبقات الحنابلة ٤٠٢/١ ، المنهج الأحمد ٩٣/١ ، الأعلام ٢١٨/٩ ، الرسالة المستطرفة ص ١٢٩ ، وفيات الأعيان ١٩٠/٥ .

١٦٣٠- «فوائد يحيى بن معين» في ثلاثة أجزاء  
رواية أبي بكر أحمد بن علي بن سعيد  
المروزي، عنه:

أخبرنا بالأول والثاني إبراهيم بن أحمد بن عبد الهادي،  
المعروف بالقاضي إجازة مكاتبه، أنبأنا أبو بكر [بن] محمد  
ابن الرضي، وزينب بنت الكمال سماعاً، كلاهما عن  
عبد الرحمن بن مكّي، أنبأني جدي لأمي أبوطاهر السلفي،  
أنبأنا أبو عبدالله الرازي، أنبأنا أبو القاسم علي بن محمد  
الفارسي، أنبأنا أبو أحمد عبدالله بن الناصح، أنبأنا أبو بكر  
المروزي.

وآخر الثاني: «ليس به ناس».

وأخبرنا بالجزء الثالث وأوله: حديث جابر في «غزوة  
تبوك» أبو هريرة ابن الذهبي إجازة عن القاسم بن مظفر، عن  
أبي القاسم بن رباحة، أنبأنا أبو الجيوش عساكر بن علي ابن  
إسماعيل المصري<sup>(١)</sup>، سماعاً عليه، عن أبي عبدالله الرازي،  
بسنده.

(١) في المخطوطة: «عساكر بن علي بن عساكر  
المقدسي» وهو خطأ، والتصحيح من كتب

١٦٢٩ - جزء من «حديث يحيى بن معين» رواية  
أبي يعلى الموصلي، عنه:

قرأته على الحافظين شيخنا الإمام أبي الفضل بن

الحسين، وأبي الحسن بن أبي بكر، قالوا: أنبأنا أبو الحرم  
محمد ابن أبي الفتح القلانسي، قال الأول: بقرأتي، قال:  
قُرئَ علي سيدة الناس بنت موسى، ونحن نسمع عن أبي  
روح الهروي، أنبأنا تميم بن أبي سعيد الجرجاني، أنبأنا  
أبوسعد الكنجروذي، أنبأنا أبو عمرو بن حمدان، حدثنا  
أبو يعلى، به.

٦٧٢- «التاريخ» - يحيى بن معين:

على الرجال، رواية عباس بن محمد الدوري.

أبنا به أبو علي محمد بن أحمد الفاضلي، مشافهة عن  
يونس بن أبي إسحاق، عن أبي الحسن بن المقيّر، عن أبي  
الفضل بن ناصر، عن أبي القاسم بن منده، أبنا أبو الحسن  
علي بن محمد بن مهران، أبنا عمر بن إبراهيم ابن  
واضح، أبنا أبو سعيد بن الأعرابي، أبنا عباس بن محمد  
الدوري، عن يحيى بن معين، به.

ح - وبه إلى أبي القاسم، أبنا أبي به عالياً إجازة منه،  
أبنا أبو سعيد، به.

ح - قال ابن ناصر: وأبنا به عالياً أبو إسحاق الجبال  
في كتابه إلينا من مصر، أبنا عبدالرحمن بن عمر النحاس،  
أبنا أبو سعيد، به.

٦٧٣- كتاب «سؤالات إبراهيم بن الجنيد عن

يحيى بن معين»:

أبنا أبو العباس أحمد بن أبي بكر بن العز مكاتبة، عن  
أحمد بن عبدالرحمن بن عبدالله بن درادة، إجازة مكاتبة،  
أبنا عبدالوهاب بن ظافر المعروف بابن رواج، أبنا  
السلفي، أبنا [ (٢) ] .

(٢) بياض بما يقارب السطر.

✕ *IBN MA'IN, Yahya b. Ma'in b. Aun b. Zayd (v. 233/848)*  
كتب  
« *ibn Ma'in* »

✕ ابن معين، يحيى/من كلام أبي زكريا يحيى بن معين في الرجال، رواية أبي خالد الدقاق يزيد بن الهيثم بن طهمان البادي تحقيق أحمد محمد نور سيف.. مكة المكرمة مركز البحث العلمي وحياء التراث الاسلامي بجامعة أم القرى، [١٤٠٠هـ] ١٧٣ ص (من آثار يحيى بن معين في الجرح والتعديل - ٣)

هذه الكتاب حلقة في سلسلة أعمال يحيى بن معين في الجرح والتعديل وهو امام في هذا الاختصاص.

وقد روى هذا العمل يزيد بن الهيثم الذي يقول في آخر الرواية «كل شيء من كلام يحيى في هذا الجزء

- سمعت من يحيى بعضه
- وبعضه سألته عنه
- وبعضه كان يبتدئنا»

ويشير المحقق إلى أن هذه هي حال الآخذين عن يحيى أقواله في الجرح والتعديل، فقد كانت مجالسه يؤمها المشتغلون بهذا العلم، وتتوارد الأسئلة منهم، فيدونون إجابته، وهكذا جمعت هذه المادة في روايات سجل كل منهم ما تيسر له منها، فتفاوتت في قدر المادة التي احتوت عليها بحسب طول ملازمة تلك المجالس، أو قصرها، وبحسب نشاط كل منهم في التدوين» وقد احتوت هذه الرواية على سبعة وأربعمائة نص اشتملت على أربعمائة وعشرين ترجمة تقريباً، ورغم قصرها إلا أنها اشتملت على نصوص مهمة، يترتب على معرفتها إعادة النظر في تعديل بعض الرواة ورفع الجهالة عنهم.

✕ *Yahya b. Ma'in b. Aun (v. 233/848)*  
✕ ابن معين، أبو زكريا يحيى/تاريخ عثمان بن سعيد الدارمي عن أبي زكريا يحيى بن معين في تجريح الرواة وتعديلهم تحقيق أحمد محمود نور سيف.. مكة المكرمة: مركز البحث العلمي وحياء التراث الاسلامي بجامعة أم القرى (عبد العزيز سابقاً)، [١٤٠١هـ] ٣٢٠ ص (الكتاب الثاني عشر، من آثار يحيى بن معين في الجرح والتعديل «٣»).

أحسن أحمد محمد نور سيف صنفاً باهتمامه بآثار يحيى بن معين أحد أبرز علماء الجرح والتعديل في التاريخ الاسلامي، وكما يشير المحقق فإن «في احياء هذه المصادر الأولى في علوم الحديث ورجاله ربط لما تتداوله من مؤلفات، واشتهرت الأصول وكشف لما يقع في نصوصها من تحريف أو عزوب عن طالبها مع أهمية ما يترتب عليها من آثار تقوم الرجال ومروياتهم وهذا الكتاب يروي به عثمان بن سعيد الدارمي وهو أحد أبرز علماء الحديث عن يحيى بن معين.

ومنهج الكتاب توضيح بالأمثلة التالي

«حدثنا عثمان، قال: سمعت أحمد بن صالح يقول: نحن لا نقدم في الزهري على يونس أصلاً، قال أحمد: سمعت أحاديث يونس عن الزهري، فوجدت الحديث الواحد ربما سمعه الزهري مراراً، قال أحمد: وكان الزهري: اذا قدم أيلة، فنزل على يونس وإذا سار إلى المدينة زامله يونس. حكى لي يحيى بن معين. فزياد بن سعد، أي شيء حاله في الزهري؟ فقال ثقة. قلت فما حال سليمان بن موسى في الزهري؟ فقال: ثقة.»