

et le tribut payé à Tamerlan – ont provoqué une pénurie de métaux précieux et la disparition de l'argent monétaire en Égypte. Pour y remédier, l'intendant de la maison du sultan Barqūq, Maḥmūd b. 'Alī, organisa l'importation de cuivre et la frappe d'une grande quantité de monnaies de cuivre. Dans un premier temps, la valeur de ces *fulūs* et de ces dirhams frappés en cuivre fut erratique, diminuant sous le règne de Barqūq puis augmentant à la suite de la réalisation de ses dispositions testamentaires. Dans un second temps, la valeur des monnaies de cuivre par rapport aux dinars d'or s'effondra. Al-Maqrīzī s'inquiéta de ce phénomène qu'il rendait responsable de la famine de 806/1403-1404. Il y voyait une violation de la Loi monétaire divine, mais ignorait de ce fait qu'il était impossible de rétablir le dirham d'argent à cette époque pour la simple raison qu'il n'y avait pas d'argent en Égypte ni en Syrie. Plus tard, le sultan al-Mu'ayyad Ṣayḥ devait d'ailleurs restaurer le dirham d'argent, mais ce fut un échec – bien que la masse d'argent eût augmenté. Il ne percevait pas le problème de la pénurie d'argent et n'évoque que secondairement la question de la thésaurisation et de la spéculation. Pourtant, il est vraisemblable que l'importance du phénomène de thésaurisation de l'or comme valeur refuge entretint la dépréciation du cuivre. On peut ainsi émettre l'hypothèse que l'élite mamlouke spéculait en faisant augmenter artificiellement la valeur de l'or qu'elle possédait contre la valeur du cuivre. Elle s'enrichissait aux dépens du peuple égyptien et de la maison sultanienne qui, elle, possédait les grandes quantités de cuivre qu'elle importait. Un conflit d'intérêt apparut ainsi entre, d'une part, certains intendants financiers du sultan qui cherchaient à limiter l'augmentation de la valeur de l'or et, d'autre part, les émirs qui cultivaient cette dépréciation du cuivre.

La valeur de la monnaie devint ainsi un enjeu de rivalité entre la maison sultanienne et l'élite mamlouke. Le rapport de force ne se réalisait pas sur les champs de bataille mais sur les marchés du Caire où, vraisemblablement, les émirs spéculaient à la hausse sur la valeur de l'or en le thésaurisant, et dans les bureaux de la citadelle où des administrateurs s'efforçaient d'imposer par décret une diminution de cette valeur au grand dam des émirs qui jouaient de leur influence pour obtenir l'annulation de ces mêmes décrets voire la destitution des administrateurs.

Si al-Maqrīzī n'était pas pleinement conscient de l'origine des problèmes économiques de son pays, il faut tout de même lui reconnaître une justesse d'analyse rare à son époque lorsqu'il affirme que « les crises économiques proviennent plus de la mauvaise administration que de la hausse des prix »¹¹⁰.

¹¹⁰ Wiet, « Traité des famines », p. 80.



BRILL



brill.com/arab

Notes et documents

∴



Al-Fawā'id al-ḍiyā'iyya fī šarḥ al-Kāfiya de Ğāmī ou quand un poète se fait grammairien pour son fils

Pierre Larcher

Aix-Marseille Université et IREMAM

pierre.larcher@univ-amu.fr

Résumé

Cette note présente le commentaire de la *Kāfiya* d'Ibn al-Ḥāğib (m. 646/1249) écrit par le poète mystique persan Ğāmī (m. 896/1492) pour son fils Ḍiyā' al-Dīn. Il s'inspire principalement de deux autres commentaires de la *Kāfiya*, le propre commentaire d'Ibn al-Ḥāğib et celui de Raḍī l-Dīn al-Astarābāḍī (m. 688/1289), ainsi que de la *Ḥāšiya* à ce commentaire d'*al-sayyid al-šarīf* al-Ġurġānī (m. 816/1413). La présente note apporte des informations sur de nouvelles éditions de ces deux commentaires.

Mots clés

Tradition grammaticale arabe, *Kāfiya*, commentaires de la *Kāfiya*, Ibn al-Ḥāğib (m. 646/1249), Raḍī l-Dīn al-Astarābāḍī (m. 688/1289), *al-sayyid al-šarīf* al-Ġurġānī (m. 816/1413), Ğāmī (m. 896/1492)

Abstract

This note presents the commentary on Ibn al-Ḥāğib's (d. 646/1249) *Kāfiya* written by the Persian mystic poet Ğāmī (d. 896/1492) for his son Ḍiyā' al-Dīn. It is mainly inspired by two other commentaries on the *Kāfiya*, Ibn al-Ḥāğib's own commentary and Raḍī

همانجاها؛ بروکلیمان، ج ۵، ص ۳۱۰ که تاریخ فراغت از تألیف را ۶۸۳ و یوسف الیان سرکیس، ج ۱، ستون ۹۴۰ که ۶۸۴ ذکر کرده‌اند) و شرح شافیه را نیز در ربیع الاول ۶۸۸ به انجام رسانده‌است (رضی الدین استرآبادی، ۱۳۹۵، ج ۳، ص ۳۳۴)، قطعاً درگذشت او پس از این تاریخ بوده‌است. یوسف الیان سرکیس (همانجا) حدود ۷۰۰ و امین (ج ۹، ص ۱۵۱) اواخر سده هفتم را زمان وفات وی دانسته‌اند. امین (همانجا) تصریح کرده که سال فراغت از تألیف کتاب شرح الکافیة، به اشتباه سال درگذشت رضی الدین دانسته شده‌است. در برخی منابع نام رضی الدین استرآبادی با میرفخرالدین محمدبن حسین استرآبادی سماکی / سماکی، صاحب حاشیه بر تهذیب المنطق و الکلام* (برای نمونه ← حاجی خلیفه، ج ۱، ستون ۵۱۶) خلط شده‌است. اسماعیل پاشا بغدادی (ج ۶، ستون ۱۳۴) و کسخاله (ج ۹، ص ۱۸۳) به غلط، آثار میرفخرالدین را به رضی الدین استرآبادی نسبت داده‌اند.

آثار

آثار رضی الدین عبارت‌اند از: (۱) شرح الکافیة. این کتاب شرحی است بر الکافیة (مقدمه فی النحو) جمال‌الدین عثمان بن عمر ابن حاجب* (متوفی ۶۴۶). به گفته سیوطی (۱۳۸۴، ج ۱، ص ۵۶۷)، در میان شرح‌های کافیه* و کتابهای نحو، نظیری برای شرح رضی الدین در گردآوری، تحقیق و حُسن تعلیل یافت نمی‌شود. سیوطی (همانجا) همچنین بیان کرده که این امر سبب اقبال مردم به این شرح شده‌است و نحویان در درسها و نگاهشته‌هایشان بدان مراجعه کرده‌اند. به گفته حاجی خلیفه (ج ۲، ستون ۱۳۷۰)، شرح رضی الدین بزرگ‌ترین شرح بر الکافیة است. مهم‌ترین حاشیه‌ای که بر این شرح نوشته شده از میرسدشرف جرجانی است. این حواشی گاه در معانی برخی واژه‌ها (برای نمونه ← رضی الدین استرآبادی، ۱۳۶۶، ج ۱، ص ۲) حاشیه جرجانی) و گاه در شرح و توضیح مباحث رضی الدین است (برای نمونه ← همان، ج ۱، ص ۵۸، همان حاشیه). جرجانی در اجازه‌ای که برای یکی از شاگردانش در ۸۰۲ در سمرقند نگاشته‌است، اهمیت این شرح را باز گفته و کوششهای خود را برای رفع نقایص آن بیان کرده‌است (رضی الدین استرآبادی، ۱۳۹۸، ج ۱، ص ۱۷). وی نخست قصد داشته به درخواست یکی از شاگردانش تعلیقاتی بر کتاب ابن‌حاجب بنگارد، ولی پس از شروع، به شرح آن پرداخته‌است. رضی الدین (۱۳۹۸، ج ۱، ص ۱۸، ج ۴، ص ۴۹۷) همچنین افزوده‌است که اگر شرحش پذیرفته شود از برکات «آستان مقدس غروی» است

رضی الدین استرآبادی، محمدبن حسن، نحوی شیعی سده هفتم. در هیچ‌یک از منابع، تاریخ و محل ولادت او مشخص نشده‌است. ظاهراً بقاعی* (متوفی ۸۸۵) نخستین کسی است که به‌طور کامل نام او را آورده‌است (← ج ۱، ص ۲۳۰). او فاضل رضی یا شارح رضی نیز خوانده شده‌است (نمازی شاهرودی، ج ۴، ص ۱۶۱). مشهورترین لقب وی نجم‌الائمه است که میرسید شریف جرجانی* (متوفی ۸۱۶) به او داده‌است (← تفتازانی، حواشی جرجانی، ص ۷۰، ۳۴۹) و دیگران نیز از شریف جرجانی پیروی کرده‌اند (خوانساری، ج ۳، ص ۳۴۸). علامه نجم‌الدین، امام مشهور، فاضل‌الامة، عالم کامل، امام‌النحاة، فخرالاعاجم و صدراالاعظم از دیگر القاب وی است (← بقاعی، همانجا؛ سیوطی، ۱۳۸۴، ج ۱، ص ۵۶۷؛ عبدالقادرین عمر بغدادی، ج ۱، ص ۲۹؛ کتوری، ص ۳۴۵؛ قمی، ج ۳، ص ۳۷۳؛ برای دیگر لقبهای او ← حرّ عاملی، قسم ۲، ص ۲۵۵؛ کتوری، ص ۳۳۸، ۳۴۸؛ خوانساری، ج ۳، ص ۳۴۶-۳۴۷؛ امین، ج ۹، ص ۱۵۲). از زندگی، استادان و شاگردان رضی الدین استرآبادی اطلاعی در دست نیست، جز آنکه منسوب به استرآباد* است و دو کتاب معروف خود شرح الکافیة و شرح الشافیه را در نجف تألیف کرده‌است (← ادامه مقاله). شاید به همین سبب برخی معاصران گفته‌اند که وی بیشتر عمر خود را در نجف گذرانده‌است (← اقبال آشتیانی، ص ۵۰۵؛ صفا، ج ۳، بخش ۱، ص ۲۸۹؛ قس منابع کهن که به این موضوع اشاره نکرده‌اند). از میان نویسندگان اهل سنت، طاشکوپیری‌زاده (متوفی ۹۶۸؛ ج ۱، ص ۱۶۳) و ابن‌قاضی (متوفی ۱۰۲۵؛ ج ۱، ص ۲۷۳) به تشیع رضی الدین استرآبادی تصریح کرده‌اند. رضی الدین نیز در آثارش، تشیع خود را آشکار کرده‌است (← ادامه مقاله).

سیوطی (۱۳۸۴، ج ۱، ص ۵۶۸) درگذشت رضی الدین را در ۶۸۴ یا ۶۸۶ دانسته و به پیروی از وی، ابن‌قاضی (همانجا) و ابن‌عماد (ج ۵، ص ۳۹۵) نیز همین دو تاریخ را آورده‌اند. بروکلیمان^۱ نیز در یک موضع (ج ۵، ص ۳۱۰) ۶۸۶ و در جای دیگر (ج ۵، ص ۳۲۷) ۶۸۴ را آورده‌است. شوشتری (ج ۳، ص ۵۷۳) ۶۸۶ را آورده و به تبع او دیگر مؤلفان از جمله حرّ عاملی (قسم ۲، ص ۲۵۵)، افندی (ج ۵، ص ۵۳) و خوانساری (ج ۳، ص ۳۴۸) نیز همان تاریخ را آورده‌اند. برخی نیز ۶۸۷ را سال وفات وی ذکر کرده‌اند (برای نمونه ← مدرس تبریزی، ج ۲، ص ۳۱۷). با توجه به اینکه رضی الدین استرآبادی شرح کافیه خود را در شوال ۶۸۶ به پایان برده (← رضی الدین استرآبادی، ۱۳۹۸، ج ۴، ص ۴۹۷؛ قس شوشتری؛ افندی،

1. Carl Brockelmann

al-Aṣma'ī

difficulty in finding conducive circumstances to practise his craft. His first published collection of short stories, *Buḥayrat al-masā'* (1971), was well received by critics and showed evidence of an instinctive talent which combined a gift for physical description and psychological insight with the process of portraying the more mundane aspects of daily life, and the alienation of the individual in modern society. In 1983, he published his only novel, *Mālik al-ḥazīn*, and he has recently published a second collection of short stories, *Yūsuf wa-al-riḍā'* (1987).

Further reading

Hafez, Sabry, 'Innovation in the Egyptian short story', R.C. Ostle (ed.), *Studies in Modern Arabic Literature*, Warminster (1973), 86–98.

R. ALLEN

al-Aṣma'ī (122–213?/740–828?)

Abū Sa'īd 'Abd al-Malik ibn Qurayb al-Bāhili al-Aṣma'ī was born in poor circumstances in **Basra**, where he studied under 'Īsā ibn 'Umar, Abū 'Ubayda and Abū 'Amr ibn al-'Alā', as well as with some of Abū 'Amr's pupils, notably Yūnus ibn Ḥabīb, **Khalaf al-Aḥmar** and **al-Khalīl ibn Aḥmad**. He became so well-known for his interest in language that not only scholars but informants used to seek him out, and eventually the caliph **Hārūn al-Rashīd** summoned him to **Baghdad** to tutor his sons al-Amīn and al-Ma'mūn. With Abū Zayd al-Anṣārī and Abū 'Ubayda (his great rival, though evidently al-Aṣma'ī's superior social refinement gave him the advantage), he formed a triumvirate of early scholars, all of them disciples of Abū 'Amr ibn al-'Alā', whose influence on **lexicography** was extensive, profound and durable. Al-Aṣma'ī's pupils include Abū Ḥatīm **al-Sijistānī**, Abū 'Ubayd al-Qāsim ibn Sallām, **al-Riyāshī** and **al-Sukkarī**.

Possessed of an astonishing memory and a critical mind, al-Aṣma'ī was one of the first to treat pre-Islamic poetry as a corpus to be collected and edited: his personal anthology of early examples, known as *al-Aṣma'īyyāt*, shows him confronting the growing problem of the unreliability of transmitters (see *rāwī*). In subsequent literary history he has become the ideal speaker of Arabic, combining the merits of complete orthodox piety with the forthright simplicity of the **Bedouin**, symboli-

cally reconciling the new religion with its pagan linguistic roots.

Some sixty works are ascribed to him (not always correctly; see *GAS* 4: 334), of which a sizeable number are extant and have been edited, covering such topics as dialect usage, proverbs, classified word-lists of bedouin vocabulary (e.g. terms for horses, sheep, camels, dwellings), names of plants, rare words, topographical names, phonology, morphology and gender, and one, *Kitāb al-ishtiqāq*, on the etymology of proper names which is a forerunner of **Ibn Durayd's** work of the same title.

Text editions

al-Aṣma'īyyāt, W. Ahlwardt (ed.), in *Sammlugen alter arabischen Dichter*, Berlin (1902), vol. 1.

Kitāb al-aḍḍād, A. Haffner (ed.), in *Drei arabische Quellenwerke über die Aḍḍād*, Beirut (1913).

Kitāb al-ibil and *Kitāb khalq al-insān*, A. Haffner (ed.), in *Texte zur arabischen Lexikographie*, Baghdad (1905).

Kitāb al-ishtiqāq, S. al-Nu'aymī (ed.), Baghdad (1968).

(For other works and editions see *GAS* 2, index; 4: 334; 8: 72–6; 9: 66–7.)

Further reading

al-Sīrāfī, M., *Biographies des grammairiens de l'école de Basra*, F. Krenkow (ed.), Paris, Beirut (1936), 58–68.

M.G. CARTER

See also: anthologies, medieval; grammar and grammarians

Radi - fsterabadi

al-Astarābādhi
(seventh/thirteenth century)

Najm al-Dīn Muḥammad ibn al-Ḥasan al-Astarābādhi, usually called Raḍī al-Dīn or simply al-Raḍī, remains an enigma both in the obscurity of his life and the subtlety of his ideas. Nothing at all is known about his place or date of birth, and even his death date is uncertain, though it is believed to be in the same year that he wrote his commentary on **Ibn al-Ḥājjib's** *Shāfiya*, 688/1289.

This work, being concerned with phonology and morphology, gives perhaps less scope to his brilliance than his other commentary, on **Ibn al-Ḥājjib's** *Kāfiya* (686/1287), which deals with syntax. Here he reveals himself as a profound analyst of language, heavily leaning towards semantics (hitherto not a prominent

Radi el-Estera badi
170073

1764

LARCHER, Pierre. La forme V *tafa'ala* de l'arabe classique vue par le grammairien Raḍī al-Dīn al-Astarābādī. *Folia Orientalia*, 49 (2012) pp. 269-282.

MAKUL YAYIMLANDIKTAN
ARA GELEN DOKÜMAN

MADDE YAYIMLANDIKTAN
ONRA GELEN DOKÜMAN

- 5796 LARCHER, Pierre. What is a *kalima*? 'Astarābādī's answer. *The word in Arabic*. Ed. Giuliano Lancioni and Lidia Bettini. Leiden & Boston: Brill, 2011, (Studies in Semitic Languages and Linguistics, 62), pp.33-48. *Radi' al-Esterabadi*
170073

25 Mayıs 2014

ONRA GELEN DOKÜMAN

- 5805 SARTORI, Manuel. Les "six noms": grammaire arabe et pudibonderie. *Synergies Monde Arabe*, 7 (2010) pp.35-45. [Focuses on al- Astarābādī and his *Sharḥ al- Kāfiya*. With abstracts in English & French. Also online (open access).] *Radi' Esterabadi*
170073

MADDE YAYIMLANDIKTAN
ONRA GELEN DOKÜMAN

- 5788 GUILLAUME, Jean-Patrick. Defining the word within the Arabic grammatical tradition: 'Astarābādī's predicament. *The word in Arabic*. Ed. Giuliano Lancioni and Lidia Bettini. Leiden & Boston: Brill, 2011, (Studies in Semitic Languages and Linguistics, 62), pp.49-68. *Radi' Esterabadi*
170073

25 Mayıs 2014

١٥٥٩

شرح الرضي عن كافي ابن الحاجب وأثره في الدراسات النحوية اللاحقة

د. نيهان ياسين

مؤلف الكتاب :

هو محمد بن الحسن الاسترأبادي المعروف بالشيخ الرضي السمنائي (١) الملقب بنجم الأئمة شارح الكافية (٢) ، من أهل استرأباد « من أعمال طبرستان » (٣) ، نحوي ، صرفي ، متكلم (٤) ، كان عالماً محققاً ومدققاً ، وقد ذكره السيوطي في كتابه « بغية الوعاة في طبقات اللغويين والنحاة » ولم يعرف اسمه فقال عنه : « الرضي الإمام المشهور صاحب شرح الكافية لابن الحاجب » (٥) .

مؤلفاته :

- ١ - شرحه - المعروف - على كافي ابن الحاجب في النحو ، وهو موضوع الدراسة ، الذي ستتكم عن أهميته بعد قليل .
- ٢ - شرحه على شافية ابن الحاجب في الصرف .
- ٣ - حاشية على شرح تجريد العقائد الجديدة والحاشية القديمة (٦) .

- (١) هدية العارفين ٢ : ١٣٤/ وفي معجم المؤلفين ٩ : ١٨٣ « السمنائي » واطنه الصواب .
- (٢) اعيان الشيعة ٤٤ : ١٢ .
- (٣) الاعلام ٦ : ٣١٧ .
- (٤) معجم المؤلفين ٩ : ١٨٣ .
- (٥) بغية الوعاة ١ : ٥٦٧ .
- (٦) معجم المؤلفين ٩ : ١٨٣ .

- ١٢- الزبيدي : طبقات النحويين واللغويين . ت . محمد ابو الفضل مصر/١٩٥٤ .
- ١٣- الزجاجي : الجمل . الجزائر/١٩٢٦ .
- ١٤- الزمخشري : الكشف عن غوامض التنزيل . مصر/١٣٥٤هـ .
- ١٥- السيرافي : اخبار النحويين البصريين . ت . طه الزيني مصر/١٩٥٥ .
- ١٦- ابن سيده : المخصص . بولاق - مصر/١٣١٨هـ .
- ١٧- السوطي : المزهري في علوم اللغة . ت . محمد احمد جاد وجماعة/مصر .
- ١٨- د . شوقي ضيف : المدارس النحوية . مصر/١٩٦٨ .
- ١٩- د . صبحي الصالح : دراسات في فقه اللغة . ط٤ بيروت/١٩٧٠ .
- ٢٠- الطبري : تاريخ الامم والملوك . مصر/١٣٢٦هـ .
- ٢١- د . عبدالصبور شاهين : القراءات القرآنية في ضوء علم اللغة الحديث . مصر/١٩٦٦ .
- ٢٢- د . عبدالواحد وافي : علم اللغة . ط٢/مصر/١٩٦٢ .
- ٢٣- د . عبدالواحد وافي : فقه اللغة . ط٤/مصر/١٩٥٦ .
- ٢٤- عمر رضا كحالة : اللغة العربية وعلومها . دمشق/١٩٧١ .
- ٢٥- ابن فارس : الصحاحي في فقه اللغة وسنن كلامها .
- ٢٦- الفراهيدي : العين . ت . د . حسين نصار - مصر .
- ٢٧- ج . فندريس : اللغة . تعريب : محمد القصاص ، عبدالحميد الدواخلي مصر/١٩٥٠ .
- ٢٨- ابن كثير الدمشقي : تفسير القرآن الكريم . مطبعة الحلبي - مصر .
- ٢٩- د . كمال بشر : دراسات في علم اللغة . القاهرة/١٩٧٣ .
- ٣٠- محمد الانطاكي : الوجيز في فقه اللغة . ط٢/حلب/١٩٦٩ .
- ٣١- د . محمد عيد : في اللغة ودراساتها . مصر/١٩٧٤ .
- ٣٢- الاب مرمجي الدومنيكي : العربية في ضوء الثنائية والالسنية السامية القدس/١٩٣٧ .

مجلة آداب المتنصيرية
١٩٧٨ ، مسلسل III ، ص .

al-ESTERĀBĀDĪ

Abd al-Qādir ibn 'Umar al-Baghdādī,
1620-or 21- 1682.
(Khizānat al-adab wa-lubb lubāb lisān
al-'Arab)

خزانة الادب ولب لباب لسان العرب / تأليف
عبد القادر بن عمر البغدادي ؛ تحقيق وشروح عبد
السلام محمد هارون . - القاهرة : دار الكاتب
العربي ، 1967-1983 ،

(تراث) 11 v. ; 25 cm. - ()
Vols. 5-7 published by al-Hay'ah al-
Misriyah al-'Ammah lil-Kitāb ; v. 8 by
Maktabat al-Khānjī ; v. 9-11 by Maktabat
al-Khānjī bi-al-Qāhirah : Dār al-Rifā'ī
bi-al-Riyāḍ ; v. 8-11 lack series
statement.

Includes bibliographical references
and indexes.

£E12.00 (v. 10-11)

Biographical and literary commentaries
on Arabic verses quoted in Sharh al-
Kāfiyah of Radī al-Dīn Muhammad ibn al-
Ḥasan al-Astarābādī (fl. 1284) itself
an explanation of Kāfiyah, an outline
of Arabic grammar, by 'Uthmān ibn 'Umar
ibn al-Hājib (1157-1249); edited and
explained by an Egyptian scholar.

Egy-Lang.

Abd al-Qādir ibn 'Umar al-Baghdādī,
1620-or 21- 1682.
(Khizānat al-adab wa-lubb lubāb lisān
al-'Arab)

خزانة الادب ولب لباب لسان العرب / تأليف
عبد القادر بن عمر البغدادي ؛ تحقيق وشروح عبد
السلام محمد هارون . - القاهرة : دار الكاتب
العربي ، 1967-1983 ،

(تراث) 11 v. ; 25 cm. - ()
Vols. 5-7 published by al-Hay'ah al-
Misriyah al-'Ammah lil-Kitāb ; v. 8 by
Maktabat al-Khānjī ; v. 9-11 by Maktabat
al-Khānjī bi-al-Qāhirah : Dār al-Rifā'ī
bi-al-Riyāḍ ; v. 8-11 lack series
statement.

Includes bibliographical references
and indexes.

£E12.00 (v. 10-11)

Biographical and literary commentaries
on Arabic verses quoted in Sharh al-
Kāfiyah of Radī al-Dīn Muhammad ibn al-
Ḥasan al-Astarābādī (fl. 1284) itself
an explanation of Kāfiyah, an outline
of Arabic grammar, by 'Uthmān ibn 'Umar
ibn al-Hājib (1157-1249); edited and
explained by an Egyptian scholar.

Egy-Lang.

01 FYLDI 2004

66. al-Astarābādī, Raḍīaddīn Muḥammad b. al-Ḥasan (686)
1. Šarḥ Šāfiyat b. al-Ḥāḡib (I-III); *ma'a Šarḥ šawāhidihī li-l-'alim al-ḡalīl 'Abdalqādir al-Baghdādī (IV)/4 Bde./M. Nūr al-H., M. az-Zafzāf, M. Muḥyiddīn 'Abdalḥamīd/2. Aufl. B. 1395/1975 (1. = K. 1356-58) RADĪ al-ESTERĀBĀDĪ*
 2. Šarḥ al-Kāfiya fī n-naḥw li-b. al-Ḥāḡib/2 Bde./Nachdr. B. o.J. der Ausgabe Konstantinopel 1310
 3. al-Wāfiya fī šarḥ al-Kāfiya/'Abdalḥafīz Šalabī/Maskat 1403/1983 b. al-Aštarkūnī s. at-Tamīmī, a. ṭ-Ṭāhir

Esterabadi

مع المكتبة العربية - 11 - 11

011
UTB.M

- تخريج أحاديث الرضي في شرح الكافية -

تأليف عبد القادر بن عمر البغدادي (ت ١٠٩٣ هـ)؛ تحقيق
وشرح محمود فجال.. الدمام: نادي المنطقة الشرقية الأدبي،
١٤١٤ هـ، ٩٦ ص.. (الدراسات النحوية للأحاديث النبوية)

و «شرح الكافية» هو لمحمد بن الحسن الرضي الأسترابادي (ت

نحو ٦٨٦ هـ)، الذي شرح فيه «الكافية» لابن الحاجب
- Abd al-Qādir al-Baghdādī
- Radī al-Esterābādī
- al-Kāfiya (ibnūl-Ḥāḡib al-Muḥīmin)

22 LEKIM 1996

110147 al-KAFIYE (ibnūl-Ḥāḡib)
-090835 IBNŪL-ḤĀḠIB Cambrige 23 SU

C 11 265

ASTARĀBĀDĪ (Raḍīyy ad-Dīn Muḥammad
ibn Ḥasan al-) (رضي الدين محمد بن حسن)

- Istanbul : al-Maṭba'a s-sultāniyya, 1275 [1936].
- 2 t. en 1 vol., 8-318 + 383 p. ; 28cm.

"Šarḥ al-Kāfiya : Kāfiyat Ibn al-Ḥāḡib" .. GAL :
SI, 713 (m. 686/1287).

Grammaire arabe.
13e s.

٨٨٣ ر الرضي الأسترابادي ، محمد بن الحسن ، ت ٦٨٦

شرح الرضي لكافية ابن الحاجب / دراسة وتحقيق
عجى بشير مصري ، - ط ١ - الرياض : جامعة الامام
محمد بن سعود الإسلامية ، الادارة العامة للثقافة
والنشر ، ١٤١٧ هـ ، ١٩٩٦ م.

٢ مج (١٥٤٨ ص) : مثليات ؛ ٢٥ سم

ردمك 9960-04-148-4

الاصل : رسالة (دكتوراه) - جامعة الامام محمد
بن سعود الإسلامية ، والكتاب مطبوع بعدة عناوين -
الجزء المحقق : القسم الثاني من المجلد الاول و الثاني.

١ . اللغة العربية - النحو . ٢ . اللغة العربية - الصرف .

أ . ابن الحاجب ، عثمان بن عمر ، ت ٦٤٦ هـ . الكافية
ب . مصري ، عجى بشير ، محقق جـ . العنوان

تصنيف ودراسة

الدكتور

محمد أبو العبد غنم البسيوني

ببليوجرافيا الرسائل العلمية
في الجامعات المصرية منذ إنشائها
حتى نهاية القرن العشرين

الادب العربي والدراسة والنقد الادبي

7 NISAN 2009

109 MAYIS 1993

• دراسة «شرح الكافية» للأسترابادي

انتهى الأستاذ محمد تكريتي، من إعداد دراسة عن شرح الرضي الأسترابادي على كافية ابن الحاجب، وقد حصل
الباحث بدراسته على درجة الماجستير في علوم اللغة العربية. من قسم اللغة العربية وآدابها بجامعة دمشق في ابريل
(نيسان) الماضي، وكانت رسالته بعنوان: «منهج الرضي الأسترابادي في شرح الكافية في النحو».

Abbarut-tusasi' Arabi, 1982/3, Sahib, 5/19

١٩٨ - الأساليب الإنشائية في «شرح الكافية» للإمام رضى الدين / نادبة خميس على
الحناني / م ١٩٩١ ج . الأزهر ، ك . الدراسات الإسلامية والعربية (بنات) بالقاهرة ،
ق . البلاغة والنقد [. عبد القادر حسين] . al-Esterābādī

٢	ماجستير	د	دكتوراه	ج	جامعة
١	كلية	ق	قسم	ش	شعبة
	إشراق	س	ميلادية	ح	هجرية

القاهرة ت
الطبعة الأولى
١٤٢٢ هـ - ٢٠٠١ م

دائرة المعارف بزرگ اسلامی، جلد هشتم، تهران، ۱۳۷۷، ISAM 70902

۱۷۹

استرآبادی

10 OCAK 2000

۱۳۶۷ ش: قمی، احمد، خلاصه التواریخ، به کوشش احسان اشراقی، تهران، ۱۳۵۹ ش: فورخانی، محمدعلی، «نخبه سیفیه»، همراه استرآباد نامه، به کوشش مسیح ذیحی، تهران، ۱۳۴۸ ش: کرزن، جرج ن.، ایران و قضیه ایران، ترجمه غلامعلی وحید مازندرانی، تهران، ۱۳۴۹ ش: گردیزی، عبدالهی، تاریخ، به کوشش عبدالهی حبیبی، تهران، ۱۳۶۳ ش: گیلانی، شیخ علی، تاریخ مازندران، به کوشش منوچهر ستوده، تهران، ۱۳۵۲ ش: لنتون، ا.ک.س.، سیری در تاریخ ایران بعد از اسلام، ترجمه یعقوب آژند، تهران، ۱۳۶۳ ش: مجموعه عهدنامه‌های تاریخی ایران، به کوشش غلامعلی وحید مازندرانی، تهران، ۱۳۴۹ ش: محمد معصوم اصفهانی، خلاصه السیر، تهران، ۱۳۶۸ ش: مرعشی، ظهیرالدین، تاریخ طبرستان و رویان و مازندران، به کوشش برنارد دارن، تهران، ۱۳۶۳ ش: مروی، محمد کاظم، عالم آرای نادری، به کوشش محمدامین ریاحی، تهران، ۱۳۶۴ ش: مقدسی، محمد، احسن التقاسیم، به کوشش دخویه، لیدن، ۱۹۰۶ م: مقصدلو، حسینقلی، مخابرات استرآباد، به کوشش ایرج افشار و محمد رسول دریگشت، تهران، ۱۳۶۳ ش: مک کنزی، ج. ف.، سفرنامه شمال، ترجمه منصوره اتحادیه، تهران، ۱۳۵۹ ش: ملگونف، سفرنامه به سواحل جنوبی دریای خزر، ترجمه مسعود گلزاری، تهران، ۱۳۶۴ ش: منجم، جلال‌الدین، تاریخ عباسی، به کوشش سیف الله وحیدنیا، تهران، ۱۳۶۶ ش: میرخواند، روضه الصفی، تهذیب و تلخیص عباس زریاب خوبی، تهران، ۱۳۷۲ ش: میرزا ابراهیم، سفرنامه استرآباد و مازندران و گیلان... به کوشش مسعود گلزاری، تهران، ۱۳۵۵ ش: نامی اصفهانی، محمدصادق، تاریخ گیتی‌گشا، به کوشش سعید نفیسی، تهران، ۱۳۶۳ ش: نظام‌الدین شامی، ظفرنامه، به کوشش پناهی سمنانی، تهران، ۱۳۶۳ ش: «نفوس استرآباد»، گرگان نامه، به کوشش مسیح ذیحی، تهران، ۱۳۴۸ ش: واله، محمدیوسف، خلد برین، به کوشش هاشم محدث، تهران، ۱۳۷۲ ش: وحیدقزوینی، محمدطاهر، عباس‌نامه، به کوشش ابراهیم دهگان، اراک، ۱۳۲۹ ش: هدایت، رضاقلی، فهرس التواریخ، به کوشش عبدالحسین نوبلی و هاشم محدث، تهران، ۱۳۷۳ ش: هومو، ملحقات روضه الصفی، تهران، ۱۳۳۹ ش: هنوی، ج.، زندگی نادرشاه، ترجمه اسماعیل دولت‌شاهی، تهران، ۱۳۶۵ ش: هوار، کلمان، ایران و تمدن ایرانی، ترجمه حسن انوشه، تهران، ۱۳۶۳ ش: یاقوت، بلدان: هومو، المشترك، به کوشش ووستنفلد، گویتینگن، ۱۸۴۶ م: بیت، ج. ا.، خراسان و سیستان، ترجمه قدرت الله روشنی زعفرانلو و مهرداد وهبری، تهران، ۱۳۶۵ ش: نیز:

Arrian, *The Life of Alexander the Great*, tr. A. de Sélincourt, London, Penguin Books; Bivar, A. D.H., «The Political History of Iran Under the Arsacids», *The Cambridge History of Iran*, London, 1983, vol. III(1); Bosworth, C.E., «The Political and Dynastic History of the Iranian World», *ibid*, 1968, vol. V; Dorn, B., *Caspia*, Bandar- Anzali, 1980; Fraser, J. B., *Travels and Adventures in the Persian Provinces*, London, 1826; Frye, R.N., «The Sāmānids», *The Cambridge History of Iran*, London, 1975, vol. IV; id., *The History of Ancient Iran*, München, 1984; MacGregor, C. M., *Narrative of a Journey Through the Province of Khorassan*, London, 1879, vol. II; Madelung, W., «The Minor Dynasties of Northern Iran», *The Cambridge History of Iran*, London, 1995, vol. IV; Miles, G. C., «Numismatics», *ibid*, 1975, vol. IV; Roemer, H. R., «The Jalayirids, Muzaffarids and Sarbadars», *ibid*, 1986, vol. IV; Zambaur, E., *Manuel de généalogie et de chronologie*, Hanover, 1927.

جواد نیستانی

استرآباد، جامع، نک: گرگان، جامع.

استرآبادی، رضی‌الدین محمد بن حسن، معروف به رضی (د اندکی پس از ۶۸۸ق/۱۲۸۹م)، ادیب و نحوی شیعی. آگاهی از زندگانی او چندان اندک است که جلال‌الدین سیوطی (د ۹۱۱ق) می‌گوید به هیچ نکته‌ای از شرح حال او دست نیافته، و حتی نامش را نیز نمی‌داند (۵۶۷/۱). این سخن البته مایه شگفتی و تردید برخی منابع متأخر شیعی شده است (نک: افندی، ۵۴/۵؛ خوانساری، ۳۴۶/۳). با اینهمه، نامی که در آغاز مقاله آمده، از عصر حاجی‌خلیفه کهن‌تر نیست (قس: فلاش،

۱۳۵۲ ش: ابن اثیر، الکامل: ابن اسفندیار، محمد، تاریخ طبرستان، به کوشش عباس اقبال، تهران، ۱۳۶۶ ش: ابن جوزی، عبدالرحمان، المنتظم، به کوشش محمد عبدالقادر عطا و دیگران، بیروت، ۱۴۱۲ق/۱۹۹۲م: ابن حوقل، محمد، صورة الارض، به کوشش دخویه، لیدن، ۱۹۳۹ م: ابوبکر طهرانی، کتاب دیار بکریه، به کوشش نجاشی لوغال و فاروق سومر، آنکارا، ۱۹۶۲ م: ابوالحسن گلستانه، مجمل التواریخ، به کوشش مدرس رضوی، تهران، ۱۳۴۴ ش: ابوالحسن مستوفی، گلشن مراد، به کوشش غلامرضا طباطبایی مجد، تهران، ۱۳۶۹ ش: ابوالفدا، تقویم البلدان، به کوشش رنو و دوسلان، پاریس، ۱۸۴۰ م: استرآبادی، میرزا محمد مهدی، جهانگشای نادری، به کوشش عبدالله انوار، تهران، ۱۳۴۱ ش: اسکندریک منشی، عالم آرای عباسی، تهران، ۱۳۵۰ ش: اصطخری، ابراهیم، المسالك و الممالک، به کوشش دخویه، لیدن، ۱۹۲۷ م: اعتمادالسلطنه، محمدحسن، مرآة البلدان، به کوشش عبدالحسین نوبلی و هاشم محدث، تهران، ۱۳۶۷ ش: امبرسون، ن. ن. و دیگران، تاریخ زمین لرزه‌های ایران، ترجمه ابوالحسن رده، تهران، ۱۳۷۰ ش: انصاری دمشقی، محمد، نخبه الدهر، به کوشش مرین لایبزیگ، ۱۹۲۳ م: اولیاءالله املی، محمد، تاریخ زویان، به کوشش منوچهر ستوده، تهران، ۱۳۴۸ ش: ایران و جنگ جهانی اول، به کوشش کاوه بیات، تهران، سازمان اسناد ملی ایران: بارنز، الکس، سفرنامه، ترجمه حسن سلطانی فر، مشهد، ۱۳۶۶ ش: بروگش، هاینریش، سفری به دربار سلطان صاحبقران، ترجمه کردبچه، تهران، ۱۳۶۷ ش: بیرونی، ابوریحان، قانون مسعودی، حیدرآباد دکن، ۱۳۷۲ق/۱۹۵۵ م: بیهقی، ابوالفضل، تاریخ، به کوشش خلیل خطیب رهبر، تهران، ۱۳۶۸ ش: تاریخ سیستان، به کوشش محمدتقی بهار، تهران، ۱۳۱۴ ش: تاورنیه، ژان باتیست، سفرنامه، ترجمه ابوتراب نوری، تهران، ۱۳۳۶ ش: جونی، عطاالملک، تاریخ جهانگشای، به کوشش محمد قزوینی، لیدن، ۱۳۳۲ق/۱۹۱۶ م: حافظ ایرو، عبدالله، پنج رساله تاریخی، به کوشش فلیکس تاور، پراگ، ۱۹۵۸ م: هومو، زبده التواریخ، به کوشش کمال حاج سیدجواد، تهران، ۱۳۷۲ ش: حدود العالم، به کوشش منوچهر ستوده، تهران، ۱۳۴۰ ش: حکیم، محمدتقی، گنج دانش، جغرافیای تاریخی شهرهای ایران، به کوشش محمدعلی صوتی و دیگران، تهران، ۱۳۶۶ ش: خوارزمی، محمد، صورة الارض، به کوشش هانس فون مزیک، وین، ۱۳۴۵ق/۱۹۲۶ م: خواندمیر، غیاث‌الدین، حبیب السیر، به کوشش محمد دبیرسیاقی، تهران، ۱۳۵۳ ش: هومو، مآثر الملوک، به کوشش هاشم محدث، تهران، ۱۳۷۲ ش: دلاواله، پیترو، سفرنامه، ترجمه شماع الدین شفا، تهران، ۱۳۴۸ ش: دمرگان، ژاک، هیات علمی فرانسه در ایران، ترجمه کاظم ودیدی، تبریز، ۱۳۳۸ ش: دیاکونف، م.، تاریخ ماد، ترجمه کریم کشاورز، تهران، ۱۳۴۵ ش: ذیحی، مسیح و منوچهر ستوده، از استار تا استرآباد، تهران، ۱۳۵۴ ش: رابینو، هل.، سفرنامه مازندران و استرآباد، ترجمه غلامعلی وحید مازندرانی، تهران، ۱۳۴۳ ش: رازی، امین احمد، هفت اقلیم، به کوشش جواد فاضل، تهران، ۱۳۴۰ ش: رشیدالدین فضل‌الله، جامع التواریخ، به کوشش محمد روشن و مصطفی موسوی، تهران، ۱۳۷۳ ش: روملو، حسن، احسن التواریخ، به کوشش عبدالحسین نوبلی، تهران، ۱۳۴۹ ش: ساروی، فتح‌الله، تاریخ محمدی، به کوشش غلامرضا طباطبایی مجد، تهران، ۱۳۷۱ ش: سپهر، محمدتقی، ناسخ التواریخ، به کوشش محمدباقر یهودی، تهران، ۱۳۴۴ ش: سمعانی، عبدالکریم، الانساب، به کوشش عبدالرحمان معلمی یمانی، حیدرآباد دکن، ۱۳۸۲ق/۱۹۶۲ م: شبانکاره‌ای، محمد، مجمع الانساب، به کوشش هاشم محدث، تهران، ۱۳۶۳ ش: شرف‌الدین علی یزدی، ظفرنامه، به کوشش عصام الدین اورونیایف، تاشکند، ۱۹۷۲ م: شوقی، عباس، «گرگان (استرآباد)»، جهان نو، تهران، ۱۳۲۵ ش، س ۱، ش ۴: شیروانی، زین العابدین، بستان السیاحه، تهران، ۱۳۱۵ ش: طبری، تاریخ: عالم آرای شاه اسماعیل، به کوشش اصغر منتظر صاحب، تهران، ۱۳۴۹ ش: عالم آرای شاه طهماسب، به کوشش ایرج افشار، تهران، ۱۳۷۰ ش: عالم آرای صفوی، به کوشش بدالله شکری، تهران، ۱۳۵۰ ش: عبدالرزاق سمرقندی، مطلع سمنین و مجمع بحرین، به کوشش عبدالحسین نوبلی، تهران، ۱۳۵۳ ش: عتبی، محمد، تاریخ بیهقی، ترجمه ناصح جرفادقانی، به کوشش جعفر شعار، تهران، ۱۳۵۷ ش: غفاری قزوینی، احمد، تاریخ جهان آرا، به کوشش محمد قزوینی، تهران، ۱۳۴۳ ش: قسم دوم تاریخ طبرستان (نک: هم، ابن اسفندیار)؛ قفس اوغلی، ابراهیم، تاریخ دولت خوارزمشاهیان، ترجمه داوود اصفهانیان، تهران،

نبا اساءة محسن وغى رشيد وامتهان معظم
ولة اليهود ، فريد دولة التار التي اخذت بغداد وقضت على

العز الاديب احمد بن علي

ومنهم : العز الاديب احمد بن علي بن معقل ، ابو العباس الازدى المهلبى
الحمصى ، قال السيوطى : قال الذهبى ، ولد سنة سبع وستين وخمسماية ، ورحل
الى العراق واخذ الرضى عن جماعة بالحلة ، والنحو ببغداد عن ابى البقاء العكبرى ،
والوجيه الواسطى ، وبدمشق من ابى اليمن الكندى ، وبرع فى العربية والعروض
وصنف فيهما ، وقال الشعر الرائق ، ونظم الايضاح والتكملة للفارسى فاجاد ،
واتصل بالملك الامجد فحظى عنده ، وعاش به رافضة تلك الناحية ، وكان وافر العقل ،
غاليا فى التشيع ، دينا مترهدا ، مات فى الخامس والعشرين من ربيع الاول سنة اربع
وأربعين وستماية .

ابن الحاج ابو العباس

ومنهم : ابن الحاج ابو العباس الاشيلى ، صاحب كتاب الامامة فى امامة الاثنى
عشر ، وهو احمد بن محمد بن احمد الازدى ، قال السيوطى : قرأ على الشلوبين
وامثاله ، وله على كتاب سيبويه املاء وصنف فى الامامة ، وفى علم القرآن ، ومختصر
خصائص ابن جنى ، ومصنف فى حكم السماع ومختصر المستصفى ، وله حواشى
فى مشكلاته ، وعلى سر الصناعة ، وعلى الايضاح ، وتقود على الصحاح ، وايرادات
على المقرب ، وكان يقول اذا امت يفعل ابن عصفور فى كتاب سيبويه ما شاء ، مات
سنة ٦٤٧ ، ذكره الشيخ مجد الدين فى البلغة وقال ابن عبد الملك كان متحققا
بالعربية ، حافظا للغات ، مقدما فى العروض ، روى عن الدباح ، ومات سنة ستماية
وواحد وخمسين وقال فى البدر السافر ، برع فى لسان العرب حتى لم يبق فيه من
يفوقه او يدانيه .

نجم الاثمة الرضى الاستربادى

ومنهم : نجم الاثمة الرضى الاستربادى الغروى ، اسمه محمد بن الحسن
قال السيد الشريف الجرجانى على بن محمد فى اجازته لمن قرأ عليه شرح الرضى ،
فى النحو ان شرح الكافية للعالم الكامل نجم الاثمة ، وفاضل الامة ، محمد بن
الحسن الرضى الاستربادى ، تقيده الله بفقرانه ، واسكنه بجزوة جنانه ، كتاب

مطبعة لجنة التأليف والترجمة والنشر،
ج2، ق1/158؛ • ابن تغري بردي،
النجوم الزاهرة، المؤسسة المصرية العامة
للتأليف والترجمة والطباعة والنشر،
9/231؛ • السيوطي، بغية الوعاة، تح.
محمد أبو الفضل إبراهيم، (بيروت د/
ت)، 1/521-522؛ • البغدادي، هدية
العارفين، 1/283؛ • كحالة، معجم
المؤلفين، دمشق 1957، 3/283؛
• الزركلي، الاعلام، ط3، 2/233؛
• العزاوي، عباس، تاريخ الادب العربي
في العراق، بغداد 1961، مطبوعات
المجمع العلمي العراقي، 1/165.
د. عبد الجبار حامد أحمد
جامعة الموصل - العراق

اللغة لثعلب؛ 10 - كتاب «مرآة الشفاء» في
الطب.

المصادر والمراجع

• ابن الوردي، تاريخ ابن الوردي،
النجف 1969، 2/376؛ • السبكي،
طبقات الشافعية، تح. محمد محمود
الطناحي، ط1، القاهرة 1968، مطبعة
عيسى البابي الحلبي، 6/86؛
• العسقلاني، الدرر الكامنة، تح. محمد
سيد جاد الحق، ط2، القاهرة 1966،
دار الكتب الحديثة، 2/98-99؛ • ابن
العماد الحنبلي، شذرات الذهب، ط2،
بيروت 1979، دار المسيرة، 6/35؛
• اليافعي، مرآة الجنان، ط2، بيروت
1970، مؤسسة الاعلمي، 4/255؛
• المقرئزي، السلوك، القاهرة 1941،

الإسترابادي، محمّد رضي الدّين بن الحسن

(684 أو 686 هـ - 1285 أو 1288 م)

فرغ من تأليف شرحه للكافية سنة 683 هـ،
وإلى أنه ليس متيقناً من تاريخ وفاته، فيذكر
سنة 684 وسنة 686 هـ [بغية الوعاة، I،
ص 567-568]؛ والأغرب من ذلك أن عبد
القادر البغدادي (ت 1093 هـ/1682م) وهو
الذي شرح الشواهد الواردة في شرح الكافية
للأسترابادي يقرّ بأنّه لم يطلع على «ترجمة له
وافية بالمراد»، فاكتمى بنقل ما وجدته في آخر
«نسخة قديمة» من الشرح. ويستفاد منه أنه كان

هو محمد رضي الدّين بن الحسن
الإسترابادي نسبة إلى أستراباد، وهو
اسم يطلق على مدينة ومقاطعة من أعمال
طبرستان بفارس، ورغم ما نجده من تنويه به
وبآثاره فإن المصادر القليلة التي تحدّثت عنه
لا تكاد تورّد شيئاً عن حياته وسيرته؛
فالسيوطي يشير إلى أن لقبه «نجم الأئمة»،
وإلى أنه لم يقف على اسمه ولا على شيء من
ترجمته. ولا يفيدنا بأكثر من إشارته إلى أنه

12 5 ARABIC 1009

Near East National Union List

al-Astarābādī, Raḍī al-Dīn Muḥammad ibn al-Ḥasan, fl. 1284.
 Sharḥ al-Kāfiyah / li-Raḍī al-Dīn Muḥammad ibn Ḥasan al-Raḍī al-Astarābādī; ma'a ta'līqāt li-l-Sayyid al-Sharḥī. — [Istanbul; al-Shirkah al-Shāfiyah al-'Uthmāniyah, 1310 {1893}]
 2 v. in 1; 27 cm.
 Arabic
 I. al-Jurjānī, 'Alī ibn Muḥammad, al-Sayyid al-Sharḥī, 1340-1413. II. Title.
 nef 9-13805
 InU

al-Astarābādī, Raḍī al-Dīn Muḥammad ibn al-Ḥasan, fl. 1284.
 [Sharḥ al-Kāfiyah]
 Kitāb al-kāfiyah fī al-naḥw / ta'rif Jamāl al-Dīn Abī 'Amr 'Uthmān ibn 'Umar al-ma'rūf bi-lbn al-Ḥājib al-Naḥwī al-Mālikī; sharāhu Raḍī al-Dīn Muḥammad ibn al-Ḥasan al-Astarābādī al-Naḥwī. — Beirut : Dār al-Kutub al-'Ilmiyah, [1974?]
 2 v.; 29 cm.
 Reprint of the ed. published by al-Shirkah al-Shāfiyah al-'Uthmāniyah, Istanbul, 1310 (1893)
 Arabic
 I. Title. II. Title: al-Kāfiyah fī al-naḥw.
 PJ6151.1173A8 1974 76-960465 neb 3-14214
 DLC AzU CLU Ciy CU ICU InU MB MH MiU MnU NNC ViU WaU

al-Astarābādī, Raḍī al-Dīn Muḥammad ibn al-Ḥasan, fl. 1284.
 [Sharḥ al-Shāfiyah]
 Sharḥ Shāfiyat Ibn al-Ḥājib, ta'rif Raḍī al-Dīn al-Astarābādī, ma'a sharḥ shawāhidih, li-'Abd al-Qādir al-Baghdādī / ḥaqqāqahumā wa-dabaṭa gharībahumā wa-sharāḥa mubḥamahumā Muḥammad Nūr al-Ḥasan, Muḥammad al-Zifzāf, Muḥammad Muḥyī al-Dīn 'Abd al-Ḥamīd. — Cairo : Maḥmūd Tawfīq, [1356-1358 i.e. 1938-1939]
 4 v. in 2; 24 cm.
 Arabic
 I. 'Abd al-Qādir ibn 'Umar al-Baghdādī, 1620 or 21-1682. II. Nūr al-Ḥasan, Muḥammad. III. Title: Sharḥ Shāfiyat Ibn al-Ḥājib.
 PJ6131.A8 1938 60-25471 neb 3-14220
 DLC CU ICU TxU WaU

al-Astarābādī, Raḍī al-Dīn Muḥammad ibn al-Ḥasan, fl. 1284.
 [Sharḥ al-Shāfiyah]
 Sharḥ Shāfiyat Ibn al-Ḥājib, ta'rif Raḍī al-Dīn Muḥammad ibn al-Ḥasan al-Astarābādī al-Naḥwī, ma'a sharḥ shawāhidih, li-'Abd al-Qādir al-Baghdādī / ḥaqqāqahumā wa-dabaṭa gharībahumā wa-sharāḥa mubḥamahumā Muḥammad Nūr al-Ḥasan, Muḥammad al-Zifzāf, Muḥammad Muḥyī al-Dīn 'Abd al-Ḥamīd. — Beirut : Dār al-Kutub al-'Ilmiyah, 1975.
 4 v.; 25 cm.
 Reprint of the ed. published in Cairo, 1938-1939, by Maḥmūd Tawfīq.
 Arabic
 I. 'Abd al-Qādir ibn 'Umar al-Baghdādī, 1620 or 21-1682. II. Nūr al-Ḥasan, Muḥammad. III. Title: Sharḥ Shāfiyat Ibn al-Ḥājib.
 nec 5-30245
 MiU

ESTERĀBĀDĪ

al-Astarābādī, Raḍī al-Dīn Muḥammad ibn al-Ḥasan, fl. 1284.
 Sharḥ al-Kāfiyah. — [Bulak, n.d.]
 2 v. in 1; 26 cm.
 Arabic
 I. Title.
 neb 3-14213
 PU

al-Astarābādī, Raḍī al-Dīn Muḥammad ibn al-Ḥasan, fl. 1284.
 [Sharḥ al-Kāfiyah]
 Sharḥ Raḍī fī sharḥ kitāb al-Kāfiyah. — [S.l., n.d.]
 1 v.
 Title supplied by Harvard University Library.
 Lithographed.
 Arabic
 I. Title.
 neb 3-14216
 MH

al-Astarābādī, Raḍī al-Dīn Muḥammad ibn al-Ḥasan, fl. 1284.
 Sharḥ al-Kāfiyah / li-Muḥammad ibn Ḥasan al-Raḍī. — [Istanbul; al-Maṭba'ah al-'Āmirah, 1275 i.e. 1858]
 2 v. in 1.
 Arabic
 I. Title.
 neb 5-22202
 InU

al-Astarābādī, Raḍī al-Dīn Muḥammad ibn al-Ḥasan, fl. 1284.
 Sharḥ al-Kāfiyah / li-Najm al-A'immah Muḥammad ibn Ḥasan al-Raḍī; [ma'ahu ta'līqāt al-Sayyid al-Sharḥī]. — [Istanbul; Muḥarram Afandī al-Busnawī, 1305 i.e. 1888]
 2 v. in 1.
 Arabic
 I. Title.
 neb 3-14215
 ICU

al-Astarābādī, Raḍī al-Dīn Muḥammad ibn al-Ḥasan, fl. 1284. Sharḥ al-Kāfiyah
search under

Khizānat al-adab wa-lubb lubāb lisān al-'Arab *search under* 'Abd al-Qādir ibn 'Umar al-Baghdādī, 1620 or 21-1682. Khizānat al-adab wa-lubb lubāb lisān al-'Arab.

Khizānat al-adab wa-lubb lubāb lisān al-'Arab *search under* 'Abd al-Qādir ibn 'Umar al-Baghdādī, 1620 or 21-1682. Khizānat al-adab wa-lubb lubāb lisān al-'Arab.

Sharḥ 'Abd al-Qādir ibn 'Umar al-Baghdādī al-musammā Khizānat al-adab wa-lubb lubāb lisān al-'Arab *search under* 'Abd al-Qādir ibn 'Umar al-Baghdādī, 1620 or 21-1682. Sharḥ 'Abd al-Qādir ibn 'Umar al-Baghdādī al-musammā Khizānat al-adab wa-lubb lubāb lisān al-'Arab.

al-Astarābādī, Raḍī al-Dīn Muḥammad ibn al-Ḥasan, fl. 1284.
 Sharḥ al-Shāfiyah. — Lucknow, 1326 i.e. 1846.
 1 v.; 28 cm.
 Lithographed.
 Commentary on al-Shāfiyah by Ibn al-Ḥājib.
 Arabic
 I. Title.
 neb 3-14218
 Ciy

al-Astarābādī, Raḍī al-Dīn Muḥammad ibn al-Ḥasan, fl. 1284.
 [Sharḥ al-Shāfiyah]
 Sharḥ Shāfiyat Ibn al-Ḥājib, ma'a sharḥ shawāhidih, li-'Abd al-Qādir al-Baghdādī. — Cairo : Maṭba'at Hijāzī, [19—?]
 4 v.; 25 cm.
 Edited by M. Nūr al-Ḥasan and others.
 Arabic
 I. 'Abd al-Qādir ibn 'Umar al-Baghdādī, 1620 or 21-1682. II. Nūr al-Ḥasan, Muḥammad. III. Title: Sharḥ Shāfiyat Ibn al-Ḥājib.
 neb 3-14219
 NjP

صلاح الدين خليل بن أيبك بن عبد الله الصفدي المتوفى سنة ٧٦٤هـ (الدرر الكامنة ٢: ٨٧، طبقات الشافعية ٦: ٩٤، الوافي بالوفيات ١: ٢٤٩ وسبق في رسالة ابن زيدون).

— غيث الأدب الذي انسجم بشرح لامية العجم أوله: الحمد لله الذي شرح صدر من تأدب ورفع قدر من تأهل للعلم وتأهب للخخ الأزهري (٢٧٨) أباظة ١٨٨٣ وأخرى برقم (٧٦٠) ٨٥٣٩ وأوقاف بغداد ٨٢ و١٠٨١ وغيرها طبع بالمطبعة الأزهريّة سنة ١٣٠٥هـ والوطنية بالاسكندرية سنة ١٢٩٠هـ ويروت سنة ١٣٩٥ وطبعات أخرى. وعليه مختصرات عدة:

محمد بن أبي بكر بن زين الدين عباس بن أحمد ابن عباس البدراني المتوفى نحو سنة ٧٦٣هـ (كحالة ٩: ١١٠).

* شرح لامية العجم اختصره من شرح الصفدي

خ الأزهريّة (٦٤٣٨) ٧٠١٩٨ وبرلين ٧٦٧٠. محمد بن موسى بن عيسى بن علي كمال الدين الدميري المتوفى سنة ٨٠٨هـ (سبق في حياة الحيوان).

* غاية الأرب مختصر الغيث المسجم للصفدي (هدية العارفين ٢: ١٧٨).

٢ — المقصد الأتم في شرح لامية العجم فرغ من تأليفه سنة ٧٦٩هـ خ الأزهريّة (٥٧٨٠) ٦٢٣٩٩ ودار الكتب

— شرح لامية العجم

خ برلين ٧٦٥٨ وليدن ٦٥٢ وأوقاف الموصل ٥٧-٢٢ والأسكوريال ثان ٣٢٣٥ والفايتيكان ثالث ٣٦١ (بروكلمان ٣: ١٥).

علي بن القاسم بن علي الطبري الأسترآبازي المتوفى سنة ٦٨٣هـ (هدية العارفين ١: ٧١٣، كحالة ٧: ١٦٨).

— حل المبهم في شرح لامية العجم

أوله: الحمد لله الذي شرف العربية بالقرآن العظيم الخ خ دار الكتب المصرية ٧٠ مجاميع والصبيحية بسلا ٢٤٥.

شرف الدين محمد بن شريف بن يوسف المعروف بابن الوحيد المتوفى سنة ٧١١هـ (سبق في قصيدة ابن البواب).

— سرد اللام في شرح لامية العجم (كحالة ١٠: ٦٨).

علي بن محمد بن أبي القاسم بن فرحون اليعمري نور الدين المتوفى سنة ٧٤٦هـ (الدرر الكامنة ٣: ١١٥، هدية العارفين ١: ٧٠٩، الأعلام ٥: ٦).

— نزهة النظر وتحفة الفكر شرح لامية العجم.

يوسف المالكي (لعله يونس المتوفى سنة ٧٥٠هـ صاحب الفلك المشحون).

— شرح لامية العجم طبع بولاق سنة ٢٨٨هـ وسنة ١٣٠٣هـ وسنة ١٣٢١هـ (بروكلمان ٣: ١٥).

- Tughrāi
- Habari 1504
- Radi el-Estera'adi 1505
- Safedi 1505
- Raqi Muh. b. Ebn Beker 1505
- Demari 1505-1506
- ibn al-Demāmini 1506
- Bahrak 1506
- Fayyumi Abdolkader b. Muh. 1506
- Ibn Wicce 1507
- Mahalli 1507
- Ebn al-Bekr Kafiri 1508
- Ibn Fakar 1508
- Hagi Ali Beyh 1508

لامية العجم

لمؤيد الدين أبي إسماعيل الحسين بن علي فخر الكتاب الطغرائي المتوفى سنة ٥١٤هـ. (معجم الأدباء ١٠: ٥٦، البداية والنهاية ١٢: ١٩٠، مرآة الجنان ٣: ٢١٠، شذرات الذهب ٤: ٤١) أولها:

أصالة الرأي صاننتني عن الخطل وحلة الفضل زاننتني لدى العطل

أبو البقاء عبد الله بن حسين العكبري المتوفى سنة ٦١٦هـ (سبق).

العلّة النحوية
في شرح الكافية
للرضي الأستراباذي (ت ١٨٦٦هـ)

دراسة: محمد وجيه تكريتي
أستاذ الدراسات العربية في
كلية سانت كلير الدولية - أكسفورد

التأليف في العلة والحديث عنها امتد منذ سيبويه إلى قرننا هذا. وقد اختلفت مناهج البحث فيها وتنوع الحديث عنها. ومما يذكر أن التعليل لم يكن أصلاً في النحو، وإنما أصله الفقه والمنطق. وعلى هذا فللعلة ثلاثة أنواع:

١. العلة المنطقية، أو الكلامية.
٢. العلة الفقهية.
٣. العلة النحوية.

أما العلة النحوية فقد ذكر لها الزجاجي في كتاب (الإيضاح في علل النحو) ^(١) ثلاثة أنواع، هي:

١. العلل التعليمية.
٢. العلل القياسية.
٣. العلل الجدلية النظرية.

وبيّن ابن جني في كتاب (الخصائص) ^(٢) أن علل النحويين قريبة من علل المتكلمين، بل هي أقرب إلى هذه العلل من قربها إلى علل المتفقيين. وعلل ما ذكره بقوله: "وذلك أنهم إنما يحيلون على الحس،

Mecelle'ta Mecma'i't-Lugati't-Arabiyye'til-Urdini
cilt:25, sayfa:1, Amman 1422/2001, s.47-75.

D.79



- Es-Safiyah (181541)

- Ibn al-Hajib.

- ✓ Radi el-Estherabadi 1069
- Hasan b. Safsah 1069
- Garperdi 1069
- Garperdi 1069-70
- Ibn Cemaa Mulk b. Eb. Bekr 1070
- Ayni Bedreddin 1070
- Süyuti 1070
- Ibn Kasim el-Gazzi 1070
- Ibn Hiyar en-Nahur 1071
- Muknekar 1071
- Ib Cemaa Mulk b. Eb. Bekr 1071
- Kara Sinen 1072
- Süyuti 1072
- Zekeriya el-Enari 1072
- Toferaymi Isamiddin 1072
- Kavukci 1075
- Siddik Hasan Han 1075
- Devdet Pasa 1075

الشافية في التصريف

لأبي عمرو عثمان بن عمرو بن الحاجب المالكي المتوفى سنة ٢٤٦هـ .
(الديباج المذهب : ١٩٢ ، بغية الوعاة : ٣٢٣ ، وفيات الأعيان : ٣٨٦) مقدمة مشهورة في التصريف خ
برلين ٦٦٠ جوتا ١٩٩٠ المتحف البريطاني ٧٨٠ باريس ٤٠٥٨ وغيرها طبع كلكتا بالهند سنة ١٨٠٥م
والقسطنطينية ١٨٥٠ ولكن ١٢٧٨هـ وداهلي ٣١٠ ومصر سنة ١٢٩٨هـ وسنة ١٣٠٥هـ وسنة
١٣١٣هـ وغيرها (بروكلمان ٣ : ٣٢٣).

شرح الشافية

بروكلمان ٣ : ٣٢٥

شرح الشافية

أوله : الحمد لله الذي وفقني لتصريف زرعان

الشباب في اقتناء العلوم والآداب الخ فرغ

من تأليفه سنة ٧٢٠هـ (ذيل كشف الظنون

٢ : ٢٨) خ دار الكتب المصرية ٢ : ٦١

ومشهد ١٢ : ١٧ (بروكلمان ٣ : ٣٢٥)

(أغلب الظن أنه نفس شرح نظام الأعرجي

الآتي)

محمود بن محمد بن علي بن محمود الأرنؤي

الساكن في المتوفى بعد سنة ٧٣هـ (الأعلام

٧ : ١٨٢)

شرح الشافية (مخطوطه)

فخر الدين أبو المكارم أحمد بن حسن بن يوسف

الجاربردي المتوفى سنة ٧٤٦هـ (الدرر الكامنة

١ : ١٢٣ ، مرآة الجنان ٤ : ٣٠٧ ، بغية الوعاة :

٣١٠) شذرات الذهب ١ : ٢٨٥ (طبقات

✓ محمد بن حسن الأسترباذي المتوفى سنة

٦٨٦هـ (بغية الوعاة : ٢٤٨ ، شذرات الذهب

٥ : ٣٩٥ ، بحالة ٩ : ٨٣)

شرح الشافية

خ برلين ٦٦٠١ ومانشستر ٧٢٢ وسليم آغا

١٢٠٥ والظاهرية ٦٥ طبع لكتنو سنة

١٢٦٢هـ ولاهور سنة ١٣١٥هـ ومصر

سنة ١٣٤٥هـ وسنة ١٣٥٦هـ وداهلي

سنة ١٢٨٣هـ وطهران سنة ١٢٨٠هـ

✓ ركن الدين الحسن رضي الدين محمد بن

شرفنيشاه الأسترباذي المتوفى سنة ٧١٥هـ

(الدرر الكامنة ٢ : ١٦١) طبقات الشافعية

للسبكي ٦ : ٨٦ ، شذرات الذهب ١ : ٣٥٥

شرح الشافية

خ برلين ٦٦٠٤ وبيترسبورغ أول : ١٧٤

وقوله ٢ : ٣٨ (بروكلمان ٣ : ٣٢٤)

خضر اليزدي المتوفى بعد سنة ٧٧٤هـ (كذا في

10 ARA 2006

to consider the term *akhbāriyyūn* here as a remnant of al-'Allāma's plagiarism from al-Rāzī. He edited al-Rāzī's passage, missing out (for obvious reasons) the phrase which states that most early Shī'īs were *akhbārīs*.⁹⁰ The *akhbārī* position on this issue is not repeated in other areas of al-'Allāma's *uṣūl* or *furū'* and they cannot, therefore, be said to form a definable group of scholars with a common approach.

Conclusions

My own position, outlined in subsequent chapters, is that the existence of a broadly "traditionalist" trend in Twelver Shi'ism before Astarābādī is indisputable. Some of the elements of this trend were taken up by later Akhbārīs (particularly those based in Safavid Iran), and used as historical precedent for their own (innovative and distinctively Safavid) doctrines. Just as Uṣūlīs before Astarābādī jumped on every scrap of evidence to justify their own position concerning *ijtihād*, Akhbārīs (after Astarābādī) wished to avoid the accusation of *bid'a* (or innovation). However, neither the occasional use of the term *akhbārī* in pre-Astarābādī texts, nor the fact that al-'Allāma has introduced a novel element (*ijtihād* and the epistemology which accompanies its operation) into Shī'ī *uṣūl al-fiqh*, can divert us from the fact that Astarābādī's critique of the *mujtahid* position was unprecedented in its sophistication and nuance. Whilst the term *akhbārī* may have been employed very occasionally by writers before Astarābādī, its usage was undefined and lacked consistency. It clearly did not always refer to doctrines which the later Akhbārīs considered important or defining. After Astarābādī, the term was used as a proper name, for a particular (legal) doctrinal position and its plural (Akhbāriyyūn/Akhbāriyya) came to describe an identifiable group of scholars who put forward definable doctrines. The principal elements of this position were the rejection of *ijtihād* and the assertion of a binary epistemology between certain knowledge and ignorance.

CHAPTER TWO

MUḤAMMAD AMĪN AL-ASTARĀBĀDĪ AND THE FORMATION OF THE AKHBĀRĪ SCHOOL

Muḥammad Amīn al-Astarābādī is sometimes described as either the "founder" (*mu'assis*) or the "propagator" (*murawwij*) of the Akhbārī school. Which of these epithets one selects depends, of course, on whether one traces Akhbārism to the earliest period of post-ghayba Twelver Shi'ism or one considers it a later phenomenon.¹ Whichever is the most appropriate description, it is clear that the Safavid Akhbārī school emerged as a challenge to the dominant legal methodology of the day, and this was primarily due to the popularity of Astarābādī's ideas, in particular, those found in his *al-Fawā'id al-Madaniyya*. This work, composed in the later part of his life, represents Astarābādī's attack on the jurisprudence common amongst his contemporary Shī'ī jurists (whom he identifies as Uṣūlīs or *mujtahids*). However, within the *Fawā'id*,² there are also extensive discussions of the validity or otherwise of philosophy, theology and mysticism, with Astarābādī's verdict on the acceptability of these scholastic disciplines. Astarābādī's intellectual preoccupations, then, were not limited to *uṣūl al-fiqh*. Whilst the *Fawā'id* is undoubtedly his best-known work, it by no means exhausts his intellectual output. A number of other works, including both concise *risālas* and extended discussions of theological, philosophical and legal topics, have survived, and are useful, not only for an account of the development of Astarābādī's thought, but also for a reconstruction of his biography. His legal theory, his exegetical method and his theological ideas are the subject of subsequent chapters.³ This chapter is primarily concerned with establishing

¹ The doctrinal (rather than strictly historical) nature of the debate over whether or not the Akhbārī school predates Astarābādī was discussed in chapter 1 above (pp. 1–30).

² Since this is Astarābādī's major work, I refer to it hereon by either its full title or simply as the *Fawā'id*. When referring to other *fawā'id* works (such as *al-Fawā'id al-Makkiyya* or *Fawā'id daqā'iq al-'ulūm*) I use their full titles.

³ Chapter 3 below (pp. 61–101) charts his legal methodology and Chapter 4 (pp. 102–139) describes his theological and philosophical thought.

⁹⁰ Al-'Allāma does not even condemn them. His real criticism is reserved for al-Murtaḍā who rejects the probative force of isolated traditions entirely.

M. J. de Goeje et al. (Leiden 1879–1901), 1:444–50; al-Ṭarāfi, *Qisṣat al-anbiyā'*. *The stories of the prophets by Ibn Muṭarrif al-Ṭarāfi*, ed. and Engl. commentary Roberto Tottoli (Berlin 2003), 132–3 (Ar.), 85 (Eng.); al-Tha'labī, *Arā'is al-majālis fī qisṣat al-anbiyā'* or *Lives of the prophets as recounted by Abū Ishāq Aḥmad ibn Muḥammad ibn Ibrāhīm al-Tha'labī*, trans. and annotated William M. Brinner (Leiden 2002), 279–87, 312–3; al-Tha'labī, *Qisṣat al-anbiyā'* (Cairo 1954), 167–71, 188–9.

STUDIES

Heinrich Speyer, *Die Biblischen Erzählungen im Qoran* (Gräfenhainichen 1931), 281–2; Roberto Tottoli, *Vita di Mosè secondo la tradizione islamica* (Palermo 1992), 14–8.

ROBERTO TOTTOLI

al-Astarābādī, Raḍī al-Dīn

Raḍī al-Dīn Muḥammad b. al-Ḥasan **al-Astarābādī** (d. 686/1287 or 688/1289) was an Arab grammarian of Iranian origin. Little is known about his life except that he completed in 683/1284 his famous commentary (*sharḥ*) on the *Kāfiya* of Ibn al-Ḥājjib (d. 646/249) (a manual of syntax whose *shawāhid* (corroborative examples from classical poetry) were later provided with an extensive commentary by 'Abd al-Qādir al-Baghdādī (d. 1093/1682) in his *Khizānat al-adab wa-lubb lubāb lisān al-'Arab*). The *Sharḥ al-Kāfiya* was printed in 2 vols. (Delhi 1282/1866, Constantinople 1310) and in an unsatisfactory edition by Yūsuf Ḥasan 'Umar, 4 vols. (Benghazi 1393–8/1973–8). It is now available in good editions by Ḥasan Muḥammad Ibrāhīm al-Ḥifzī and Yaḥyā Bashīr Miṣrī, 4 vols. (Riyadh 1414/1993); Imīl Badī' Ya'qūb, 5 vols. (Beirut 1419/1998); and 'Abd al-'Alī Sālim Makram, 7 parts in 4 vols. (Cairo 1421/2000). Less well known is his *Sharḥ al-Shāfiya*, on the *Shāfiya* (a manual of morphology) of Ibn al-Ḥājjib, ed. Muḥammad

Nūr al-Ḥasan, Muḥammad al-Zafzāf, and Muḥammad Muḥyī l-Dīn 'Abd al-Ḥamīd, 3 vols. (Cairo 1356–8, repr. Beirut 1395/1975); ed. 'Abd al-Maqṣūd Muḥammad 'Abd al-Maqṣūd, 2 vols. (Cairo 1425/2004).

Al-Astarābādī died in 686/1287 (al-Suyūṭī, 1:567–8), or more likely in 688/1289 (Fleisch, 165–8).

BIBLIOGRAPHY

GAL, 1:303, 305; *GALS*, 1:532, 535, 713; Henri Fleisch, Note sur al-Astarābādī, *Historiographia Linguistica* 1/2 (1974), 165–8; Pierre Larcher, Note sur trois éditions du *Sharḥ al-Kāfiya* de Raḍī l-Dīn al-'Astarābādī, *Arabica* 36/1 (1989), 109–13; Andrew J. Mango, al-Astarābādī, *EI2*; al-Suyūṭī, *Bughyat al-wu'āh*, ed. Muḥammad Abū l-Faḍl Ibrāhīm (Cairo 1384/1964–5), 1:567–8.

REINHARD WEIPERT

al-Aswad b. Ya'fur

Abū l-Jarrāḥ **al-Aswad b. Ya'fur** (or Yu'fur) b. 'Abd al-Aswad was a pre-Islamic poet of the tribe of Nahshal (Tamīm), one of the *ushw*, the poets bearing the epithet "al-A'shā" (the night-blind). He was an esteemed wandering poet in the region of al-Ḥīra, where for a time he was a poet at the court of al-Nu'mān III (r. c. 580–602 C.E.). He was known for his generosity and noble character.

He is said to have composed 130 *qaṣīdas*. What little remains of them is typically pre-Islamic: a long *qaṣīda* rhyming in the letter *dāl*, which was included in the *Mufaḍḍaliyyāt* collection of al-Mufaḍḍal al-Ḍabbī, eulogies and satires, and wine and *fakhr* (self-praise) poetry. He is said to have given his themes a personal touch, and in his love poetry he describes his beloved in detail, sometimes reproaching her for being away too long.

الرضي الاسترابادي

محمد^(١) بن الحسن ...، السمنائي، رضي الدين^(٢)

... - نحو ٦٨٦* هـ

... - نحو ١٢٨٧ م

(١) ترجم له «الجلال السيوطي» بـ «الرضي»، وقال: «لم أف على اسمه ولا على شيء من ترجمته» .

(٢) ويقال: «نجم الدين» .

* في تاريخ الوفاة خلاف: فمنهم من يقول: ٦٨٤، كما يقول آخرون: ٦٨٦ هـ . =

= البغدادي في خزانته يرفض هذين القولين ويقول: انه عثر على نسخة قديمة من شرح الكافية؛ وقد أملى المترجم له هذا الشرح بالحضرة الشريفة القمعية بالمدينة المنورة في ربيع الآخر سنة ٦٨٨ هـ . وفي فهرس مكتبة الأزهر (علم الصرف): أن المترجم له انتهى من شرح الشافية سنة ٦٨٧ هـ : فليراجع .

- ١ - خزانة الأدب/ للبغدادي .- القاهرة: المطبعة السلفية، ١٣٤٧ هـ في ١: ٣٧ .
- ٢ - بغية الوعاة: ترجمة رقم ١١١٨ في ١: ٥٦٧ .
- ٣ - شذرات الذهب في ٥: ٣٩٥ .
- ٤ - فهرس مكتبة الأزهر (الصرف) ٨١: ٤، (النحو) نفس المرجع ٢٥١ .
- ٥ - كشف الظنون في مواضع منها ع ٢: ١٣٧٠ .
- ٦ - هدية العارفين ع ٢: ١٣٤ .
- ٧ - الأعلام ٦: ٣١٧ .
- ٨ - معجم المؤلفين ٩: ١٨٣ .

ESTIMABADI RADDIYALLAH
ESTIMABADI RADDIYALLAH

شرح شافية ابن الحاجب: لابن الحاجب كتابان جليلان: الأول في النحو، واسمه «الكافية»، والثاني في الصرف واسمه «الشافية».

والشافية هذه، جمع فيها زبدة التصانيف في أوراق قليلة، مشيراً فيها إلى اختلاف العلماء أحياناً، وإلى لغات العرب ولهجاتهم أحياناً أخرى.

وعلى الشافية شرح للأستراباذي جمع فيه كثيراً من الفوائد والملاحظات. للكتاب عدة فهرس، منها: فهرس الكلمات اللغوية الواردة في الكتاب، وفهرس الشواهد، وفهرس الأمثال.

الكتاب ٣ أجزاء، وقد ألحقوا به جزءاً رابعاً في شرح شواهد (للبيгдаدي صاحب الخزانة)، وعددها ٩٦ بيتاً، وضموا إليها شرح (الجاربردي) للأبيات التي انفرد بها وعددها ٥٢ بيتاً.

حقق الأجزاء الأربعة، وضبط غريبها، وشرح مبهمها: «محمد نور الحسن» و«محمد الزرفاف» و«محمد محيي الدين عبد الحميد»، وطبعت في مصر سنة ١٣٥٦هـ.

عبد الوهاب الصابوني، عيون المؤلفات، (تحقيق محمود رفاخوري)،
١٩٩٢ حلب، مج ١، ص ٢٧٤. DIA Ktp. Dm. No 25380.

Radi et-Estabadati

* الأسترابادي (محمد بن الحسن الرضي ، نجم الدين) ت نحو ٦٨٦ هـ /
نحو ١٢٨٧ م .

- شرح الرضي على الكافية :

○ تحقيق يوسف حسن عمر ، منشورات جامعة قاريونس ، ليبيا ،
١٩٧٨ م .

MAYIS 1997

محمد رضي الدين بن الحسن « الأسترابادي »

٦٨٨

→ Esterabadi Radyyüddin

شرح كافية ابن الحاجب: لابن الحاجب كتابان جليلان: الأول في الصرف واسمه «الشافية»^(٤٨) والثاني في النحو، واسمه «الكافية» وهو هذا. وعلى الكافية هذه شرح للأسترابادي جمع فيه كثيراً من الفوائد والملاحظات: جاء في «دائرة المعارف الإسلامية»: ط. الحديثة: «ويمتدح السيوطي هذا الشرح قائلاً: إنه فريد»^(٤٩).
أما هذه الطبعة فريثة جداً، وافرة الأغلاط وليس لها فهرس واحد للموضوعات مفصل، ولا مقدمة للكتاب.
الكتاب جزءان، وقد طبع في مطبعة الشركة الصحافية العثمانية ١٣١٠هـ^(٥٠).

٤٨- سبق الحديث عنه في صفحة ٢٧٤.

٤٩- ج ٣ ص ٢٥٣.

٥٠- [قلت: في مكتبتنا العربية كتب نحوية وصرفية كثيرة جداً، ما بين قديمة وحديثة، وبحسن أن نورد فيما يلي أهم تلك الكتب التي ينبغي للباحث معرفتها والرجوع إليها في هذا المجال وهي:

١- إسناده الفعل: رسمية محمد الميbach - بغداد ١٩٦٧م.

٢- الإصباح في شرح الاقتراح: د. محمود فبحال - دمشق ١٩٨٩م.

٣- الأصول في النحو: ابن السراج - ثلاثة أجزاء، طبعت في بيروت ١٩٨٧م. صنع فهارسه د. محمود الطناحي في كتيب مفرد طبع في القاهرة ١٩٨٦م. ثم صدرت له فهارس أخرى صنعها د. يحيى المصري في كتيب آخر طبع سنة ١٩٨٧م.

30 HAZIRAN 1994

عبد الوهاب الصابوني، عيون المؤلفات، (تحقيق محمود رفا خوري)،
١٩٩٢ حلب، مج ١، ص. 289. DIA Ktp. Dm. No 25380.