

آغاز و انجام: برابر

خط: نستعلیق شکسته، بی کا، تا: ۲۴ جمادی الاول ۱۲۷۵ق؛ تملک: رضاقلی خان هدایت؛ کاغذ: فرنگی، آهار مهره، جلد: تیماج مقوایی عنابی، ۲۶۳ص، ۲۳ سطر (۲۳/۵×۱۲)، اندازه: ۳۴/۵×۲۱/۵سم [ف: ۱۶۹]

۱۱. تهران؛ سلطنتی؛ شماره نسخه: ۹۲۳

آغاز: برابر؛ انجام: گفتار در ذکر سنوات حکومت سادات آمل و چگونگی ... چون در حین تألیف این نسخه سن این فقیر به شصت و شش رسیده است و قوای جسمانی و روحانی فتور و قصور یافته ... توقع عفو و اغماض است ... قد فرغت من تسوید هذا الكتاب علی حسب الحکم الاشراف الارفع المستطاب سرکار رکن الدوله ... اردشیر میرزا دام اجلاله ... اقل خلق الله میرزا اسمعیل سمنانی خلف الصدق مرحوم مغفور میرزا علی اکبر السمنانی المشهور بالياهو ... من شهور سته ۱۲۸۰.

خط: نسخ و نستعلیق خوش، کا: میرزا اسمعیل بن میرزا علی اکبر سمنانی مشهور به یاهو، تا: ۱۲۸۰ق، ۱۴ سطر، ۱۸×۲۸سم [ف: ۵-۲۵۶]

۱۲. تهران؛ سلطنتی؛ شماره نسخه: ۷۲۹

آغاز: برابر؛ انجام: و چون در حین تألیف این نسخه سن فقیر شصت و شش رسیده و قوای جسمانی فتور و قصور یافته ... اگر در انشای سهو و رکالتی بینند توقع عفو و اغماض است ... موجب تحریر کتاب. در سال گذشته امر قدر قدر همایون ... ناصر الدینشاه قاجار بعهده مقرب الخاقان مومتن السلطان صنیع الدوله محمد حسنخان مترجم مخصوص ... باستسناخ این کتاب مستطاب شرف صدور یافت و معزی الیه انجام این خدمت را ... باین چاکر جان نثار منشی روزنامجات رجوع نمودند ... سعی در تصحیح و تحریر و اتمام کتاب شد ... کتبه العبدالمذنب الحقیق الفقیر علی النائینی غفر ذنوبه ... یوم شنبه یازدهم شهر شوال المعظم سنه ۱۲۹۰ تخاقوی ثیل فرخنده دلیل.

خط: نستعلیق، کا: علی نائینی، تا: ۱۲۹۰ق؛ مجدول، کمند کشی زوین، دو سر لوح مذهب مرصع؛ کاغذ: فستقی بخور رنگ، جلد: مقوای روغنی بوم مرغشی منقش به گل و بته، ۳۲۴ص، ۱۷ سطر، اندازه: ۳۵/۹×۲۳سم [ف: ۵-۲۶۰]

۱۳. تهران؛ سپهسالار؛ شماره نسخه: ۱۴۹۳

خط: نستعلیق، کا: رضا قلی خان هدایت، تا: چهارشنبه شعبان ۱۲۹۵ق؛ تملک: اعتضاد السلطنه در ۱۲۹۵ق؛ واقف: سپهسالار، ۱۲۹۷ق؛ کاغذ: سفید فرنگی، جلد: تیماج سرخ مقوایی، ۱۳۳گ، ۲۷ سطر، اندازه: ۳۵×۲۲سم [ف: ۳-۳۰۰]

۱۴. تهران؛ مجلس؛ شماره نسخه: ۵۸۶

خط: نسخ، کا: عباس بن مرتضی همدانی، تا: چهارشنبه جمادی الاول ۱۲۹۷ق؛ با یادداشت رضاقلی؛ کاغذ: سفید، جلد: تیماج سبز ضربی، ۱۷۳گ، ۲۷ سطر (۲۳×۱۱)، اندازه: ۳۴×۲۱سم [سن: ف: ۱-۳۷۸]

۱۵. مشهد؛ رضوی؛ شماره نسخه: ۶۳۱۰

آغاز: برابر؛ انجام: هوا داری و دولت خواهی انهای ضمیر انور اعتکاف کیوان.

خط: نستعلیق تحریری، بی کا، تا: قرن ۱۴؛ در آغاز نسخه خلاصه کتاب در پنج صفحه نوشته شده؛ واقف: محمد رضا بدخشانی، اردیبهشت ۱۳۱۹؛ کاغذ: سفید فرنگی، جلد: تیماج بنفش، ۲۱۰گ، مختلف السطر (۱۵/۸×۱۰)، اندازه: ۲۲/۵×۱۷/۳سم [ف: ۷-۳۱]

تهران؛ دانشگاه؛ شماره نسخه: ۱۸۳۸-ف

نسخه اصل: همان نسخه بالا [فیلمها ف: ۱-۳۴]

۱۶. قم؛ مسجد اعظم؛ شماره نسخه: ۳۵۷۰

آغاز: السفلة الی مواضع العلیه فانصرف عن هذا الزامی معنی آن است که پدرستی که در عالم امم هر اقلیمی مخصوصند به فضیلتی وهنری وشرفی که اهل دیگر اقالیم از آن بی بهره اند؛ **انجام:** ای مرگ تو آب روی عالم برده xx خود را و مرا به خاک وغم بسپرد / کی بود یقینم که بینم روزی xx تو مرده و من نه مرده ونه زنده.

جلد اول و دوم است؛ خط: نستعلیق، بی کا، بی تا؛ افتادگی: آغاز؛ جلد: تیماج زرشکی، ۱۵۱گ، ۲۵ سطر، اندازه: ۳۵×۲۳سم [ف: مخ: ۵-۱۹۳۷]

۱۷. تهران؛ دانشگاه؛ شماره نسخه: ۴۶۰۱/۲-ف

بی کا، بی تا؛ افتادگی: آغاز و انجام؛ ۱۲۶گ (۱۹۳-۳۱۸) [فیلمها ف: ۳-۷۷]

← تاریخ طبری ← تاریخ بلعمی

● تاریخ طبری / تاریخ اعربی

tārīx-e tabarī

طبری، محمد بن جریر، ۲۲۲۴-۳۱۰ قمری
tabarī, mohammad ebn-e jarīr (840-923)

تاریخ طبری که یکی از کتب تاریخی معروف است.
چاپ: لیدن، ۱۸۷۶الی ۱۹۰۱م؛ مطبوعات الحسینیة، ۱۳۳۶ق.

شرح و حواشی:

۱- تاریخ بلعمی = ترجمه تاریخ طبری = تاریخ نامه؛ بلعمی، محمد بن محمد (۳۶۳-)

۲- تاریخ نامه = ترجمه تاریخ طبری

۳- تاریخ طبری (ترجمه)

تهران؛ مطالعات فرهنگی؛ شماره نسخه: ف ۱۰۰

از خبر فتح خناصره و قنسرین رم تا خبر مقتل مروان (دو دوره)؛ کا: اسحق بن محمد بن عمر بن محمد شیروانی، تا: نیمه محرم ۵۸۶ه، جا: ارزنجان، خزانه شاه غازی ابوطالب بهرام شاه بن داود یادگار اسماعیل بن ابی القاسم مستوفی [ف: ۱۶۳] و [نشره: ۱۱-۹۹۱]

فهرستگان نسخه های خطی ایران (فخا)؛ جلد ششم؛ به کوشش، مصطفی درایتی؛ تهران: سازمان

DIA 276244

اسناد و کتابخانه ملی جمهوری اسلامی ایران ۱۳۹۱/۲۰۱۲