

آن، باب ۶) نمازهایی که واجب است شکسته باشد.

تهران؛ ملی؛ شماره نسخه: ۲۲۲۴/۲

تهران؛ ملی؛ شماره نسخه: ۲۱۹۶

آغاز: الحمد لله الذي صغرت عنده عبادة المخلوقين و عجزت عن ... و بعد فهذه اشارات الى رياض الاحكام على حسب ... و رتبته الاقسام الاربعة المتداولة بين الفحول ... (گکپ)؛ انجام: الباب السادس في الصلوات التي ... في بعض الاخبار و لا فرق فيه بين ان يكره كل من الفريضة و النافلة واقعة فيها و كره الفريضة تامة او مقصورة او يكون الفريضة واقعة تامة و النافلة كانت خارجة ... (گک۹۲)

خط: نسخ، بی ک، تا: قرن ۱۳؛ افتادگی: انجام؛ ظاهراً اوائل نسخه به خط مؤلف است زیرا خط خوردگی در آن دیده می شود، شامل طهارت و صلوات، مصحح با نشان «صح»؛ جلد: تیماج مذهب، ۳۹۳ گک، ۱۷ سطر (۸-۱۰×۱۴/۵)، اندازه: ۲۲/۵×۱۶/۵ سم [ف: ۱۱ - ۴۸۹]

● غایة المأمول الجامعة بین المعقول و المنقول / کلام

و اعتقادات / عربی

gāyat-ul ma'mūl-il jāmi'at bayn-al ma'qūl wa-l manqūl
حسینی، علی بن دقماق، - ۸۰۶ قمری
hoseyni, 'alī ebn-e doqmāq (- 1404)

یک دوره مختصر کلام با مختصری از عبادات را در پایان، با عناوین «فصل» و «فائده» و «مسأله» و «قاعده» بنا به درخواست حاج علی بن جمال الدین یوسف بن محمد بحرانی، در یک «مقدمه» و چهار «رکن» و یک «خاتمه» پرداخته است؛ بعضی از عناوین: المقدمة: فی کمال النفس؛ رکن ۱. التوحید؛ ۲. العدل؛ ۳. النبوة و الامامة؛ ۴. المعاد؛ الخاتمه: فی العبادات. آغاز: سبحانک یا موجد العالم من غیر مثال و مدبر الکیانات فی ازل الآزال ... و بعد فقد التمس منی الولد السعيد الموفق ... انجام: و اما بقية الصلوات الواجبة و الندبية فهی مذکورة فی غیر هذه المقدمة

[طبقات اعلام الشیعه ۹۲/۴؛ ریاض العلماء ۲۰۰۴؛ معجم المؤلفین ۱۹۶/۷]

۱. تهران؛ مجلس؛ شماره نسخه: ۱۰۱۶۷/۱

آغاز و انجام: برابر

خط: نسخ، کا: محمد بن اسماعیل، تا: صفر ۱۰۰۷ ق؛ ۱۱ گک (پ- ۱۱)، ۱۸ سطر، اندازه: ۲۲×۱۵/۵ سم [ف: ۳۲ - ۲۰۱]

۲. قم؛ گلبایگانی؛ شماره نسخه: ۳۸۲۶/۶-۱۹/۱۵۶

آغاز و انجام: برابر

تذکر: در فهرست بدون نام مؤلف است؛ خط: نستعلیق، بی ک، تا: ۱۰۵۷ ق؛ جلد: تیماج مذهب، ۴ گک، ۳۲ سطر، اندازه: ۱۹/۵×۱۲ سم [ف: ۶ - ۲۹۷۱]

قم؛ مرعشی؛ شماره نسخه: ۱۲۹۶/۹

آغاز: الحمد لله الذي جعل الدنيا قطرة الآخرة و مجازها و الصلاة ... اما بعد فهذه رسالة في معرفة الدنيا و ... و سميتها الغاية القصيا في معرفة الدنيا. اعلم ان الدنيا هي (گک۶) ... فصل اعلم ان الناس في حسب الدنيا و الآخرة على خمسة اقسام (گک۷)؛ انجام: فيهن عليه ترك الدنيا، و الحمد لله رب ... تمت الرسالة ... المسماة بغايه القصيا ... على يدا ضعف عباد الله حسين بن شمس الدين يوم الخميس سادس و العشرين شهر الله المبارك صفر في مدرسة الابراهيم بكيه في الباييزيد عند مولانا ابراهيم الزيلاتي ... في ولاية السليمانى في تاريخ ۱۱۲۲ هجرية (گک۸پ)

خط: نسخ پخته، کا: حسين بن شمس الدين شبلى، تا: ۱۱۲۲ ق؛ جلد: تیماج قهوه ای، ۳ گک (۶-۸پ)، ۱۰۷ سطر [ف: ۱۱ - ۵۹۴]

● غایة الكمال في بيان افضل الاعمال / اخلاق / عربی gāyat-ul kamāl fī bayān-i afḍal-il a'māl

متقی، علی بن حسام الدین، ۸۸۸ - ۹۷۵ قمری
mottaqī, 'alī ebn-e hesām-od-dīn (1484 - 1568)

رساله مختصری در اهمیت تعلیم و تعلم است. در این رساله برداشت برخی جهال صوفیه از گفتار مشایخ که می گویند: «العلم حجاب الله اکبر» مورد طعن قرار گرفته است.

مشهد؛ رضوی؛ شماره نسخه: ۱۹۸۱۶

آغاز: بسمله، الحمد لله الداعي عباده الصراط المستقيم؛ انجام: يسهل الحفظ و الاستصحاب و علمه على ظني عزيز تعني عما عداه في الباب تم.

خط: نسخ، کا: حسين على ساعدى، تا: ۱۳۶۰ ق، جهت سيدمصطفى صفائى خوانسارى كتابت شده و نیز نسخه در رجب ۱۳۶۰ توسط وی مقابله و تصحيح شده؛ هدايي: رهبرى، خرداد ۱۳۷۳؛ جلد: ميشن، ۳ گک، ۲۱ سطر، اندازه: ۲۲×۱۸ سم [هدائي رهبر: ۶ - ۱۰۲]

● غایة المأمول / فقه / عربی

gāyat-ul ma'mūl

کتابی بزرگ در فقه است که نسخه موجود تنها دو بخش طهارت و صلوات از آن را در نزدیک به هشتصد صفحه دربر دارد. رکن ۲. طهارت با آب، بحث ۱) وضوء، بحث ۲) غسل های واجب؛ رکن ۳. طهارت با خاک؛ رکن ۴. ازاله نجاسات؛ کتاب الصلاة: فصل ۱) اعداد نمازهای واجب، ۲) معرفت اوقات نماز، ۳) قبله، ۴) لباس نمازگزار، ۵) مکان، ۶) در آنچه سجده بر آن صحیح است، ۷) مستحبات نماز، ۸) اذان و اقامه؛ مقصد ۲. افعال نماز واجب، بحث ۱) نیت، بحث ۲) قیام، فصل ۱) احکام سجده شکر؛ مقصد ۳. بقیه نمازهای واجب: باب ۱) نماز جمعه؛ مقصد ۴. نمازهای مستحب: باب ۱) نوافل؛ مقصد ۵. لواحق: باب ۱) بیان منافات صحت نماز و مبطلات

فهرستگان نسخه های خطی ایران (فخا)؛ جلد بیست و سوم؛ به کوشش، مصطفی درایتی؛ تهران

DIA 276261

سازمان اسناد و کتابخانه ملی جمهوری اسلامی ایران ۱۳۹۱/۲۰۱۳

اردنا ایراده ...

۳۴. تهران؛ ملی؛ شماره نسخه: ۹۶۹

آغاز: برابر؛ انجام: ان الله لا یضیع اجر المصلحین بعد ان ساعدنی التوفیق لامثال

خط: نسخ، کا: محمد کاظم خوینی زنجانی، تا: ۱۳۰۴ق؛ جدول: ۱۰۰گ، ۱۳ سطر (۱۱×۱۷)، اندازه: ۱۷×۲۶سم [ف: ۸-۴۶۱]

۳۵. تهران؛ دانشگاه؛ شماره نسخه: ۴۸۵۷

خط: نسخ، کا: محمد کاظم خوینی، تا: ۱۳۰۴ق؛ جدول: ۱۰۵گ، ۱۲ سطر (۸×۱۱)، اندازه: ۱۳×۱۹سم [ف: ۱۴-۳۸۱]

۳۶. تهران؛ مجلس؛ شماره نسخه: ۷۲۸۶

خط: نسخ زیبا، کا: شیخ محمد حسن ادیب کرمانی، تا: ۱۴ رجب ۱۳۲۴ق، برای میرزا محمد حسین مستوفی کل مملکت ایران؛

جلد: تیماج، ۶۹گ، ۱۹ سطر، اندازه: ۱۵×۲۱سم [ف: ۲۵-۲۷۹]

۳۷. تهران؛ مجلس؛ شماره نسخه: ۷۱۳۳

خط: نسخ، بی کا، بی تا؛ جلد: تیماج قهوه ای شمس، ۶۶گ، ۲۰ سطر، اندازه: ۱۳×۲۰سم [ف: ۲۵-۱۴۴]

۳۸. همدان؛ مدرسه غرب؛ شماره نسخه: ۴۶۳۳

خط: نسخ، بی کا، بی تا؛ قطع: وزیری [رشت و همدان: ف: -۱۳۴۲]

۳۹. تهران؛ شهسائی، حسین؛ شماره نسخه: بدون شماره

بی کا، بی تا [میراث اسلامی: ۵-۶۰۰]

۴۰. تهران؛ ملی؛ شماره نسخه: ۱۹۱۶۶

بی کا، بی تا؛ انتقالی از کتابخانه پهلوی، مجموعه نوازی؛ ۵۸گ، اندازه: ۱۹×۲۷/۴سم [زبانه]

۱. تهران؛ مجلس؛ شماره نسخه: ۳۸۳/۳

خط: نسخ، کا: محمد تقی بن محمد کاظم، تا: قرن ۱۳؛ جلد: تیماج حنایی، ۴ص (۱۰۵-۱۰۸)، ۲۰ سطر (۷×۱۵)، اندازه: ۱۳×۲۱سم [ستا: ف: ۱-۲۱۸]

۲. شیراز؛ علامه طباطبائی؛ شماره نسخه: ۶۹۲

آغاز و انجام: برابر

خط: نسخ، کا: یوسف بن علی شیرازی، تا: ۱۳۰۸ق؛ ۸۸گ، اندازه: ۱۰/۵×۱۷سم [نسخه پژوهی: ۲-۱۹۷]

۳. قم؛ مرعشی؛ شماره نسخه: ۴۸۹۹

آغاز و انجام: برابر

خط: نسخ، کا: یوسف بن علی سبزواری، تا: چهارشنبه ۱۶ جمادی الاول ۱۳۱۰ق؛ جلد: تیماج سبز، ۹۰گ، ۱۰ سطر، اندازه: ۱۱×۱۷/۵سم [ف: ۱۳-۷۴]

۴. مشهد؛ شیخ علی حیدر؛ شماره نسخه: ۵۶۷/۳

آغاز و انجام: برابر

خط: نسخ، بی کا، بی تا؛ جلد: چرم، ۲۶گ (۲۹پ-۵۴پ)، ۱۸ سطر، اندازه: ۱۵×۲۱سم [مؤید: ۲-۷۳]

● عنوان العبر و دیوان المبتدا و الخبر (ترجمه) /

ادبیات / ترکی

'onvān-ol 'ebar va d.-ol mobtadā va-l xabar (t.)

پیرزاده، محمد صاحب، - ۱۱۶۲ قمری

pīrzāde, mohammad sāheb (- 1749)

وابسته به: العبر و دیوان المبتداء و الخبر فی ایام العرب و العجم؛ ابن خلدون، عبدالرحمن بن محمد (۷۳۲-۸۰۸)

ترجمه از شیخ الاسلام مولی محمد صاحب پیری زاده باید باشد.

تهران؛ ملک؛ شماره نسخه: ۳۸۱۳

نسخه ما با سرگذشت مؤلف به ترکی در آغاز و ترجمه مجلد نخستین است؛ خط: نستعلیق، بی کا، تا: قرن ۱۳؛ جدول: ۳۱۴گ،

۲۷ سطر، اندازه: ۱۲/۱×۲۱/۵سم [ف: ۱-۶۱۶]

● العنوان فی السلوک النسوان = سلوک النساء /

اخلاق / فارسی

al-'onvān fe-s solūk-en nesvān = solūk-on nesā'

متقی، علی بن حسام الدین، ۸۸۸ - ۹۷۵ قمری

mottaqī, 'alī ebn-e hesām-od-dīn (1484 - 1568)

رساله در بیان کیفیت سلوک طبقه زنان در مسائل عرفانی است که در قالب فصول، بایدها و نبایدهای اخلاقی این صنف را برشمرده: فصل در بیان مراتب سه گانه (خدایی، پیامبری، ولایتی و اقسام ولایتی)؛ فصل در عالم صوری و معنوی؛ فصل در

فهرستگان نسخه های خطی ایران (فنا)؛ جلد بیست و سوم؛ به کوشش، مصطفی درایتی؛ تهران

DIA 276261

سازمان اسناد و کتابخانه ملی جمهوری اسلامی ایران ۱۳۹۱/۲۰۱۳