

اصلح شانه چنین گوید مرد دانا کسی است که او را از جمله علوم بهره باشد و از هیچ علم عاری نباشد اگر کسی از علم این رساله عاریط باشد از زن جوان خوب صورت که بدست او افتد او را همانقدر نصیب بود که بوزینه را از جوز هندی یعنی اگر جوز هندی بدست بوزینه افتد او همین داند که این چیز خوردنی است امان نداند چون باید خورد. لهذا ورقی چند در این علم نوشته مسمی به لذت انساء نمود برده باب مرتب شد؛ **انجام**؛ و بوقت حاجت استعمال نمایند.

خط: نستعلیق، بی کاه، تا: قرن ۱۱؛ مجدول، با یک سرلوح، با پنجاه و چهار مجلس تصویر کار زناشویی؛ جلد: تیماج، ۴۵گک [نشریه: ۴۶۵-۴]

۲. تهران؛ دانشگاه؛ شماره نسخه: ۱۰۱۱۶/۱۴

آغاز: بسمله، باب اول در معرفت هیات زنان و کیفیت ایشان بیاید دانست که همه زنان چهار نوع می باشند؛ **انجام**؛ و هر فرزندی که درین ساعت بزاید با عشرت و طرب و ارجمند باشد و هر برده که درین ساعت بگریزد به مشقت تمام پیدا شود و الله اعلم بالصواب. خط: نسخ، بی کاه، تا: تاریخ ۱۱۲۴ق؛ ۷گک (۶۷پ-۷۳ر). [ف: ۱۹-۱۱۴]

۳. تهران؛ مجلس؛ شماره نسخه: ۵۵۹

آغاز: بسمله، حمدله، بدانکه این نامه برای پادشاه ساخته بود ... که نیکنامی و شجاعت و سخاوت در اطراف و اکناف عالم منتشر گشته بود و در سخاوت مثل حاتم؛ **انجام**؛ و مسطور است قوت شهوت بیفزاید و آلت وی در حرکت آید بیت: این نسخه چو از کتم عدم گشت پدید xx در نهصد و شصت و یک به اتمام رسید خط: نستعلیق، بی کاه، تا: ۸ ربیع الاول ۱۱۹۳ق؛ مجدول؛ جلد: تیماج مذهب، ۱۱۲ص، ۱۳سطر، اندازه: ۱۳/۵×۲۱/۵سم [ف: ۴۰۷۳-۴۹]

۴. قم؛ مسجد اعظم؛ شماره نسخه: ۲۳۹۱/۲

آغاز: حمد بیحد و ثنای بیحد مرخدای کردگاری را که هر یکی را زوج گردانیده است چنانچه در کلام مجید می فرماید فجعل منه الذکر والانثی، یعنی که ما آفریدیم مرد را برای زن وزن را برای مرد پس جفت جفت گردانیدیم؛ **انجام**؛ و دست را از زیر پا در آورده در عقب کشیده و پای دیگر را بدین طریق و مرد بسر زانو نشسته حرکت کند

خط: نستعلیق، بی کاه، تا: قرن ۱۳؛ ۸گک، ۱۵سطر، اندازه:

۱۹×۲۰سم [ف: مخ: ۴-۱۶۴۸]

۵. تهران؛ ملک؛ شماره نسخه: ۵۹۲۸

آغاز: حمد له ... بدان که این رساله را برای پادشاه ساخته بودند که نیک نامی و شجاعت و سخاوت و بزرگی او در اطراف و اکناف عالم منتشر گشته؛ **انجام**؛ و لذت مفتاح السرور و السفر مذکور و منظور است، قوت شهوت بیفزاید و آلت وی در حرکت آید. این نسخه چو از کتم عدم گشت پدید xx در نهصد و شصت و یک به اتمام رسید

خط: نستعلیق، بی کاه، تا: ۱۲۰۳ق؛ از روی نسخه مورخ ۹۶۱،

جلد: تیماج، ۱۵گک (۴۷-۶۱)، ۲۰سطر، اندازه: ۱۹×۱۱سم [اهدائی رهبر: ۶-۱۱۵]

مشهد؛ شیخ علی حیدر؛ شماره نسخه: ۱۲۸۳/۲

همان نسخه بالا [مؤید: ۳-۲۳۷]

۲. تهران؛ ملک؛ شماره نسخه: ۵۸۴۱/۵

آغاز و **انجام**: برابر

خط: نستعلیق خوش، بی کاه، تا: قرن ۱۱؛ کاغذ: ترمه، جلد: میشن، ۲۱گک (۴۹ر-۹۹پ)، ۱۶سطر، اندازه: ۲۰/۱×۱۳/۸سم [ف: ۹-۶۷]

● لذت النساء = باه نامه = عشرة الملوک = کوک

شاستر / طب / فارسی

lezzat-on nesā' = bāh nāme = 'ašarat-ol molūk = kūk
šāster

طیب شیرازی، شرف الدین حسن، ق ۹ قمری

tabīb-e šīrāzī, šaraf-od-dīn hasan (- 15c)

تهران؛ دانشگاه؛ شماره نسخه: ۷۵۰۳/۹

لذة النساء یا قوت باه و تقویت آن؛ خط: نستعلیق، بی کاه، تا: قرن

۱۱؛ جلد: تیماج، ۸ص (۱۷۲-۱۷۹)، ۱۳سطر، اندازه: ۱۲×۱۹سم

[ف: ۱۶-۵۹۸]

● لذت النساء = باه نامه = عشرة الملوک = کوک

شاستر / طب / فارسی

lezzat-on nesā' = bāh nāme = 'ašarat-ol molūk = kūk
šāster

کوکاپندت

kūkāyendēt

مترجم: نخشیبی، ضیاء الدین، - ۷۵۱ قمری

مردی هندی به نام «کوکانی» که جهان گردیده و با زنان فراوان آمیزش نموده و آزمایش های بسیاری حاصل کرده بود، خلاصه آزمایش های خود را در رساله ای به نام «کوکاستر» گزارش داده است. کتاب حاضر ترجمه همان رساله است که در ده

«باب» مرتب شده: ۱. معرفت هیئت زنان و کیفیت آنان؛ ۲. خاصیت زنان و شناختن ایشان؛ ۳. معرفت هیئت و مجامعت؛ ۴. معرفت رحم و شناختن حمل ایشان؛ ۵. معرفت بخار شهوت و شناختن آن و آب منی؛ ۶. معرفت ادویه باه و آنچه پشت را قوت دهد؛ ۷. معرفت ادویه و شناختن فوائد آن؛ ۸. معرفت معجون و شناختن عقاقیر؛ ۹. اتصال انبعاث شهوت؛ ۱۰. اشکال مجامعت بتمامه. (سید احمد اشکوری)

[فهرستزاه کتابهای فارسی ۳۶۵۹/۵ و ۳۶۶۴-۳۶۶۶]

۱. یزد؛ خجسته، علی اصغر؛ شماره نسخه: ۲

آغاز: بسمله محرر این تحریر و مصور این تصویر ضیای نخشیبی

فهرستگان: نسخه های خطی ایران (فنا)؛ بیست و هفت؛ به کوشش، مصطفی درایتی؛ تهران: سازمان اسناد و کتابخانه ملی

DIA 276265

جمهوری اسلامی ایران؛ ۲۰۱۳/۱۳۹۰