

ابن عبد الشكور الحنفي (ت ١٢٥٧ هـ / ١٨٤١ م)، صاحب (تاريخ أشراف وأمراء مكة المكرمة). كان عالماً وفقيها وأديباً وشاعراً ومؤرخاً. حلقة في المسجد الحرام تنوّع في موضوعاتها، وكان يؤمنها علماء وأعيان وأدباء وطلاب علم، وانتفع به كثيرون<sup>(١)</sup>.

#### الهوامش:

١ أبو الخير، عبد الله مرداد، المختصر من كتاب نشر النور والزهر في تراجم أفضل مكة من القرن العاشر إلى القرن الرابع عشر، تحقيق: محمد سعيد العامودي وأحمد علي، ط ٢ (جدة: عالم المعرفة، ١٤٠٦ هـ / ١٩٨٦ م)، ٣٠٥.

عباس طاشكendi

## ابن عبد الشّكور، مجلس

مجلس أسبوعي كان يعقده المحامي المكي الشيخ علي بن زين العابدين بن محمد علي بن عبد الله بن عبد الشكور (١٢٧٢ هـ / ١٨٥٥ م - ١٣٤٣ هـ / ١٨٤٣ م)، في منزله بحارة الباب بمكة المكرمة. كان يحضره العلماء والمفكرون من رجال الأدب والثقافة. وكانت تدار فيه مناقشات وحوارات، يتناول بعضها الأوضاع السياسية في مكة في عهد الشريف الحسين بن علي. ويُروى أن الشريف الحسين بن علي كان يتنكر متوجلاً في شوارع مكة وحاراتها. وحدث أن تسلل سراً إلى مجلس عبد الشكور ليسمع ما يدور فيه حول الأوضاع العامة. وحين أدركه الشيخ علي بن عبد الشكور وجود الشريف متخفياً، توسع في انتقاده لسياسة الشريف وأبدى كثيراً من الآراء السلبية تجاهها. فاستدعاه الشريف، في اليوم التالي، يستفسر منه عما قال البارحة. فأجابه ابن عبد الشكور: كنت أقول الحق. فرد عليه: بل كنت تفترى علىَّ وأمر الشريف، فيما بعد، بتحويله إلى وظيفة حكومية في مدينة جدة، ومنعه من مزاولة المحاماة<sup>(١)</sup>.

#### الهوامش:

١ المعلماني، عبد الله بن عبد الرحمن، أعلام المكيين من القرن التاسع إلى القرن الرابع عشر الهجري، ج ١ (لندن: مؤسسة الفرقان للتراث الإسلامي، ١٤٢١ هـ / ٢٠٠٠ م)، ١٢٥.

عباس طاشكendi

## ابن عبد القوي، أسرة

أسرة مكية تنتمي إلى المذهب المالكي، وقد برع منها عدد من النجاء برعوا في العلوم الشرعية، وعلوم اللغة العربية، والتاريخ. وتولوا التدريس وإفادة الطلبة في مختلف الفنون، وعضهم تولى القضاء في مكة المكرمة وبعض الأقطار

المنهل، ج ٦، السنة ١٣٩٢ هـ / ١٩٧٢ م، ٦٩٧.

٢ أبو الخير، ٣٠٥؛ عبد الله غازى، ١٢٤؛ الألوسي، محمود بن عبد الله، عارف حكمة حياته ومآثره، تحقيق: محمد العيد الخطراوى (دمشق: مؤسسة علوم القرآن ١٤٠٣ هـ / ١٩٨٣ م)، ١٢٣، المطمى، عبد الله بن عبد الرحمن، أعلام المكيين من القرن التاسع إلى القرن الرابع عشر الهجري، ج ١ (لندن: مؤسسة الفرقان للتراث الإسلامي، ١٤٢١ هـ / ٢٠٠٠ م)، ١٢٣.

٣ أبو الخير، ٣٠٥؛ الهيئة، محمد الحبيب، التاريخ والمؤرخون بمكة من القرن الثالث الهجري إلى القرن الثالث عشر، (لندن: مؤسسة الفرقان للتراث الإسلامي، ١٤١٥ هـ / ١٩٩٤ م)، ٤١٣.

٤ أبو الخير، ٣٢٣؛ عبد الجبار، عمر، سير وترجم بعض علمائنا في القرن الرابع عشر للهجرة، ط ٣ (جدة: تهامة، ١٤٠٣ هـ / ١٩٨٢ م)، ١٧٢.

٥ أبو الخير، ٣٦٢ - ٣٦٤؛ عبد الجبار، عمر، سير وترجم بعض علمائنا في القرن الرابع عشر للهجرة، ط ٣ (جدة: تهامة، ١٤٠٣ هـ / ١٩٨٢ م)، ١٧٢.

٦ أبو الخير، ٦١؛ المطمى، ج ١، ١٢٧.

٧ هو عبد الله باشا بن محمد بن عون بن محسن بن عبد الله بن حسين بن عبد الله بن حسين بن أبي نعيم محمد بن بركات. ولد إمارة مكة المكرمة سنة ١٢٩٩ هـ. عبد الغني، عارف أحمد، تاريخ أمراء مكة المكرمة (دمشق: دار البشائر، ١٤١٢ هـ / ١٩٩٢ م)، ٨٨.

٨ أبو الخير، ٢٠٠؛ الحضراوى، أحمد بن محمد، فزهة الفكير فيما مضى من الحوادث والغوري ترجم رجال القرن الثاني عشر والثالث عشر، تحقيق: محمد المصري، ج ١ (دمشق: وزارة الثقافة، ١٩٩٦ م)، ٤٢٢؛ عبد الله غازى، ١٢٢؛ المطمى، ج ١، ١٢٢.

٩ حارة الباب: أحد أحياياء مكة المكرمة الكبيرة، والواقع غرب المسجد الحرام، بين الشبيكة وربيع الرسام. البلادي، عائق بن غيث، فمعجم معالم الحجاز، ج ٢ (مكة المكرمة: دار مكة، ١٣٩٩ هـ / ١٩٧٩ م)، ٢٠١.

١٠ هدم هذا القصر في أواخر خمسينيات القرن الرابع عشر الهجري / العشرين الميلادي، وكان الشريف عبد الله باشا يزوره في هذا القصر أيام عيد الفطر المبارك عصراً. وقد طلب زين العابدين بن محمد علي من الشريف أن تكون الزيارة طيلة اليوم فوافق على ذلك، وقال: إن كان العيد انتهي اليوم إلا أنا تعتبر يوم الرابع عيداً لحرارة الباب. المطمى، ج ١، ١٢٢.

١١ المطمى، ج ١، ١٢٥ - ١٢٦.

١٢ للطمى، ج ١، ١٢١.

١٣ المسفلة: كان يطلق على ما انحدر عن المسجد الحرام، غير أنه اليوم اسم لحي من أحياياء مكة يمتد من المسجد الحرام جنوباً غرباً إلى ما وراء بركة ماجل، ينحدر فيها سيل وادي إبراهيم، ويعتبر البعض قوز المكاسبة من المسفلة. البلادي، ج ٨، ١٥٤.

١٤ المطمى، ج ١، ١٢٧ - ١٢٨.

١٥ عبد الجبار، عبد الله، المكتبات في قلب الجزيرة العربية، مجلة المنهل، المجلد ١٩ (١٣٧٨ هـ)، ٤١٢ - ٤١٣؛ ابن دهيش، عبد اللطيف بن عبد الله، المكتبات الخاصة في مكة المكرمة، (مكة المكرمة: مكتبة النهضة الحديثة، ١٤٠٨ هـ / ١٩٨٨ م)، ٢٤.

١٦ عبد الرحمن أبو الخير

## ابن عبد الشّكور، حلقة

حلقة في المسجد الحرام كانت للشيخ عبد الله بن محمد

١٤٦٤٩٦

# شرح منظومة الأدب

لابن عبد القوي

فتح الوداع شرح الأدبي

تصنيف الشیخ الإمام

موسى بن إبراهيم الحجاوي الصالحي الجنبي

(١٩٥٨ - ١٩٦٨)

مقدمة على

د/ عبد السلام بن محمد الشويع

Tarihs Piyahet Vakfi um Araştırmaları Merkezi Kütüphanesi
Ref. No: 146496
Tel. No: 297, 8 MÜF. A

دار ابن الجوزي

حقوق الطبع محفوظة

الطبعة الأولى

١٤٣٦

حقوق الطبع محفوظة © ١٤٣٦م لا يسمح بإعادة نشر هذا الكتاب  
أو أي جزء منه بأي شكل من الأشكال أو حفظه ونسخه في أي  
نظام ميكانيكي أو إلكتروني يمكن من استرجاع الكتاب أو ترجمته  
إلى أي لغة أخرى دون الحصول على إذن خططي مسبق من الناشر



دار ابن الجوزي

للنشر والتوزيع

المملكة العربية السعودية: الدمام - شارع ابن خلدون - ت: ٨٤٢٨١٤٦ - ٨٤٦٧٥٩٣ - ٨٤٦٧٥٨٩  
ص ب: ٢٩٨٢ - الرمز البريدي: ٣١٤٦١ - فاكس: ٨٤١٢١٠٠ - الرياض - ت: ٤٢٦٣٣٩ - الإحساء - الهاتف  
شارع الجامدة - ت: ٥٨٨٣١٢٢ - جدة - ت: ٦٥٠٤٨٨٢ - ٦٨١٣٧٠٦ - بيروت - هاتف: ٠٣/٨٦٩٦٠٠  
فاكس: ٠١٦٤١٨٠١ - القاهرة - ج ٦ - محول: ١١٦٨٢٣٧٨٣ - فاكس: ٠٢٤٣٤٤٩٧١

البريد الإلكتروني: aljawzi@hotmail.com - www.jwzi.com