

ISLAMIC HISTORY AND CIVILIZATION

STUDIES AND TEXTS

EDITED BY

WADAD KADI

AND

ROTRAUD WIELANDT

VOLUME 53



MADDE YAYIMLANDIKTAN
SONRA GELEN DOKUMAN

02 Kasım 2018

POETICS OF ISLAMIC HISTORIOGRAPHY

Deconstructing Tabari's *History*

BY

BOAZ SHOSHAN

Tabari, Abdülkadir b. Mohammed
(191157)



MADDE YAYIMLANDIKTAN
SONRA GELEN DOKUMAN

02 Temmuz 2018

Türkiye Diyanet Vakfı İslam Araştırmaları Merkezi Kütüphanesi
Dem. No: 252652
Tas. No: 207-9 SHO-F

BRILL
LEIDEN · BOSTON
2004

وذكر محمد بن علي الطبرى أن المؤلف صنفه في سنة ١٤٣٢هـ / ١٦٢٢م^(٢). واعتمده في كتابه (إتحاف فضلاء الزمن)، وكان من ضمن مصادره ونقل منه^(٣).

وأشار إليه البغدادي مرتين، مرة تحت اسم (أساطين الشعائر الإسلامية)، والأخرى تحت اسم (الأساطين في حج السلاطين)^(٤).

أما السنجاري، فقد نقل منه كثيراً واعتمده في مواضع متعددة، وذكره مرة تحت اسم (الأساطين في حج السلاطين)، ومرة (أساطين الشعائر الإسلامية وفضائل السلاطين والمشاعر الحرمية)^(٥).

الهوامش:

١ حاجي خليفة، مصطفى بن عبد الله، كشف الظنون عن أسماء الكتب والفنون، ج ١ (بيروت: دار الكتب العلمية، ١٤١٣هـ / ١٩٩٢م)، ٧٥.

٢ الطبرى، محمد بن علي، إتحاف فضلاء الزمن بتاريخ ولايةبني الحسن، تحقيق: محسن محمد حسن سليم، ج ٢ (القاهرة: دار الكتاب الجامعى، ١٤١٣هـ / ١٩٩٣م)، ٢٣.

٣ الطبرى، ج ١، ١٨٤.

٤ البغدادى، إسماعيل باشا، هدية العارفين، أسماء المؤلفين وأثار المصنفين، ج ١ (بيروت: دار الكتب العلمية، ١٤١٣هـ / ١٩٩٢م)، ٦٠.

٥ السنجاري، علي بن تاج الدين، منائح الكرم في أخبار مكة والبيت وولاية الحرم، تحقيق: جميل عبد الله المصري وآخرين (مكة المكرمة: معهد البحوث العلمية، جامعة أم القرى، ١٤١٩هـ / ١٩٩٨م)، ٥٧٠، ٥٦٩، ٤٣، ٢٢٣، ٢٨٢، ٢٩٩، ٤٠٣.

علي الشرفي

إِسَافُ وَنَائِلَةُ

اختلت روایات الإخباريين حول أصل الصنمين إساف ونائلة، فرواية ابن إسحاق تقول: «حدثني عبد الله بن أبي بكر ابن حزم، عن عمرة ابنة عبد الرحمن بن أسعد بن زراة، عن عائشة زوج النبي ﷺ أنها قالت: مازلنا نسمع أن إسافاً ونائلة رجل وأمرأة من جرهم زنياً في الكعبة، فمسخاً حجرين»^(١).
 ويورد ابن الكلبي رواية عن أبيه، عن أبي صالح، عن ابن عباس: أن إسافاً ونائلة «رجل من جرهم يقال له إساف بن يعلى، ونائلة بنت زيد من جرهم، وكان يتشدقها في أرض اليمن فأقبلوا حجاجاً، فدخلوا الكعبة، فوجدوا غفلة من الناس وتخلوة في البيت، ففجروا بها في البيت، فمسخا. فأصبحوا فوجدوهما مسخين، فأخرجوهما فوضعوهما موضعهما. فعبدتهما خزانة وقرش، ومن حج البيت بعد من العرب»^(٢).
 ويروي الكلبي عن موضع الصنمين أنهما بعد مسخهما

- ٦٦ البرزنجي، ٢١؛ صالح لمعي، ٩٥.
- ٦٦ البرزنجي، ٢١.
- ٦٣ الأنصاري، عبدالقدوس، آثار المدينة المنورة، ط ٣ (المدينة المنورة: المكتبة السلفية، ١٣٩٣هـ / ١٩٧٣م)، ٩٢.
- ٦٤ أيوب صبرى باشا، مرآة الحرمين، ج ٢ (القاهرة: دار الكتب المصرية، ١٣٤٤هـ / ١٩٢٥م)، ٤٤٨.
- ٦٥ الشهري، المسجد النبوى في العصر العثماني، ١٦٨.
- ٦٦ البتونى، ٢٤٠.
- ٦٧ الأنصاري، ٩٨.
- ٦٨ الشهري، المسجد النبوى في العصر العثماني، ١٦٩، ١٧١، ١٧٠.
- ٦٩ البرزنجي، ٤٣.
- ٧٠ البتونى، ٢٤٨.
- ٧١ الشهري، المسجد النبوى في العصر العثماني، ١٧٢.
- ٧٢ هاشم دفتردار وجعفر فقيه، ٤٢، ٣٩.
- ٧٣ هاشم دفتردار وجعفر فقيه، ٣٥.
- ٧٤ الأنصاري، ١١١.
- ٧٥ هاشم دفتردار وجعفر فقيه، ٦٤.
- ٧٦ صالح لمعي، ١٠٤.
- ٧٧ صالح لمعي، ١٠٤.
- ٧٨ صالح لمعي، ٢٨٧، ٢٨٦، ١٠٤.
- ٧٩ حامد عباس، قصة التوسيعة الكبرى (جدة: مجموعة بن لادن السعودية، ١٤١٦هـ / ١٩٩٥م)، ٣٢٧.
- ٨٠ حامد عباس، ٣٤٥؛ عطار، منصور حسين، الحرمان الشريفان قمة العمارة الإسلامية المعاصرة (جدة: مطبع أخوان، ١٤١٤هـ / ١٩٩٤م)، ٩١.
- ٨١ عطار، ١٠٣.
- ٨٢ عطار، ١٠٣.
- ٨٣ وزارة الإعلام، الرحاب الظاهرة (دم: دن ١٤١٤هـ / ١٩٩٢م)، ٧٩.
- ٨٤ عطار، ٤٥.

محمد الشهري

انظر أيضاً: أروقة المسجد النبوى، وأساطين بأسمائها مثل: أسطوانة الوفود

الأَسَاطِينُ فِي حِجَّ السَّلَاطِينِ

عنوان الكتاب (الأساطين في حج السلاطين)، ويسمى أيضاً (أساطين الشعائر الإسلامية وفضائل السلاطين والمشاعر الحرمية). اسم المؤلف عبد القادر بن محمد الطبرى (ت ١٤٣٣هـ / ١٦٢٣م).

يعد الكتاب من المؤلفات التي ما زالت مفقودة، وقد حفظت المصادر المتأخرة بعض النصوص التي نقلتها منه، واستفاد منه كثير من المؤرخين.

وقف حاجي خليفة على هذا الكتاب، فقال: «هو مختصر على مقدمة وأربعة أبواب، أوله: الحمد لله الذي أقام شعائر الأمانة العظمى... أهداء إلى المولى يحيى أفندي^(١).

İslam hukukçuları neticesi ölüm veya bir uzun yaralanması derecesine ulaşmasa bile toplumda belli bir yer edinmiş makam, mevki sahibi onurlu kişilerin toplum huzurunda azarlanması, bir tokat atılması veya alaya alınması şeklinde yapılan tehdidi ikrah olarak değerlendirilmektedirler. Zira onurlu kişilere bu tür davranışlar zarar verir.

İkrahı kişilere ayırmak suretiyle tahlilde bulunan hukukçular Hanefi hukukçularıdır. Hanefi hukukçuları ikrahı genelde tam ve eksik ikrah olmak üzere iki kısım altında ele aldıları halde bir üçüncü kısım olarak da edebî yani manevî/psikolojik ikrahanın üzerinde durur. Hanefiler ikrahı bu şekilde kişilere ayırmırken, zorlananın irade, ihtiyar ve rızasına vuku bulan zararı göz önüne alır. Zorlananın rızasının yok olup ihtiyarının fasit olduğu durumları tam ikrah; rızasının yok olup ihtiyarının fasit olmadığı durumları eksik ikrah; rızasının bozulup ihtiyarının fasit olmadığı durumları da manevî/psikolojik ikrah olarak değerlendirirler. Hanbelî, Şafîî ve Maliki hukukçuları, ikrahı kişilere ayırmaksızın sadece zorlanana isabet edecek zarara göre değerlendirmekte; her ne kadar ismen manevî ikrâhtan söz etmeseler de uygulamada zorlananın oğluna yapılan tehdidin ikrahı sabit kılacağını belirtmektedirler.

İkrahın gerçekleşmesi doğrultusunda belirleyici bir sınırın çizilmesi zordur. Zira yapılan baskının kişiler üzerindeki etkisi ve verebileceği zararı farklı olabilir. İkrahın şartlarının gerçekleşip gerçekleşmediği konusu, neticede durum değerlendirmesi yapma yetkisini elinde bulunduran hâkimin kararına bağlıdır.



131157

Taberî'nin Kur'an Anlayışı ve Te'vil Tercihleri*

Atik AYDIN**

Özet- Taberî'nin Kur'an anlayışı muhatap ve dil merkezli bir anlayıştır. Ona göre hidayet ve yol göstermek amacıyla inen Kur'an, muhatabını ve onun dilini her bakımından esas almıştır. Bunun içindir ki Kur'an'ın ilk muhatapları olan Hicaz Arapları, Kur'an'ı anlamada herhangi bir güçlüğü karşılaşmamışlardır. Taberî'nin bu anlayışı, onun tefsirine dolayısıyla da te'vil tercihlerine tam olarak yansımıştır. Onun, menkul bilgiye dayalı olarak yaptığı tercih sayısı, dil ve usûl bilgilerine bağlı olarak yaptığı tercihlerin yüzde onundan daha azdır. Bu oran, Taberî tefsiri hakkında yapılan 'rivâyet tefsir' değerlendirmesinin yerinde bir değerlendirme olmadığını ortaya koymaktadır. Binaenaleyh eğer Taberî tefsiri rivâyet ve dirâyet tefsir kategorilerinden birine dahil edilecekse, dirâyet tefsirleri içinde mütala edilmesi daha uygun olur.

Anahtar kelimeler: Taberî, Kur'an, Te'vil tercihleri.

Abstract -*Ibn Jarîr Al Tabarî's Understanding Quran and His Preferences in Interpretation-* Tabari's understanding of Quran is language centered and based on the people Quran's addressed and spoken to. According to him, the Quran that came for leading and guiding based on the language of its collocutors. That is why the Hejaz Arabs, who are first collocutors of Quran, did not encounter any difficulty in understanding it. Tabari's commentary is the product of an understanding and interpretation of the Quran, which is centered on language and the audience it addresses. Tabari's preferences in interpretation based on traditional knowledge are less than ten percent compared to his preferences based on language and methodology. This ratio refutes the prevailing assertion that Tabari's commentary and interpretation based primarily on tradition, and in fact supports the notion that his commentary is inference based.

Key words: Taberî, Quran, Preferences of te'vil.

Giriş

Kur'an tefsiri söz konusu olduğunda elbette ki akla gelen ilk isimlerden biri Muhammed b. Cenîr et-Taberî'dir. Daha çok 'Taberî Tefsiri' olarak tanınan *el-Câmi'u'l-Beyân an Te'vil-i Âyi'l-Kur'an* adlı tefsiri, pek çok açıdan vazgeçilemeyecek bir tefsirdir. Öteden beri İslâm uleması - Kur'an ve tefsirle ilgili olsun ya da olmasın - ona müracaat etme ihtiyacını hissetmiş ve müellifine de *Ebu'l-*

* Bu araştırma Ankara Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü Tefsir Bilim Dalı'nda hazırladığımız doktora tezinin kısaltılarak ve kısmen değiştirilerek yayımlanmış halidir.

** Dr. İnönü Üniversitesi İlahiyat Fakültesi.

DIA iain tarandi
A. Yucel

مِعَالِمُ الْأَدْبُرِ الْعَرَبِيِّ

فِي الْعَصْرِ الْمَدِيْنِيِّ

الجُنُونِي

القرن الحادي عشر المجري

تألیف مذکون

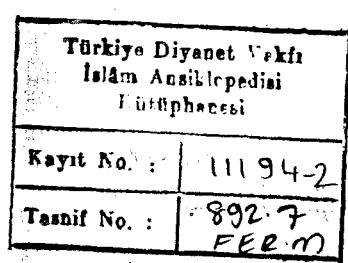
عضو جمع اللغة العربية في القاهرة
عضو الجمع العلمي العربي في دمشق
عضو جمعية البحوث الإسلامية في يومبالي

1986

دار العام للملايين

ص.ب ١٨٥ - ميروت
٢٩١٣٧ - ٢٢٤٥٥٦
تلفون

4 MAYIS 199



أبي ثمَّيْ هو شرِيفٌ مكَّةُ الْمُسْتَقَرِّ (١٠١٢ - ١٠٣٧ هـ)، وكان لا يزال يُنازِعُهُ الحُكْمُ إدريُّسُ بنُ الْحَسَنِ بنُ عَمَّارٍ (١٠١٢ - ١٠٣٤ هـ).

وجاء حيدر باشا إلى مكة في رمضان (من سنة ١٠٣٣ للهجرة). فلما أطلَّ عيْد الفطر، وكان عبد القادر الطَّبَرِيُّ يُعْدِّ نفسه لِلقاء حُكْمِيَّةِ العيْدِ - بِحَسْبِ عادِيهِ - أبلغه حيدر باشا أنه عَاهَدَ بِحُكْمِيَّةِ العيْدِ إِلَى إِمامٍ آخرٍ. فأعْتَمَ عبد القادر الطَّبَرِيُّ وَمَاتَ فِي يَوْمِ عيْدِ الفطر (أول شوال ١٠٣٣ / ٧/١٧) م) في مكة.

٢ - عبد القادر بن محمد الطبرى المكى أديب عالم. ولعله أوسع الأدباء العلماء الذين يرد ذكرهم في القرن الحادى عشر للهجرة (السابع عشر للميلاد). إنه شاعر ومنشئ (كاتب ومتسلل) وشاعر وشاعر كثيرا التنويع . ثم هو بارع في تصريف وجوه البلاغة في شعره ونثره مع صحة في السبك ومتانة في التعبير. أما معارفه فمتسعة جداً. (راجع ذلك في وصف إكتابه: كتاب عيون المسائل من أعيان الرسائل، بعد بقعة أسطر). ولكنه كثير التكليف في رسائله (عند استعمال وجوه البلاغة).

وعبد القادر الطبرى مصنف له: نشأة (نشاءات) السلافة بنشأت الخليفة - عرف الشبه^(١) والفرق بين ما أشتبه - كشف النقاب عن الأربعه (عن نسب) الأقطاب - الآيات المقصورة على الآيات المقصورة (شرح مقصورة ابن دريد المتوفى سنة ٣٢١ للهجرة) - حُسن السريرة في حُسن السيرة (ترجمة ذاتية) - علو الحجّة بتأخير أبي بكر بن حمزة^(٢) (بدعية مع شرح عليها) - الكلم الطيب على كلام أبي الطيب (شرح قطعة من ديوان الشبي) - الارجع المسكي والتاريخ المكي - رفع الاشتباك عن تناول النباك - عيون المسائل من أعيان الرسائل. ومعظم هذه الكتب قد ألقت برأسم حسـن بن محمدـ بن أبي ثـمـيـ، وقد كان شـريفـ مـكـةـ من سـنةـ ٩٩٧ـ مـسـنةـ ١٠١٠ـ للـهـجـرةـ.

٤- ** خلاصة الأثر ١٤١: ٦-١٤٢؛ نفح الطيب ٨٩: ٦؛ سلافة المصر ٥٩٩-٦٠٣؛ نزهة الحادي ١٦٨-١٧٩؛ النبوغ المغربي ٢٦٥، ٧٨٧-٧٨٩.

عبد القادر بن محمد الطبرى

١- هو مُحَمَّدُ الدِّينُ أَبُو بَكْرٍ عَبْدُ الْقَادِرِ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنُ يَحْيَى بْنُ مَكْرُومٍ الْحُسَيْنِيُّ الطَّبَرِيُّ الْمَكْتُوُّ، يَسْتَهِي نَسْبَةً إِلَى الْحُسَيْنِ بْنِ عَلَيٍّ بْنِ أَبِي طَالِبٍ. وَهُوَ مِنَ الطَّبَرِيَّينَ الَّذِينَ جَاءُ أَوْلَاهُمْ

ولد عبد القادر الطبرى فى مكة فى السابع عشر من صفر من سنة ٩٧٦ (١١/٨/١٥٦٨) ونشأ فيها. وقرأ الطبرى هذا على نفر كثيرين من الشيوخ منهم يحيى بن محمد الحطاب (ت ٩٩٥ هـ) و محمد بن محمد البهنسى التقشيدى (ت ١٠٠١ هـ) و شمس الدين محمد بن أحمد الرملى المصرى (٩١٩-١٠٠٤ هـ) و جال الدين بن إسماعيل العصامى وأخوه علي بن إسماعيل العصامى (ت ١٠٠٧ هـ). ثم كان هناك نفر آخر من (لم أعرف سبب وفاتهم) منهم: شمس الدين محمد التحراوي و عبد الرحمن الشربيني الخطيب وعلى بن جابر بن ظهيرة و محمد بن عبد العزيز الزمرمى و علي المروى. و يبدو أنه أصبح بعيداً ذلك

وفي سنة ١٠١٨ للهجرة أصبح عبد القادر الطبراني إمام الحرم المكي. وفي عام ١٠٣٣ للهجرة جاء واليَّ على اليمين (من قبل الدولة العثمانية) هو حيدر (باشا). ويبعد أنه كان للوالى العثماني على اليمين سلطة على الحجاز، في تلك الحقبة التي كان الحكم على مكة نهائاً بين نفر من المتنافسين: في ذلك الحين كان مُحْمَّسُ بْنُ الْحُسْنِ بْنُ الْحَسَنِ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنِ

(١) في البدر، الطالع (١: ٣٧٢) جاء مولده سنة ٩٧٢ (اثنتين وسبعين وتسعماه) بالأرقام وبالأحرف.
 (٢) عرف الشيه (؟).

(٣) هو نقى الدين أبو بكر بن علي بن حجة المخمرى (٧٦٧ - ٨٣٧هـ) صاحب «خزانة الأداء» وهي شرح على بديعية (قصيدة في مدح محمد رسول الله) له ضمئنا وجهة البلاعه.

وهي شرح على بدريعة (قصيدة في مدح حمد رسول الله) له سمعها وبيهقي، ابو داود.

(١) استغرق فلان وصف الشيء؛ وصفه وصفاً كاملاً وأحاط بوصف الموصوف من جميع جوانبه. حسينا: يكفيانا.
الطرف: الص (العن).

صحيح البخاري ، الجامع الصحيح

للإمام الحافظ أبي عبد الله محمد بن إسماعيل الجعفي البخاري المتوفى سنة ٢٥٦ هـ .

(أفردت ترجمته بعده كتب انظر كتابنا معجم الموضوعات المطروقة في التأليف الإسلامي . وترجمته في تاريخ بغداد ٤: ٤ ، والوافي بالوفيات ٢: ٢٠٦ ، ووفيات الأعيان ١: ٥٧٦ ، ومراة الجنان ٢: ١٦٧: ٢ ، وطبقات الشافعية للسبكي ٢: ٢ ، وشذرات الذهب ٢: ١٣٤) قال في كشف الظنون: إن أصح الكتب النسخة في الحديث وأفضلها على المذهب المختار قال الإمام النووي في شرح مسلم: إن أصح الكتب بعد القرآن الكريم الصحيحان صحيح البخاري ومسلم وتلقاءهما الأمأة بالقبول وكتاب البخاري أصحهما صحيحًا وأثث هما فوائد وقد توسع صاحب كشف الظنون وغيره في الحديث عن فضائله والقصد هنا هو استيفاء ما كتب حوله

أبو علي الحسن بن محمد بن حسين بن الحسن
ابن جعفر الحسني العلواني البغدادي المتوفى سنة ٣٥٨ هـ (الأعلام ٢: ٢١٣) (الفهرس الشامل :
الكوكب النهاري في شرح صحيح البخاري
البرهان السليمية سنة ١٥٢٠ هـ ٩: ١١٣) .

أبو عبد الله محمد بن العباس بن أحمد بن محمد
بن أبي ذهل الهرمي المتوفى سنة ٣٧٨ هـ (تاريخ بغداد ٣: ١١٩ ، الوافي بالوفيات ٣: ١٩١ ،
العبر للذهبي ٣: ٩ ، شذرات الذهب ٣: ٩٢) .
إنفاف القاري: ٢٦٩ .

المصنف الصحيح على صحيح البخاري .
أبو سليمان أحمد بن محمد بن إبراهيم بن
الخطاب البستي المتوفى سنة ٣٨٨ هـ (ابن الروأة
١: ١٢٥ ، وفيات الأعيان ١: ١٦٦: ١، يتنية
الدهر ٤: ٢٣١) .

المسند الصحيح على صحيح البخاري
(رسالة المستطرفة: ٨٨) .

محمد بن محمد بن أحمد بن إسحاق النسابوري
المعروف بالحاكم المتوفى سنة ٣٧٨ هـ (الوافي
بالوفيات ١: ١١٥ ، سير أعلام النبلاء ١٠:
٢٤٠ ، مراة الجنان ١: ٤٠٨ ، كحالة ١١:

أعلام السنن

Tolber: Abdulkadir b. Muhib	415	Ali el-Kari	420
- Meyyane	415	Bahri	428
- Haskafi	415	- ibn Hacer et Alsalani	429
- Fazl Abdurrahman b. Ebubekir	415	- Sadiq Hasan Han	430
- Dabagjade Mehmed Ef.	415	- ibn Menejjir 430-431	431
- Bur: Ahmed b. Kusim	416	- ibn Cemal Bedreddin	431
- Yusufefendi jada	417	- Balkini Mimer b. Raslan	431
- Surveydi Abdulkadir b. Hiseyn	418	- ibn Mihalakhan	431
- Abdikadir Kavkabani	419	- ibn Nasirudin 431, 432	431
- ibn Inde	419	- Shah Veliyullah Dikteri	431
- ibn-Hac el-Silemi	419	- ibn Lohine	432
- İdvi	421	- Behavi Semreddin	432
- Kasimir:	423	- Kastallari Ah. b. Muhib	433
- ibn-i-S. S. dde	424	- ibn Allen	433
- Kettani: Muhib. b. Abdülhay	424	- ibn Ahm-Kasim	433-34
- Kandehlevi Muhib. Zekeriyye	424	- Kettani Muhib. b. Cafer	434
- Kandehlevi: Muhib. b. İdris	424	- ibn Mençüye	435
- ibn-i-Harrat	424-25	- Baci	435
- Kültubi Ahmed b. Ömer	425	- Gassani	435
- Kültubi Ahmed b. Ömer	425	- ibn Halfin	435
- Kültubi Ahmed b. Ömer	425	- ibn Hüseyid	435
- Kültubi Ahmed b. Ömer	425	- ibn-i-Sat	435
- Kültubi Ahmed b. Ömer	425	- ibn-i-Trak	436
- Kültubi Ahmed b. Ömer	425	- Amir Yahya b. Eb. Belk	436
- Kültubi Ahmed b. Ömer	425	- Jununi Ali b. Muhib	437
- Kültubi Ahmed b. Ömer	426	- Kafi Bedreddin	437
- Kültubi Ahmed b. Ömer	427		

السلطان محمد بن سلطان ، محمد بن سلطان

مكتبة الملك فهد الوطنية ، ١٤١٨ هـ

فهرسة مكتبة الملك فهد الوطنية أثناء النشر

المعازني ، بدر محمد رشيد

المنهج التاريخي لمورخى مكة المكرمة في القرن الحادى عشر الهجري . - الرياض.

٥٩٧ ص ٢٤١

ردمك ٩٣-١ ٩٦٠-٠٠-٠٩٣

١- مكة المكرمة - تاريخ ٢- مؤرخو مكة المكرمة ٣- التاريخ الإسلامي -

تاريخ العنوان

١٨/٣٣٠٧

دبوسي ٩٠٧,٢

رقم الإيداع : ١٨/٣٣٠٧
ردمك : ٩٦٠-٠٠-٠٩٣-١

ON: ٥١٩٨٦

الفصل الخامس: عبد القادر الطبرى وكتابه:

نشأة السلافة بمنشآت الخليفة ١٤٧ - ١٧٦



مكتبة الملك فهد الوطنية ، ١٤١٨ هـ

فهرسة مكتبة الملك فهد الوطنية أثناء النشر

المهزاوي ، بندر محمد رشيد

النهج التاريخي لمؤرخي مكة المكرمة في القرن الحادى عشر الهجري . - الرياض.

ص ٢٤٤ س ٥٩٧

ردمك ٩٣-١-٠٠٠-٩٦٠

١- مكة المكرمة - تاريخ ٢- مؤرخو مكة المكرمة ٣- التاريخ الإسلامي -

تاریخ العنوان ١-

١٨/٣٣٠٧

ديبو ٩٠٧,٢

09 HAZIR 1998

رقم الإيداع : ١٨/٣٣٠٧

ردمك : ٩٦٠-٠٠-٩٣-١

ON: 51986

907
MEN M

الفصل الثاني: عبد القادر الطبرى وكتابه:

إنشاء البرية بالأبناء الطبرية

٢٦٧-٢٦٧



عبد الجبار عبد الرحمن، نحائر التراث العربي الإسلامي، الجزء الثاني،

ISAM 95810.

658-659 (Y.Y.) 1403/1983

١٩٣٢ - ٦٥٨ - ٦٥٩

الطبرى (عبد القادر)

عبد القادر بن محمد الحسيني المكي (١٠٣٣ هـ)

١ - عيون المسائل من أعيان الرسائل •

- طبعه : محمد عمر الحسامي البىروتى •

القاهرة ، مطبعة السلام ، ١٣١٦ هـ = ١٨٩٨ م ، ٢٥٢ ص .

٢ - دلائل الإمامة •

- النجف ، المطبعة الحيدرية ، ١٩٤٦ م •

٣ - ١٩٦٣ م ، ٣٤٠ ص .

٣ - المسترشد في إماماة علي بن أبي طالب •

- قدم له : اغابريل الطهراني •

النجف ، المطبعة الحيدرية ، (٥٤) ، ١٧٠ ص .

Tabari Abdallah abdullah tabari

الطبرى

(الحسيني : شارح القصيدة الدربيدية)

عبد القادر بن محمد بن يحيى بن مكرم ابن محب الدين، الحسيني، الطبرى، محى الدين:

٩٧٦* — ١٠٣٣ هـ

١٥٦٨ — ١٦٢١ م

* في البدر الطالع: « ولد سنة ٩٧٢هـ ». لذا لزم التنويه.

١- خلاصة الأثر ٢ : ٤٥٧

٢- البدر الطالع: ترجمة رقم ٢٤٧ في ١ : ٣٧١

٣- هدية العارفين ١ ع ٦٠

٤- الأعلام ط ٣ في ٤ : ١٦٨، ط ٤ في ٤ : ٤٤-

٥- معجم المؤلفين ٥ : ٣٠٣

23
OSAK 1995

ISAM KTP.

DM. 33215/2

محمد عيسى صالحية ، المعجم الشامل للتراث العربي
المطبوع ، الجزء الثالث ، ص. ٤٩٣ ، ١٩٩٣ مـ القاهـرة .

كتاب مخطوط A 626 -

* الطبرى (عبد القادر بن محمد الحسيني المكي) ت ١٠٣٣ هـ / ١٦٢٣ م

- كشف النقاب عن أنساب الأربعة الأقطاب :

- عنابة محمد عمر الحسامي البيروتي ، القاهرة : مطبعة السلام ،
١٣١٦هـ / ١٨٩٨ مـ .
٢٥٢ ص ، ف ٤ ص : المحتوى .

14 KASIM 1995

Taberī: Abdulkadr b. Muhibh
2536 - عبد القادر بن محمد بن يحيى بن مكرم بن محب
الدين الطبرى المكتى الحسيني الشافعى الأديب الشاعر الناشر
المعروف بالطبرى المتوفى بمكة المكرمة سنة

1624/1033

(أنظر : ذيل كشف الظلنون 7/1 ، 68 ، 75 ، 108 ،

600/1 ، 368 ، 379 ، 646 ، هدية العارفين 1/

الزركلى 44/4 ؛ معجم المؤلفين 5/303)

من تصانيفه :

1 - الرایات المنصورة على الآيات المقصورة شرح على الدریدية

- في الأدب

ولي الدين أندى رقم 2612 صفحه 338 ؛

2 - عرائس الأبكار من نفائس الأفكار - في البلاغة

محمد ثانى رقم 947 ورقة 244 ؛

3 - نشأت السلافة في منشأ الخلافة - في شرفاء مكة

تاريخ التأليف 1009 أسعد أندى رقم 1/2949 ورقة 59 ؛

هـ يبدأ من سنة 600 - إلى سنة 931 هـ ؛

4 - وسيلة الأعمال - في الأدب

أسعد أندى رقم 2949 ؛

27 EYLÜL 2006

827 : بحث عن

علي رضا قره بلوط، معجم المخطوطات الموجودة في مكتبات
استانبول ، الجزء الثاني، [y.y.,t.y.] ISAM 141628

<p>(معجم الأدباء ١٨٨: ١٨٨)، والوافي بالوفيات ٣٩: ٢٤٣، وبغية الوعاة: ٣٩)</p> <p>• التجني على ابن جني</p> <p>خ أسكوريال ٣٠٧ وراغب باشا ١١٣٤ (سزكين ٢: ٤٩٢)</p> <p>اختصر شرح ابن جني</p> <p>أبو موسى عيسى بن عبد العزيز بن يلبخت الجزولي المتوفى سنة ٦٠٧هـ (سلبي في الجزولية).</p> <p>* مختصر شرح ابن جني لديوان المتنبي</p> <p>ـ شرح أيام صوفيا ٤٠٦٥ (سزكين ٢: ٤٩٢)</p> <p>أبو الحسن علي بن عبد العزيز التاضي البرجاني المتوفى سنة ٣٩٢هـ (سزكين ٢: ٤٩٣).</p> <p>ـ شرح ديوان المتنبي</p> <p>ـ شرح فيض الله ١٦٥هـ</p> <p>أبو القاسم عبد الله بن عبد الرحمن الأصفهاني (القرن الرابع الهجري).</p> <p>ـ إيضاح المشكل لشعر المتنبي</p> <p>(خرانة الأدب ١٣: ٥٦).</p> <p>ـ كتاب أبيات معاني شعر المتنبي.</p> <p>أبو القفر محمد بن آدم بن كمال الهرافي المتوفى سنة ٤١٤هـ (معجم الأدباء ١١٧: ١١٦)، وبغية الوعاة ٥: ٤، هدية العارفون ١: ٦٢).</p> <p>ـ شرح ديوان المتنبي.</p> <p>ـ أبو عبد الله محمد بن علي بن إبراهيم الخوارزمي</p>	<p>الأدباء ١١٧: ١١٧، هدية العارفون ١: ٤٤، كحالة ٨: ١٩٠) (معجم الأدباء ٤: ٢٣٢)، هدية العارفون ١: ٣٨٤).</p> <p>ـ شرح ديوان المتنبي.</p> <p>أبو طالب سعد بن محمد بن علي الوحدوي المتوفى سنة ٣٨٥هـ (معجم الأدباء ٤: ٢٣٢)، هدية العارفون ١: ٣٨٤).</p> <p>ـ شرح ديوان المتنبي.</p> <p>ـ أبو الفتح عثمان بن جني المتوفى سنة ٣٩٢هـ (سبق).</p> <p>ـ الفسر شرح ديوان المتنبي</p> <p>ـ خ بطرسبورغ ثالث ٢٧٥ والمتحف البريطاني ثان: ١٠٤٠ وأسكوريال ٩ بـ</p> <p>ـ وجامعة استانبول ٦١٥ طبع بتحقيق صفا ـ خلوضي بيغداد سنة ٩٧٠م.</p> <p>ـ انتقاده في شرحه هذا.</p> <p>ـ أبو جعفر محمد بن الحسن بن سليمان الروزنوي المتوفى سنة ٣٧٠هـ (كحالة ٩: ٩٣).</p> <p>ـ فسر الفسر عن ديوان أبي الطيب المتنبي (في الرد على ابن جني)</p> <p>ـ خ دار الكتب المصرية ٤٤٨: ٤٤٨ (طبع) (سزكين ٢: ٤٩٢).</p> <p>ـ أبو حيان التوحيدي المتوفى ٣٨٠هـ: ٤٣٦: (الأعلام).</p> <p>ـ نقد ابن جني في شعر المتنبي (بغية الوعاة ١٩٢: ١٩٢).</p> <p>ـ محمد بن حمد بن عبد الله المعروف بابن فورجة البروجردي المتوفى سنة ٤٥٥هـ</p>	<p>- Mütensüley</p> <p>- ibn Cinni ٩٢٧</p> <p>- Muhammed Hayyan et-Tarhîd ٩٢٧</p> <p>- Cezzâli İsa b. Abdurrahîm ٩٢٧</p> <p>- Cırcanî - استطاعه - Hâsiye ٩٢٧</p> <p>- İkbal ٩٣٠</p> <p>- İbn-i Mîstâr f- ٩٣٠</p> <p>- Tâhiyyâtâ-i İbn-i İbrâhîm ٩٣٥</p> <p>✓ Tabâhî Abdülkâdir b. Ahmed ٩٣١</p> <p>- Salâvi Ahmed b. Hâsiye ٩٣١</p> <p>- Biruni ٩٢٨</p> <p>- İflîî ٩٢٨</p> <p>- İbn-i Nâ'îf al-Ulâm ٩٢٨</p> <p>- İbn-i Sîde ٩٢٨</p> <p>- Jâhidî ٩٢٩</p> <p>- Tâhiyyâtâ-i İbrâhîm ٩٢٩</p> <p>- Mâlikî - استطاعه - ٩٢٩</p> <p>- Tâhiyyâtâ-i Kâmil - استطاعه - ٩٢٩</p> <p>- Kâmil İbrâhîm ٩٢٩-٩٣٠</p>	<p>ديوان المتنبي</p> <p>✓ أبو الطيب أحمد بن الحسين المتوفى سنة ٤٣٥هـ (المعروف).</p> <p>ـ أبو عبد الله محمد بن سيد بن أبان اللخمي القرطبي الأندلسي المتوفى سنة ٤٣٥هـ (معجم الإسلامي وبيان شروحه)، الجزء الثاني، ١٤٢٥/٢٠٠٤، أبو ظبي، ص ٩٣٢ - ٩٣٦</p>
--	---	--	--

طبع بصرية ١٣٢٤هـ.
موهوب بن أحمد الجواليقي المتوفى سنة ٥٣٩هـ.
(سبق في أدب الكاتب).
ـ شرح مقصورة ابن دريد
ـ خ كويريلي ١٣٢٤هـ.
أبو مروان عبد الله بن عمرو بن هشام ويعرف
بعبيد الحضرمي الإشبيلي المتوفى سنة ٥٥٠هـ.
(سبق في مصباح المطري).
ـ شرح مقصورة ابن دريد
(هديه العارفين ١: ٦٤٩هـ) أوله: الحمد لله
الخي الدائم الصمد العالم الرؤوف الخ
برلين ٧٥٤٩هـ.
أحمد بن عبد الجليل التدميري المتوفى سنة
(أنباء الرواة ١: ١٨٩هـ) ٥٥٥هـ.
ـ شرح مقصورة ابن دريد
أبو عبد الله محمد بن أحمد بن هشام بن إبراهيم
اللخمي السبتي الأندلسية المتوفى سنة ٥٧٠هـ.
(سبق في جمل الزجاج).
ـ الفوائد المحسورة في شرح المقصورة
(الأعلام ٥: ٣١٨هـ) خ أذهرية (٤٢٦هـ) أبا ظطة
٧٠٧٢هـ ورقم ٥٩٠ طبعة ٧١٨٥هـ وثلاثة برقم
٤٢١٢هـ أمنابي ٤٨٦١٧هـ ودار الكتب المصرية
١٣٥٦هـ ورقم ٣٨٤٩ج ورقم ٦٥ شـ
وعارف حكمت ٧٢هـ أدب وتحف العراقي
٣٣٨٦٨هـ ورقم ١٣٧٤٥هـ ورقم ٢٨٦٧هـ
والرياض ١٢٦٨هـ وشسترتي ٣٥٧٩هـ.
مهذب الدين أبو المحاسن الهملاج بن الحسين بن

١٤٢٣هـ وشسترتي ٤٢٩٥هـ وكويريلي
١٣٢٤هـ.
أبو الفتح عثمان بن جنني الموصلي المتوفى سنة
٣٩٢هـ (سبق).
ـ شرح مقصورة ابن دريد
(ذرية ١٤: ٨٧).
أبو عبد الله محمد بن جعفر بن أحمد التميمي
التحوي المعروف بالقرزاقي التبراني المتوفى سنة
٢٤١هـ (معجم الأدباء ١٨: ١٠٥، والوافي
بالوفيات: ٣٠٤٠، وبغية الوعاء: ٢٩، وسبق
في مثلث قطرب).
ـ شرح مقصورة ابن دريد
(هديه العارفين ٢: ٦١).
يعيي بن علي الخطيب التبريزي المتوفى سنة
٥٠٢هـ (سبق).
ـ شرح مقصورة ابن دريد
٨٤٩٥هـ وأيا صوفيا ٥٥٩هـ
(بروكلمان ١: ٤٠٤) طبع بطبعة الجواب
بالقدسية سنة ١٣٠٠هـ ومصر سنة
١٣٧١هـ ودمشق سنة ١٣٨١هـ.
محمد بن سليمان الكماري الرزي (بروكلمان
١: ٥٠٥).
ـ شرح مقصورة ابن دريد
ـ خ عمومية استانبول ٥٤٠٠هـ.
جار الله محمود بن عمر الزمخشري المتوفى سنة
٥٣٢هـ (سبق).
ـ شرح مقصورة ابن دريد

ibn Durrayd ١٨٢٤
- Siraf ibn Dair ١٨٢٤
- ibn Helvagh ١٨٢٤
- ibn Cinni ١٨٢٥
- Kazzagh ١٨٢٥
- Tabari ibn al-Natib ١٨٢٥
- 2 emahs of ١٨٢٥
- Cevatilah ibn Mervab ١٨٢٥
- Tashihah ibn Sadiq ١٨٢٦
- Enbaas ibn Kamaled ١٨٢٦
- ibn Hammud ibn Bahati ١٨٢٦
- Sagari Radhy ibn Darragh ١٨٢٦

مقصورة ابن دريد

أبو بكر محمد بن الحسين بن دريد الأزدي المتوفى سنة ٣٢١هـ.
(سبق في الجمهرة) أولها:

ياطبيّة أشبّه شيء بالهـا ترعى الخزامي بين أشجار النـقـى
عدد أبياتها ٢٢٩ بيتاً. خ باريس أول ٣٠٨٨ والتـحفـ البرـيطـانـيـ ثـانـيـ ١٢١١ـ وـبـاـيـزـيدـ ٢٥ـ وـأـيـاـ صـوـفـيـاـ ٢١٢٠ـ (بروكـلمـانـ ١: ٥٠٣ـ) طـبـعـ اـسـتـانـبـولـ سـنـةـ ١٣٠٠ـ هـ وـمـصـرـ سـنـةـ ١٣١٩ـ هـ وـالـحـلـيـ سـنـةـ ١٣٥٨ـ هـ وـدارـ القـلمـ بـدـمـشـقـ بـتـحـقـيقـ صـلاحـ مـحـمـدـ الـخـيـيـ سـنـةـ ١٤٠٢ـ هـ.

ـ شرح مقصورة ابن دريد
(الأعلام ٢: ١٩٦) خ لـيدـنـ أـولـ ٦١٩ـ
(بروكـلمـانـ ١: ٥٠٤ـ).

ـ أبو بكر القاسم بن بشار الأباري المتوفى سنة
٣٢٧هـ (سبق).
ـ شرح مقصورة ابن دريد
ـ خ دار الكتب المصرية ثان ٤٢ (بروكـلمـانـ ١: ٥٠٧ـ). ولعله اخـتـلطـ عـلـيـهـ بـالـأـبـارـيـ المتـوفـىـ
سنـةـ ٥٧٧ـ هـ.

ـ أبو سعيد الحسن بن عبد الله المريضي السيرافي
المتوفى سنة ٣٦٨هـ (سبق في الكتاب لسيوطـيـهـ وـنـحـوـهـ).
ـ خ برلين ٧٥٤٤هـ ودار الكتب المصرية ١٧٧هـ
ـ وـ٢ـ٤ـشـ وـالـحـفـ العـرـاقـيـ ١٤٦٤٩ـ هـ وـرـقـمـ

١٨ NISAN 2005

من فقهاء المالكية ، ولد بمكة ، وبها نشأ وتعلم ، ودخل مصر واجتمع بعلمائها . وولي قضاء المالكية بمكة سنة ٨٤٣ هـ ، وعزل وأعيد مراراً ، وأضطرّ بآخرة ، وتوفي وهو على القضاء . قال السيوطي : تَصَدَّرَ بمكة للافتاء وتدرّيس الفقه والتفسير والعربية . وهو إمام عالمة بارع في هذه العلوم الثلاثة . له تصانيف^(١) .

الطبرى [٩٧٦ - ١٠٣٣ هـ] [١٥٦٨ - ١٦٢٤ م]

عبد القادر بن محمد بن يحيى بن مكرم بن حب الدين ، الحسني الطبرى ، محي الدين : عالم ، أديب ، ناظم ، مشارك في أنواع من العلوم ، من أفضل الشافعية في الحجاز ، مولده ووفاته بمكة ، وولي الإمامة والافتاء بها . من كتبه « عرائض الأبكار وغرائب الأفكار » رسالة في تفسير قوله تعالى : « إنما يريد الله ليذهب عنكم الرجس أهل البيت » (الأحزاب : ٣٣) ^(٢) .

= ١٤٠٠ وهدية العارفين ١ : ٦٠٠ والنور السافر ٣٣٤ =
وإيضاح المكنون ٢ : ١٦٨ .

(١) الضوء اللامع ٤ : ٢٨٣ وبغية الوعاة ٢ : ١٠٤ :
وشندرات الذهب ٧ : ٣٢٩ وهدية العارفين ١ : ٥٩٧ .
(٢) البدر الطالع ١ : ٣٧١ وهدية العارفين ١ : ٤٥٧
وإيضاح المكنون ٢ : ٩٧ وخلاصة الأثر ٢ : ٤٤٠ و تاريخ الشعراء
ونزهة الجليس ٢ : ٢٦٤ ومعجم المؤلفين ٥ : ٣٠٣ .
و مجلة المجمع العلمي العربي ٥ : ١٣٥ .

الأسرار » في

يريم سلس .

[١٥٧٠ - ١٦٢٨ م] [٩٧٨ - ١٠٣٨ هـ]
العيَّدروس

عبد القادر بن شيخ بن عبد الله بن شيخ ابن عبد الله العيدروس ، شمس الشموس ، محي الدين ، أبو بكر : مؤرخ ، شاعر ، باحث ، مشارك في بعض العلوم . أصله من اليمن . ولد بأحد آباد من بلاد الهند ، وسكن حضرموت ، ثم عاد إلى أحد آباد فتوفي فيها . له تصانيف منها « فتح القدسي في تفسير آية الكرسي » ^(٢) .

عبد القادر الأنصارى [١٤١١ - ١٤٧٥ م] [٨٨٠ - ٨١٤ هـ]

عبد القادر بن أبي القاسم بن أحمد بن محمد الأنصارى السعدي العبادى المكتى ، محي الدين : نحوى ، مفسّر ، محدث ،

- (١) الأعلام ٤ : ١٦٢ والأعلام الشرقية ٢ : ١٢٨
وتراجم أعيان دمشق ١٢٢ ومعجم المطبوعات ٥٤١
ومعجم المؤلفين ٥ : ٢٨٣ و منتخبات التواریخ ٧٦٢ .
(٢) خلاصة الأثر ٢ : ٤٤٠ وتاريخ الشعراء
الحضرميين ١ : ١٢٣ ووفاته فيه سنة ١٠٤٨ هـ ، ومثله
في المشعر الروي ٢ : ١٤٧ وتاريخ آداب اللغة العربية
٣ : ٣٣٧ وملحق البدر الطالع ١٢٣ ومعجم المطبوعات =

ث إسلامي ، له
دمشق ، مولده
فسير العصرى »

[١٣٦٥ هـ]
[١٩٤٦ م]

ري : مدرس ،
لِم بالقاهرة ،
لها ، وانتخب
آثاره « تفسير

[١٣٤ هـ]
[١٩٢٢ م]

صطفى بن عبد
فقيه حنبل ،
آدب والتاريخ ،
عاش بدمشق
قبل الكهولة ،

وولي إفتاء
ه تصانيف منها

وقرئ دار العلوم

✓ Tabari Abd Alkader b. Muha

- Marjanah 1408
- ibn Abd Almumhin b. 'Amr 1410
- Kavukci 1410-1411
- Abd Alkader Bedran 1411

0 2007

الكافي في علمي العروض والقوافي

لشهاب الدين أحمد بن عباد بن شعيب القنائي المعروف بالخواص المتوفى سنة ٨٥٨هـ .
(الأعلام ١٤٢:١) أوله : الحمد لله على الإيمان والشكر على الإلهام الخ الأزهري (٣) ١٦٨هـ وأخرى
برقم (٤) ١٩٤٥ وست وعشرين نسخة بنفس المكتبة ، والظاهريه ٨٣٥٤ وسع نسخ أخرى بنفس
المكتبة وسائر مكتبات العالم طبع بمصر سنة ١٢٧٣هـ وضمن مجموعة أمهات المتون سنة ١٢٨١هـ
ويولاق سنة ١٢٩٥هـ وسنة ١٣٢٠هـ وغيرها .

- ✓ محيي الدين عبد القادر بن يحيى بن مكرم بن المحب الطبرى الشافعى المكي المتوفى سنة ١٠٣٣هـ (خلافة الأثر ٣، سلافة ٤٥٧:٤٥٧)، كحالة العصر : ٤٢، هدية العارفين ١:٦٠٠، خ دار الكتب المصرية ١٢٥هـ .
- ✓ عبد الرحمن بن عيسى بن مرشد العمري أبو الوجهة المرشدي المتوفى سنة ١٠٣٧هـ (سبق) .
كشف الخافي في متن كتاب الكافي .
- ✓ عبد الملك بن جمال الدين العصامي الأسفرايني فيرغ من تأليفه سنة ١٠٠٤هـ أوله : اللهم يا

منه نسخ عديدة أهمها نسخة المتحف البريطاني رقم 3575 في 388 ورقة، ونسخة الظاهرية بدمشق رقم 7573 في 454 ورقة. وطبع مختصرًا في طهران سنة 1307 هـ بعنوان متهى المقال، اختصار محمد بن إسماعيل المازندي الشيعي. انظر سركيس : معجم المطبوعات ص 430 - 431.

103 - عبد القادر بن محمد بن يحيى بن مكرم الطبرى المكى الحسيني (ت 1033 هـ / 1624 م)

ذكر المترجمون له أنه ولد بمكة، وقد وجدها في رسالة له نقلها عنه ابن معصوم في السلافة ما يدل على أنه ولد بالطائف حيث يقول فيها، متحدثاً عن الطائف «أول أرض من جسمى ترابها، وغذاني بلبان الأدب أترابها».

ولد في 27 صفر سنة 976 هـ. أخذ عن الكثير من شيوخ مكة كالملا علي القاري ومحمد بن عبد العزيز الزرمي ويحيى الخطاب وأحمد بن الفضل باكثير، حتى برع في الفقه والحديث والأدب والتاريخ.^٤

كانت علاقته وطيدة بأمير مكة حسن بن أبي نمي فجعل أغلب مؤلفاته يرسمه وخدمة لخزانته. له رسائل أدبية كثيرة وأشعار عديدة ومؤلفات في الأدب، منها شرح قطعة من ديوان أبي الطيب المتنبي عنوانه الكلم الطيب على كلام أبي الطيب، منه نسخة بدار الكتب المصرية رقم 1369 أدب.

مات في آخر شهر رمضان سنة 1033 هـ بغنة، لأنه منع من خطبة العيد بأمر من حيدر باشا الذي فرض أن يكون خطيب العيد في تلك السنة حنفيأ.

● مصادر ترجمته:

العصامي : سبط النجوم العوالى 4:403 - 404، 458، 459؛ ابن معصوم : سلافة العصر 42 - 50؛ المحبى : نفحة الريحانة 4:35 - 40؛ علي الطبرى : الأرج المسكي ص 131؛ المحبى : خلاصة الأثر 2:457 - 464؛ الشوكانى : البدر الطالع 1:371؛ البغدادى : هدية العارفين 1:600؛ سركيس : معجم المطبوعات ص 1231؛ مرداد : المختصر من نشر النور والزهر ص 267 - 272؛ الزركلى : الاعلام 4:44؛ كحالة : معجم المؤلفين 5:303؛ حمد العرينان : مقدمة تحقيق

Nüshası:

*Beyrut Amerikan Üniversitesi, nr. MS 189.3:113 sA (Eski nr. 215): nesihle 104 yaprak, 17x22(7,5x13) cm, 19 str. İstinsahı Cemaziyelahir 1120'de Fażlullah b. Muhammed b. 'Abdurazzāk tarafından. *Führer*, s. 31-32.

Bibliyografya: Muhibbî, II, 412-416; HA, I, 510-511; GAL, I, 162, 181, 285, 369, 307, II, 66, 118, 146, S, I, 265, 268, 500, II, 70, 111, 417; Ziriklî, VI, 204, VII, 75-76; Kahhâla, V, 220, X, 166, XIII, 397; Serkis, s. 1799; *İslamî Tıp Yazmaları Kataloğu*, s. 365.

134. ASAR SEBASTATSİ HEKİMYAN (1032/1622'de sağ)

Sivaslı Ermeni bir hekimdir. Ermenice yazdığı iki tıp kitabı vardır:

1. Hastalıkların Nedenlerini Gösteren Yol (E)

Müellif kitabında, hava, besin ve içecek, uyku, uyanma, çalışma ve dinlenme, deşarj olma, gerginlik ya da düşme benzeri hadiselerin, iç ve dış amillerin, ırsı özelliklerin, hastalıkların ortaya çıkmasında etken olduğunu söyler. Özellikle kalp ve damar hastalıklarında beslenme, uyku, çalışma gibi günlük faaliyetlerde denge sağlanmasının hastalığın ortaya çıkması ve iyileşmesi üzerine etki ettiğini belirtir (Yarman, s. 155).

2. Tıp Sanat Kitabı (E)

1614 senesinde Amirdovlat (bkz. s. 91-92) gibi bazı hekimlerden de faydalananarak yazmıştır. Bu kitabı 1622'de yazıldığı da söylenir. Eserde, farmakoloji, klinik tedavi ve patoloji konularında kendi deneyimleriyle beraber kendinden önceki çeşitli tabiblerin eserlerinden de faydalananmıştır. Kaynakları arasında, Hipokrat, Galinos, Şabit b. Kurrâ, al-Râzî, İbn Sînâ, İbn al-Baytâr, Amirdovlat Amasiatsı sayılabilir (Yarman, s. 155).

Bibliyografya: Yarman, s. 155.

135. 'ABDULKÂDİR B. MUHAMMED AL-ḤUSAYNÎ AL-ṬABARÎ (ölm. 1033/1624)

'Abdulkâdir b. Muhammed b. Yahyâ b. Mukarram al-Ḥusaynî al-Ṭabarî, Hicaz ulemasındandır. 976/1568'de Mekke'de doğdu. Aynı yerde 1033/1624'de öldü. Güzel nesir (inşa) yazdı. Şiirleri vardır. Bazı eserleri şunlardır: 'Uyûn al-Masâ'il min A 'yân al-Rasâ'il; Naṣ'at al-Sulâfa bi Manṣâ 'ât al-Ḥilâfa; Kaṣf al-Nîkâb 'an Ansâb al-Arba 'at al-Aktâb. Tıp ile ilgili olarak kaleme aldığı Raf' al-İštibâk 'an Tanâvul al-Tumbâk (A, رفع الاشتباك عن تناول التبغ) adlı bir risale yazmıştır. Tütün bitkisinin ve bundan elde edilen tütünün ahvalinden bahseden bir risaledir. Eserde, müellif son devirlerde tönbeki (tütün) adında bir bitkinin çıktılarından bahseder. Yetiştiği ve yetiştireceği yerlere göre tat ve renklerinin farklılığını söyler. Fakihlerin tütün içmedeki görüşlerine de yer verir.