

الفوز الاصغر - فوز النجات ٥٦٣

«مقدمه» و یک «باب» دارای دوازده فصل و «خاتمه» ای؛ مقدمه در مقصود از لفظ امام و بیان احتیاج به او؛ باب: در اولویت امیر المؤمنین به امامت: فصل ۱) در آنکه امام لطف است بر حق واجب، ۲) در آنکه امام باید از همه رعیت افضل باشد، ۳) طریق یقین امام، ۴) ادله امامت از حالات و کمالات حضرت امیر، ۵) مطاعنی که منافی عصمت است، ۶) مطاعن اولین خلیفه، ۷) مطاعن دومین خلیفه، ۸) مطاعن سومین خلیفه، ۹) آیات و احادیث درباره صحابه، ۱۰) احکام و معجزات حضرت امیر، ۱۱) عدد اوصیاء پس از پیامبر اکرم (ص)، ۱۲) نکت متفرقه. آغاز: که حامدان ملا اعلی و ذاکران کره غیرا از ادای آن عاجز آیند محمودی را سزاست ... و ان من شیء الا یسیح بمحمه انجام: بود پنجاه و هشت بعد هزار ×× که پایان رسید این گفتار

۱. مشهد؛ امام هادی؛ شماره نسخه: ۴۶ آغاز و انجام: برابر

تذکر: نام کتاب و مؤلف به استناد نسخه مرعشی ش ۶۲۱۸ ذکر شد. در فهرست نام کتاب مجالس المؤمنین دکر شده است؛ خط: نسخ معرب و نستعلیق، بی کا، تا: قرن ۱۲؛ مجلد، مصحح؛ جلد: مقوایی، ۱۷/۲۸۸، سطر، اندازه: ۲۶×۱۷/۵ سم [ف: - ۳۸] ۶۲۱۸: مرعشی؛ شماره نسخه: ۶۲۱۸.

آغاز و انجام: برابر

خط: نستعلیق، بی کا، بی تا؛ مجلد؛ تملک: ریحان الله موسوی با مهر «العبد ریحان الله الموسوی» (بیضی)؛ مهر: پیرو دین نبی الله ویردی؛ ۳۱۲/۲۴، سطر، اندازه: ۲۹×۱۸ سم [ف: ۱۶ - ۲۱] ۲۱۱.

فوز النجاة / اخلاق / فارسی

fowz-on najāt

در چهل «باب» در اخلاق دینی با داستان‌های کهن به فارسی جز فوز النجاة فی الاخلاق مشکویه رازی (چلی) خواهد بود که باید به عربی باشد.

تهران؛ انجمن اسلامی؛ شماره نسخه: ۷
بی کا، بی تا [نشریه: ۱۱ - ۱۰۲۵]

فوز النجاة / کلام و اعتقادات / فارسی

fowz-on najāt

با دیاچه‌ای در تحذیر از گناهان، سپس «باب» اول در شناختن خدای تعالی: اگر کسی گوید خدای شناسی بگو شناسم. اگر گوید چگونه شناسی بگو بی چون و بی چگونه شناسم. به هیچ چیز و به هیچ کس نماند، و هیچکس بدن نماند. آغاز: بسمله. سپاس و ستایش مر خدای را عزوجل که آفرینته در جهان است و پرورنده جانوران، و یاری ده ضعیفان ... اما بعد، چون خدای تعالی بیافرید و بیاراست گونه گونه خلقان را.

می‌کند عرض

خط: شکسته نستعلیق، بی کا، تا: قرن ۱۲؛ جلد: میشن مذهب، ۴۳۶ ص (۲۶۴-۲۲۹ حاشیه)، سطور چلیانی، اندازه: ۲۸/۳×۱۶/۴ سم [ف: ۴۰۸ - ۲۹۱]

الفوز الكبير في أصول التفسير / علوم قرآن / فارسي al-fawz-ul kabir fi usūl-il tafsīr

شاه ولی الله، احمد بن عبدالرحیم، ۱۱۱۶-۱۱۱۴ قمری
shāh valī-yol-lāh, ahmad ebn-e ‘abd-or-rahīm (1703-1763)

رساله‌ای است مشتمل بر پنج «باب» در بیان مسائلی که برای فهم قرآن عظیم به طریق تفصیص بر آنها دلالت فرموده مثل فقه: باب ۲. بیان وجوه خفاء نظم قرآن؛ ۳. لطیف نظم قرآن؛ ۴. فون تفسیر و حل اختلاف صحابه وتابعین؛ ۵. غریب قرآن و اسباب نزول که حفظ آن برای مفسر لازم است.

مشهد؛ رضوی؛ شماره نسخه: ۳۲۹۹۷

آغاز: بسمله. نعم الهی درباره این بنده ضعیف بی شماراند و اجل آنها توفیق فهم قرآن عظیم است؛ انجام: انکه بالوالد المقدس طوی انما فهی ترک التعظیم.

خط: نستعلیق، کا: رحیم بخش نارنولی، تا: ۱۳ محرم ۱۲۶۷؛
امدادی: رهبری، بهمن ۱۳۸۴؛ جلد: تیماج، ۴۴/۱۷ سطر،
اندازه: ۱۲/۵×۱۲/۵ سم [امدادی رهبر: علوم قرآن - ۲۱۸]

فوز المؤمنين / - فارسي

fowz-ol mo'menīn

۱. تهران؛ ملی؛ شماره نسخه: ۲۷۱۱۳

بی کا، تا: ۱۲۷۷؛ خریداری از پوراندخت اربابی [رایانه]

۲. تهران؛ مجلس؛ شماره نسخه: ۱۶۸۲۰

بی کا، بی تا [دث. مجلس]

«فوز النجاة» کاشف الحق

فوز النجاة = مجالس المؤمنين / کلام و اعتقادات / فارسی fowz-ol najāt = majāles-ol mo'menīn

امیر معزالدین محمد، ق ۱۱ قمری
amīr mo'ezz-od-dīn mohammad (- 17c)

اهداء به: ابوالمظفر عبد الله قطبشاه
تاریخ تأليف: ۱۰۵۸ اق؛ محل تأليف: حیدرآباد
در اثبات امامت و حقانیت امیر المؤمنین و ائمه طاهرین علیهم السلام، با ادله عقلیه و نقلیه و به استناد به روایاتی که نزد شیعه و اهل سنت مورد قبول می‌باشند، تأليف شده و مشتمل است بر

فرستگان: نسخه‌ای خطی ایران (فتخا)؛ بیست و چارم؛ به کوشش، مصطفی درایتی؛ تهران: سازمان اسناد و کتابخانه ملی

علی حروف ابجد فی ... صفتہ ...
 خط: نسخ، بی کا، تا: قرن ۸؛ افتادگی: انجام؛ مصحح، مقابله شده با نشان «بلغ»، در برخی برگ‌ها در داخل متن حروف عجیب آمده و مشخص نیست چه حروفی است، این نسخه از روی نسخه بسیار کهن کتابت شده، با این عبارات: «نسخة اقلام الانبياء والفراعنة والכוכاب المنشورة على كل البراني، وقد نقلنا هذه النسخة من نسخة نقلت من نسخة قديمة ... فصحت الحروف لم ينحرم منها شيء و وجد تاريخ النسخة القديمة الثالث عشر من جامدی الاول سنة ثلاثة عشرو مائة و السلام»؛ کاغذ: فرنگی، ۵۵۵ گ (۱-۵۵)، ۲۱-۱۷ سطر، اندازه: ۱۰×۱۶ سم [ف: ۳۲-۲۵]

● الطاف القدس في معرفة لطائف النفس / عرفان و تصوف / فارسی
 altāf-ul quds fī ma'rifat-i laṭā'if-in nafs
 شاه ولی الله، احمد بن عبدالرحیم، ۱۱۱۴-۱۱۷۶ ؟
 قمری
 ūlāl valī-ol-lāh, ahmad ebn-e 'abd-or-rahīm (1703-1763)

رساله‌ای کوتاه در معرفی و تفسیر و بیان و ویژگی‌های قلب، عقل، نفس، روح، سر، خفی و اخفی در شش «فصل»: ۱. شرف و فائده علم لطائف؛ ۲. ماهیات این لطائف؛ ۳. تهذیب لطائف ثلاثة نادره؛ ۴. تهذیب جوارح و لطائف ثلاثة نادره؛ ۵. تهذیب لطائف خمس؛ ۶. تهذیب لطاف خفیه.

آغاز: الحمد لله الذي ارى المخلصين من عباده آيات عظمته و امارات قدرته في الآفاق وفي انفسهم ... اما بعد می گوید فقیر ولی الله ... مسمی به الطاف ... در بیان حقیقت قلب و عقل انجام؛ و این در حقیقت کشفی است نفسی که در عقل او گشته صورت دایمه پیدا کرده است. تمت.

چاپ: همراه ترجمه اردوی آن در پاکستان، ۱۳۸۴ق [گنج بخش ش ۸۸۵۸؛ فهرستواره متزوی ۳۲۵/۶]

تهران؛ مجلس؛ شماره نسخه: ۱/۲۵۰۱

آغاز و انجام: برابر

خط: نسخ، کا: لطف الله، بی تا؛ جلد: تیماج قهقهه ای با روکش پارچه، ۶۴ گ (۱-۶۴)، ۱۶ سطر، اندازه: ۲۱×۱۴ سم [ف: ۱۱-۲۳]

● الالفاظ / معما / عربی

al-algāz

تهران؛ ملک؛ شماره نسخه: ۱/۱۱

خط: نستعلیق، بی کا، تا: قرن ۱۰ [ف: ۵-۱۷۸]

قهقهه‌ای، ۱۵۳ گ، ۱۷ سطر، اندازه: ۲۳×۱۷ سم [محدث ارمومی مخ: ۷۹۴-۲]

● الولائية / فلسفة / عربی

ilzāmīya

رساله در علت و معلول و علت الاولی، عقل کل و خداوند و بحث لطمأن وحدت (اتحاد) است.

تهران؛ مدارک فرهنگی؛ شماره نسخه: ۷/۹

آغاز: ينبغي ان يكون عنده الصانع سفيا والدليل على ذلك انا نستدل الى وجوده؛ انجام؛ و ما نسواه كثير مبناه محدث مصنوع و صلى الله على محمد و آله المعصومين من عترته و سلم تسليما كثيرا

خط: نسخ و نستعلیق، کا: جمال الدين محمد بن شرف الدين على کردانی، بی تا؛ کاغذ: اصفهانی مایل به حنایی، جلد: مقوایی روکش تیماج مشکی عطف پارچه مشکی، ۲۶ گ (۱۱۵-۱۱۷) [۳۸]، ۱۵ سطر (۷×۵/۱۲)، اندازه: ۱۲×۱۸ سم [ف: ۱۸/۵×۷]

● الالسن المختبرة من العروض المبدعة = الاعلام
 بفك الرموز من سائر الاقلام = اقلام الانبياء والفراعنة / خط عربی

al-alsun-ul muxtari'a min-al ḥurūf-il mubtadi'a = al-a'lām bi-fakk-ir rumūz min sāyir-il aqlām = aqlām-ul anbīyā' wa-l farā'ina

ایوب بن مسلمه، ق ۳ قمری

ayyūb ebn-e mosleme (- 9c)

هنگامی که مأمون عباسی (- ۲۱۸ق) به منظور دیدن اهرام به مصر مسافت کرده بود، اراده کرد تا خطوط مختلفی را که بر دیواره‌های اهرام بود، کشف کند. از این رو فرستاد گانی را به اطراف گسلی داشت و آنها دو نفر را به حضور او آوردند «محمد بن موسی» و «ایوب بن مسلمه»، دومی در شناخت خطوط قدیمی خبره بود و تمام کتبی‌ها را برای مأمون توضیح داد، مأمون بسیار شگفت زده شد و دستور داد کتابی آوردند و تمام مطالب مربوط به علم خطوط را برای مأمون نوشت، در این کتاب به ۳ عنوان فوق اشاره شده و هیچیک از آنها در منابع موجود یافت نگردید.

آغاز: قال مؤلف هذا الكتاب اعلم يا اخي ايده الله و ايانا منه بالعلم الى اشرف مقامات الاولاء ان اهل التواریخ اجمعوا على ان المأمون.

قم؛ موعشی؛ شماره نسخه: ۱/۱۴۶۸

آغاز: برابر؛ انجام؛ و كان من السنن الاكبر من الشمال الى اليمين

فهرستگان: نسخه‌ای خطی ایران (فخار)؛ جلد چارم؛ به کوشش، مصطفی درایتی؛ تهران؛ سازمان

اسناد و کتابخانه ملی جمهوری اسلامی ایران؛ ۱۳۹۰/۲۰۱۲