

210009

0694 Al-Wādī Āšī, Aḥmad b. ʿAlī
Ṭabat / Abī Ġaʿfar Aḥmad b. ʿAlī al-Wādī Āšī ;
taḥqīq ʿA. al-ʿImrānī. - Bayrūt : Dār al-Ġarb al-
Islāmī, 1983. - 584, 10 p. ; 25 cm

1. Índices

I. Al-Imrānī, ʿAbd Allāh II. Título.

CREI VAL-741 R. 52957

Legado Fernando Valderrama (2004)

Valderrama

◊21. *Şarihāt al-ḥaqq* (La verdad clara).

La cita Brockelmann.

◊22. *Risāla fī l-Sīra wa-mawlid al-nabī* (Epístola acerca de la vida del Profeta y de la fiesta de su nacimiento).

Es citada por Brockelmann.

◊23. *Umdat al-mutalaffiz fī nazm kifāyat al-mutahaffiz* (El puntal del que articula. Versificación de *Lo que basta al que es precavido*).

Obra de léxico que cita Ḥāyī (Kaṣf, II, 1171). La compuso en verso para al-Malik al-Muzaffar Yūsuf b. ʿUmar. Como también indica Ḥāyī (Kaṣf, II, 1500), es una versificación de la obra *Kifāyat al-mutahaffiz fī l-luga* (Lo que basta al que es precavido, acerca del léxico) de Abū Ishāq Ibrāhīm b. Ismāʿil al-Lawātī al-Ṭarābulūsī al-Aḡdābī (m. a. 600=1203). Ibn Yābir la terminó en el año 770 (=1368-9). Al-Suyūṭī la cita como *Nazm Kifāyat al-mutahaffiz* (Versificación de *Lo que basta al que es precavido*).

◊24. *Uḡālat al-rāyiz* (Esbozo del que compone en metro *raḡaz*).

Obra que copió Ibn Farḡūn cuando estudió con el autor en Medina a finales de *ṣābān* del 756 (=aprox. 8 septiembre 1355). Yāsīm al-ʿAbbūdī cree que podría tratarse del *Šarḥ Alfīyat Ibn Mālik* (Comentario de *El poema de mil versos* de Ibn Mālik), dado que este comentario terminó de componerlo ese mismo año en La Meca.

◊25. *Wasīlat al-ābiq* (El método del fugitivo).

Urḡūza (poema didáctico en metro *raḡaz*) en la que se ocupa de los nombres de los compañeros del Profeta (*aṣḡāb*) y los de la generación siguiente (*tābīʿūn*), a partir de lo que transmitió Abū Nu-ʿaym.

Brockelmann cita un manuscrito en Argel, 1658.

FUENTES: IBN BAṬṬŪṬA, *Riḡla*, 252/328; IBN ḤAYAR, *Durar*, III, 429-30 (nº 3419, real 3533); IBN AL-ʿIMĀD, *Šadarāt*, VIII, 462; IBN AL-JAṬĪB, *Iḡāta*, II, 330-3; IBN AL-QĀDĪ, *Durra*, II, 242-3 (nº 709); IBN TAGRĪ BIRDĪ, *Nuḡūm*, XI, 192; IBN AL-ʿAZARĪ, *Gāya*, nº II, 60 (nº 2714); AL-MAQQARĪ, *Nafḡ*, I, 38, II, 664-675 (nº 301), 675-90 (nº 302, biografía de Abū Yaʿfar al-Ilbīrī [al-Ruʿaynī]), VI, 213, 216, VII, 302-77 (con frecuencia con largas digresiones); AL-SUYŪṬĪ, *Buḡya*, I, 34-5 (nº 55).

BIBLIOGRAFÍA: AL-ʿABBŪDĪ, Yāsīm, "al-Aʿmā wa-l-Baṣīr: Ibn Yābir (698-780) wa-l-Ruʿaynī (708/9-ft muntaṣaf ramaḡān 779)", *RIEEM*, 32 (2000), 65-98; AL-BAGDĀDĪ, *Hadīya*, II, 170; BROCKELMANN, *GAL*, II, 13-4, S II, 6; GIBERT, *Poetas*, 253-65; ḤĀYĪ, *Kaṣf*, I, 152, 155, 234-5, 688, II, 1171, 1273-4, 1500; KAḤḤĀLA, *Miʿjam*, VIII, 294; AL-ZIRIKĪ, *Aʿlām*, V, 328.

[J. LIROLA DELGADO,

con la colaboración de I. FERRANDO EN OBRA Nº 5]

[1322] IBN YĀBIR AL-WĀDĪ ĀŠĪ, ABŪ ʿABD ALLĀH: ABŪ ʿABD ALLĀH MUḤAMMAD B. YĀBIR B. MUḤAMMAD B. QĀSIM B. AḤMAD B. IBRĀHĪM B. ḤASSĀN AL-QAYSĪ AL-WĀDĪ ĀŠĪ AL-TŪNISĪ, conocido como IBN YĀBIR y por el sobrenombre oriental de ŠAMS AL-DĪN (Túnez, *ḡumādā* I 673=2 noviembre-1 diciembre 1274—Túnez, *raḡ* I 749=30 mayo-28 junio 1348), fue alfaquí, tradicionalista, almocrí, gramático y lexicólogo tunecino que, con relativa frecuencia, ha sido confundido con su homónimo Abū ʿAbd Allāh Ibn Yābir al-Hawwārī, tanto en las fuentes antiguas como en las modernas.

De familia originaria de Guadix, él nació en Túnez en el mes de *ḡumādā* del 673 (=2 noviembre-1 diciembre 1274), precisión que debemos a Ibn Ḥayār, pues otros apuntan sólo el año, y no falta quien ofrece otro año que hay que descartar. Su padre, Muʿīn al-Dīn Abū Muḡammad/Abū Sulṭān Yābir, un almocrí nacido en Guadix en el año 610 (=1213-4) que había hecho la peregrinación en el año 632 (=1234-5), se estableció antes del año 670 (=1271-2) en Túnez. En su viaje a Oriente pasó por la Siria histórica e Iraq, realizando estudios en Bagdad, Sinḡār, Alepo, Mosul, Damasco, Alejandría y otras ciudades importantes. Destacan sus biógrafos la instrucción que recibió del imán ʿAlam al-Dīn al-Sajāwī, quien le concedió la *iḡāza* (licencia docente) de la *Šaṭībīya* (Obra de [Abū l-Qāsim Ibn Fīruh] al-Šaṭībī), entre otros libros. Una vez establecido en Túnez, estudió con él Muḡammad al-ʿAbdarī, el autor de la *riḡla* (relato de viaje a Oriente), en el año 688 (=1289-90); entonces era comerciante en la Alcaicería de Túnez, dedicación mercantil que heredaría también su hijo y que le produciría una no desdeñable fortuna, de acuerdo con lo que indica Ibn Ḥayār. En la misma ciudad falleció el domingo 5 de *raḡ* I del 694 (=23 enero 1295), siendo enterrado al pie de al-Zallāy (v. al-ʿAbdarī, *Riḡla*, 265-7; al-Dahabī, *Taʿrīḡ*, ed. Maʿrūf, XV, 787, nº 218; Ibn al-Qāḡī, *Durra*, I, 232-3, nº 348; Ibn Yābir, *Barnāmaḡ*, 54-5, nº 16; al-Šafadī, *Wāfi*, XI, 33-4, nº 62). Contaba entonces Ibn Yābir al-Wādī Āšī con unos 21 años.

Aparte de su padre, tal como resaltan sus biógrafos y él mismo en su *Barnāmaḡ* (Relación de maestros y obras transmitidas), el número de maestros a lo largo de su vida ascendió a más de doscientos en Oriente y Occidente. Los primeros fueron los de Túnez, ciudad en la que habían recalado buen número de andalusíes de diversas localidades, trasladados al puerto ifriquí ante los avances de las tropas cristianas en la Península

١١ - ثبت أبي جعفر أحمد بن علي البلوي
الوادي آشي .

تحقيق د . عبدالله العمراني ١٤٠٢ هـ .

دار الغرب الإسلامي بيروت

VADIAŠI

1996

و

Vadiasr Muh. B. Cabir

٢٧٥ - الوادي آشي، محمد بن جابر (٧٤٩هـ/١٣٤٨م)

(معجم المؤلفين ١٤٦/٩)

برنامج

نشره: محمد محفوظ

الطبعة الأولى، ٥٧٤ ص

(دار المغرب الاسلامي، بيروت ١٩٨٠)

الوادي آشي التونسي/شمس الدين محمد بن جابر/برنامج
ابن جابر الوادي آشي تحقيق محمد الحبيب الهيلة.. مكة
المكرمة: مركز البحث العلمي وحياء التراث الاسلامي
بجامعة أم القرى، ١٤٠١هـ - ١٩٨١م، ٤٠٦ ص (من
التراث الاسلامي، الكتاى الحادي عشر)

يعد هذا الكتاب من أبرز كتب البرامج، وهو كما يقول المحقق
«يقدم لنا صورة البرنامج الجامع للمحصول الثقافي الذي يجب أن
يتوفر في شيخ العلم، ويبين لنا الطريقة الفضلي التي يسلكها
طالب العلم في رحلته وأخذه على الشيوخ في متنوع اختصاصهم،
ومختلف نزعاتهم ومتعدد بلادهم، سعياً وراء طرق الأخذ بأنواعها
وسبل التلقى بأشكالها من إجازة وسماع وقراءة ومناولة للعديد من
المؤلفات المنتسبة للكثير من علوم المقاصد والوسائل التي كانت
تنزخر بها المكتبة العربية الاسلامية وتعنى بها مراكز العلم بأقطار
الاسلام»

ومؤلف الكتاب من رجال القرن الثامن الهجرى، وقد توفي
سنة ٧٤٩ هجرية وله مؤلفات أخرى غير البرنامج.

وقد بذل المحقق جهداً طيباً في اخراج هذه الكتاب بصورة
علمية فيسر للباحثين مادة حسنة يرجع إليها خاصة في رصد
الحركة الثقافية والفكرية الاسلامية بدأه بكلمة ثم مقدمة درس
فيها المؤلف ثم النص وأخيراً الفهارس التي ضمت ثب المصادر
والمراجع وفهارس الآيات والأحاديث والاعلام والجماعات

والأهم والقبائل والأماكن والكتب والموضوعات. *Šams al-Dīn*
Muhammad b. Gābir al-Wādī-ʿĀšī et Tu-
nisi

و الوادي آشي، محمد بن جابر، ٧٤٩ هـ
برنامج ابن جابر الوادي آشي / تقديم وتحقيق
محمد الحبيب الهيلة. - مكة المكرمة: جامعة أم القرى،
١٤٠١

مركز البحث العلمي وحياء التراث الاسلامي،
١٤٠١ هـ، ١٩٨١ م.

٢ مسج في ١ (٤٠٦ ص) ٢٤٤ سم. - (من
التراث الاسلامي ١١٤)

١. الاسلام - تراجم ٢. الحديث - تراجم
الرواة. أ. الهيلة، محمد الحبيب، محقق ب. العنوان
جد السلسلة

20 EYLUL 1996

- برنامج ابن جابر الوادي آشي

تأليف شمس الدين محمد بن جابر الوادي آشي التونسي (ت ٧٤٦ هـ)؛
تقديم وتحقيق محمد الحبيب الهيلة.. مكة المكرمة: جامعة أم القرى،
كلية الشريعة والدراسات الإسلامية، مركز البحث العلمي وحياء التراث
الإسلامي، ١٤٠١ هـ، ٤٠٦ ص.. (من التراث الإسلامي؛ ١١)

20 EYLUL 2006

647. al-Wādī'āšī, Šamsaddīn a. 'Abdallāh Muḥammad b. Gābir
(746 od. 749) VADIAŠI
1. *Barnāmağ b. Gābir al-W./M. al-Ḥabīb al-Haila/T.* - Mekka
1401/1981 (MTI 11)



W. A. I. S. M.
T. A. M. S. I.
M. A. S. I. M.

Wadiasi

أوصاف الناصب في التواريخ والصلوات

تليها

الزواج والعظات

للمؤرخ الوزير

السيد الشريف بن أبي طيب السليمانى

713 - 776 هـ

Türkiye Diyanet Vakfı İslâm Ansiklopedisi Kütüphane-i İslâm Ansiklopedisi	
Keyfiyet	5370
Tasniif No.	922-97 HAT.F

تحقيق ودراسة
الدكتور محمد كمال حبانة

وتولى القضاء فاضطلع بأحكام الشرع وبرع في معرفة الاصل والفرع ،
وتميز في المسائل بطول الباع (79 : ب) وسعة الذراع فأصبح صدر
مصره ، وغرة في صفحة دهره .

ومن ذلك في وصف :

18 - أبي اسحاق بن جابر الوادى آشى (21)

فحل هادر ، وبليغ - على الكلام - قادر . اهتز له العصر على
رجاحة أطواده ، وظهر له الفضل على كثرة حساده . ولما جلى في منصة
الإبداع بنات فكره ، وحاسن عقائل الحى الحلال بفكره ، طولب باثبات
تلك البنية ، وقيل . هذا الجمل وهذه الكوة ، فخاصم حتى أظهر الحق ،
وتتم فاستحق ، وذيل ووطى ، وتجاوز الغاية البعيدة وتخطى .

ولم تزل بدائعه في اشتهار ، وروضات آدابه أزهار ، وتصرف في
الكتابة فكان صدر ناصبها ، وقلادة هاديها . وولى خطة القضاء في هذه
المدة ، وقد ناهز اكتماله وبلغ أشده ، وحسنت سيرته ، وأثنت عليه بكل
عمل جبرته ، وله نفس الى العلم مرتاحة ، وخواطر تنتجع منه كل ساحة ،
هام فيه بكل مستحيل وجائز ، وكلف حتى بعلوم العجائز وشعره جزل
الاسلوب ، وعذب (80 . أ) في الافواه والقلوب .

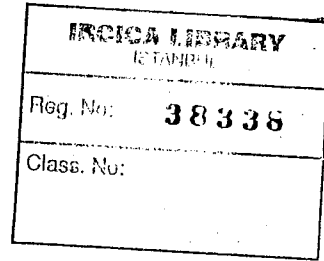
(21) النسبة الى « وادى آشى » او « وادياش » كما ترسمها بعض المخطوطات ،
احدى المدن الاندلسية ، تقع شمال شرق غرناطة ، على نهر فردس ، وتبعد
عن العاصمة بنحو خمسة وخمسين كيلومترا ، وللمدينة تاريخها عبر العصر
الاسلامى ، وما تزال قائمة حتى اليوم .
راجع: الحميرى في «الروض المعطار» ص 192 - 193 نشر ليفى بروفنسال،
ط. لندن 1938 .

كتاب العمر في المصنفات والمؤلفين التونسيين / للمغفور له العلامة حسن حسني
عبد الوهاب - تونس: المؤسسة الوطنية للترجمة والتحقيق والدراسات «بيت
الحكمة»، 1990 (بيروت دار الغرب الإسلامي) 450 ص، 24 سم (ميسفر)
ر. د. م. ك. 0-35-911-9973 (مجلد 1 ج 1).
9973-911-37-7

طبع بالاشتراك

دار الغرب الإسلامي
لصاحبها الحبيب اللمسي
بيروت

بيت الحكمة
المؤسسة الوطنية
للترجمة والتحقيق والدراسات
تونس



سحب من هذا الكتاب 3000 نسخة في طبعته الأولى

© جميع الحقوق محفوظة للمؤسسة الوطنية للترجمة والتحقيق والدراسات
- بيت الحكمة -

كتاب العمر

في المصنفات والمؤلفين التونسيين

تألف
المغفور له العلامة

حسن حسني عبد الوهاب

المجلد الأول

*

مراجعة وإكمال

بني البكريش

محمد المرسي الطري



المؤسسة الوطنية للترجمة والتحقيق والدراسات
بيت الحكمة

Vadiasi

— 63 —

الوادي آشي

محمد بن جابر بن محمد بن قاسم بن محمد بن أحمد بن إبراهيم بن حسان
القيسي. شهر الوادي آشي أبو عبد الله⁽¹⁾.

أصل بيته من قرية وادي آش (*) وانتقل أسلافه⁽²⁾ في القرن السابع إلى
حاضرة تونس. وبها ولد محمد خلال⁽³⁾ سنة 673 هـ. ونشأ في حجر أبيه معين
الدين جابر. وكان والده عالماً أديباً من كتاب الدولة. وقرأ بتونس على أعيان
شيوخها كأبي العباس بن الغمّاز وابن هارون، وتميّز من بين أقرانه.

رحل في طلب العلم، فحج وسمع بالحجاز والعراق ومصر من أعلام
المحدثين كابن جماعة، وابن صدقة العوفي، وصدر النحاة أبي حيان، والقاسم بن
عساكر وغيرهم. وطاف البلاد ودخل المغرب الأقصى والأندلس سنة 726 هـ وأدرك
أئمة قيدهم وصنّف وأفاد واستفاد.

وقد انفسحت له رواية الحديث وعلو الإسناد ما لم يثأر لغيره في عصره.
وفي فهرست مروياته أنه كتب عن أكثر من مائتين من فحول المشاركة والمغاربة.

أما المشاهير الذين أخذوا عنه فلا يعدون كثرة منهم:

لسان الدين بن الخطيب، وولي الدين ابن خلدون، والحافظ الذهبي،
وصدور من رجال أهل زمانه.

(*) وادي آش (GU ADIX) من كورة البيرة بينها وبين غرناطة أربعون فرسخاً. وقد تقع النسبة
«الواد ياشي» بالياء المعجمة.

له:

- 1- الأربعون حديثاً، وتعرف بالتوزرية.
- 2- معجم شيوخه⁽¹⁾. رتبته على حروف المعجم. وهم يزيدون على ألف
شيخ. ذكره التجيبي في رحلته ص 416 وذكر أنه شرع في تخريجه عند لقائه به سنة
696 ثم ساق منه قطعة صالحة.

مصادر:

- تذكرة الحفاظ ص 1502 - 1503.
- الدرر الكامنة، 2: 449 - 450.
- شذرات الذهب 6: 32.
- غاية النهاية 1: 510.
- البداية والنهاية 14: 69⁽²⁾.
- برنامج الوادي آشي ص 155.
- درة الحجال 3: 209.
- ذيل العبر ص 74.
- السلوك ج 2 ق 1: 133.
- العقد الثمين 6: 41.
- مرآة الجنان 4: 253.
- استفاد الرحلة والأغتراب ص 415 - 432.
- معرفة القراء الكبار ص 731 - 732.

(*) ما أجمل الاسم والكنية. محدثة كبيرة ذات فضل وكمال. ولدت بتونس سنة 669 هـ.
وانتقلت مع والدها إلى المشرق، وصاحبته في ضغنه وترحاله، وقد اعتنى بتربيتها
وتعليمها عناية لا مزيد عليها. وبعد أن أتقنت حفظ القرآن والنحو والعربية اتجهت إلى
علم الحديث فبرعت فيه. وقد شهد لها معاصروها بالحدق ووفرة المروءة والأمانة
والمواظبة على بث العلم والصدقة والتلاوة. وقد روى عنها الناس «الأربعين التوزرية» من
تصنيف أبيها. وانتقلت بعد موت والدها إلى القاهرة وأقامت بها إلى أن توفيت أواخر
جمادي الآخرة سنة 734 (الدرر الكامنة 2: 334).

(1) هذا التأليف من زيادتنا على نص المؤلف.

(2) هذا المصدر وما تلاه من إضافاتنا.

الإحاطة في أخبار غرناطة

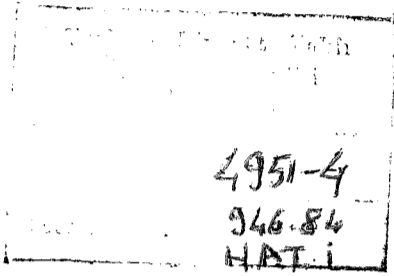
لِذِي الْوَزَارَيْنِ لِسَانِ الدِّينِ بْنِ الْحَطِيبِ

Vadiâzi

حَقَّقَ نَصَهُ وَوَضَعَ مَقْدَمَتَهُ وَحَوَاشِيَهُ

مُحَمَّدُ عَبْدُ اللَّهِ غِنَايَن

المجلد الرابع



الناشر: مكتبة الخزانة بالقاهرة

قُلْ اللَّهُ نَسْتَفْتِحُ مِنْ أَسْمَائِهِ الْحَسَنِي
هُوَ اللَّهُ فَادْعُ اللَّهَ بِاللَّهِ تَقْتَرِبُ
وَأَمَلُهُ مَضْطَرًا وَقِفْ عِنْدَ بَابِهِ
بِبَابِ إِلَهٍ أَوْسَعِ الْخَلْقِ رَحْمَةً
وَقَدِّمُ مِنَ الْإِخْلَاصِ ثُمَّ وَسِيلَةَ
أَمْوَالِي هَلْ لِلخَلْقِ غَيْرِكَ مَفْضَلُ
بِبَابِكَ مَضْطَرُ شَكَا مِنْكَ فَقَرَّهُ
وَلِلْفَضْلِ وَالْمَعْرُوفِ مِنْكَ عَوَايِدُ
فَمِنْهَا لَكَ الْإِنْعَامُ دَأْبًا خَوَالِدًا
بِعَظْمِهَا لَفْظًا وَأَعْظَمِهَا مَعْنَى
لَأَقْرَبُ قُرْبِي مِنْ وَرِيدِكَ أَوْ أَدْنَى
وَقُوفِ عَزِيزٌ لَا يُصَدُّ وَلَا يُثْنَى
فَلِلَّهِ مَا أَوْلَى أَبْرًا وَمَا أَحْسَنَى
تَنَلَّ رَتْبَةَ الْعَلِيَا وَالْمَقْصِدَ الْأَسْنَى
يُصْرَحُ عَنْ ذِكْرَاهُ فِي اللَّفْظِ أَوْ يَكْنَى
لَأَكْرَمُ مِنْ أَغْنَى فَقِيرًا وَمَنْ أَقْنَى
لَهَا الْحَمْدُ مَا أَدْنَى قُطُوفًا وَمَا أَهْنَى
تَفَانِي بِهَا الْأَيَّامُ طُرًّا وَلَا يَفْنَى
وفاته : توفي شهيدا في ربيع الآخر سنة تسع وستماية^(١).

علي بن صالح بن أبي الليث الأسعد بن الفرج بن يوسف

طُرُوشِي ، سكن دانية ، يكنى أبا الحسن ، ويعرف بابن عز الناس .

حاله

كان عالما بالفقه ، حافظا لمسايله ، متقدما في علم الأصول ، ثاقب
الذهن ، ذكي الفؤاد ، بارع الاستنباط ، مُسَدِّدُ النَّظَرِ ، متوقِّدُ الْخَاطِرِ ،
فصيح العبارة ، ذا خطٍّ مروض .

(١) يبدو بمراجعة هذه الترجمة أن هناك ، حسبنا لاحظ الناسخ في ترجمة (علي بن أحمد بن
محمد بن يوسف بن عمر الغساني) الواردة في لوحة 327 ، أن هناك شهاً كبيراً بينها وبين الترجمة
المشار إليها ، سواء في اسم المترجم له ، أو البلد أو المشيخة أو التأليف . بيد أن هناك في نفس الوقت
بعض فروق ، أولا في الاسم ثم في التأليف . ومن جهة أخرى فإنه لم يرد في الترجمة الأولى ذكر لتاريخ
المولد أو الوفاة ، حتى يمكن القطع بالتطابق بين الترجمتين .

تحمي الهدى تهمة الندى تولى
قعدت شريعته بيمنك ليس من
ياسيد السادات ياملك الملوك
يابدرها يابحرها أو غيها أو
خذها كما دارت بكأس سلافها
تثنى على السحر المبين وشاحها
لمياء تبرز للعيون كشاطر
وقفت وذو إحسانها من هاشم
يرجو رضاك وطلما أرضيتم
كم من يد بيضا لدينا منكم
أويتم واسيتم واليتم
وهجرتم لوصالنا أعداءنا
فصلوا أحياءنا ما استطعتم وصله
وله تأليف غريب عكف عليه عمره في فضل مكة ، وكأنه يرؤم
برهانا على وجوب كونها بالموضع الذي هي به ، وفضله على سواه ، وتكلم
على بحروف اسمها ، من جهة تناسب أعداد الحروف ، مما الناظر فيه مُخَيَّرُ
في نسبه إلى العرفان أو الهديان .

توفي بمالقة في أخريات صفر من عام خمسين وسبعماية .

علي بن أحمد بن محمد بن يوسف بن مروان بن عمر النساني

من أهل وادي آش ، وروى وتردد إلى غرناطة ، يكنى أبا الحسن .

VADIASI

480

HOS

احمد البلوي الوادي آشي

ثبت أبي جعفر احمد بن علي البلوي الوادي آشي

تحقيق : عبد الله العمراني

بيروت، دار الغرب الاسلامي، 1983.
منشورات الجمعية المغربية للتأليف والترجمة
والنشر
17 - 24 سم. 594 ص.

انظر عرضا عنه في القسم الاول لمحمد
بنشريف.

كتب - عروض

VADIASI

كتب - عروض - 1984

480

احمد البلوي الوادي آشي ثبت أبي جعفر أحمد بن علي البلوي الوادي آشي

تحقيق : عبد الله العمراني

عرض : محمد بنشريف

من الكتب المتميزة في المكتبة الإسلامية
كتب « الفهارس » - وتسمى أيضا البرامج
والمشيخات والمعاجم والأثبات ، وهي كتب
يعرف فيها مؤلفوها بشيوخهم وما درسوه
عليهم أو روه عنهم وما يتصل بذلك.

وقد عني علماؤنا الأقدمون بهذا النوع من
التأليف حفاظا على الأسانيد واستمرارها،
وازدهر على الخصوص عند الأندلسيين
والمغاربة. ولهذا النوع قيمة تاريخية كبرى
وفوائد علمية متعددة تنفع في تصوير الحركة
العلمية، وتقيد في معرفة التطور في برامج
الدراسة ومناهجها في مختلف البيئات
والعصور الإسلامية. ومن هنا كانت العناية
بإحصاء هذه الفهارس (1) والدعوة إلى العناية
بنشرها ودراستها (2).

(1) فهرس الفهارس للشيخ عبد الحي الكتاني الذي
طبع قديما بفاس وأعيد طبعه أخيرا في بيروت بتحقيق
الدكتور إحسان عباس.

(2) البحث الرائد لأستاذنا المرحوم الدكتور عبد
العزيز الأهماني المنشور في مجلة المعهد المصري
بمدريد بعنوان : كتب برامج علماء الأندلس.

وهكذا طبع منها فهارس وبرامج ابن خير،
وابن أبي الربيع، والرعييني، والقاضي عياض،
وابن عطية، وابن جابر الوادي آشي، والتجيبى،
والمجاري، والقصادي، وابن عازي،
والمنجور، وعبد القادر الفاسي، والهاللي
والسجلماي، وغيرهم.

ومن آخر ما ألف الأندلسيون في هذا
الباب ثبت الوادي آشي أحمد بن داود المتوفى
سنة 938هـ.

وقد كانت النسخة الأصلية من هذا الثب
انتهت قديما إلى دير الإسكوريال - في جه
ما انتهى إليه من مكتبة زيدان السعدي
الغالب ..

ثم قبض الله لهذا الثب الأخ الفاد
الدكتور عبد الله العمراني فقام بدار
وتحقيقه، وتولت نشره الجمعية المغر
للتأليف والترجمة والنشر، وصدر عن
المغرب الإسلامي ببيروت في مجلد أنيد

وبذلك تيسر لمن لم يسبق له الاطلاع
النص المخطوط الوقوف عليه والاستفادة
والحق أن هذا الثب نص مفيد في معرفة
العلمية بمملكة غرناطة، وذلك قبيل
شمس الإسلام عنها، وبلدان المغرب.

ومن المعروف أن الفترة الأخيرة في
غرناطة تعتبر فترة غامضة فلم يص
حولها إلا نصوص قليلة طبع بعضها
ديوان ملك غرناطة يوسف الثالث،
القصادي، وبرنامج المجاري، ووثائق
غرناطية، وثبت الوادي آشي هذا الا
إلى القراء.

۱۳۳۴ م آهنگ سفر کرد. در این سفر بسیاری از او استماع کردند و الاربعین البلدیة را تألیف کرد و از آن و از موطأ به روایت از ابن غنّاز و دیگران حدیث می‌گفت (ابن حجر، ۱۵۳/۵). وی از ۱۸۰ تن از مشایخ مشرق و مغرب روایت نوشت و آن قدر روایت از مشایخ فرا گرفت که در جمع روایت و حدیث در مغرب یگانه روزگار شد. ابن فرحون موطأ مالک را به روایت یحیی بن یحیی در ۷۴۶ ق/ ۱۳۴۶ م در حرم نبوی از او شنیده است (صص ۳۱۱، ۳۱۳). عبدالرحمن بن خلدون او را «امام محدّثین» و «صاحب رحلتین» خوانده و نوشته است که در تونس کتاب مسلم بن حجاج را جز اندکی از کتاب صید، و کتاب موطأ را از آغاز تا به انجام از او شنیده و بعضی از «امّهات خمس» و کتب زیادی را در عربیت و فقه از او اجازه گرفته و می‌افزاید که ابن جابر از مشایخ خود که در برنامه ذکر آنان را آورده او را آگاه کرده است (صص ۱۹-۲۰). ابن خطیب (د ۷۷۶ ق/ ۱۳۷۴ م) او را دیده و با صفات راویه و رحال از او یاد کرده است (نفاضة، ۶۴). خطیب بن مزروق از او استفاده فراوان برده (مقری، نفع الطیب، ۲۰۰/۵) و ابن عرفة صحیحین را نزد او شنیده است (سراج، ۱ (۳) / ۵۷۸). ابواسحاق تنوخی نیز از او استماع کرده (ابن حجر، ۱۵۳/۵) و احمد بن علی معروف به ابن خاتمه از او روایت کرده است (ابن خطیب، الاحاطة، ۲۴۹/۱). ابن جابر محدث و مقری بود و به لغت، نحو و شعر آشنایی داشت. ابن مزروق دیوان بزرگی از اشعار او داشته است (مقری، نفع الطیب، ۲۰۲/۵). او اجزاء بسیاری از تألیفات متأخرین را به خط خود نوشته (ابن قاضی، ۱۰۲/۲). ابن فرحون (ص ۳۱۳) در فقه او را کم بضاعت خوانده و نوشته است که از آن جهت از او یاد کرده که وی از مشایخ پیشین روایت می‌کرده و خود نیز استاد ابن فرحون و بسیاری از معاصران او بوده است. مقری (ازهار، ۲۷۲/۳) آبیانی از او نقل کرده است. ابن حجر (همانجا) شخصیت و اخلاق او را ستوده است. ابن جابر سرانجام به تونس بازگشت و در بیماری همه‌گیر طاعون در ربیع الاول ۷۴۹ ق / ژوئن ۱۳۴۸ م درگذشت.

آثار:

۱. برنامه (یا مشیخة)، چنانکه در مقدمه برنامه آمده است، یکی از ارباب روایت از ابن جابر خواسته است تا نامه‌های استادان بزرگی را که در تونس یا در سفرها ملاقات کرده با آنچه که از آنان آموخته است، ثبت کند. او برنامه را در این باره تألیف کرده و آن را در دو جزء قرار داده است. در جزء اول به بیان نام، نسب، کنیه و شرح زندگانی و آثار آنان پرداخته و در جزء دوم آنچه از آنان روایت شده، ذکر کرده و تنها در صورت اجازه روایت، به ایشان نسبت داده است. ابن جابر برنامه را به شیوه خاص مغرب و بدون رعایت ترتیب الفبایی تألیف کرده است. کتاب را از ترجمه ابن غنّاز بَلَنَسِی آغاز کرده و با گزارش نام و

اکرم (ص) بوده و برخی آن را به قاضی عیاض و عده‌ای به دوست ابن جابر، احمد بن یوسف ابوجعفر رُعینی نسبت داده‌اند و صحیح‌تر آن است که منسوب به ابن جابر است.

مأخذ: ابن بطوطه، محدّد بن عبدالله، رحلة، بیروت، ۱۳۸۴ ق/ ۱۹۶۲ م؛ ابن جزری، محمد بن محمد، غایة النهایة، به کوشش گ. برگنسر، قاهره، ۱۳۵۱ ق/ ۱۹۳۲ م؛ ابن حجر عسقلانی، احمد بن علی، انباء الفسر، حیدرآباد دکن، ۱۳۸۷ ق/ ۱۹۶۱ م؛ همو، الدرر الکامنة، به کوشش شرف‌الدین احمد، حیدرآباد دکن، ۱۳۹۶ ق/ ۱۹۷۶ م؛ ابن خطیب، محمد بن عبدالله، الاحاطة، به کوشش محمد عبدالله عنان، قاهره، ۱۹۷۲ م؛ ابن عماد، عبدالحمی، شذرات الذهب، قاهره، ۱۳۵۱ ق/ ۱۹۳۲ م؛ بغدادی، اسماعیل یاشا، هدیة العارفين، استانبول، ۱۹۵۵ م؛ جامعه، خطی؛ حاجی خلیفه، کشف الظنون، استانبول، ۱۹۶۱ م؛ زرکلی، خیرالدین، الاعلام، بیروت، ۱۹۸۶ م؛ سالم عبدالرزاق احمد، فهرس مخطوطات مکتبة الاوقاف العامة فی المرسل، مرسل، ۱۹۷۵ م؛ سرکیس، جایی؛ سیوطی، بُیة الوعاة، به کوشش محمد ابوالفضل ابراهیم، قاهره، ۱۳۸۴ ق/ ۱۹۶۲ م؛ سید، خطی؛ صفدی، خلیل بن ابیک، الوافی بالوفیات، به کوشش س. ددرینگ، استانبول، ۱۹۲۹ م؛ همو، نکت الهمیان، به کوشش احمد زکی بک، قاهره، ۱۳۲۹ ق/ ۱۹۱۱ م؛ طاش کوبری زاده، احمد بن مصطفی، مفتاح السعادة، حیدرآباد دکن، ۱۳۲۸ ق/ ۱۹۱۰ م؛ طلس، محمد احمد، الکشاف عن مخطوطات خزائن کتب الاوقاف، بغداد، ۱۳۷۲ ق/ ۱۹۵۳ م؛ ظاهریه، خطی (علوم اللغة)؛ علوش، ی. س. و عبدالله الرجرجی، فهرس المخطوطات العربية المحفوظة فی الخزائن العامة برباط الفتح، رباط، ۱۹۵۲ م؛ عمری، احمد بن یحیی، مسالك الانصار فی مالک الامصار، نسخة موجود در کتابخانه سلطان احمد ثالث، استانبول، شه ۲۷۹۷/۱۱؛ فروخ، عمر، تاریخ الادب العربی، بیروت، ۱۹۸۳ م؛ مقری تلسانی، احمد بن محمد نفع الطیب، به کوشش محمد بقاعی، بیروت، ۱۴۰۶ ق/ ۱۹۸۶ م؛ نقشبندی، اسامه ناصر، المخطوطات اللغویة، بغداد، ۱۹۶۹ م؛ نیز: De Slaue, Baron, Catalogue des manuscrits arabes, Paris, 1883 - 1895; GAL; GAL.S.

ابن جابر، شمس‌الدین ابو عبدالله محمد بن جابر بن محمد وادی اثنی اندلسی تونسی (۶۷۳-۷۴۹ ق/ ۱۲۷۴-۱۳۴۸ م)، راوی و محدث مالکی. اصل وی از وادی اثنی غرناطه بود، اما خود در جمادی الآخر ۶۷۳ ق / دسامبر ۱۲۷۴ م در تونس زاده شد (ابن فرحون، ۳۱۱؛ ابن حجر، ۱۵۲/۵) و همانجا پرورش یافت. از پدر خویش جابر، احمد ابنه غنّاز بَلَنَسِی، قاضی القضاة ابواسحاق بن عبدالرفیع، خلف ابن عبدالعزیز، یونس بن ابراهیم (ابن جابر، ۵۷؛ یوسف بن ابراهیم) جذامی و ابو محمد عبدالله بن هارون حدیث شنید. قرائات هفتگانه را از ابوالقاسم آلیری، احمد بن موسی طبرنی (همو، ۲۸؛ بطرانی) و ابوجعفر بن زیات فرا گرفت، پس آهنگ سفر کرد. در دمشق از بهاء بن عساکر، در مکه از رضی طبری، در خلیل از جعبری، در مصر از علی ابن عمر وافی، و در اسکندریه از عبدالرحمن بن مخلوف حدیث شنید. ابن حجر (همانجا) و ابن فرحون (صص ۳۱۱-۳۱۲) از اینان و شماری دیگر از استادان او یاد کرده‌اند، اما ابن جابر خود فهرست کاملی از آنان در برنامه آورده است. ابن جابر دوبار به مشرق سفر کرد؛ نخست در حدود ۷۲۰ ق / ۱۳۲۰ م بود و چون بازگشت، آهنگ مغرب کرد تا به طنجه رسید (ابن حجر، ۱۵۲/۵-۱۵۳) و در ۷۲۶ ق / ۱۳۲۶ م به غرناطه رفت (ابن فرحون، ۳۱۳). بار دوم در ۷۳۴ ق /

DOKÜMANTASYON MERKEZİ

9 - WĀDĪ ĀŠĪ, ~~Al-~~ *Muhammad b. Ġibr*

*Al-Andalus 38
Madrid 1973
39 (1974), s. 301-301*

EL «BARNĀMAŸ» DE MUĤAMMAD IBN ŸĀBIR AL-WĀDĪ ĀŠĪ

MATERIALES PARA SU ESTUDIO Y EDICIÓN CRÍTICA

(PRIMERA PARTE)

PRESENTACIÓN



*Zmiller, VI, 293
MLF, I, 146*

PRINTED IN SPAIN

DEPÓSITO LEGAL M. 546 - 1958

IMPRESA Y EDITORIAL MAESTRE. Norte, 25. Teléf. 2 21 56 20. - MADRID - 8.

UN trabajo centrado sobre una obra del género biobibliográfico parece que debiera ir precedida de unas líneas sobre la utilidad, importancia y significación de este tipo de libros, así como de las cautelas que su utilización exige y de las limitaciones que en sí mismos llevan por lo que atañe a su específico contenido, método, etc. Sin embargo, me he creído dispensado de tal preámbulo por dos razones: quienes utilicen este trabajo están sobradamente al tanto de esa problemática valorativa, de un lado; y, de otro, mi tesis doctoral, leída en la Universidad Complutense en 1970 y de la que se ha publicado el correspondiente *Extracto* en 1971, versaba precisamente sobre el tema desde diversos ángulos. Parece, pues, suficiente remitir a ella.

Durante la elaboración de dicha tesis hube de ocuparme, entre otros muchos libros de su clase, del *BarnāmaŸ* de Ibn Ÿābir al-Wādī Āšī, cuyo manuscrito se conserva en El Escorial. Por evidentes razones de proporcionalidad espacial, sintetiqué entonces en tres folios el fruto de la lectura y fichaje de la obra, con la subsiguiente documentación bibliográfica, identificación de

Aligarh
 cilt. 9 sayi: 1-2, 1406/1984, s. 91-135

هزى قلوب الصياد تحكى صلاب الصخور
 فلمسميها التفادى على معالى الأمور
 و زودها بهاد من وعيها المأثور
 برسم « خسرو » المفسن

حمامة الأيك غنى و جددى الترفانا
 شدوا بألحان « خسرو » شدوا بألوان سحره
 دنيا الأحاسيس تعمو طوعاً لأوثان فكره
 دنيا التلاحين تهفو رقصاً بألحان وتره
 برسم « خسرو » المفسن
 حمامة الأيك غنى غنى و هزى الزمانا

مدينة كلكتا

١٩٨٤/٩/٢٦

زبره بخطه

ايومحفوظ الكريم معصومي

العقد المذهب في طبقات حملة المذهب

الدكتور

عبد الرشيد

محاضر قسم اللغة العربية، بجامعة بنينة

هو عمر بن على بن أحمد بن محمد بن عبد الله الأنصاري الشافعي،
 الوادي أشي الأندلسي الأصل ثم المصري، الحافظ العلامة سراج السدين
 أبو حفص بن نور الدين أبي الحسن النحوي المعروف بابن الملقن .
 كان والده ٢ نور الدين أبو الحسن على بن أحمد أديباً، لغوياً،
 نحوياً، بارعاً في الحساب و الأقليدس، و وكان مالكيّاً في المسلك، أصله
 من الأندلس، رحل منها إلى التكرور، و أقرأ أهلها القرآن الكريم،
 فأنعموا عليه بأموال كثيرة، ثم قدم إلى القاهرة فاستوطنها و تأهل بها .
 و أخذ عنه الجمال لإسنائي (م ٧٨٤ هـ) و تخرج عليه جماعة
 من العلماء، صاروا شيوخ مصر و تقلد بعضهم القضاء، و كان باراً بهم،

١ . رتبنا ترجمة المؤلف من الكتب الآتية :

- الضوء اللامع (٢ : ١٠٠ - ١٠٥)، لحظ الالفاظ : ٩١، طبقات المصنف :
 ٩٠، القيس الحاوي : ١٦٣ (ب) نسخة مكتبة خدابخش، هدية العارفين
 (١ : ٧٩١)، أنباء الغمر لابن حجر فيمن تو في سنة ٨٠٤، البدر الطالع
 (١ : ٥٠٨ - ٥١١)، طبقات ابن قاضي شعبة رقم ٧٣٩ (خطية) شذرات الذهب
 (٧ : ٤٤)، ذيل طبقات الحفاظ للسيوطي : ٣٦٩، حن المحاضرة : ٢٠١،
 الاعلام (٥ : ٢١٨)، معجم المؤلفين (٧ : ٢٩٧)، المخطط الجديدة
 التوفيقية (٤ : ١٠٥)، العقد المذهب للمؤلف، نسخة مكتبة خدابخش .
 ٢ . ينظر ترجمته في العقد المذهب : ٢٠٨، بغية الوعاة للسيوطي : ٨ ٣٢

*

* *

ابن جابر الوادي آشي (673-749/1274-1338)

من التجار، ولد بتونس وتلمذ على الغبريني، قام برحلتين إلى الشرق وزار المغرب والاندلس.
كان أستاذ ابن فرحون

- 1 - البرنامج [تحقيق محمد محفوظ] بيروت - دار الغرب الاسلامي - 1980 - 574 ص
- 2 - زاد المسافر وأنس المسامر مخطوط بالاسكوريال تحت عدد 21.

ابن فرحون : الديباج 311 - 312

ابن القاضي : درة الحجال 205 - 206

المقري : نفع الطيب ، 200 - 202

ابن الخطيب : الأحاطة ، 249

ابن خلدون : التعريف 18

حاجي خليفة : كشف ، 143

سليمان مصطفى زبيس : في الصراع العقائدي في الفلسفة الإسلامية تونس - وزارة الثقافة -

1978 - ص 99 - 107

FORNEAS, Andalus, 38 (1973) 1-68 ; 39 (1974) 301-362.

*

* *

جان فونتان، فهرس تاريخي للمؤلفات التونسية،
IRCICA 38235. 77 . ص. ١٩٨٦ تونس.

Guedix and above all Guadiex, which evolved into the modern Guadix.

It was a Roman settlement (*Colonia Iulia Gemella Acci*) and then a Visigothic one, and then immediately formed part of Islamic Spain with the arrival of the Arabs, whilst becoming a centre of opposition to the Umayyad state till the time of 'Abd al-Rahmān III; the *ḥuṣūn Wādī Āsh* are mentioned by Ibn Ḥayyān in connection with the *amīr*'s campaign of 913-14 in the *kūra* of Ilbīra. In the period of the Taifas [see MULŪK AL-ṬAWĀ'IF. 2.], Guadix formed part of the Zīrid kingdom of Granada, as also its neighbour Baza (Baṣṭa), both of these being involved together in clashes with Granada and the Taifa of Almeria (al-Mariyya). After being under Almoravid and Almohad control, it passed in 1232 to the Naṣrids of Granada, and from 1238 formed part of their kingdom. This was the period of Guadix's greatest florescence, especially under the rule of the Banū Ashkīlūla, being at that time a focus of rebellion against the authority of Granada. Its role continued to be important under the Naṣrids, until El Zagal, one of the claimants to power in the internecine conflicts, ceded it to the Catholic monarchs in 1489, it already having paid tribute to them since 1433.

The district of Guadix included, according to Simonet, many settlements and fortresses. The town itself was built round the citadel (*alcazaba*), whose remains, going back to the 10th century and forming a complete enceinte, dominated the *madīna* and the suburbs. It had a rich agricultural hinterland, with a *secano* (dry-farming region) very rich in cereals (wheat, barley and millet), above all in the region of the Sened (modern Marquesado del Cenete), and there were irrigated lands along the river fringes (the Vega), with vegetables and fruit. There were, further, mines in the region, stock-rearing and hunting, plus a flourishing silk industry and trade. Famous persons from Guadix included the poets Ibn al-Ḥaddād [q.v.] and Ibn al-Nizār, the *'ulamā'* Ibn Djabīr and Abū Ḥāshim Khālīd b. Zakariyyā [q.v.] and the mystic al-Shuṣhtarī.

Bibliography: 1. Sources. 'Udhri, *Tarīḥ al-akhbār*, ed. al-Ahwānī, 3, 86, 89; Ibn Ḥayyān, *Muḥtabā*, ed. Antuña, 116, 112, and v, ed. Chalmeta, 66, tr. Viguera and Corriente, 63; 'Abd Allāh b. Buluggīn, *Tibyān*, Span. tr. Lévi-Provençal and García Gómez, 109-10, 133-6, Eng. tr. Amin T. Tibi, *The Tibyān*, Leiden 1986, index; Rushāṭī, *Iktibās al-anwār*, ed. Molina and Bosch, 90; Ibn Sa'īd, *Mughrib*, ii, 140-1; Ibn al-Khaṭīb, *Ihāta*, i, 507, ii, 30, iv, 270; idem, *A'māl*, 304, 337; Ḥimyarī, *Rawḍ*, 193/233; Maḥḥarī, *Nafḥ*, ed. 'Abbās, i, 149-50, iv, 519-22 = *Analectes*, i, 142.

2. Studies. F.J. Simonet, *Descripción del Reino de Granada*, 98-101; P. Madoz, *Diccionario geográfico*, Madrid 1846-50, ix, 40-5; E. Terés, *Materiales... Nómima fluvial*, 462-3 (J. Zanón, *Indices*); Rachel Arié, *L'Espagne musulmane au temps des Nasrides*, Paris 1973, index; L. Azenjo, *Guadix*, Granada 1983; M.C. Jiménez, *La Granada islámica*, Granada 1990, 276-7.

(C. ALVAREZ DE MORALES and R. PINILLA-MELGUIZO)

✓ **AL-WĀDĪ'ĀSHĪ**, SHAMS AL-DĪN MUḤAMMAD B. DJĀBĪR al-Kaysī al-Andalusī al-Tūnisī (673-749/1274-1348: not to be confused with his slightly younger contemporary, the blind poet and grammarian from Almeria Muḥammad b. Aḥmad b. 'Alī b. Djābīr al-Hawwārī), the North African author of a *Barnāmaḍj*.

Al-Wādī'āshī was born in Tunis, where he died during the plague. He travelled twice to the East, visiting also al-Andalus, and combining commerce with

study. Ibn al-Ghammāz, Ibn 'Abd al-Raḥf', Badr al-Dīn Ibn Djāmā'a, al-Ghubrīnī and the grammarian Abū Ḥayyān were among his 180 teachers; Ibn Khaldūn, Ibn Marzūk al-Djadd, Ibn al-Khaṭīb and Ibn Farḥūn were his pupils. He contributed to the diffusion of the works of Ibn Taymiyya, al-Tūnī, Ibrāhīm al-Djābarī al-Khalīlī, Ibn Djāmā'a, al-Buṣṣirī, al-Harrālī and Ibn Nubāta. His works dealt mainly with *ḥadīth* (*Arba'ūn ḥadīth*^m); he also wrote a biography of Kādī 'Iyād as well as *Takwīd 'alā 'l-Kaṣīda al-'arūdiyya al-musammāt bi 'l-Maḥṣad al-djatlī fi 'ilm Khaṭīb li-Abī 'Amr b. al-Ḥādīb*, *Urḍūza fi ta'bīr al-ru'yā* and a *diwān* of his poetry. But he is mainly known for his *Barnāmaḍj*, a monumental work (ed. M. Maḥfūz, Beirut 1980; ²Beirut 1982; ed. M. al-Ḥabīb, Tunis 1981) and one of the sources of Ibn al-Kāḍī's [q.v.] *Durrat al-ḥidjāl* (see J.M^a Fórneas, in *Al-Andalus-Magreb*, [1993], 89-101).

Bibliography: 1. Sources. Ṣafādī, *Wāfi*, ii, 283, no. 717; Ibn al-Khaṭīb, *Ihāta*, iii, 163-5; Ibn Khaldūn, *al-Tarīf*, tr. A. Cheddadi, ²Paris 1980, 46; Ibn Farḥūn, *Dībādj*, ii, 299-301; Ibn al-Djazarī, *Ghāya*, ii, 106, no. 2882; Ibn Ḥaḍjar, *al-Durar al-kāmina*, iv, 33, no. 3618; Ibn al-Kāḍī, *Durrat al-ḥidjāl*, ii, 102-3, no. 535; Maḥḥarī, *Nafḥ*, v, 200-2; Makhḥūf, *Shadjarat al-nūr*, i, 210, no. 733.

2. Studies. Pons Boigues 326, no. 279; Brockelmann, S II, 371; Zirikī, vi, 68, vii, 35; Kaḥḥāla, ix, 146, xi, 230; J.M^a Fórneas, in *al-And.*, xxxviii (1973), 1-67, xxxix (1974), 301-61; Benckekroun, *La vie intellectuelle marocaine*, 519. (MARIBEL FIERRO)

WĀDĪ 'L-DAWĀSIR [see AL-DAWĀSIR].

WĀDĪ ḤALFĀ or simply ḤALFĀ, a town of the northern Nilotic Sūdān (lat. 21° 46' N., long. 31° 17' E.), the administrative centre of the Ḥalfā District of the modern Republic of the Sudan. It lies just south of the frontier with Egypt. It was formerly on the Nile, some 10 km/6 miles north of the Second Cataract, and formed the northern terminus of the Sudan Railway from the capital Khartūm, with a pre-1964 steamboat service taking passengers down the Nile to al-Shallāl and the Egyptian railway system. It played little active role in the Sudanese Mahdiyya of the 1880s and 1890s, the centre of the movement being further south, except for the advance from Dongola on Egypt in summer 1889 of Mahdist forces under 'Abd al-Rahmān al-Nudjūmī, abruptly halted on 3 August by the crushing of the Mahdist expedition at Toskī (Tūshkī) north of Wādī Ḥalfā and the killing of its commander [see AL-MAHDĪYYA, at Vol. V, 1250a-b].

What remains of Wādī Ḥalfā now lies on the eastern shore of Lake Nuba, the extension into the Sudan of Lake Nasser, formed behind the Aswān High Dam, constructed after the Nile Waters Agreement of 1959 between President 'Abd al-Nāṣir [q.v. in Suppl.] of Egypt and General Ibrāhīm 'Abbūd of the recently-independent Sudan Republic, which divided the water which was to accumulate between the two countries. Some 502,000 Nubians of the Wādī Ḥalfā lands which were to be inundated, were compulsorily resettled on the upper Atbara river in Kassala Province [see KASALA] of the eastern Sudan, with their settlement there eventually known as Ḥalfā al-Djadīd "New Ḥalfā" [see NŪBA. 4]. The high-handed action of the Sudan government in expelling these people from their ancestral homes, with no voice in where they were to be resettled, provoked in 1960 widespread rioting in Wādī Ḥalfā itself, Khartūm and other towns of the Sudan against the 'Abbūd régime. The region of Wādī Ḥalfā is rich in antiquities of the ancient civilisations of Nubia [see NŪBA. 2 (a)], and in the 1970s it saw extensive rescue

كانت تونس محط رحال الزاهبين والعائدين ما بين المشرق الإسلامي وبلاد المغرب والأندلس ، ومركزاً يعج بالعلماء القادمين إليها للعلم والتدريس بها أو لتولي بعض المناصب ذات الأهمية والتي يشغلها كبار العلماء . ولذا شهدت نشاطاً علمياً واسعاً . وفي هذا الجو العلمي نشأ ابن جابر ، والتقى بالرحالة العلماء فاستفاد منهم وتاقت نفسه للمزيد ، فقرر شد الرحال إلى المشرق الإسلامي .

ولابن جابر رحلتان . ولقب بصاحب الرحلتين ^(١) . فرحلته الأولى سنة ٧٢٠هـ / ١٣٢٠م والثانية سنة ٧٣٤هـ / ١٣٣٣م . وفي كلا الرحلتين حرص على السماع والرواية ، حتى غدا ذا مكانة علمية كبيرة دفعت العديد لتلقي العلم عنه ^(٢) .

وقد حدد ابن فرحون شيوخه بمائة وثمانين شيخاً من أهل المشرق والمغرب ^(٣) . ولم تكن رحلاته قاصرة على المشرق بل شملت المغرب والأندلس أيضاً ^(٤) .

سبب الرحلة :

خرج للحج وطلب العلم إذ التقى بعدد كبير من العلماء قيدهم في برنامجهم ^(٥) . وحظي بالسماع على كثير منهم حتى أصبح شيخ المغرب ورواية وقته ^(٦) .

(١) ابن جابر الوادي أشي : البرنامج ، ط ١٤٠١هـ / ١٩٨١م ، ص ١٣ .

(٢) ابن حجر : الدرر الكامنة ، ج ٣ ، ص ٤١٤ .

(٣) ابن فرحون : الديباج المذهب ، ج ٢ ، ص ٢٠١ .

(٤) ابن حجر : الدرر الكامنة ، ج ٢ ، ص ٤١٤ : ابن الخطيب : الإحاطة ، ج ٣ ، ص ١٦٥ .

(٥) ابن القاضي : درة الحجال ، ج ٢ ، ص ١٠٢ .

(٦) ابن فرحون : الديباج المذهب ، ج ١ ، ص ٢٩٩ .

عنها فيكون بذلك إضافة جديدة إلى كتب الرحلات في تلك الفترة . حيث إن أغلب كتابات الرحالة المغاربة والأندلسيين كانت مترجمة على مكة المكرمة .

ابن جابر الوادي أشي

٦٧٢ - ٧٤٩هـ / ١٢٧٤ - ١٣٤٨م

محمد بن جابر بن محمد بن محمد بن قاسم بن أحمد بن إبراهيم القيسي الوادي أشي ^(١) الأصل ، التونسي مولداً وقراراً ^(٢) ، المالكي مذهباً . ولد في جمادى الآخرة سنة ٦٧٢هـ / ١٢٧٤م بتونس ^(٣) ويعرف بابن جابر وبالوادي أشي ، ويلقب بشمس الدين وهو من الألقاب المشرقية ^(٤) . ويكنى بأبي عبدالله ^(٥) . تلقى تعليمه على يد علماء تونس ، ومن ضمنهم والده الذي كان شيخاً من شيوخ الإسلام في وقته ، وأحد مشايخ العبدري ^(٦) . توفي ابن جابر الوادي أشي سنة ٧٤٩هـ / ١٣٤٨م في الطاعون العام بتونس في شهر ربيع الأول ^(٧) .

(١) (وادي أشي) مدينة بالأندلس قريبة من غرناطة كبيرة خطيرة تطرد حولها المياه والأنهار ينحط نهرها من جبل شلير وهو في شرقها وهي على ضفتها ولها عليه أرحاء لاصقة بورها كثيرة التوت والاعناب وأصناف الثمار والزيتون والقطن بها كثير ، كان بها حمامان ولها بابان شرقي على النهر وغربي على خندق وقصبتها مشرفة عليها وعليها سور حجارة وهو في ركنها الذي بين المغرب والقبلة ويقرب وأدى أشي قرية بها عين تجري سبعة أعوام وتغور سبعة أعوام تُسكن بجران عينها وتخلو بفرها . انظر الحميري : الروض المعمار ، ص ٦٠٤ .

(٢) ابن جابر الوادي أشي : البرنامج ، ط ١٤٠٠هـ / ١٩٨٠م ، ص ٥٤ .

(٣) ابن حجر : الدرر الكامنة ، ج ٣ ، ص ٤١٣ : (تونس) مدينة كبيرة محدثة بأفريقية على ساحل بحر الروم عمرت على أنقاض قرطاجنة وهي قسبة بلاد أفريقية بينها وبين صفاقس ثلاثة أيام وبينها وبين القيروان مائة ميل ليس بها ماء جار إنما شرب أهلها من الآبار ومصانع خارجها وماؤها ملح ولها غلة فائضة وهي من أصح بلاد أفريقية هواء افتتحت أيام عبدالملك بن مروان على يد حسان ابن النعمان . انظر ياقوت الحموي : معجم البلدان ، ج ٢ ، ص ٦٠ - ٦١ .

(٤) ابن القاضي : درة الحجال ، ج ٢ ، ص ١٠٢ .

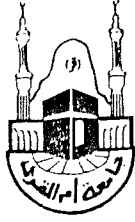
(٥) ابن فرحون : الديباج المذهب ، ج ٢ ، ص ٢٩٩ .

(٦) الكتاني : فهرس الفهارس ، ج ٢ ، ص ١١١٦ .

(٧) ابن حجر : الدرر الكامنة ، ج ٣ ، ص ٤١٤ : ابن فرحون : الديباج المذهب ، ج ٢ ، ص ٢٠١ : ابن

القاضي : درة الحجال ، ج ٢ ، ص ١٠٣ .

من التراث الإسلامي
الكتاب الحادي عشر



المملكة العربية السعودية
جامعة أم القيوين
مركز البحث العلمي وإحياء التراث الإسلامي
كلية الشريعة والدراسات الإسلامية
مكتبة المكرمة

Türkiye Diyanet Vakfı İslâm Ansiklopedisi Kütüphanesi	
Kayıt No. :	9853
Tasnif No. :	922.973 UAD.B

Vadiasi

برنامج ابن جابر الوادي اثري

تأليف
شمس الدين محمد بن جابر الوادي آهني التونسي
المتة في سنة ٧٤٩ هـ

تقديم وتحقيق
الدكتور محمد احميد الحميلة
أستاذ زكريبي بالكلية الزيتونية للشريعة
وأصول الدين تونس

تونس ١٤٠١/٢١٩٨١ م

11 KASIM 1994

AL-ANDALUS, vol. XXXVIII (1973)

Madrid, s. 1-67

İslam Araştırmaları
(İ.Ü.E.F.)



PRINTED IN SPAIN

DEPÓSITO LEGAL M. 546 — 1958

IMPRESA Y EDITORIAL MAESTRE. Norte, 25. Teléf. 2 21 56 20. — MADRID - 8.

EL «BARNĀMAÿ» DE MUHAMMAD IBN YĀBIR
AL-WĀDĪ ĀŞĪ

MATERIALES PARA SU ESTUDIO Y EDICIÓN CRÍTICA

(PRIMERA PARTE)

JOSÉ M^A FÓRNEAS

PRESENTACIÓN

UN trabajo centrado sobre una obra del género biobibliográfico parece que debiera ir precedida de unas líneas sobre la utilidad, importancia y significación de este tipo de libros, así como de las cautelas que su utilización exige y de las limitaciones que en sí mismos llevan por lo que atañe a su específico contenido, método, etc. Sin embargo, me he creído dispensado de tal preámbulo por dos razones: quienes utilicen este trabajo están sobradamente al tanto de esa problemática valorativa, de un lado; y, de otro, mi tesis doctoral, leída en la Universidad Complutense en 1970 y de la que se ha publicado el correspondiente *Extracto* en 1971, versaba precisamente sobre el tema desde diversos ángulos. Parece, pues, suficiente remitir a ella.

Durante la elaboración de dicha tesis hube de ocuparme, entre otros muchos libros de su clase, del *Barnāmaÿ* de Ibn Yābir al-Wādī Āşī, cuyo manuscrito se conserva en El Escorial. Por evidentes razones de proporcionalidad espacial, sintetiqué entonces en tres folios el fruto de la lectura y fichaje de la obra, con la subsiguiente documentación bibliográfica, identificación de

محمد بن جابر بن محمد المرادي أشي التونسي
المتوفى ٧٤٩هـ (تراجم المؤلفين التونسيين : ٥ :
(١١٥)

تقييد على المقصد الجليل .

جمال الدين أبو محمد عبد الرحيم بن حسن
الإسنوي المتوفى سنة ٧٧٢هـ (سبق) .

نهاية الراغب شرح عروض ابن الحاجب

(طبقات الشافعية لابن قاضي شهبة
٣ : ١٠١ ، كشف الظنون : ١١٣٤) خ دار
الكتب المصرية ٥٧٣٠هـ و ٢٠ و دار الكتب
الوطنية بتونس ٢٣١٧ والأحمدية بتونس
٤٤٥٤ وشستريتي ٥٠٣٧ . طبع بتحقيق
شعبان صلاح بيروت دار الجليل سنة
١٩٨٩م

بدر الدين محمود بن أحمد العيني المتوفى سنة
٨٥٥هـ (سبق) .

شرح المقصد الجليل

(كشف الظنون : ١١٣٤) . خ دور عثمانية
٤٩٦٣ تركيا

أبو العباس أحمد بن أبي عثمان سعيد بن أبي
الطاهر إسماعيل النقاسي . . .

إيضاح السبيل إلى المقصد الجليل في علم الخليل
خ دار الكتب المصرية ٣ مجاميع .

عبد اللطيف بن علي بن إبراهيم . . .

التيسير للدافع للدهاية في تحصيل علم

العروض والقافية
شرح قصيدة ابن الحاجب في العروض
خ مكتبة جدة المركزية برقم ١٥ .

محمد بن أحمد بن جلون المتوفى ١١٣٦هـ

(معجم المطبوعات المغربية : ٧٤)

شرح المقصد الجليل

خ الأحمدية بتونس ٣٩٦٤ .

شرح المقصد الجليل

أوله : أحمد الله على ما منح من الإسعاد
والانعام الخ الأزهري (٦١) ١٦٦٧
وليدن ٢٧٥ .

إسماعيل بن علي أبو الفدا الأيوبي ملك حماة
المتوفى سنة ٧٣٢هـ (سبق) .

شرح المقصد الجليل

خ باريس ٦٠٥٩ .

تاج الدين أحمد بن عثمان بن إبراهيم بن مصطفى
بن سليمان المارديني المعروف بابن التركماني
المتوفى سنة ٧٤٤هـ (سبق في الشمسية) .

شرح المقصد الجليل في علم الخليل

(تاج التراجم : ٤٢) .

أبو القاسم محمد بن محمد بن إبراهيم بن أبي
القاسم السفاقسي المغربي المتوفى سنة ٧٤٤هـ
(سبق في مختصر ابن الحاجب) .

١ - شفاء الخليل في شرح المقصد الجليل

(كحالة ١١ : ٣٨) خ بتة ١ - ١٠٩٠ برقم
١٧٢٤ وينكبور ١٢٠ - ٢٢١٨ ح بروكلمان
٣ : ٣٢٩) .

٢ - المورد الصافي في شرح عروض ابن

الحاجب والقوافي

(هدية العارفين ٢ : ١٥١) .

بدر الدين الحسن بن قاسم بن عبد الله المرادي
المعروف بابن أم قاسم المتوفى سنة ٧٤٩هـ .

شرح المقصد الجليل

خ دار الكتب المصرية ٧٣ مجاميع
والأحمدية بتونس ٤٤٥٩ وأخرى برقم

ابن جابر - ابن جابر -

- Ibn Vasil 1818

- Ibn Vasil 1818

- Ibn Vasil 1818

- Ibn Vasil 1818

- Ibn Vasil 1818

- Ibn Vasil 1818

- Ibn Vasil 1818

أبو مقرر = نظم أبي مقرر

المقصد الجليل في علم الخليل

عروض ابن الحاجب

لأبي عمرو عثمان بن أبي بكر بن الحاجب المالكي المتوفى سنة ٦٤٦هـ (سبق) .
قصيدة في العروض أولها :

الحمد لله ذي العرش المجيد على
إلباسه من لباس فضله حللا
خ الأزهري (١٩٥) زكي ٤١٦٠٢ ودار الكتب المصرية ١٩ و ٢٠ و ٦٨ و ٤٠ م و ٣ و ورقم ٦١٤٩هـ
وبرلين ٧١٢٦ .

جمال الدين محمد بن ناصر الدين سالم بن
تقي الدين الحسين بن علي بن داود الحلبي المتوفى
سنة ٧١٠هـ (هدية العارفين ١ : ٢٨٣) .

شرح المقصد الجليل

واصل الحموي المتوفى سنة ٦٩٧هـ (سبق) .
شرح المقصد الجليل
(هدية العارفين ٢ : ١٣٨) خ باريس ٢٤٥١
وجاريت ٥٠٣ ويريل ثان ٤٠٠ وينكبور
سنة ٧١٥هـ (بروكلمان ٣ : ٢٧٥) .

عبد الجبار عبدالرحمن, ذخائر التراث العربي الإسلامي, الجزء الثاني,

ISAM 95810.

899 (Y.Y.) 1403/1983, ص.

18 EYLUL 2001

الوادي آشي - Vadiasi

ابو عبد الله شمس الدين محمد بن محمد بن عبد الرحمن بن جابر
(٧٤٦ هـ)

- ١- برنامج الوادي آشي .
 - تحقيق : خوسيه ماريا فوريناس .
 - ونشر في مجلة (الاندلس)
 - المجلد ٣٨ (١٩٧٣) ص ١ - ٦٧ .
 - والمجلد ٣٩ (١٩٧٤) ص ٣٠١ - ٣٦١ .
 - تحقيق : محمد محفوظ .
- بيروت - اثينا ، دار الغرب الاسلامي ، ١٩٨٠ م ، ٥٧٦ ص .

J.A. 1514
Tanzim Mukasim

برساج

الواردي آشي
عنه

Uadiasi

برساج

محمد بن جابر الوادي آشي الاصل
الترنسي مولد و زرا

مع شيبات
الله بن ابراهيم

تحقيق

محمد مجتهد فوظ

Türkiye Diyanet Vakfı
İslâm Ansiklopedisi
Kütüphanesi

دار الغرب للبيروت

ايننا - بيروت

ayıt No : 2491

sanif No : 922.97
VAD. B

الوادي آشي

3 D

الوادي آشي (له : برنامج مروياته)

محمد بن محمد بن عبدالرحمن بن جابر ، الوادي آشي ، شمس الدين ،
أبو عبدالله :

... - ٧٤٦ هـ

... - ١٣٤٥ م

- هذا غير « الوادي آشي صاحب البرنامج الأشهر » .
- ١ - شجرة النور الزكية : ترجمة رقم ٧٣٣ في ص ٢١٠ .
- ٢ - الأعلام ط ٣ في ٧ : ٢٦٤ ، ط ٤ في ٧ : ٣٥ .
- ٣ - معجم المؤلفين ١١ : ٢٣٠ .

* الوادي آشي (محمد بن محمد بن عبد الرحمن بن جابر ، شمس الدين ،
أبو عبد الله) ت ٧٤٦ هـ / ١٣٤٥ م .

- برنامج الوادي آشي :

○ تحقيق خوسيه مارييا فوريناس ، اسبانيا ، مجلة الأندلس ،

المجلد ٣٨ ، سنة ١٩٧٣ م ، (١ - ٦٧ ص) .

المجلد ٣٩ ، سنة ١٩٧٤ م ، (٣٠١ - ٣٦١ ص) .

○ تحقيق محمد محفوظ ، بيروت ، أثينا ، دار الغرب الإسلامي ،

١٩٨٠ م ، ٥٧٦ ص .

○ تحقيق محمد الحبيب الهيلة ، مكة ، جامعة أم القرى ، مركز البحث

العلمي وإحياء التراث الإسلامي ، تونس ، الشركة التونسية لفنون

الرسم ، ١٤٠١ هـ / ١٩٨١ م .

٤٠٧ ص ، م ٣٨ ص ، ف ١٠٨ ص : المصادر والمراجع ، الآيات ،

الأحاديث ، الأعلام ، الجماعات والأمم والقبائل ، الأماكن ، الكتب ،

الموضوعات .